

山口大学大学院東アジア研究科

博士論文

熟議を利用した新語形成プロセスに関する研究

平成 30 年 3 月

黒崎貴史

目 次

1. はじめに.....	1
1.1. 研究に至った経緯	1
1.2. 目的	2
2. 先行研究について	3
2.1. 語形成研究	3
2.2. 新語・流行語に関する研究.....	3
2.3. 廃語に関する研究.....	3
2.4. 談話研究	4
2.4.1. 発話権の移行・同時発話.....	5
2.4.2. 小学生の話し合い.....	5
2.5. 新語形成プロセス	6
3. 本稿の立場.....	9
4. 言語実験方法	11
5. 新語形成の形態パターン	13
5.1. 接頭辞派生型.....	14
5.1.1. 言語データ A・1（大学生）における接頭辞派生型	15
5.1.2. 言語データ A・2（大学生）における接頭辞派生型	16
5.1.3. 言語データ A・3（大学生）における接頭辞派生型	17
5.1.4. 言語データ A・4（小学生）における接頭辞派生型	19
5.1.5. 言語データ A・5（小学生）における接頭辞派生型	21
5.2. 接尾辞派生型.....	25
5.2.1. 言語データ A・1（大学生）における接尾辞派生型	26
5.2.2. 言語データ A・3（大学生）における接尾辞派生型	27
5.2.3. 言語データ A・4（小学生）における接尾辞派生型	29
5.2.4. 言語データ A・5（小学生）における接尾辞派生型	31
5.3. 入れ子派生型.....	35
5.3.1. 言語データ A・1（大学生）における入れ子派生型	36
5.3.2. 言語データ A・2（大学生）における入れ子派生型	37

5.3.3.	言語データ A・3（大学生）における入れ子派生型	38
5.3.4.	言語データ A・5（小学生）における入れ子派生型	41
6.	新語形成談話の言語行動と新語形成フェーズ	46
6.1.	言語行動	46
6.1.1.	言語データ A・1（大学生）における言語行動	46
6.1.1.1.	与え手の言語行動	46
6.1.1.2.	受け手の言語行動	56
6.1.1.3.	共同の言語行動	62
6.1.2.	言語データ A・2（大学生）における言語行動	64
6.1.2.1.	与え手の言語行動	64
6.1.2.2.	受け手の言語行動	71
6.1.2.3.	共同の言語行動	79
6.1.3.	言語データ A・3（大学生）における言語行動	81
6.1.3.1.	与え手の言語行動	81
6.1.3.2.	受け手の言語行動	92
6.1.3.3.	共同の言語行動	107
6.1.4.	言語データ A・4（小学生）における言語行動	109
6.1.4.1.	与え手の言語行動	109
6.1.4.2.	受け手の言語行動	114
6.1.4.3.	共同の言語行動	120
6.1.5.	言語データ A・5（小学生）における言語行動	120
6.1.5.1.	与え手の言語行動	120
6.1.5.2.	受け手の言語行動	130
6.1.5.3.	共同の言語行動	141
6.1.6.	言語行動の分類	142
6.2.	新語形成フェーズ	144
6.2.1.	言語データ（大学生）における新語形成フェーズ	144
6.2.1.1.	A・1（大学生）における新語形成フェーズ	144
6.2.1.2.	A・2（大学生）における新語形成フェーズ	159
6.2.1.3.	A・3（大学生）における新語形成フェーズ	174
6.2.2.	言語データ（小学生）における新語形成フェーズ	209
6.2.2.1.	言語データ A・4（小学生）における新語形成フェーズ	209
6.2.2.2.	言語データ A・5（小学生）における新語形成フェーズ	217
6.2.3.	新語形成フェーズの比較	243
6.2.3.1.	大学生の新語形成フェーズの現れ方	243

6.2.3.2. 小学生の新語形成フェーズの現れ方.....	249
6.2.3.3. 大学生と小学生における熟議の構造の違い.....	251
6.2.4. 停滞による新語形成フェーズの切り替わり.....	253
7. 熟議空間における廃語プロセス.....	256
7.1. 借用.....	256
7.2. 陳腐化.....	257
7.3. 語の転倒.....	259
7.4. 廃語プロセスのまとめ.....	260
8. まとめ.....	262
9. 問題点・今後の課題.....	264
10. おわりに.....	266

参考文献

謝辞

【付録】言語データ

1. はじめに

日本語における新語の形成プロセスに関する研究は、語形成論において多くの研究者によって研究されている。例えば、以下のようなものが挙げられる。

(1) ポケ(ット) + モン(スター) = ポケモン

「ポケモン」という新語は、「ポケット」と「モンスター」という単語を結び付けて「ポケットモンスター」という複合語を形成し、それぞれの語頭 2 モーラ以外を省略するというプロセスを経ている。この場合、「ポケモン」は複合語短縮という語形成プロセスを経ているといえる。このように、従来の語形成プロセスといえ、形成方法の類型化など、語の形式的な問題を扱うのが主であった。ここで、新語の定義を確認してみると、

「従来存在しなかった事物や概念を表わすために新しく単語や表現が作られること、またそのようにしてできた単語や表現をいう。(中略)

一般に、社会的変動が大きければ大きいほど語彙の変動も大きく、新語形成とそれに伴う廃語化が起こりやすい。」

(『言語学大辞典 第6巻 述語編』(1996:745))

となる。このように、社会と密接な関わりを持つ新語を研究対象として扱うのであれば、新語だけを形式的に観察するのではなく、言語社会の中にいる人間がどのように新語を形成していくのか、そこにはどのような言語行動や思考プロセスがみられるのか、といった問題も扱うべきだろう。

1.1. 研究に至った経緯

既存語のみで表現できない概念や事象に出会ったときに、我々は「新しい言葉」を様々な方法で形成する。そのような日常生活に溢れる新しい言葉に新鮮味を感じ、「それを造るときに我々は実際にどのようなことを考えているのだろう」と疑問に思ったのが研究を始めたきっかけである。修士論文では、大学生を熟議という実験方法を用い、参加者達に新語を形成させ、その言語データを分析した。その結果、「表態」と「新語形成フェーズ」という単位によって熟議が構成され、複数の言語行動によって新語を形成していくことが判明した¹。

分析と考察を進めていくうちに、「世代に関係なく行われる新語形成上のルールはあるのか」という問いが浮かび、これを解明したいと考えたのがこの研究に至った経緯である。

¹ 「表態」については 6.1. を、「新語形成フェーズ」については 6.2. を、「言語行動」については 6.1. をそれぞれお参照のこと。

また、新語を談話論や言語行動の観点から分析した研究はない。今後の新語研究のために、熟議という言語実験方法の妥当性を示したいという点と、談話論や位相など社会言語学的な見地から、学際的な研究が行えるのではないかという点も理由である。

1.2. 目的

本稿の目的は、新語形成に関わる人間（参加者）が、どのような言語行動を取りながら、どのようなプロセスを辿って、新語形成を実行していくのか、という問題を解明することにある。そのための方法論として、「熟議」という言語実験を選んだ²。新語が形成されるプロセスやそれを観察する方法には多様なものがあるが、本稿では、新語形成プロセスを「新語が形成される場として「熟議」空間が存在し、その中で複数の参加者の熟議を通して新語が造り出されていく」ものと設定する。熟議中に、どのような言語行動を行っているのかを観察することも目的の一つである。

また、どのような新語が好まれるのかを検証するために、形成された新語の語構成に着目し、熟議中の新語の変遷についても考察する³。さらに、新語形成上の大学生と小学生における差異や共通点を探り、考察を行う⁴。そして、廃語化についても考察する⁵。新語を捨てていくことに着目することで、逆説的に残っていく新語を確認することができるのではないかと考えたためである。

² 実験方法である「熟議」と、その中で扱われる「新語」についての本文における定義については第 3 章で述べる。

³ 新語の語構成については第 5 章を参照のこと。

⁴ 大学生と小学生における新語形成フェーズの比較については 6.2.3. を参照のこと。

⁵ 廃語については第 7 章を参照のこと。

2. 先行研究について

本章では、本稿と関連性のある先行研究について述べる。

2.1. 語形成研究

本節では、従来の語形成研究について述べる。

影山・斎藤（2013）は、和語や漢語、外来語などの語種それぞれの語形成上の具体的な事例を述べている。和語の特徴として、動詞をつくる接尾辞が多いこと、動詞の連用形を名詞に転成すること、反復語によく使われることを挙げている。漢語の特徴としては、二字漢語が基本であること、「人殺し→殺人」のように、動作や出来事を表す動詞的名詞は和語と順序が逆になることを挙げている。外来語の特徴としては、複合語短縮に使われることが多いことを挙げている。

また、新語の造語法については、米川（1989）や窪菌（2002）らによって類型化されている。米川（1989）では、借用法、合成法、派生法、類推法、省略法、もじりに分類している。これらに加え窪菌（2002）では、混成語、逆形成、異分析、固有名詞から普通名詞、普通名詞・句表現から固有名詞、固有名詞から別の固有名詞、音の入れ替えを挙げている。各々の観点によってその種類は異なるが、借用（外国語や方言、古語を使用する）／複合／省略（頭文字化も含む）／音声的な面（オノマトペや音の転化、音調なども含む）といった問題は、ほとんど共通したものといってもよいだろう。

2.2. 新語・流行語に関する研究

本節では、従来の新語や流行語に関する研究について述べる。

鍵水（2013）では、大字単位での若者語の言語地図を作成し、若者語の地域差と普及過程について論じた。言語地図の作成によって、使用地域が限定された若者語の存在を認めた。さらに、「各地域の大都市の中心部で早く普及し、周辺部には遅く伝わる」（p.41）ことを明らかにし、「全国各地に中心部から各種メディアを経由して直接伝播するのではなく、いったん近隣の中核都市に伝播してから、その周辺部に広がる」（p.141）と分析した。また、若者語使用の地域差は、こういった伝播モデルの初期段階にあたるとしている。

地域差だけでなく、属性差についても言及した。女性の使用率が低い「ワンチャン」という若者語は、地理的分布では地域差が見られないものの、男女別にした地図（首都圏）を作成することで、女性だけ東京都中心に集中していると分析した。このことから、「属性ごとに分類して地理的分布をみると地域差があらわれ」（p.148）、前述のような普及過程を観察できるとした。

米川（1989）では新語の定着についても述べており、「外国語からの借用語は定着、一般化が遅い」（p.226）と述べている。

2.3. 廃語に関する研究

本節では、従来の廃語に関する研究について述べる。

米川（1989）は、流行語の消滅について論じた。米川は、「寿命はおよそ五～十年であろう。しかし中には「ハイカラ」のようにもう流行語ではないにしても。今も生きつづけて九十年になる語もあれば、「ダァ」のように昭和初期から二十年間使われた語もある」（p.224）と述べている。

井上（1998）は、語の消失を以下のように分類した。

A 語形の新旧交代

①旧物新語：「いいなづけ→フィアンセ」（借用）

「蝦夷地→北海道」「細君→奥さん」「コンパ→飲み会」（とらえ方の変化）

B 忘却、昔懐かしいことば

②若者ことば

③流行語

④世相語

使用時期が短く、廃れていった。

⑤レアリア（実物）の消失：「縁台」「行水」など

⑥習慣や概念の消失：「三つ指」「チッキ」

⑦レアリアの中身の変化：

「風呂（ごえもんぶろ→据え風呂）」

「はさみ→日本はさみ→（廃語）」

「（なし）→西洋ばさみ→はさみ」

生活様式の変化

また、語が消える要因としていくつか挙げているが、そのうち、今回の分析結果と関わりがあると思われる「借用」と「陳腐化」について述べる。

借用とは、従来、和語や漢語で表していたことばが、外来語に変換されることによって消失してしまうことをいう。このような外来語の変換について、「数百年また千年以上にわたる日本語史の傾向の反映である」と述べ(p.41)，①に関わる原因であるとまとめた。

