

田 異 文 文 化 研 究



2026年 第20巻

論文

フツメンを科学する
— 自己家畜化における〈緑髭効果〉の検討
現代中国の「昭君怨」批判に見える民族団結思想

高橋 征仁
阿部 泰記

書評

Joy Hendry, *The Orient Strikes Back: A Global View of Cultural Display*,
Berg Publishers, 2000

曾 力

講演録

「人文ムセイオン 2025」実施報告
— トップダウンでもなく、マスプロでもなく —

竹中 幸史

プロジェクト

人文学部プロジェクト活動報告

山口大学人文学部 異文化交流研究施設 vol.20

作品について

四行詩

おまえはもう静かな部屋に帰るがよい。
煥発する都会の夜々の燈火を後に、
おまえはもう、郊外の道を辿るがよい。
そして心の眩きを、ゆっくりと聴くがよい。

中原中也の詩をモチーフにしたオートマタです。
夜の都会を背にして中也が歩きます。
歩く動きが自然に見えるように試作と調整を繰り返しました。

2024年制作 幅300 奥行600 高さ820mm

原田和明

1974年山口県光市生まれ。
山口大学人文学部卒業。山口市の工房『二象舎』を構え、
オートマタ（からくり人形）の制作や展示を行っている。

異文化研究 第20巻 (2026年3月)

● 論文

フツメンを科学する

— 自己家畜化における〈緑髭効果〉の検討 …………… 高橋 征仁 …… 1

現代中国の「昭君怨」批判に見える民族団結思想…………… 阿部 泰記 …… 15

● 書評

Joy Hendry, *The Orient Strikes Back: A Global View of Cultural Display*,

Berg Publishers, 2000…………… 曾 力 …… 29

● 講演録

「人文ムセイオン 2025」実施報告

— トップダウンでもなく、マスプロでもなく — …………… 竹中 幸史 …… 33

● プロジェクト

人文学部プロジェクト活動報告…………… 43

◀関連資料▶「山口大学人文学部異文化交流研究施設事業」他…………… 46

『異文化研究』第20卷

2026年3月31日

I S S N 1 8 8 1 - 9 2 8 1

発行者 = 山口大学人文学部異文化交流研究施設（施設長：速水聖子）

編集者 = 『異文化研究』編集委員会（横田蔵人・村上龍・黒羽亮太）

〒753-8540 山口市吉田1677-1

山口大学人文学部内 異文化交流研究施設

電話番号 083-933-5200

印刷・製本 有限会社 三共印刷

Articles

Scientific Analysis of Average Male Face:

An Examination of the Green Beard Effect through Self-Domestication..... TAKAHASHI Masahito

The Idea of Ethnic Unity as seen in Contemporary China's Criticism of "Zhaojun's Grudge"

..... ABE Yasuki

Book Reviews

Joy Hendry, *The Orient Strikes Back: A Global View of Cultural Display*,

Berg Publishers, 2000 ZENG Li

Paper from Lecture Meetings

Jinbun Mouseion 2025 TAKENAKA Koji

Faculty of Humanities Project Reports