# RTK 測位型 UAV 撮影による標定点レス SfM における撮影方法・ 解析設定の影響:道路沿いの現地実験データを用いた検討例

# Effect of photography method and analysis settings in SfM without GCP by using RTK-UAV: investigation using along-road experiment data

高田 雅也\*・神野 有生\*・加賀谷 仁秀\*\*・春名 正基\*\*
\*山口大学大学院
\*\*株式会社 GEO ソリューションズ

Abstract: UAV (Unmanned aerial vehicle)-based photogrammetry without GCP (Ground control point), which combines SfM (Structure from Motion) and RTK-UAV (i.e., UAV capable of RTK-GNSS positioning of shooting position), has been studied around the world in recent years. While some studies show that the photography method and analysis settings have large effects on survey accuracy, there are only a few such studies and it is desirable to accumulate cases. In this study, experimental data simulating 14 types of photography methods, including oblique ones, were analyzed by using Agisoft Metashape with 216 SfM settings. As a result, it was confirmed that the analysis settings in addition to the photography method have complex effects on the accuracy of SfM. In addition, the accuracy did not always improve by adding images, and the analysis settings that can obtain high accuracies differed depending on the photography method.

## 1. はじめに

近年,SfM (Structure from Motion) ソフトウェアの 確立や,廉価かつ高度な空撮が可能な UAV (Unmanned aerial vehicle)の出現により,SfM を用い たUAV 写真測量は測量方法の1つとして一般的にな りつつある.一方,高精度な測量を実現するための撮 影方法の確立や,コストパフォーマンスの妨げとな る標定点(カメラパラメータ推定の補助や点群のジ オリファレンスに用いる点)の省略等の課題があり, 課題解決と事例蓄積のための現地実験が国内外で多 数行われている.例えば Enoc Sanz-Ablanedo, et al.

(2020)は、標定点をジオリファレンスのみに用い、 関心領域に向けてカメラを鉛直下向きから傾ける POI (Point of Interest)撮影が、鉛直下向き撮影と比べ て高精度を得やすいことを報告している.

また,標定点を用いない写真測量(標定点レスUAV 写真測量)実現のため,撮影位置のRTK-GNSS測位 が可能なUAV(DJI社 Phantom 4 RTK(以降 P4RTK)) を用いた実験例も増えている.浦川ら(2019)は,道 路沿いの細長い領域を対象に,UAVを道路沿線方向 に飛行したのち道路横断方向に飛行させて空撮する 2 方向往復撮影や複数高度撮影等の撮影方法の工夫 により,標定点なしでも高精度な SfM が可能である ことを示唆した.Y. Taddia, et al. (2019) は海岸で, 天底角(鉛直下向きからの傾き)30°の斜め撮影のみ を用いて,高精度な内部パラメータが得られたこと を報告している.M. V. Peppa, et al. (2019) は,天底 角 15 - 45°の斜め撮影画像を混合した場合,系統的 な鉛直誤差が生じたことを報告している.さらに高 田ら(2020) は,多様な撮影方法(天底角 5, 10, 30° の斜め1方向往復撮影)で得た画像データを,Agisoft 社 Metashape を用いた多様な解析設定で解析するこ とで,撮影方法や解析設定によっては,標定点レス UAV 写真測量が高精度で可能であることを示した.

このように、標定点レス UAV 写真測量の実験例は 増えつつあるものの、多数の撮影方法や解析設定を 組み合わせた検討は少なく、浦川ら(2019)を含む多 くの研究では解析設定は1通りに限定されている. SfM が本質的に被写体依存であることを鑑みると、 さらなる事例の蓄積が必要である.そこで本稿は、浦 川ら(2019)で得た現地実験データを用いて、新たに 多様な解析設定で SfM 解析を行った結果を報告する.

# 2. 方法

#### 2.1. 現地実験サイトと検証点の地上測量

本研究で用いた浦川ら (2019) の現地実験データに ついて簡単に説明する.現地実験サイトは図1に示 すような延長400m,幅5mの道路沿いである.一度 の空撮では全体を撮影することが難しいため,区間 1・区間2・区間3に分割し,それぞれの区間で空撮 を行った.道路には勾配があり,区間1の東端と区 間3の北端では,前者が約27m高くなっている.対 空標識(21点)は図1に示すように配置し,中心を 検証点としてGNSS及びトータルステーションを用 いて地上測量した(浦川ら, 2019).