陳腐化とは、若者ことばや流行語の面白さが薄れていくことをいう。長く使われる語はそれほど好かれていることを指し、「つまり話し手の言語能力には使用頻度や使用状況についての情報も含まれる」（p.41）ということになる。

高野(2002)は、『明六雑誌』（1874～1875）を対象に、この時期に新たに加えられた 2 字漢語のうち現在は使われなくなった廃語の検討を試みた。廃語の理由として、a) 語の構造、b) 漢字の難易度、c) 専門語と一般語、d) 個人に限られる語、e) 語の競合、が挙げられている。

高野(2002)は文字を対象に分析を行ったが、本稿のような音声言語においても似たような廃語プロセスが起きるのではないかと仮定し、分析・検証を行った。例えば、本稿と関わりのある e) について述べると、明治期には、「抵抗」の文字が転倒することによって「抗抵」

が作られた。明治中期まで両語は競合し、「抵抗」が残った。このように、廃語には複数の語が競い合うという例がある。

このような廃語の理由が、本稿の熟議空間においても適合するのかを検証した。

2.4. 談話研究

本節では、従来の談話研究について述べる。その際、発話権の移行と小学生の談話についての研究を挙げる。

2.4.1. 発話権の移行・同時発話

本節では、発話権に関する研究について述べる。

サックス（2010）は、話者交替の割り当てには、以下のような規則があるとした。

- ⑧ 現在の話し手が次の話し手を選択する。
- ⑨ 次の話し手が自ら発話する。
- ⑩ 発話交替が起きなければ、話し手は話し続けてもよい。
（ただし、そうしなければならないわけではない。）

発話権の交替は繰り返され、1人ずつ話すことが圧倒的に多い。さらに、同時発話は重ねられた側が退出可能な場所で起こるため、どれも短いとした。同時発話に関して、本稿ではサックスと異なる結果が出た。これについては後述する。

また、都（2004）は、同時発話を以下の二つに大別した。

- ⑪ 相づち・・・発話中止はないが、話題の転換を導く。
- ⑫ 実質発話・・・話順取りがあっても、発話の内容は相手の話題に沿う場合も。

相づちとは、「うん」や「あー」のような感嘆詞やフィラーと呼ばれるもので、実質発話とは、なんらかの実質的な内容を表す言語形式を含み、事実の叙述や聞き手へ働きかけるもの。相づちによる同時発話の場合、発話中止はないが、話題の転換を導くとし、実質発話の場合、話順取りがあっても、発話の内容は相手の話題に沿う場合もある。発話中止というのは、同時発話によって発話が途中で途切れてしまうことを指す。これは、相手への配慮であるとか、不快感が原因だと述べている。

発話の修復と継続について、以下の特徴があると述べている。

- ・中止発話の発話主が発話を修復・継続 → 自己発話を持続
- ・相手による中止発話の修復・継続 → 相手の発話を優先

本稿において、この特徴についても異なる結果が出たため、これについても後述する。

2.4.2. 小学生の話し合い

本節では、小学生の談話に関する研究について述べる。

倉盛、高橋（1998）は、小学 1, 3, 5 年生を対象に道徳的な物語を読ませ、道徳判断が異なる者同士での話し合いを行い、各話し合いの特徴について述べた。倉盛と高橋は、小学生の話し合いには以下の 2 つの型があるとした。

- ・ 結論先行型

「何の理由もあげられないままに最終的な合意が得られてしまい、その後一方がその理由を述べる」（1998：197）

- ・ 説明先行型

「理由を述べた後、最終的な結論が得られる」（1998：197）

また、学年による特徴として、以下のものを挙げている。

- ・ 1 年生・・・理由は必ずしも相手を説得する役割を果たしていない

結論先行型が多い。

発話数は少なく、課題に関する新規の発話もあまり見られない。

- ・ 3, 5 年生・・・説明先行型が多く、新規の理由を挙げ、相手を説得させるために相互交渉を行う。

さらに、小学生の話し合いの特徴として、以下のものを挙げている。

- ・ 相手を説得する上で、多数の多様な理由を述べる必要がある。

- ・ 学年が上がるにつれ、交流的発話が増える（自分の意見を言うようになる）。

この研究は、道徳的判断に関するものだが、新語を作るという本稿においての会話様式でも当てはまるのかどうか検証した。

2.5. 新語形成プロセス

本節では、筆者が学術雑誌『東アジア研究』に投稿した論文「言語行動から見る新語形成プロセスについて—熟議を利用して—」について述べる。

黒崎(2017)では、熟議を利用した言語実験を用い、1 章で述べたような問題について論じた。熟議とは、一つの課題に対して複数人が協力して話し合い、全員が納得する解決策を決

定するという議論の型のことをいう。ここでは、大学生 12 名を対象に、筆者が提示したテーマに相応しい新語を熟議によって作るというものである。テーマは以下の 2 つである。

テーマ A：前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象

テーマ B：部屋の隅や路地裏などを、誰もいないのについ見てしまう現象

4 人 1 グループで上記のテーマについて話し合い（熟議）、新語を作成してもらった。

この研究では、言語行動も独立した単位として見なし、従来の談話単位である発話（音声言語）とは区別し、言語行動に着目した「表態」という単位を設けている。これは、従来の話題で区切る「話段」とは区別し、新語の最終的な決定までに経ている段階的な作業工程の集合である。

また、新語が作成されるまでに熟議参加者が行う様々な言語行動を、「新語形成フェーズ」として規定した。これは「認知（テーマについて具体的に話す場面）」「枠組み（新語の語形や読み、相応しい構成要素について話す場面）」「提案（形成した新語を提示する場面）」「審議（提示された新語の是非について述べる場面）」「脱線（課題とは関係の無い内容を話す場面）」の 5 種類が現れている。新語形成における談話は、これらを行き来することで構成されていることが判明した。

さらに、言語行動を「表態に表れた当事者の新語形成上の言語運用や意思表示」と定義する（cf. ネウストプニー：2003）。つまり、単なるコミュニケーションを円滑に進めるための発言や行動は除き、あくまで新語形成に直接的に関わると判断したものを選定している。また、先述の通り、従来言われてきた造語法のパターン（例えば、複合、省略など）も言語行動として捉える。本稿では、言語行動を【表 1】のように分類した。

【表 1】言語行動の分類

与え手の言語行動	形態操作…セリフ化・複合・省略・派生・並び替え
	統括操作…同一化・概括
	音声操作…オノマトペ化・音声転換・掛詞化・混成
	拡張操作…比喩・引用・非母語化
	表記操作…字形の選択
受け手の言語行動	賛成・拒否
共同の言語行動	停滞

「形態操作」とは、語と語を組み合わせたり、あるいは 短くしたり、新語の文体を変えたり、複合語の要素を並び替えたり、語を共有したりといった、語の形態を意識した言語行動のことをいう。「統括操作」は、情報をまとめて一つの語を形成する言語行動である。「音

声操作」は、テーマの行動から擬音を抽出したり、類似している、あるいは共通の音を意識するといった、音声に関する言語行動をいう。「拡張操作」は、何かに例えたり、文学や映像などのメディアから情報を持って来たり、母語（日本語）以外の言語に変換したりといった、他の言語行動よりも情報探索の範囲を広げて情報を得る言語行動をいう。

また、これらをさらに大きなグループに分類した。参加者が情報を与える立場に立ったときに確認できる言語行動を「与え手の言語行動」、情報を受け取った際に現れる言語行動を「受け手の言語行動」、参加者全員が行う言語行動を「共同の言語行動」とした。

従来の新語研究では、出来上がった新語の構造分析が主であったが、黒崎(2017)では新語が形成されるプロセスを、参加者の言語行動から分析した点で斬新なものであろう。

3. 本稿の立場

本章では、本稿の学術的な立場について述べる。

本稿は、従来の研究とはアプローチの仕方が異なる。これまでは、言語社会に生み出された新語をデータとして収集し、その構造から形成パターンを推察するという方法だった。それに対し本稿では、熟議という言語実験方法を用いて新語を生み出すプロセスを観察するという、これまでとは逆のアプローチをとっている。熟議とは、「熟慮」と「議論・討議」を組み合わせた言葉で、学校運営や政策における課題解決に欠かせないツールの一つとして、近年注目されている。文部科学省は、熟議について次のように定義している。

「熟議とは、多くの当事者による「熟慮」と「討議」を重ねながら課題解決を目指す対話のことをいいます」

コミュニティ スクール・2016 地域とともにある学校づくりのために (2016:13)

これは、学校運営の観点からの定義だが、「ある課題を解決するために多くの当事者が熟慮し議論すること」ということが熟議の一般的な定義だといえるだろう。

本稿は、学校運営や政策を対象としていないため、新語を対象とした熟議の定義を設ける必要があるだろう。本稿における熟議を、「複数の参加者が、テーマに即した新語を形成するために熟慮・議論すること」とする。

また、本稿における新語は、「熟議の参加者達がテーマとなっている事象を言い表すために形成した語、あるいは、意味を変容させた語」のことを指す。実験において、既存語を新語として提示する例が見られたが、この場合、「テーマの内容を新たな意味としてその語に付与させた」と判断し、新語とみなす。ここでは、実験者である筆者が「新しい」と判断するのではなく、熟議の参加者達が「新しい」と判断しているのかが重要となってくる。熟議という実験方法の詳細については、「4. 言語実験方法」にて述べる。

新語が形成されるプロセスやそれを観察する方法には多様なものがあると考えられるが、本稿では、新語形成プロセスを「新語が形成される場として「熟議」空間が存在し、その中で複数の参加者の熟議を通して新語が作り出されていく」とものと設定する。そして、参加者の言語行動を観察することによって、新語形成のダイナミズムを観察できるようになると考える。

語に焦点を当てるのではなく、それを作る人間、即ち熟議の参加者の言語行動を観察することになる。従って、発話だけでなく、頷きや笑いなどの言語行動も対象としている。そのため、それらも含めた談話単位として、新たに「状態」を設定し、「主体者の認識や意思が表出されている音声言語と行動の一まとまりのこと。他の人物の音声言語や行動が新たに現れることで区切られる。」と定義する。

以上のような方法をとることで、新語が生み出されるまでの形成プロセスだけでなく、どのような新語が捨てられ、どのような新語が選ばれるのか、また、これまで表出されなか

った形成パターンも観察することが可能になるのではないかと考えている。さらに、熟議中に形成された新語を通時的に観察することで、どのような新語を好み、あるいは嫌うのか、という問題の解明に力を添えられるのではないだろうか。

本稿における新語形成プロセスとは、「新語を形成し決定するまでの手順」のことを指し、従来の語形成プロセスとは区別する。

4. 言語実験方法

本章では、熟議を用いた言語実験の方法について述べる。

方法は、実験者（筆者）が想定したテーマに相応しい新語を、グループでの熟議を通して作るというものである。実験の時間は大学生が 30 分間、小学生が 10 分間で、その間に新語が決まらない場合は延長して、決まるまで話し合いを行った。テーマ は以下の通りである。

