



異文化研究

2025年 第19巻

論文

イケメンを科学する

—〈やさしさ〉のリバース・エンジニアリングとしての配偶者選好

高橋 征仁

An Evaluation of Artworks in the Perennial Exhibitions 2024:

Yokohama, Venice, Busan, and Gwangju

FUJIKAWA Satoshi

空間を共有する技法

—スケートスポットにおけるスケートボーダーの日常的実践—

桑畑洋一郎

王昭君故事の日本近現代文学の人物描写への引用

阿部 泰記

研究ノート

核のタブーとアーサー・ビナード作品

—「ここが家だ」「さがしています」「ドームがたり」「ちっちゃいこえ」—

林 伸一

講演録

現代中国のまちづくり

—客家地域を中心として

「人文ムセイオン 2024」実施報告

河合 洋尚

竹中 幸史

プロジェクト

人文学部プロジェクト活動報告

山口大学人文学部

異文化交流研究施設

vol.19

作品について

月夜の浜辺

月夜の晩に、拾ったボタンは
指先に沁み、心に沁みた。

中原中也の詩をモチーフにしたオートマタです。
中也がボタンを見つめながら
月夜の浜辺を歩きます。
月はビーチボールを型にして
張り子で作りました。
中也が着ているのは、大正から昭和初期に
かけて流行したトンビコート。

2024年制作 幅580 奥行580 高さ1200mm

原田和明

1974年山口県光市生まれ。

山口大学人文学部卒業。山口市の工房『二象舎』を構え、
オートマタ（からくり人形）の制作や展示を行っている。

異文化研究 第19巻 (2025年3月)

● 論文

イケメンを科学する

—〈やさしさ〉のリバース・エンジニアリングとしての配偶者選好

…………… 高橋 征仁 …… 1

An Evaluation of Artworks in the Perennial Exhibitions 2024:

Yokohama, Venice, Busan, and Gwangju …… FUJIKAWA Satoshi …… 13

空間を共有する技法

—スケートスポットにおけるスケートボーダーの日常の実践— …… 桑畑洋一郎 …… 35

王昭君故事の日本近現代文学の人物描写への引用…………… 阿部 泰記 …… 53

● 研究ノート

核のタブーとアーサー・ビナード作品

—「ここが家だ」「さがしています」「ドームがたり」「ちっちゃいこえ」—

…………… 林 伸一 …… 71

● 講演録

現代中国のまちづくり — 客家地域を中心として …… 河合 洋尚 …… 87

「人文ムセイオン 2024」実施報告 …… 竹中 幸史 …… 99

● プロジェクト

人文学部プロジェクト活動報告……………109

〈関連資料〉「山口大学人文学部異文化交流研究施設事業」他……………112

『異文化研究』第19卷

2025年3月31日

I S S N 1 8 8 1 - 9 2 8 1

発行者 = 山口大学人文学部異文化交流研究施設（施設長：速水聖子）

編集者 = 『異文化研究』編集委員会（横田蔵人・村上龍・黒羽亮太）

〒753-8540 山口市吉田1677-1

山口大学人文学部内 異文化交流研究施設

電話番号 083-933-5200

印刷・製本 有限会社 三共印刷

Articles

The Evolutionary Psychology of Male Facial Beauty:

Lookism as Reverse Engineering of Gentleness through Sexual Selection TAKAHASHI Masahito

An Evaluation of Artworks in the Perennial Exhibitions 2024:

Yokohama, Venice, Busan, and Gwangju FUJIKAWA Satoshi

The Techniques for Sharing Space: Daily Practices of Skateboarders at Skate Spots

..... KUWAHATA Yoichiro

Citations from the Story of Wang Zhaojun to Character Descriptions in Modern Japanese Literature

..... ABE Yasuki

Research Report

Works By Arthur Binard For Nuclear Taboo: Picture Books & Kamishibai

— This is My Home, I'm Looking For..., The Dome Tells the History & Small Voice —

..... HAYASHI Shin-ichi

Paper from Lecture Meetings

“Town Development” in Contemporary China: With a Focus on the Hakka Areas

..... Hironao Kawai

Jinbun Mouseion 2025

TAKENAKA Koji

Faculty of Humanities Project Reports