#### 2.2. 撮影

空撮には P4RTK(画角:84°)を用い,飛行経路 の作成には付属アプリの GS RTK を用いた.各区間 で 2 方向往復撮影(図 2)を,2種類の撮影高度(発 着地点において 50 m, 100 m,地上画素寸法 0.014 m, 0.027 m)と2種類の天底角(0°,10°)で行い,合 計 12回の空撮を行った.なお,対地高度一定の空撮 ではないため,撮影高度は画像間で異なる.画像の重 複率は,UAV の進行方向に 90%,隣接コース間に 80% とした.カメラの設定は,歪み補正機能:OFF,フォ ーカス:無限遠,画像サイズ:5472×3648 pixとした. 表1に撮影高度・天底角別の3区間合計画像枚数を 示す.なお表1における「沿線方向」は,2方向往復 撮影(図 2)の前半部,すなわち道路に沿うコースで 撮影された画像群を示し,「横断方向」は後半部,す



図 1 現地実験サイトと検証点の配置



図 2 2 方向往復撮影の飛行経路例(区間 2;撮影高度 50 m・天底角 10°)

発着地点の 撮影高度 [m]	天底角 [ <sup>°</sup> ]	飛行方向	本稿での 呼称	画像 枚数
			50m下	895
	0	沿線方向	50m下沿線	400
50		横断方向	50m下横断	495
50			50m斜	1038
		沿線方向	50m斜沿線	438
		横断方向	50m斜横断	600
100		0	100m下	342
100		10	100m斜	461

表 1 撮影高度・天底角別の画像枚数(3区間合計)

なわち道路を横断するコースで撮影された画像群を 示す.

#### 2.3. 解析方法

まず,様々な撮影方法を模擬するために,表2に 示すような14種類の画像セットを定義した(3区間 の画像を混合).なお,「画像セット名」は表1に示 す「本稿での呼称」を用いており,2種類の画像群を 組み合わせる際は「+」で示している.

次に, Agisoft社 Metashape Professional を用いた SfM 解析を行った.はじめに,全画像を用いて検証点の画 素座標を推定した後 (Ver. 1.5.2),各画像セットにつ いて表3に示す各設定項目の設定値の全ての組み合 わせで,すなわち1画像セットあたり216試行の解 析を行った (Ver. 1.5.5).その後,各試行について検証 点 RMS 誤差 (三角測量による推定位置と地上測量に よる実測位置の距離の全検証点に関する二乗平均の 正の平方根)を評価した.以下に,各試行の解析手順 を示す.

#### 表 2 画像セットと画像枚数

セット 番号	画像セット名	画像 枚数
1	50m下	895
2	100m下	342
3	50m斜	1038
4	100m斜	461
5	50m下+100m下	1237
6	50m下+100m斜	1356
7	50m下沿線+100m斜	861
8	50m斜+100m下	1380
9	50m斜沿線+100m下	780
10	100m下+100m斜	803
1	50m下+50m斜	1933
(12)	50m下+50m斜横断	1495
(13)	50m下+50m斜沿線	1333
(14)	50m下沿線+50m斜	1438

#### 表 3 各画像セットに適用した解析設定

設定項目	設定値	場合 の数
「アラインメント精度」 (入力画像の縮小率)	低(0.25倍)/中(0.5倍)/高(1倍)	3
「キーポイント制限」 (1画像あたり 上限特徴点数)	500/1000/2500/5000/7500/10000/ 25000/50000	8
「タイポイント制限」 (1画像あたり 上限タイポイント数)	0	1
「カメラ精度 (m)」	P4RTKが各画像に埋め込んだ RTK-GNSS測位のx, y, z方向の誤差の 標準偏差を基準に, 0.5倍/1倍/2倍	3
「タイポイント精度 (pix)」	1 pixを基準に、0.5倍/1倍/2倍	3
推定する 内部パラメータの種類	f, cx, cy, k1, k2, k3, k4, p1, p2, p3, p4	1

- 1. 特徴点の抽出,特徴量の計算.
- 2. タイポイントの生成とカメラパラメータの推定 (バンドル調整).
- 3. 三角測量(前方交会)による検証点の絶対座標の 推定.
- 4. 検証点 RMS 誤差の計算.

なお,カメラモデルは Metashape のもの (Agisoft LLC, 2019) を用い,そのパラメータ (内部パラメー タ) 推定に際しては,1試行あたり1組を推定した. また手順4 では,三角測量に用いられた画像枚数が 4 枚以上の検証点に関しての RMS を計算した.以下 は,表3に「」で示した各設定項目 (Ver. 1.5.5 の日 本語版 GUI における表記)の機能の詳細である.各 設定項目の機能の多くは,Metashape 以外の SfM ソ フトウェアにも実装されているものである.