テーマ A：前から歩いてくる人にぶつかり そうになって、左右に避けたらまたぶつかり
そうになる現象

日常生活で多くの人が経験したことがあり、なおかつそれを表す一般的な言葉が存在 しない行動をテーマにしている。参加者とグループは以下の通りである。

グループ 1（大学生）：A(22 歳・女性)、B(21 歳・女性)、C(21 歳・男性)、D(21 歳・女性)	30 分
グループ 2（大学生）：A(21 歳・男性)、B(21 歳・女性)、C(21 歳・男性)、D(21 歳・男性)	30 分
グループ 3（大学生）：A(18 歳・女性)、B(18 歳・女性)、C(18 歳・女性)、D(18 歳・女性)	48 分
グループ 4（小学 2 年生）：A(7 歳・男性)、B(7 歳・男性)、C(8 歳・男性)、D(7 歳・男性)	10 分
グループ 5（小学 5 年生）：A(10 歳・男性)、B(11 歳・男性)、C(10 歳・男性)、D(11 歳・男性)	27 分

参加者の出身地について、グループ 1 は、A・B・C が山口、D が長崎である。グループ 2 は、A が埼玉、B・C・D が広島である。グループ 3 は、A が熊本、B が山口、C が静岡、D が岡山である。グループ 4, 5 は全員山口出身である⁶。

【表 2】のように、収集した言語データでは、参加者はそれぞれ A, B, C, D のアルファベットで表記している。実験者（筆者）は K で表している（結果に余計な操作が加わらないよう実験そのものには参加していない）。また、言語データの直前の発話番号は、例えば「02003C」の場合、「02」が実験番号、「0003」が発話番号、「C」が発話者記号とそれぞれなっている。

また、左から「新語形成フェーズ（後述）」「表態（後述）」「言語行動」「中心となってい

⁶ 参加者の属性について、今回は考慮していない。性別や出身地などの属性が談話に影響すると考えられるが（cf. 井上（2014））、本稿では扱わない。

る 新語」の 4 つの項目に分けている。「中心となっている新語」とは、話題の中心となっている 新語のことを指す。また、「新語形成フェーズ」が表れている部分、新語形成に関わる言語行動と思われる部分、提示された新語が話題となっている部分については、【表 2】のように網掛けで表している。

【表 2】分析表の各項目

新語形成フェーズ	表態	言語行動	中心となっている新語
	020001K: 今日には本当にありがとうございます。 020002ABCD: (礼。) 020003C: そこからあるんですね。(笑う。) 020004ABCDK: (笑う。)		
(中略)			
提案	020201C: 「思いやりの重複」みたいな。	概括	思いやりの重複
審議	020202A: うん、そうやね。	賛成	
	020203C: 重なるとる。		
	020204D: うん。	賛成	
	020205A: ああ、／そういうことね。		
	020206C: ／重なるとる。二つ。		
	020207ABCD: (5秒沈黙。)	停滞	
	020208D: 鏡合わせ。何て言うっけ？鏡合わせじゃなくて。 020209A: 鏡合わせ。鏡、あー、鏡。 020210B: (Dを見ながら合わせた両手を前後に動かして)こうなるってこと？		

【表 2】の表態欄には発話された言語データを記載しているが、左側の 6 桁の数字のうち、最初の 2 桁は言語実験番号である。次の 4 桁は発話の通し番号である。その次にあるアルファベットは発話者（参加者）の記号である。言語データの中でカギカッコ付きの太字になっているものが、形成された新語である。

その他、言語データ中の表記については下記の通りである。

／・・・同時発話の出現箇所。重ねられた箇所にスラッシュを入れ、その下の同じ場所にさらにスラッシュを入れ、重ねた側の発話を記載している。

()・・・笑いなどの非言語的要素を示す。

?・・・語末や文末におけるイントネーションの上昇。

[]・・・筆者による補足。

太字・・・形成された新語。

5. 新語形成の形態パターン

熟議において、複数の語を組み合わせた新語が形成された。その中で、共通の構成要素を持ち、特定の箇所の構成項を保持したまま派生していくものが見られた。

本稿における言語実験において、大学生も小学生も複合が行われた頻度は高かった。その理由として、複合語の持つ機能性が挙げられる。奥津（1975）は、複合語について以下のように述べている。

「或る言語社会が有する概念の中で、頻度の高いもの、意味のより抽象的な類概念は、単純語で表現するにしくはない。それ以外の、単純語による表現を持たない概念が、句とか文とかの形式で表現されることになる。ところが現代の言語社会では、次々に新しい重要な概念が生じて来る。この需要に対して単純語はきわめて保守的であって、その数をふやそうとしない。また我々にとって新しい単純語を覚えることは容易ではなかろう。しかしまた文レベルの表現によったのでは、その非能率が円滑な伝達の妨げにもなろう。

複合語はこのような需要に応じて、文レベルと単純語レベルとの中間に位置して独得な領域を表すものである。すなわち複合語は、2つあるいはそれ以上の単純語を結合して新たな表現をつくるのであり、そうすれば単純語レキシコンを拡大する必要はないし、文レベルの表現よりも短く、構造が単純で、能率的でもある。この複合語の生成には一定の規則があり、それによってかなり自由に新しい複合語がつくり出される。」

（奥津敬一郎（1975:158-159））

このように、複合という言語行動は、その自由度や能率性の高さから、新たな概念を表現するのに相応しいという利点がある。そのため、本実験のように、日常生活においてよく起こるが一般的な名称がない出来事を端的に表現しようとする場合、複合の言語行動が好まれるのである。

複合の言語行動以外でも、複数の語を組み合わせた新語が形成された。例えば、A-4における「ぶよニャン」や「でぶニャン」などがそうである。下記のデータを見られたい。

(2) 08061D : 「くろがねセンボン」は？「くろがねセンボン」。

08062A : それでええやん。

（中略）

「ジバニャン」！

080210AC : (笑う。)

080211C : だって「ジバニャン」

（中略）

080224C : 分かった！「とげニャン」と「ぶよニャン」と「でぶニャン」。

080225A : 「でぶニャン」。(笑う。)

080226C : (笑う。)

080227A : 「でぶニャン」。(笑う。)

080228D : B 君今この中入ったよ！(笑う。) 入った！

080224A における「ぶよニャン」と「でぶニャン」は、語だけを見ると柔らかいものを形容するオノマトペ「ぶよ」、太った人を表す名詞「でぶ」それぞれに、猫の鳴き声を表すオノマトペ「ニャン」が複合によって組み合わさった語だと捉えられる。しかし、これ以前に「ジバニャン」や「くろがねセンボン」など、妖怪ウォッチのキャラクター名を引用しており、前述の「__ニャン」タイプの新語も、「ジバニャン」という名称を参照して形成されたと考えられる。そのため、「ぶよニャン」と「でぶニャン」は引用の言語行動によって形成された複合語だといえる。

本節では、熟議中に形成された複合語の派生について、複合語形成論の観点から述べていく。新語の移り替わりを分析したところ、特定箇所の構成要素を残し、それに新たな要素を付属させる例が見られた。複合語の前項または後項が接辞化し、それに別の構成要素が付属する例があった。前者を「接頭辞派生型 (5.1.)」、後者を「接尾辞派生型 (5.2.)」とする。また、既成の複合語の前項と後項を接辞化させ、その間に新しい構成要素を入れたり、3 項で構成された複合語の真ん中の構成要素を別の構成要素に入れ替えて新語を形成していく例も見られた。これを「入れ子派生型 (5.3.)」とする。

実社会において、複合語動詞の構成要素のどちらかが接辞化する例は見られる。例えば、「立ち去る」や「立ち至る」のように前項が接辞化するもの、「撒き散らす」や「書き散らす」のように後項が接辞化するものがある（下線部が接辞化した構成要素）。石井（2007）は、前者を「語彙接頭辞構造」、後者を「語彙接尾辞構造」とした。しかし、石井の調査はコーパスを用いた書き言葉における複合動詞を対象としたものであるのに対し、本稿は実際の会話における話し言葉を対象としたものであり、互いの分析結果が同質のものであるといえるかという点については疑問が残る。よって、石井とは一旦区別して考え、本稿においては「話し言葉を対象とした」という前書きをした上で新たに用語を設定し分析を行った。

以下、3 種類の派生型について、それぞれ述べていく。

5.1. 接頭辞派生型

本節では、接頭辞派生型について述べる。接頭辞派生型とは、熟議中に形成した複合語の前項を接辞化させ、そこに別の要素を組み合わせる新語を形成していくパターンのことをいう。

熟議における接頭辞派生型の例として、【表 3】を見られたい。020180A で「思いやり行動」という複合語が形成され、その後前項「思いやり」を残したまま 020188A で「思いやり歩行」という新語を複合によって形成した。さらに、020192A でも同様に前項の「思いやり」を残して、それに「回避」を組み合わせ「思いやり回避」という新語を形成した。

【表 3】熟議における接頭辞派生型のパターン「思いやり」

提案	020180A: ぜん…「思いやり行動」。	複合	思いやり行動
審議	020181BC: (笑う。)		
	020182C: 大きいよね。	拒否	
	020183A: うん。		
	020184C: もっと限定せんと。		
	020185D: うん。		
	020186A: あっ、そっか。これが。(ホワイトボードを指す。)	複合	思いやり歩行
提案	020187C: それを形容、なんていうか、象れんよね。		
審議	020188A: 「思いやり歩行」。	拒否	
	020189BCD: (2秒沈黙。)		
	020190A: うん、違う違う。		
認知	020191D: 避ける…		
提案	020192A: 「思いやり回避」…ん？	複合	思いやり回避
審議	020193D: ん？(笑う。)	拒否	
	020194C: 思いやり回避したらダメだね。		
	020195ABCD: (笑う。)		

これ以外にも、接頭辞派生型パターンはいくつか見られた。新語の派生が見やすいよう、下記のような表にまとめた。

【表 4】熟議における新語の派生表

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
030108A	譲り合い現象	030109B～030115B	譲り合い現象
030138A	共調現象	030139C～030153C	共調現象
030158A	ジ・蟻さん現象	030159ABCD～030178B	ジ・蟻さん現象
		030179D～030184C	共調現象
		030185B～030193A	ジ・蟻さん現象
020202C	サイドステップ	030203B～030204D	サイドステップ
		030278B～030280B	共調現象
030292A	お見合い現象	030293BCD～030319C	お見合い現象
030365D	<u>お前もか現象</u>	030366ABCD～030392A	<u>お前もか現象</u>
		030399A～030419C	<u>お前もか現象</u>

左の項目は提案のフェーズで提示された新語と表態番号を、右の項目は提案以外のフェーズで扱われた新語とその表態番号を表している。提案フェーズ以外での新語も項目に含めた理由は、熟議全体でどのような新語がどれほど扱われているのかを観察できるようにするためである。

また、新語に引いている下線は、最終的に参加者達が選んだ新語を示している。

次節以降で、各言語データごとに接頭辞派生型の例を挙げていく。

5.1.1. 言語データ A-1（大学生）における接頭辞派生型

本節では、言語データ A-1 において観察できた接頭辞派生型を挙げていく。【表 5】を見られたい。表中の色のついた枠内に書かれている新語が、接頭辞派生型の新語である。

【表 5】言語データ A-1 における接頭辞派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
020133D	思いやりの一致	020134A～020138A	思いやりの一致
020145A	思いやりの交錯点	020146ABCD	思いやりの交錯点
020180A	思いやり行動	020181BC～020187C	思いやり行動
020188A	思いやり歩行	020189BCD～020190A	思いやり歩行
020192A	思いやり回避	020193D～020195ABCD	思いやり回避
020201C	思いやりの重複	020202A～020206C	思いやりの重複
020333A	他人との意気投合	020334B～020339A	他人との意気投合
020340D 020341A 020397C	予想だにしない一致 予想だにしない思いやりの一致 まねっこ現象	020398A～020401A 020413D～020427D	まねっこ現象 まねっこ現象 回避方向の一致
020433D	回避方向の一致		
020448C 020457A	反射の一致 ミラーリング	020458ABCD～020475D 020486B～020504CD	ミラーリング ミラーリング
020571C	歩行時まねっこ現象	020572A～020574C	歩行時まねっこ現象
020575A	歩行時意気投合現象	020576D～020577A	歩行時意気投合現象
020583D	ミラーダンス	020584A～020586A	ミラーダンス
020588A	ウォーキングミラーダンス現象	020589ABCD～020592A 020604D～020616B	ウォーキングミラーダンス現象 ウォーキングミラーダンス現象
020630A	エンドレスダンス	020631ABCD	エンドレスダンス
020632A	エンドレスミラーダンス	020633C～020643A	エンドレスミラーダンス
020649C 020673C	歩行時行動の反射 シンクロダンス現象	020674ABCD	シンクロダンス現象
020681A	優しさにすがりつき現象	020682C～020688D	優しさにすがりつき現象
020689A	思いやりすがりつき現象	020690D～020696AD 020708C～020709A	思いやりすがりつき現象 まねっこ現象
020711C	歩行時サッまねっこ現象	020712ABCD～020714C	歩行時サッまねっこ現象
020715C	歩行時まねっこ現象サッ	020716ABCD～020732A	歩行時まねっこ現象サッ
020735A	回避まねっこ現象サッ	020736ABCD～020769ABCD	回避まねっこ現象サッ
020770D	歩行時回避まねっこ現象サッ	020771C～020794AD	歩行時回避まねっこ現象サッ

A-1 では、「思いやり__」タイプの接頭辞派生型が観察できた。これは、【表 3】で示した通りである。

5.1.2. 言語データ A-2（大学生）における接頭辞派生型

本節では、言語データ A-2 において観察できた接頭辞派生型を挙げていく。

【表 6】言語データ A-2 における接頭辞派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
030108A	譲り合い現象	030109B～030115B	譲り合い現象
030138A	共調現象	030139C～030153C	共調現象
030158A	ジ・蟻さん現象	030159ABCD～030178B 030179D～030184C 030185B～030193A	ジ・蟻さん現象 共調現象 ジ・蟻さん現象

020202C サイドステップ	030203B～030204D 030278B～030280B	サイドステップ 共調現象
030292A お見合い現象	030293BCD～030319C	お見合い現象
030365D <u>お前もか現象</u>	030366ABCD～030392A 030399A～030419C	<u>お前もか現象</u> <u>お前もか現象</u>
030420A こっち来るの現象	030421C～030427B	こっち来るの現象
030436B <u>譲り合い思考</u>	030437A～030438B 030480B～030485ABD	<u>譲り合い思考</u> <u>お前もか現象</u>
030504A お辞儀思考	030505C～030515A	お辞儀思考
030519A ハローリークシオン	030520BCD～030539C	ハローリークシオン
030540A ハローリアクション	030541B～030542D 030565C～030566D	ハローリアクション <u>譲り合い現象</u>
030568A 相互譲り合い現象	030569C 030578A～030587D	相互譲り合い現象 <u>お前もか現象</u>
030589A こっち来んな現象	030590ABCD～030609ABCD	こっち来んな現象
030543A 大和魂	030644ABCD～030654C	大和魂
030659A お前もか現象 別名 大和魂	030660ABCD	お前もか現象 別名 大和魂
030661C お前もか現象(大和魂)	030662A～030666B	お前もか現象(大和魂)
030667C お前もか現象～大和魂	030668A～030672A	お前もか現象～大和魂
030692D 相互回避現象	030693A～030705D 030706C～030713D 030714A～030717C	相互回避現象 <u>お前もか現象</u> 相互回避現象
030718B 相互回避現象 通称 お前もか現象	030719ABCD	相互回避現象 通称 お前もか現象
030720A 相互回避現象 通称 お前もか現象 別名 大和魂	030721ABCD～030755A	相互回避現象 通称 お前もか現象 別名 大和魂
030836A 相互ダラダラ現象	030756D～030758AC 030764C～030776A 030782A～030786C 030804B～030831D 030837B～030838A 030839D～030842D 030850A～030852D 030853A～030858A	大和魂 相互回避現象 <u>お前もか現象</u> <u>お前もか現象</u> 相互ダラダラ現象 <u>お前もか現象</u> <u>お前もか現象</u> ・ 相互回避現象 相互回避現象

A-2 では、「譲り合い__」タイプの接頭辞派生型が観察できた。030108A で「譲り合い現象」という新語を形成している。その後、「譲り合い」を接辞化させ、「譲り合い思考(030436B)」という複合名詞を形成している。

5.1.3. 言語データ A-3（大学生）における接頭辞派生型

本節では、言語データ A-3 において観察できた接頭辞派生型を挙げていく。

【表 7】言語データ A-3 における接頭辞派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
040110C	逆以心伝心	040110C～040114AB	逆以心伝心
040118B	鏡現象	040119C～040134D	鏡現象
040137B	ミラー現象	040139D～040149D	ミラー現象
040185C	譲り合いありがとう	040186ABCD～040190D	譲り合いありがとう現象
040216B	お見合い現象		

040230C	ミスターミラー現象	040216B～040218B	お見合い現象
040255B	ミセスミラー現象	040231ABCD～04252C	ミスターミラー現象
040346B	ワイパー現象	040256D	ミセスミラー現象
040351C	ワイパーズ現象	04347C～040350A	ワイパー現象
040356C	ダブルワイパー	040353C～040356C	ワイパーズ現象・ ダブルワイパー
040366B	ダブルメトロノーム	040367ABCD～040370D	ダブルメトロノーム
040373A	メトロノームズ	040374D～040375C	メトロノームズ
070387D	メトロノームツイン	040388B～040395C	メトロノームツイン
040419C	ダブルディフェンス	040420A	ダブルディフェンス
040438B	サッカー現象	040439C	サッカー現象
040485B	サッカーつぼくね現象	040482B～040484D	サッカー現象
040486C	どっちに行こうかな現象	040487ABCD～040488B	どっちに行こうかな現象
040489C	どちらにしようかな現象	040490A～040494A	どちらにしようかな現象
040496D	どっち行こう現象	040497ABCD～040498B	どっち行こう現象
040505B	譲り合い現象	040506A～040509B	譲り合い現象
040566C	前そま現象	040567ABCD	前そま現象
040568B	MSM現象	040569C～040571C	MSM現象
040609C	ぶつかっちゃうよ現象	040575C～0405897D	前そま現象
040677C	歩道ミラー現象	040598B～040602B	ぶつかっちゃうよ現象
040679B	歩道上ミラー現象	040609C	ぶつかっちゃうよ現象
040682B	道上現象	04033D～040658A	前そま現象
040684C	道上ミラー現象	040688B～040670D	ミラー現象
040688B	道端上ミラー現象	040678D	歩道ミラー現象
040690C	一本道ミラー現象	040680A	歩道上ミラー現象
040725C	気遣い過ぎ現象	040682B	道上現象
040767B	こんにちは現象	040685D～040687C	道上ミラー現象
040772A	さよならいおん	040689D	道端上ミラー現象
040777C	おろおろ現象	04069ABCD～040703B	一本道ミラー現象
040780B	一本道おろおろ現象	040726AD～040728D	気遣い過ぎ現象
040783C	ジョニー現象	040769A～040770C	こんにちは現象
040923D	ボーノ現象	040773D～040776A	さよならいおん
040970C	前に進めないの現象	040778B	おろおろ現象
040975B	運命の出会い現象	040781D～040782A	一本道おろおろ現象
040986B	これから何かあるかもしれないよ現象	040784ABC～040794D	ジョニー現象
040990B	始まるかもしれないよ現象	040924C～040936A	ボーノ現象
040992B	二人の始まり現象	040976C～040985C	運命の出会い現象
041005B	二人の出会いからの右往左往現象	040987D～040988C	これから何かあるかもしれないよ現象
041069C	ビート刻んじやってるぜ現象	040991A	始まるかもしれないよ現象
041078B	ミュージカルやってますよ現象	040993ABD～041003D	二人の始まり現象
041093B	アクション映画現象	041006A～041015C	二人の出会いからの右往左往現象
041177D	運命感じちゃうよ現象	041070ABC～041077A	ビート刻んじやってるぜ現象
041191B	道端で運命感じちゃうよ現象	041079AB～041087B	ミュージカルやってますよ現象
041198C	この人はう、運命の人現象	041178A～041183A	運命感じちゃうよ現象
041207C	気が合うね現象	041192D～041197B	道端で運命感じちゃうよ現象
		041199ABCD	この人はう、運命の人現象
		041208BD～041227B	気が合うね現象

041245A	ごめんね現象	041246B	ごめんね現象
041247C	ごめんなさいね現象	041248A～041252D	ごめんなさいね現象
041253B	どうもごめんなさいね現象	041254AD～041255C	どうもごめんなさいね現象
041256A	どうもすいませんでした現象	041257C～041283D	どうもすいませんでした現象
041284B	響現象	041286ABCD～041288D	響現象・響長友現象
041285C	響長友現象	041304D～041306D	お見合い現象
041309C	道に譲り合い現象	041328C～041330D	お見合い現象
041311C	道の譲り合い現象	041331C～041359D	道の譲り合い現象
041376C	人拒絶反応	041377B～041382ABC	道の譲り合い現象
041386B	道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象	041387A～041390B	道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象
041391C	道譲り合っちゃったよ現象	041391C	道譲り合っちゃったよ現象
041399C	道譲り合っちゃった現象		
041452B	道でぶつかっちゃう現象		
041470B	DJ OZMA現象		
041476B	ピリー現象		
041483B	ピリーズ現象	041484D～041492A	ピリーズ現象
		041493C～041498D	ミラー現象
		041499B～041506D	ミスターミラー現象
041508B	ディフェンス現象		
041546B	カバディ現象	041457C～041567C	カバディ現象
041568B	盗塁前現象	041569AC	盗塁前現象
041576B	盗塁前右往左往現象	041577A～041578C	盗塁前右往左往現象
		041579D～041582B	お見合い現象
		041618D～041623D	ミラー現象
		041624C～041628C	ディフェンス現象
		041629D	お見合い現象
041632A	運命感じちゃったよ現象	041633D	運命感じちゃったよ現象
		041634B～041636A	道端譲り合い現象
		041658C～041687D	お見合い現象
041688B	フォークダンス現象	041689C～041690D	お見合い現象
041691C	お見合い失敗現象	041692D～041695B	お見合い失敗現象
		041696D～041701A	お見合い現象
041702C	ジョニーとG君現象	041703ABC～041704D	ジョニーとG君現象
041746B	道端譲り合い現象	041731D～041745D	お見合い現象
		041747C～041749C	道端譲り合い現象
041783D	ジャイアン現象	041770D～041776ABC	お見合い現象
041797C	映画内ジャイアン現象	041784C～041796A	ジャイアン現象
041808D	道端ジャイアン	041798AB	映画内現象
041810C	道譲り合って皆幸せだよ現象	041809ABD	道端ジャイアン
		041811D～041812B	道譲り合って皆幸せだよ現象
		041820C～041821ABD	お見合い現象
		041828D～041830D	ディフェンス現象
		041831C～041835C	ミラー現象
		041836B～041841C	ディフェンス現象
		041856D～041857B	ミラー現象・
			ディフェンス現象
		041858A～041862ABCD	道端譲り合い現象
		041866D～041913A	ミラー現象・
			ディフェンス現象
		041919B～041933ABCD	ディフェンス現象