「アラインメント精度」:入力画像の縮小率を設定する項目.「最高」「高」「中」「低」「最低」の5段階で設定することができ,「最高」は読み込

んだ画像の縦横をそれぞれ 2 倍に拡大した画像 で処理を行い、「高」は等倍、「中」は 0.5 倍、「低」 は 0.25 倍、「最低」は 0.125 倍で処理を行う.

- 「キーポイント制限」:各画像について検出される特徴点の数の上限を設定する項目.0以上の数値によって設定でき,0を入力すると無制限となる.
- 「タイポイント制限」:各画像に投影されるタイ ポイントの数の上限を設定する項目.0以上の数 値によって設定でき,0を入力すると無制限とな る.
- 「カメラ精度 (m)」: カメラパラメータの推定に 画像の撮影位置情報をどの程度重視するかを設 定する項目. 数値が小さいとより重視される. 本 研究では、P4RTK が撮影位置座標を RTK-GNSS 測位する際に各画像に埋め込んだ x, y, z 各方向 の誤差の標準偏差を基準として, それらを 0.5 倍, 1 倍, 2 倍とした.
- 「タイポイント精度 (pix)」:カメラパラメータの推定にタイポイントをどの程度重視するか設定する項目.数値が小さいとより重視される.本研究では、1 pixを基準として、それを 0.5 倍、1倍、2 倍とした.

#### 3. 結果と考察

表4に各画像セットについて、検証点 RMS 誤差が 4 cm 以下となった試行数とその割合を示す. なお, 本研究では検証点 RMS 誤差が 4 cm 以下であるよう な試行を高精度とみなした.これは、検証点 RMS 誤 差に、SfM 解析以外に起因する誤差(P4RTK による 撮影位置の測位誤差3cm程度や検証点の地上測量誤 差1 cm 程度)が4 cm 程度含まれ得ると推測される ためである. 表 4 において, 画像セットごとに高精 度が得られる解析設定の割合は多様な値をとること から、撮影方法・解析設定が SfM の精度に大きく影 響していることが示された. 特に, 鉛直下向き撮影画 像のみを用いた画像セット①・②・⑤については,高 精度を得た解析設定は存在せず、鉛直下向き撮影の みでは高精度が得られにくいことが示された.また, 画像セット③・④(斜め撮影画像のみ)と画像セット ⑥・**⑪**・**①**(斜め撮影画像に同高度または低高度の

			検証点誤差RMS						
セット 番号	画像セット	画像 枚数	4 cm以下の 試行数	4 cm超の 試行数	合計試行数	4 cm以下の 試行数の 割合 [%]			
1	50m下	895	0	216	216	0.0			
2	100m下	342	0	216	216	0.0			
3	50m斜	1038	68	148	216	45.9			
4	100m斜	461	33	183	216	18.0			
5	50m下十100m下	1237	0	216	216	0.0			
6	50m下十100m斜	1356	0	216	216	0.0			
7	50m下沿線+100m斜	861	0	216	216	0.0			
8	100m下十50m斜	1380	81	135	216	60.0			
9	100m下+50m斜沿線	780	89	127	216	70.1			
10	100m下+100m斜	803	19	197	216	9.6			
1	50m下十50m斜	1933	0	216	216	0.0			
(12)	50m下+50m斜横断	1495	0	216	216	0.0			
(13)	50m下+50m斜沿線	1333	0	216	216	0.0			
(14)	50m下沿線+50m斜	1438	0	216	216	0.0			

表 4 検証点誤差 RMS が 4 cm 以下の試行数とその割合

鉛直下向き撮影画像を追加した画像セット)を比較 すると,前者と異なり後者では高精度を得た解析設 定がほとんどない.したがって,単高度斜め2方向 往復撮影に,地上画素寸法に関する要求を満たすた めに同高度または低高度の鉛直下向き撮影を加える と,高精度を得られる解析設定の割合が減少するこ とがあることが示された.