A-3 では、「ダブル__」タイプの接頭辞派生型が観察できた。040366B で「ダブルメトロノーム」という新語を形成しており、その後「ダブル」を接頭辞化させ「ダブルディフェンス」という複合名詞を形成している。

5.1.4. 言語データ A-4（小学生）における接頭辞派生型

本節では、言語データ A-4 において観察できた接頭辞派生型を挙げていく。

【表 8】言語データ A-4 における接頭辞派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
070047B	ともあち	080048ACD～080049C	ともあち
080049C	たまたう	080051B～080057C	とおせんぼ
08049C	とおせんぼ	080059C	とおせんぼん
080058A	とおせんぼん	080062A	くろがねセンボン
080061D	くろがねセンボン	080064D	むりかべ
080063C	むりかべ	080065A	むりかべ
080064D	しろかべ	080068A	むりかべ
080066C	むりだじょう	080069C	むりだじょう
		080070D	しろかべ
		080071C	むりだじょう
		080072D	しろかべ
		080073C	むりだじょう
		080074D	しろかべ
		080075C	むりだじょう
		080076A	むりかべ
		080077C	しろかべ
080078B	だめむり	080079C	むりだじょう
		080080D	しろかべ
		080081B	だめむり
		080082D	しろかべ
		080084A	だめむり
080087A	むりだめ	080088D～080090C	むりだめ
		080090C～080092C	とおせんぼん
		080096C～080097D	むりかべ
			とおせんぼん
		080100C	むりだじょう
080103C	しろかべ	080104D～080105C	しろかべ
080112B	ゆうきむりかべ	080113C～080114B	ゆうきむりかべ
		080115A～080117B	むりだめ
		080120D～080121C	とおせんぼん
080123D	かげまる	080124C～080125D	かげまる
080126B	あいだも	080128C	かげまる
		080130C	かげまる
080136C	厄介	080137D～080139ABCD	厄介
080140D	ビックリー	080141B～080142A	ビックリー
080143B	ヨケムリー	080149B	キガアウー
080147CD	キガアウー	080165C～080167B	むり兄弟
080164B	むり兄弟	080169D～080180A	むりきょうらい
080168C	むりきょうらい	080187D	とおせんぼん
080189B	かいせんどん	080190D	かいせんどん
		080191C	しろかべ
		080192D	むりかべ
080199B	ダメダメ	080200CD	ダメダメ
080201B	ダメダメ兄弟	080202C	ダメダメ兄弟
080203B	ここダメ兄弟	080204ABCD～080205D	ここダメ兄弟
080207D	むりだそう	080208C	むりだそう
080208C	ジバニヤン	080210AC～080211C	ジバニヤン
080214B	合成むりかべ	080215D～080216B	合成むりかべ
080217C	とげニヤン	080218B	合成むりかべ
		080219C	とげニヤン
		080220B	合成むりかべ
		080221C	とげニヤン
		080222B	合成むりかべ

080224C	ぶよニヤン・でぶニヤン	080225A～080227A	でぶニヤン
080229A	とめニヤン	080230D～080233A	とめニヤン
080234C	でかニヤン・ふゆニヤン・ダークニヤン	080235ABCD	でかニヤン・ふゆニヤン・ダークニヤン
080236A	ヨケレン	080237D～080241A	ヨケレン
080242B	あべとうもうあき	080244D～080258D 080259D 080260C	あべとうもうあき ヨケレン とおせんぼん
080261B	ムリヤネン	080262D～080267D	ムリヤネン
080276B	りこしば	080277D～080280C	りこしば
080283B	ちょういれ兄弟	080284D～080288B 080294D	ちょういれ兄弟 ちょういれ兄弟
080300A	ダメヤネン	080301D～080302A	ダメヤネン
080306B	トレーニング	080307A 080316D～080317A 080319B～080320A 080327B～080331D 080332C 080333D～080357C 080358A 080360B 080364A	トレーニング あべとうもうあき あべとうもうあき あべとうもうあき キガアウー あべとうもうあき ヨケレン あべとうもうあき ヨケレン

A-4 では、「むり__」という接頭辞派生型のパターンが見られた。080063D で「むりかべ」という新語が形成された。その後、「むり」を接頭辞化させ、「むりだじょう (080066C)」, 「むりだめ (080067A)」, 「むり兄弟 (080164B)」, 「むりきょうらい (080168C)」, 「むりだぞう (080207D)」という新語を形成している。

「むりだじょう」と「むりだぞう」は複合ではない。「むりだじょう」は『妖怪ウォッチ』に同名のキャラクターが登場しており、それを引用しているのだと考える。「むりだぞう」は、形容動詞「無理だ」の終止形＋終助詞「ぞ」の「無理だぞ」と、動物の「象」を組み合わせ、共通音の「ぞ」を重ねた混成語だと考える。これらは複合語ではないが、同じ語を構成要素として持つため分析対象とした。

5.1.5. 言語データ A-5 (小学生) における接頭辞派生型

本節では、言語データ A-4 において観察できた接頭辞派生型を挙げていく。

【表 9】言語データ A-5 における接頭辞派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
090022B	気が合う二人	090023C, 090025C	気が合う二人
090032B	影真似の術	090033ABCD～090039B	影真似の術
090040C	すり真似	090041CD 090044B	すり真似 気が合う二人
090046A 090047B	影分身の術 きちがい	090048ABCD	影分身の術, きちがい
090049C	すれ合う・すれ合い	090052B 090053C 09054B～09060B	きちがい すれ合い きちがい
090061C	気が合い	090062D 090063C 090064B～090071C	きちがい 気が合い きちがい
090072B	き正解		

		090073C 090074B 090075C	きちがい き正解 きちがい
090081B	影真似	090082C～090093C	気が合い
090106C	鏡合い		
090108D	どうしんきょう	090109C～090110D 090111C	どうしんきょう 鏡合い
090113A	同一人物		
090116A	イツソマジック		
090117B	ミラー越し	090118C～090119A	鏡合い
090120B	ミラー合い	090121A～090123A	ミラー合い
090124B	お似合い	090125C～090126B 090127C 090128B 090129C～090132C 090135C	お似合い お似合い 気が合い お似合い 気が合い 気が合い
090136B	スレイアー	090137C～090140B 090142C～090144C 090146C～090147D	スレイアー 気が合い 気が合い
090148B	鏡越し	090149C～090151D 090152C 090156C～090158C	鏡越し 鏡合い 鏡合い
090162B	合う鏡	090163C 090165C	鏡合い 鏡合い
090171A	ミラーコピー		
090172B	なんて通してくれないの	090173C～090177B	なんて通してくれないの
090179B	こっちは時間がないんだよ	090180C	こっちは時間がないんだよ
090181A	バクリ芸		
090182D	同情性	090183C 090184B～090186B	バクリ芸 影真似の術
090187A	見つめ合い		
090188C	バクリ合い		
090189B	お見合い	090190C, 090192B	お似合い
090194C	食物連鎖	090195D	食物連鎖
090196C	人々連鎖		
090197C	鏡連鎖		
090202A	弱肉強食	090203D	弱肉強食
090236B	逆ストーカー		
090238C	両方ストーカー	090240A	両方ストーカー
090248C	コピー人間		
090249B	人間コピー	090250D～090262CD	人間コピー
090263B	人間ミラーコピー	090266A～090268C	人間ミラーコピー
090269B	鏡コピー	090270C 090270C～090272C 090273A	鏡コピー 鏡コピー 人間ミラーコピー 人間ミラーコピー
090274B	コピーミラー	090276B	人間コピー
090281C	にみこ	090282D～090285A 090286C～090288A	にみこ 人間ミラーコピー
090290C	人間ミコピ		
090291B	NMK		
090292D	にみー	090293C～090316B 090318D 090348C 090350D 090367C～090369C 090370B～090389A 090390C 090391B～090399D 090400B 090401A～090405B 090406C～090408ABCD 090409C～090411C 090412A	NMK NMK 人間ミラーコピー 人間コピー 人間ミラーコピー NMK 人間ミラーコピー 人間コピー 人間ミラーコピー コピー人間 人間ミラーコピー 人間コピー ミラーコピー
090413C	人間ミラー		
090413C	ミラー人間		
090414B	にんみらこ	090415A	ミラーコピー

090416B	にんみらコピー	090417A	にんみらコピー
090422D	シンクロ	090418C～090420C	にみこ
090439B	人間シンクロ	090423C～090428B	シンクロ
090441C	シンクロ人間	090429C	人間ミラーコピー
090444A	ばったりシンクロ	090430B～090434A	シンクロ
090445D	すれ違いシンクロ	090435C～090436ABCD	人間ミラーコピー
090459B	すれ違い人間	090437C～090438ACD	シンクロ
090460C	シンクロすれ違い	090440A	人間シンクロ
090477C	反復横跳びシンクロ	090442B～090443C	シンクロ人間
090479B	反復シンクロ	090446C～090450B	すれ違いシンクロ
090491C	左右シンクロ	090451C～090454A	人間ミラーコピー
090495C	左右でシンクロ	090455C～090456B	シンクロ人間
090496A	SDS	090457C～090458D	すれ違いシンクロ
090502B	SS	090460C～090461A	すれ違いシンクロ
090506C	左右のシンクロ	090463A, 090465A	すれ違いシンクロ
090522A	シンクロリバース	090469C～090470A	すれ違いシンクロ
090525C	気が合っちゃった	090471B	シンクロ人間
090539A	ばったりシンクロ	090482C	シンクロ
090540C	すれ違い左右シンクロ	090473B～090474D	シンクロ人間
090543A	ちょっとしたシンクロ	090475A	シンクロ
090589B	リピートシンクロ	090478CD	反復横跳びシンクロ
090608A	邪魔者	090480C～090490B	反復シンクロ
090610B	無駄にシンクロ	090492B～090494A	左右シンクロ
		090497ABCD～090498A	SDS
		090499C	左右でシンクロ
		090500D～090501C	SDS
		090503C～090505A	左右シンクロ
		090507B～090508D	左右シンクロ, 左右でシンクロ, 左右のシンクロ
		090509C	シンクロ
		090510A～090512A	すれ違いシンクロ
		090513B	シンクロ人間
		090514A	すれ違いシンクロ
		090515C～090521ABCD	シンクロ人間
		090523B	シンクロリバース
		090526CD	気が合っちゃった
		090527C	シンクロ
		090528B	気が合い
		090529C	シンクロ
		090530B～090534A	影真似の術
		090535C～090537D	シンクロ
		090538C	左右シンクロ, すれ違いシンクロ
		090542C	反復シンクロ
		090545B	左右のシンクロ
		090547C	反復シンクロ
		090548A	すれ違いシンクロ
		090549D	左右シンクロ
		090550C	反復シンクロ
		090552A	すれ違いシンクロ
		090553C	すれ違いシンクロ・左右シンクロ・
		090554ABCD～090556ABD	反復シンクロ
		090557B	左右シンクロ
		090558C～090561C	すれ違いシンクロ
		090563C～090564BC	反復シンクロ
		090590A	反復シンクロ
		090591B～090607C	リピートシンクロ
		090609C	邪魔者
		090611C～090621D	リピートシンクロ
		090622C	すれ違いシンクロ
		090623B	リピートシンクロ
		090624C	すれ違いシンクロ
		090625B	リピートシンクロ
		090627A	シンクロ
		090631B～090635B	リピートシンクロ
		090636C～090644D	すれ違いシンクロ
		090645B～090652B	リピートシンクロ
		090653A	すれ違いシンクロ

		090654D 090655A～090661B 090662D～090663C 090664B 090665A	リピートシンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ
090672B	シンクロすれ違い		
		090673C～090683CD 090684C～090697B 090698C～090708B 090709A 090710C～090725B 090727A	シンクロすれ違い すれ違いシンクロ、リピートシンクロ リピートシンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ すれ違いシンクロ
090728C	反復リピートシンクロ		
090736B	すれ違い途中シンクロ	090729B～090735A	反復リピートシンクロ
090743A	すれ違いリピートシンクロ	090737C～090742B	すれ違い途中シンクロ
		090744C 090745B 090746A～090756B	すれ違いシンクロ すれ違い途中シンクロ すれ違いリピートシンクロ
090759C 090760A	すれリピ シンクロすりすれ		
090764A	リピすれ	090763B	リピートシンクロ
090771C	リピートすれ違いシンクロ	090765D～090770B	リピすれ
		090772A～090787B 090789B 090796C～090807C 090808A～090813B 090814C～090820C 090821B	リピートシンクロ 反復リピートシンクロ 反復シンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ 反復リピートシンクロ
090833C 090835B 090836C 090837A	反復横シンクロ 横リピートシンクロ リピート横シンクロ 横反復		
090856C	レフトライトシンクロ	090838C	横リピートシンクロ
090859B	横なシンクロ	090857A	レフトライトシンクロ
		090860C 090862B 090863C～090864ABD	反復横シンクロ 横リピートシンクロ 反復横シンクロ
090866B 090868B	横シンクロリピート 横シンクロ		
		090879D 090880B～090894B 090897A	すれ違いシンクロ 横リピートシンクロ すれ違いリピートシンクロ
090906B	YSR		
		090907A～090910B 090942C～090950C	YSR 横リピートシンクロ
090956C	サイドリピートシンクロ		
090959C	リピートサイドシンクロ	090957D～090958B	サイドリピートシンクロ
		090960B～090965C 090966A～090971A	リピートサイドシンクロ サイドリピートシンクロ
090972B	<u>サイドシンクロリピート</u>		
090978C	サイリビ	090976B～090977A	サイドリピートシンクロ
090983C 090984A	サイリビシンクロ サイリビクロ	090979D～090982D	サイリビ
090986A	サイリビシン	090985CD	サイリビクロ
		090987AC～090990C 090996B	サイリビシン サイドリピートシンクロ
090997A	イドトシン		
091010C	サイリビシク	090998B～091005B	サイドリピートシンクロ
		091011A 091022C～091045B	サイリビシク サイドリピートシンクロ
091046C	サイシンリピート		
091053B	サイシンビート	091047A～091052C	サイシンリピート
		091054AD～091055A 091056B～091060AC	サイシンビート サイシンリピート
091061A	ドクロリ		
		091062ACD～091053C 091064B～091067C	ドクロリ サイシンリピート
091068A	イシント		
		091069C～091070A	イシント
091074C 091075A	サイドシンリピート サンリピート		
		091076B～091078B 091079A 091080D～091081B	サイドシンリピート サンリピート サイドシンリピート
091084A	サミント		
091090C	サイシンリレービ	091083D～091089A	サミント
091092B	サイシンビー	091091A	サミント

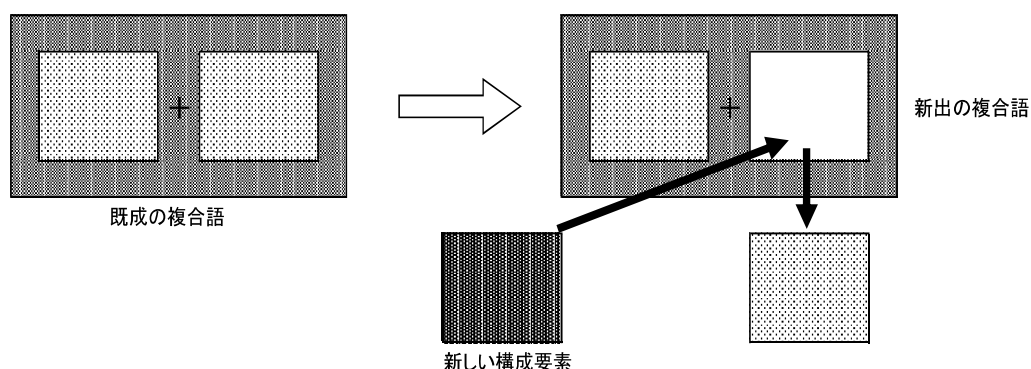
091101A サイリト	091094A 091096A～091099C	イシント イシント
091107A シリト	091104A	サイリト
091109B サイクロ	091108D	シリト
091114C サイクロリポート	091110C～091113A	サイクロ
091119A サイクロト	091115D～091118D	サイクロリポート
	091120C～091132C	サイクロリポート、サイドシンクロリポート

A-5 では、「鏡__」タイプ、「ミラー__」タイプの接頭辞派生型を確認できた。「鏡__」タイプについて、090106C で「鏡合い」という新語が形成されている。その後、「鏡」を接頭辞化させ、「鏡越し (090148B)」, 「鏡コピー (090269B)」という新語を形成している。

「ミラー__」タイプについて、090117B で「ミラー越し」という新語を形成している。その後「ミラー」を接頭辞化させ、「ミラー合い (090120B)」, 「ミラーコピー (090171A)」, 「ミラー人間 (090413C)」という新語を形成している。

接頭辞派生型の基本パターンを図式化すると、【図 1】のようになる。

【図 1】接頭辞派生型の基本パターン



5.2. 接尾辞派生型

5.1.で述べた接頭辞派生型に対し、【表 10】のように複合語の後項が接辞化するパターンが見られた。これを接尾辞派生型とする。

040137B で「ミラー現象」という新語を形成している。その後、これを接尾辞として、「歩道ミラー現象」と「道上ミラー現象」という複合語を形成している。

【表 10】熟議における接尾辞派生型「__ミラー現象」

枠組み	040135C: いいよ。英語／にしても。 040136A: ／ミラー。	非母語化 比喩・非母語化	ミラー現象
提案	040137B: 「ミラー現象」。		
	(中略)		
提案	040677C: 車上、歩道じゃね? 「歩道ミラー現象」。	複合	歩道ミラー現象
審議	040678D: んー。(首を傾げる。)	拒否	

(中略)			
提案	040682B:「道上現象」。	概括・拒否	道上現象
審議	げんしよ、違う。		
認知	040683D: ふんふん。(体を左右に振る。)	複合 拒否	道上ミラー現象
提案	040684C:「道上ミラー現象」。		
審議	040685D: んー。		
	040686B: みちじょう？		
	040687C: うん。		

これ以外の接尾辞派生型の例を、言語データごとに挙げていく。

5.2.1. 言語データ A-1 (大学生) における接尾辞派生型

この節では、言語データ A-1 における接尾辞派生型の例を挙げていく。

【表 11】言語データ A-1 における接尾辞派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
020133D	思いやりの一致	020134A～020138A	思いやりの一致
020145A	思いやりの交錯点	020146ABCD	思いやりの交錯点
020180A	思いやり行動	020181BC～020187C	思いやり行動
020188A	思いやり歩行	020189BCD～020190A	思いやり歩行
020192A	思いやり回避	020193D～020195ABCD	思いやり回避
020201C	思いやりの重複	020202A～020206C	思いやりの重複
020333A	他人との意気投合	020334B～020339A	他人との意気投合
020340D 020341A 020397C	予想だにしない一致 予想だにしない思いやりの一致 まねっこ現象	020398A～020401A 020413D～020427D	まねっこ現象 まねっこ現象
020433D	回避方向の一致		回避方向の一致
020448C 020457A	反射の一致 ミラーリング	020458ABCD～020475D 020486B～020504CD	ミラーリング ミラーリング
020571C	歩行時まねっこ現象	020572A～020574C	歩行時まねっこ現象
020575A	歩行時意気投合現象	020576D～020577A	歩行時意気投合現象
020583D	ミラーダンス	020584A～020586A	ミラーダンス
020588A	ウォーキングミラーダンス現象	020589ABCD～020592A 020604D～020616B	ウォーキングミラーダンス現象 ウォーキングミラーダンス現象
020630A	エンドレスダンス	020631ABCD	エンドレスダンス
020632A	エンドレスミラーダンス	020633C～020643A	エンドレスミラーダンス
020649C 020673C	歩行時行動の反射 シンクロダンス現象	020674ABCD	シンクロダンス現象
020681A	優しさにすがりつき現象	020682C～020688D	優しさにすがりつき現象
020689A	思いやりすがりつき現象	020690D～020696AD 020708C～020709A	思いやりすがりつき現象 まねっこ現象
020711C	歩行時サッまねっこ現象	020712ABCD～020714C	歩行時サッまねっこ現象
020715C	歩行時まねっこ現象サッ	020716ABCD～020732A	歩行時まねっこ現象サッ
020735A	回避まねっこ現象サッ	020736ABCD～020769ABCD	回避まねっこ現象サッ
020770D	歩行時回避まねっこ現象サッ	020771C～020794AD	歩行時回避まねっこ現象サッ

A-1 では、「__まねっこ現象」タイプと「まねっこ現象サッ」タイプの接尾辞派生型が見ら

れた。020397C で「まねっこ現象」という新語を形成している。その後、これを接尾辞化させ「歩行時まねっこ現象 (020571C)」と「歩行時サマねっこ現象 (020711C)」という新語を形成している。さらに、020715C の「歩行時まねっこ現象サマ」の「まねっこ現象サマ」を接尾辞化させ、「回避まねっこ現象サマ (020735A)」と「歩行時回避まねっこ現象サマ (020770D)」という新語を形成している。