次に、表5に画像セット③における解析設定別の 検証点 RMS 誤差を示す. 表 5 における 3×3 のブロ ック(「アラインメント精度」、「キーポイント制限」 が同じ9試行)には、表6に示すように「カメラ精 度 (m)」,「タイポイント精度 (pix)」 別の検証点 RMS 誤差 (e11,…,e33)が記されている. 例えば表5の「ア ラインメント精度|:高,「キーポイント制限|:50,000 のブロックにおいて、タイポイントを相対的に最も 重視した場合の検証点 RMS 誤差はe13 = 0.063 mで ある.表5から,特定の設定値にすることで常に高 精度となるような設定項目はないため、複数の設定 項目が複合的に精度に影響しているといえる.また, 各ブロックの対角成分e11, e22, e33は、「カメラ精度 (m)」と「タイポイント精度 (pix)」の比が等しいが, e11, e22, e33の標準偏差と, 全9セルの標準偏差の比 は,全ブロックの平均で0.07と小さかった.従って,

「カメラ精度 (m)」と「タイポイント精度 (pix)」は それぞれの値よりもその比が精度上重要であるとい える. Metashape におけるバンドル調整の目的関数の 詳細は不明であるが,他の例(一般社団法人 日本写 真測量学会,2016)を踏まえれば,これは自然な結果 である.

表7に, 画像セット別の最適な (検証点 RMS 誤差 が最小となった)解析設定と標準的解析設定におけ る検証点 RMS 誤差を示す. ここで標準的解析設定と は、アラインメント精度:高、キーポイント制限: 50,000, タイポイント制限:0, カメラ精度:P4RTK が撮影位置座標を RTK-GNSS 測位する際に各画像に 埋め込んだ x, y, z 各方向の誤差の標準偏差,タイポ イント精度:1pix という解析設定を指す.表7より, 画像セットごとに最適な解析設定は異なり、標準的 解析設定では検証点 RMS 誤差が 4 cm を若干超えた が,解析設定を変えることで高精度が得られた画像 セットもあった(④⑧⑩).また,画像セット⑬では, 標準的解析設定における検証点 RMS 誤差が 0.107 m に対し、最適な解析設定における検証点 RMS 誤差は 0.060 m であり、検証点 RMS 誤差が 4 割以上小さく なった.

#### 4. 結論

本研究から, RTK 測位型 UAV 撮影による標定点レ ス SfM の精度は,撮影方法に加えて「アラインメン ト精度」や「キーポイント制限」,「カメラ精度 (m)」 と「タイポイント精度 (pix)」の比といった解析の設 定に複合的な影響を受けることがわかった.加えて

表 5 入力画像の縮小率,画像あたり上限特徴点数別の検証点誤差 RMS [m](画像セット③;各3×3のブロックは 撮影位置座標による拘束の重みとタイポイントによる拘束の重みのバランスを示す)

						「アラインメント精度」						
			低				中				高	
		0.106	0.104	0.099		0.076	0.063	0.042		0.061	0.039	0.032
	500	0.108	0.106	0.107		0.080	0.076	0.063		0.074	0.061	0.038
		0.108	0.108	0.111		0.082	0.082	0.076		0.078	0.075	0.060
		0.083	0.075	0.061		0.074	0.052	0.030		0.052	0.031	0.033
	1000	0.086	0.083	0.075		0.083	0.074	0.051		0.072	0.050	0.030
		0.088	0.087	0.083		0.086	0.083	0.073		0.080	0.070	0.049
		0.083	0.068	0.047		0.057	0.036	0.028		0.034	0.032	0.043
	2500	0.091	0.084	0.066		0.074	0.057	0.034		0.055	0.032	0.033
		0.094	0.092	0.084		0.080	0.074	0.056		0.072	0.054	0.032
Ţ												
オーポく	5000	0.080	0.060	0.045		0.045	0.029	0.032		0.029	0.038	0.050
		0.091	0.079	0.058		0.066	0.044	0.029		0.042	0.029	0.039
		0.097	0.091	0.078		0.079	0.066	0.042		0.064	0.041	0.030
1												
~	7500	0.077	0.057	0.044		0.041	0.029	0.032		0.030	0.041	0.054
制		0.090	0.077	0.055		0.063	0.039	0.029		0.037	0.031	0.043
限		0.097	0.091	0.076		0.078	0.062	0.038		0.060	0.036	0.031
P1X												
_		0.077	0.057	0.044		0.037	0.028	0.033		0.031	0.043	0.054
	10000	0.090	0.077	0.055		0.058	0.035	0.029		0.034	0.032	0.044
		0.097	0.091	0.076		0.076	0.057	0.034		0.056	0.033	0.033
		0.077	0.057	0.044		0.028	0.033	0.045		0.034	0.045	0.056
	25000	0.090	0.077	0.055		0.041	0.028	0.035		0.029	0.035	0.046
		0.097	0.091	0.076		0.065	0.040	0.028		0.045	0.029	0.036
		0.077	0.057	0.044		0.028	0.035	0.049		0.038	0.049	0.063
	50000	0.090	0.077	0.055		0.040	0.028	0.037		0.030	0.039	0.050
		0.097	0.091	0.076		0.064	0.038	0.028		0.036	0.030	0.040