5.2.2. 言語データ A-3 (大学生) における接尾辞派生型

本節では、言語データ A-3 における接尾辞派生型の例を挙げていく。

【表 12】言語データ A-3 における接尾辞派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
040110C	逆以心伝心	040110C～040114AB	逆以心伝心
040118B	鏡現象	040119C～040134D	鏡現象
040137B	ミラー現象	040139D～040149D	ミラー現象
040185C	譲り合いありがとう	040186ABCD～040190D	譲り合いありがとう現象
040216B	お見合い現象	040216B～040218B	お見合い現象
040230C	ミスターミラー現象	040231ABCD～04252C	ミスターミラー現象
040255B	ミセスミラー現象	040256D	ミセスミラー現象
040346B	ワイパー現象	04347C～040350A	ワイパー現象
040351C	ワイパーズ現象	040353C～040356C	ワイパーズ現象・ ダブルワイパー
040356C	ダブルワイパー	040367ABCD～040370D	ダブルメトロノーム
040366B	ダブルメトロノーム	040374D～040375C	メトロノームズ
040373A	メトロノームズ	040388B～040395C	メトロノームツイン
070387D	メトロノームツイン	040420A	ダブルディフェンス
040419C	ダブルディフェンス	040439C	サッカー現象
040438B	サッカー現象	040482B～040484D	サッカー現象
040485B	サッカーつぼくね現象	040487ABCD～040488B	どっちに行こうかな現象
040486C	どっちに行こうかな現象	040490A～040494A	どっちに行こうかな現象
040489C	どちらにしようかな現象	040497ABCD～040498B	どっち行こう現象
040496D	どっち行こう現象	040506A～040509B	譲り合い現象
040505B	譲り合い現象	040567ABCD	前そま現象
040566C	前そま現象	040569C～040571C	MSM現象
040568B	MSM現象	040575C～040589D	前そま現象
040609C	ぶつかっちゃうよ現象	040598B～040602B	ぶつかっちゃうよ現象
		040609C	ぶつかっちゃうよ現象
		04033D～040658A	前そま現象
		040688B～040670D	ミラー現象
040677C	歩道ミラー現象	040678D	歩道ミラー現象
040679B	歩道上ミラー現象	040680A	歩道上ミラー現象
040682B	道上現象	040682B	道上現象
040684C	道上ミラー現象	040685D～040687C	道上ミラー現象
040688B	道端上ミラー現象	040689D	道端上ミラー現象
040690C	一本道ミラー現象	04069ABCD～040703B	一本道ミラー現象
040725C	気遣い過ぎ現象	040726AD～040728D	気遣い過ぎ現象

040767B	こんにちは現象	040769A～040770C	こんにちは現象
040772A	さよならいおん	040773D～040776A	さよならいおん
040777C	おろおろ現象	040778B	おろおろ現象
040780B	一本道おろおろ現象	040781D～040782A	一本道おろおろ現象
040783C	ジョニー現象	040784ABC～040794D	ジョニー現象
040923D	ボーノ現象	040924C～040936A	ボーノ現象
040970C	前に進めないの現象	040976C～040985C	運命の出会い現象
040975B	運命の出会い現象	040987D～040988C	これから何かあるかもしれない現象
040986B	これから何かあるかもしれない現象	040991A	始まるかもしれない現象
040990B	始まるかもしれない現象	040993ABD～041003D	二人の始まり現象
040992B	二人の始まり現象	041006A～041015C	二人の出会いからの右往左往現象
041005B	二人の出会いからの右往左往現象	041070ABC～041077A	ビート刻んじやってるぜ現象
041069C	ビート刻んじやってるぜ現象	041079AB～041087B	ミュージカルやってますよ現象
041078B	ミュージカルやってますよ現象	041178A～041183A	運命感じちゃう現象
041093B	アクション映画現象	041192D～041197B	道端で運命感じちゃう現象
041177D	運命感じちゃう現象	041199ABCD	この人はう、運命の人現象
041191B	道端で運命感じちゃう現象	041208BD～041227B	気が合うね現象
041198C	この人はう、運命の人現象	041246B	ごめんね現象
041207C	気が合うね現象	041248A～041252D	ごめんなさいね現象
041245A	ごめんね現象	041254AD～041255C	どうもごめんなさいね現象
041247C	ごめんなさいね現象	041257C～041283D	どうもすいませんでした現象
041253B	どうもごめんなさいね現象	041286ABCD～041288D	響現象・響長友現象
041256A	どうもすいませんでした現象	041304D～041306D	お見合い現象
041284B	響現象	041328C～041330D	お見合い現象
041285C	響長友現象	041331C～041359D	道の譲り合い現象
041309C	道に譲り合い現象	041377B～041382ABC	道の譲り合い現象
041311C	道の譲り合い現象	041387A～041390B	道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象
041376C	人拒絶反応	041391C	道譲り合っちゃったよ現象
041386B	道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象	041484D～041492A	ビリーズ現象
041391C	道譲り合っちゃったよ現象	041493C～041498D	ミラー現象
041399C	道譲り合っちゃった現象	041499B～041506D	ミスターミラー現象
041452B	道でぶつかっちゃう現象	041457C～041567C	カバディ現象
041470B	DJ OZMA現象	041569AC	盗塁前現象
041476B	ビリー現象	041577A～041578C	盗塁前右往左往現象
041483B	ビリーズ現象	041579D～041582B	お見合い現象
041508B	ディフェンス現象	041618D～041623D	ミラー現象
041546B	カバディ現象	041624C～041628C	ディフェンス現象
041568B	盗塁前現象	041629D	お見合い現象
041576B	盗塁前右往左往現象	041633D	運命感じちゃったよ現象
041632A	運命感じちゃったよ現象	041634B～041636A	道端譲り合い現象
041688B	フォークダンス現象	041658C～041687D	お見合い現象
041691C	お見合い失敗現象	041689C～041690D	お見合い現象
041702C	ジョニーとG君現象	041692D～041695B	お見合い失敗現象
041746B	道端譲り合い現象	041696D～041701A	お見合い現象
		041703ABC～041704D	ジョニーとG君現象
		041731D～041745D	お見合い現象

041783D	ジャイアン現象	041747C～041749C	道端譲り合い現象
		041770D～041776ABC	お見合い現象
041797C	映画内ジャイアン現象	041784C～041796A	ジャイアン現象
041808D	道端ジャイアン	041798AB	映画内現象
041810C	道譲り合って皆幸せだよ現象	041809ABD	道端ジャイアン
		041811D～041812B	道譲り合って皆幸せだよ現象
		041820C～041821ABD	お見合い現象
		041828D～041830D	ディフェンス現象
		041831C～041835C	ミラー現象
		041836B～041841C	ディフェンス現象
		041856D～041857B	ミラー現象+
			ディフェンス現象
		041858A～041862ABCD	道端譲り合い現象
		041866D～041913A	ミラー現象+
			ディフェンス現象
		041919B～041933ABCD	ディフェンス現象

A-3 では、「__ミラー現象」タイプの接尾辞派生型が見られた。040137B で「ミラー現象」という新語を形成している。その後、これを接尾辞化させ「ミスターミラー現象 (040230C)」, 「ミセスミラー現象 (040255B)」, 「歩道ミラー現象 (040677C)」, 「歩道上ミラー現象 (040679B)」, 「道上ミラー現象 (040684C)」, 「道端上ミラー現象 (040688B)」, 「一本道ミラー現象 (040690C)」という新語を形成している。

5.2.3. 言語データ A-4 (小学生) における接尾辞派生型

本節では、言語データ A-4 における接尾辞派生型の例を挙げていく。

【表 13】言語データ A-4 における接尾辞派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
070047B	ともあち	080048ACD～080049C	ともあち
080049C	たまたう		
080049C	とおせんぼ	080051B～080057C	とおせんぼ
080058A	とおせんぼん	080059C	とおせんぼん
080061D	くろがねセンボン	080062A	くろがねセンボン
080063C	むりかべ	080064D	むりかべ
080064D	むりかべ	080065A	むりかべ
080066C	むりだじょう	080068A	むりかべ
		080069C	むりだじょう
		080070D	むりかべ
		080071C	むりだじょう
		080072D	むりかべ
		080073C	むりだじょう
		080074D	むりかべ
		080075C	むりだじょう
		080076A	むりかべ
		080077C	むりかべ
080078B	だめむり	080079C	むりだじょう
		080080D	むりかべ
		080081B	だめむり
		080082D	むりかべ
		080084A	だめむり
080087A	むりだめ	080088D～080090C	むりだめ
		080090C～080092C	とおせんぼん
		080096C～080097D	むりかべ・
			とおせんぼん
080103C	むりかべ	080100C	むりだじょう
080112B	ゆうきむりかべ	080104D～080105C	むりかべ

	080113C～080114B 080115A～080117B 080120D～080121C	ゆうきむりかべ むりだめ とおせんぼん
080123D かげまる	080124C～080125D	かげまる
080126B あいだも	080128C 080130C	かげまる かげまる
080136C 厄介	080137D～080139ABCD	厄介
080140D ビックリー	080141B～080142A	ビックリー
080143B ヨケムリー 080147CD キガアウー	080149B	キガアウー
080164B むり兄弟	080165C～080167B	むり兄弟
080168C むりきょうらい	080169D～080180A 080187D	むりきょうらい とおせんぼん
080189B かいせんだん	080190D 080191C 080192D	かいせんだん しろかべ むりかべ
080199B ダメダメ	080200CD	ダメダメ
080201B ダメダメ兄弟	080202C	ダメダメ兄弟
080203B ここダメ兄弟	080204ABCD～080205D	ここダメ兄弟
080207D むりだぞう	080208C	むりだぞう
080208C ジバニャン	080210AC～080211C	ジバニャン
080214B 合成むりかべ	080215D～080216B	合成むりかべ
080217C とげニャン	080218B 080219C 080220B 080221C 080222B	合成むりかべ とげニャン 合成むりかべ とげニャン 合成むりかべ
080224C ふぶニャン+でぶニャン	080225A～080227A	でぶニャン
080229A とめニャン	080230D～080233A	とめニャン
080234C でかニャン+ふゆニャン+ダークニャン	080235ABCD	でかニャン+ふゆニャン+ダークニャン
080236A <u>ヨケレン</u>	080237D～080241A	<u>ヨケレン</u>
080242B あべとうもうあき	080244D～080258D 080259D 080260C	あべとうもうあき ヨケレン とおせんぼん
080261B ムリヤネン	080262D～080267D	ムリヤネン
080276B りこしば	080277D～080280C	りこしば
080283B ちょういれ兄弟	080284D～080288B 080294D	ちょういれ兄弟 ちょういれ兄弟
080300A ダメヤネン	080301D～080302A	ダメヤネン
080306B トレーニング	080307A 080316D～080317A 080319B～080320A 080327B～080331D 080332C 080333D～080357C 080358A 080360B 080364A	トレーニング あべとうもうあき あべとうもうあき あべとうもうあき キガアウー あべとうもうあき ヨケレン あべとうもうあき ヨケレン

A-4 では、「__かべ」,「__兄弟」,「__ニャン」タイプの接尾辞派生型が見られた。「__かべ」タイプについて、080063C で「むりかべ」という新語を形成している。その後、「かべ」を接尾辞化させ、「しろかべ (080064D)」,「しらかべ (080104C)」,「ゆうきむりかべ (080112B)」,「合成むりかべ (080214B)」という新語を形成している。

「__兄弟」タイプについて、080164B で「むり兄弟」という新語を形成している。その

後、「兄弟」を接尾辞化させ、「ダメダメ兄弟（080201B）」、「ここダメ兄弟（080203B）」、「ちょういれ兄弟（080283B）」という新語を形成している。