## 表 6 表 5 における 3×3 の 1 ブロックの構成

		「カメラ精度 (m)」の倍率				
		0.5	1	2		
隻 (pix)」	0.5	e <sub>11</sub>	e <sub>12</sub>	e <sub>13</sub>		
イント 市 の 市率	1	e <sub>21</sub>	e <sub>22</sub>	e <sub>23</sub>		
「タイポ	2	e <sub>31</sub>	e <sub>32</sub>	e <sub>33</sub>		

以下のような知見も得られた.

- 画像枚数を増やすほど高精度を得やすくなると は限らない.例えば単高度斜め撮影に,地上画素 寸法に関する要求を満たすために同高度または 低高度の鉛直下向き撮影を加えると,高精度を 得られる解析設定の割合が減少することがある.
- 最適な(最も高い精度を得られる)解析設定は画像セットごとに異なり,最適な解析設定では,標準的解析設定と比べて検証点RMS 誤差が4割以上小さくなることもある.

#### 引用文献

一般社団法人 日本写真測量学会,2016. 三次元画像 計測の基礎 バンドル調整の理論と実践. 東京電機 大学出版局,33-38.

浦川貴季,高田雅也,加賀谷仁秀,春名正基,神野有 生,2019. RTK 測位付き UAV 空撮に基づく SfM ~ 山口町船坂地区における実証実験~.日本写真測量学 会令和元年度秋季学術講演会発表論文集,5-8.

高田雅也,水津佑輔,松岡祐二,野松晃,神野有生, 2020. 造成地の GCP 不使用型 UAV 写真測量の SfM 段階における撮影方法・解析設定の影響.日本写真測 量学会令和2年度年次学術講演会発表論文集,43-46. Agisoft LLC, 2019. Agisoft Metashape User Manual: Professional Edition, Version 1.5, 138.

Enoc Sanz-Ablanedo, Jim H. Chandler, Pablo Ballesteros-Pérez, José Ramón Rodríguez-Pérez, 2020. Reducing systematic dome errors in digital elevation models through better UAV flight design. Earth Surf. Process. Landforms 45, 2134-2147.

表 7 画像セット別の最適な(最も高い精度が得られた)解析設定と標準的解析設定における検証点誤差 RMS [m]

				最適な働				
セット 番号	画像セット名	画像 枚数	「アライン メント 精度」	「キー ポイント 制限」	「カメラ 精度 (m)」	「タイポイント 精度 (pix)」	最適な 解析設定	標準的 解析設定
1	50m下	895	高	50000	2	0.5	0.303	0.423
2	100m下	342	高	50000	2	0.5	0.195	0.417
3	50m斜	1038	中	50000	1	1	0.028	0.039
4	100m斜	461	高	2500	1	0.5	0.020	0.040
5	50m下+100m下	1237	高	500	1	0.5	0.112	0.143
6	50m下+100m斜	1356	高	500	0.5	2	0.079	0.097
$\overline{\mathcal{I}}$	50m下沿線+100m斜	861	高	500	0.5	2	0.075	0.110
8	100m下+50m斜	1380	中	1000	2	0.5	0.030	0.043
9	100m下+50m斜沿線	780	高	5000	2	2	0.026	0.039
10	100m下+100m斜	803	低	7500	2	0.5	0.032	0.046
1	50m下十50m斜	1933	高	500	1	1	0.066	0.096
12	50m下+50m斜横断	1495	高	500	0.5	0.5	0.072	0.105
(13)	50m下+50m斜沿線	1333	高	500	1	2	0.060	0.107
14	50m下沿線+50m斜	1438	高	1000	0.5	1	0.059	0.086

(検証点誤差 RMS の太字は 4 cm 以下であることを示す)

M. V. Peppa, J. Hall, J. Goodyear, J. P. Mills, 2019. Photogrammetric assessment and comparison of DJI Phantom 4 PRO and Phantom 4 RTK small unmanned aircraft systems. The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Volume XLII-2/W13, 503-509.

Y. Taddia, F. Stecchi, A. Pellegrinelli, 2019. Using DJI Phantom 4 RTK Drone for Topographic Mapping of Coastal Areas. The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Volume XLII-2/W13, 625-630.