「__ニャン」タイプについて、080208C で「ジバニャン」という新語を形成している。その後、「ニャン」を接尾辞化させ、「とげニャン」「ぷよニャン」「でぶニャン」「とめニャン」「でかニャン」「ふゆニャン」「ダークニャン」という新語を形成している。これらは、『妖怪ウォッチ』というアニメ・ゲームの影響が強いと考えられる。同作品には、「とめニャン」以外は同名のキャラクターが存在する。妖怪ウォッチは小学生の世代に人気があり、「世の中の出来事は妖怪のせい」というテーマを持っていることから、影響の強さが窺える。さらに、「彦にゃん」や「萩にゃん。」のような猫をモチーフとしたゆるキャラの名前も「ニャン」という猫の鳴き声を表すオノマトペを接尾辞としている。また、文末に用いて「可愛い人／ぶりっ子」や「人間の言葉を話す猫（のような生き物）」を表現する役割語としても機能していたり、実際の社会において「ニャン」は後ろの方に持って行くという例がある⁷。参加者も、これに従っていると考えられる。

5.2.4. 言語データ A-5（小学生）における接尾辞派生型

この節では、言語データ A-5 における接尾辞派生型の例を挙げていく。

【表 14】言語データ A-5 における接尾辞派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
090022B	気が合う二人	090023C, 090025C	気が合う二人
090032B	影真似の術	090033ABCD～090039B	影真似の術
090040C	すり真似	090041CD	すり真似
090046A	影分身の術	090044B	気が合う二人
090047B	きちがい	090048ABCD	影分身の術, きちがい
090049C	すれ合う・すれ合い	090052B	きちがい
090061C	気が合い	090053C	すれ合い
090072B	き正解	09054B～09060B	きちがい
090081B	影真似	090062D	きちがい
090106C	鏡合い	090063C	気が合い
090108D	どうしんきょう	090064B～090071C	きちがい
090113A	同一人物	090073C	きちがい
090116A	イッツマジック	090074B	き正解
090117B	ミラー越し	090075C	きちがい
090120B	ミラー合い	090082C～090093C	気が合い
090124B	お似合い	090109C～090110D	どうしんきょう
		090111C	鏡合い
		090118C～090119A	鏡合い
		090121A～090123A	ミラー合い

⁷ アニメ『ポケットモンスター』の登場キャラ「ニャース」や、『新世紀エヴァンゲリオン』の登場人物「真希波・マリ・イラストリアス」など。

		090125C～090126B	お似合い
		090127C	お似合い
		090128B	気が合い
		090129C～090132C	お似合い
		090135C	気が合い
090136B	スレイアー		
		090137C～090140B	スレイアー
		090142C～090144C	気が合い
		090146C～090147D	気が合い
090148B	鏡越し		
		090149C～090151D	鏡越し
		090152C	鏡合い
		090156C～090158C	鏡合い
090162B	合う鏡		
		090163C	鏡合い
		090165C	鏡合い
090171A	ミラーコピー		
090172B	なんて通してくれないの		
		090173C～090177B	なんて通してくれないの
090179B	こっちは時間がないんだよ		
		090180C	こっちは時間がないんだよ
090181A	バクリ芸		
090182D	同情性		
		090183C	バクリ芸
		090184B～090186B	影真似の術
090187A	見つめ合い		
090188C	バクリ合い		
090189B	お見合い		
		090190C, 090192B	お似合い
090194C	食物連鎖		
		090195D	食物連鎖
090196C	人々連鎖		
090197C	鏡連鎖		
090202A	弱肉強食		
		090203D	弱肉強食
090236B	逆ストーカー		
090238C	両方ストーカー		
		090240A	両方ストーカー
090248C	コピー人間		
090249B	人間コピー		
		090250D～090262CD	人間コピー
090263B	人間ミラーコピー		
		090266A～090268C	人間ミラーコピー
090269B	鏡コピー		
		090270C	鏡コピー
		090270C～090272C	鏡コピー
			人間ミラーコピー
			人間ミラーコピー
090274B	コピーミラー		
		090273A	人間ミラーコピー
		090276B	人間コピー
090281C	にみこ		
		090282D～090285A	にみこ
		090286C～090288A	人間ミラーコピー
090290C	人間ミコピ		
090291B	NMK		
090292D	にみー		
		090293C～090316B	NMK
		090318D	NMK
		090348C	人間ミラーコピー
		090350D	人間コピー
		090367C～090369C	人間ミラーコピー
		090370B～090389A	NMK
		090390C	人間ミラーコピー
		090391B～090399D	人間コピー
		090400B	人間ミラーコピー
		090401A～090405B	コピー人間
		090406C～090408ABCD	人間ミラーコピー
		090409C～090411C	人間コピー
		090412A	ミラーコピー
090413C	人間ミラー		
090413C	ミラー人間		
090414B	にんみらこ		
		090415A	ミラーコピー
090416B	にんみらコピー		
		090417A	にんみらコピー
		090418C～090420C	にみこ
090422D	シンクロ		
		090423C～090428B	シンクロ
		090429C	人間ミラーコピー
		090430B～090434A	シンクロ
		090435C～090436ABCD	人間ミラーコピー
		090437C～090438ACD	シンクロ
090439B	人間シンクロ		
		090440A	人間シンクロ
090441C	シンクロ人間		
		090442B～090443C	シンクロ人間
090444A	ばったりシンクロ		
090445D	すれ違いシンクロ		
		090446C～090450B	すれ違いシンクロ

090459B	すれ違い人間	090451C～090454A	人間ミラーコピー
090460C	シンクロすれ違い	090455C～090456B	シンクロ人間
		090457C～090458D	すれ違いシンクロ
		090460C～090461A	すれ違いシンクロ
		090463A, 090465A	すれ違いシンクロ
		090469C～090470A	すれ違いシンクロ
		090471B	シンクロ人間
		090482C	シンクロ
		090473B～090474D	シンクロ人間
		090475A	シンクロ
090477C	反復横跳びシンクロ	090478CD	反復横跳びシンクロ
090479B	反復シンクロ	090480C～090490B	反復シンクロ
090491C	左右シンクロ	090492B～090494A	左右シンクロ
090495C	左右でシンクロ		
090496A	SDS	090497ABCD～090498A	SDS
		090499C	左右でシンクロ
		090500D～090501C	SDS
090502B	SS	090503C～090505A	左右シンクロ
090506C	左右のシンクロ	090507B～090508D	左右シンクロ, 左右でシンクロ, 左右のシンクロ
		090509C	シンクロ
		090510A～090512A	すれ違いシンクロ
		090513B	シンクロ人間
		090514A	すれ違いシンクロ
090522A	シンクロリバース	090515C～090521ABCD	シンクロ人間
090525C	気が合っちゃった	090523B	シンクロリバース
		090526CD	気が合っちゃった
		090527C	シンクロ
		090528B	気が合い
		090529C	シンクロ
		090530B～090534A	影真似の術
		090535C～090537D	シンクロ
090539A	ばったりシンクロ	090538C	左右シンクロ, すれ違いシンクロ
090540C	すれ違い左右シンクロ	090542C	反復シンクロ
090543A	ちょっとしたシンクロ	090545B	左右のシンクロ
		090547C	反復シンクロ
		090548A	すれ違いシンクロ
		090549D	左右シンクロ
		090550C	反復シンクロ
		090552A	すれ違いシンクロ
		090553C	すれ違いシンクロ・左右シンクロ・
		090554ABCD～090556ABD	反復シンクロ
		090557B	左右シンクロ
		090558C～090561C	すれ違いシンクロ
090589B	リピートシンクロ	090559C～090561C	反復シンクロ
		090563C～090564BC	反復シンクロ
		090590A	反復シンクロ
090608A	邪魔者	090591B～090607C	リピートシンクロ
090610B	無駄にシンクロ	090609C	邪魔者
		090611C～090621D	リピートシンクロ
		090622C	すれ違いシンクロ
		090623B	リピートシンクロ
		090624C	すれ違いシンクロ
		090625B	リピートシンクロ
		090627A	シンクロ
		090631B～090635B	リピートシンクロ
		090636C～090644D	すれ違いシンクロ
		090645B～090652B	リピートシンクロ
		090653A	すれ違いシンクロ
		090654D	リピートシンクロ
		090655A～090661B	すれ違いシンクロ
		090662D～090663C	リピートシンクロ
		090664B	すれ違いシンクロ
		090665A	リピートシンクロ
090672B	シンクロすれ違い	090673C～090683CD	シンクロすれ違い
		090684C～090697B	すれ違いシンクロ, リピートシンクロ
		090698C～090708B	リピートシンクロ
		090709A	すれ違いシンクロ
		090710C～090725B	リピートシンクロ
		090727A	すれ違いシンクロ
090728C	反復リピートシンクロ	090729B～090735A	反復リピートシンクロ
090736B	すれ違い途中シンクロ	090737C～090742B	すれ違い途中シンクロ

090743A	すれ違いリピートシンクロ	090744C 090745B 090746A～090756B	すれ違いシンクロ すれ違い途中シンクロ すれ違いリピートシンクロ
090759C 090760A	すれリビ シンクロすりすれ	090763B	リピートシンクロ
090764A	リビすれ	090765D～090770B	リビすれ
090771C	リピートすれ違いシンクロ	090772A～090787B 090789B 090796C～090807C 090808A～090813B 090814C～090820C 090821B	リピートシンクロ 反復リピートシンクロ 反復シンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ 反復リピートシンクロ
090833C 090835B 090836C 090837A	反復横シンクロ 横リピートシンクロ リピート横シンクロ 横反復	090838C	横リピートシンクロ
090856C	レフトライトシンクロ	090857A	レフトライトシンクロ
090859B	横なシンクロ	090860C 090862B 090863C～090864ABD	反復横シンクロ 横リピートシンクロ 反復横シンクロ
090866B 090868B	横シンクロリピート 横シンクロ	090879D 090880B～090894B 090897A	すれ違いシンクロ 横リピートシンクロ すれ違いリピートシンクロ
090906B	YSR	090907A～090910B 090942C～090950C	YSR 横リピートシンクロ
090956C	サイドリピートシンクロ	090957D～090958B	サイドリピートシンクロ
090959C	リピートサイドシンクロ	090960B～090965C 090966A～090971A	リピートサイドシンクロ サイドリピートシンクロ
090972B	<u>サイドシンクロリピート</u>	090976B～090977A	サイドリピートシンクロ
090978C	サイリビ	090979D～090982D	サイリビ
090983C 090984A	サイリビシンクロ サイリビクロ	090985CD	サイリビクロ
090986A	サイリビシン	090987AC～090990C 090996B	サイリビシン サイドリピートシンクロ
090997A	イドトシン	090998B～091005B	サイドリピートシンクロ
091010C	サイリビシク	091011A 091022C～091045B	サイリビシク サイドリピートシンクロ
091046C	サイシンリピート	091047A～091052C	サイシンリピート
091053B	サイシンビート	091054AD～091055A 091056B～091060AC	サイシンビート サイシンシリビート
091061A	ドクロリ	091062ACD～091053C 091064B～091067C	ドクロリ サイシンリピート
091068A	イシント	091069C～091070A	イシント
091074C 091075A	サイドシンリピート サンリピート	091076B～091078B 091079A 091080D～091081B	サイドシンリピート サンリピート サイドシンリピート
091084A	サミント	091083D～091089A	サミント
091090C	サイシンリービ	091091A	サミント
091092B	サイシンビー	091094A 091096A～091099C	イシント イシント
091101A	サイリト	091104A	サイリト
091107A	シリト	091108D	シリト
091109B	サイクロ	091110C～091113A	サイクロ
091114C	<u>サイクロリピート</u>	091115D～091118D	<u>サイクロリピート</u>
091119A	サイクロト	091120C～091132C	サイクロリピート、サイドシンクロリピート

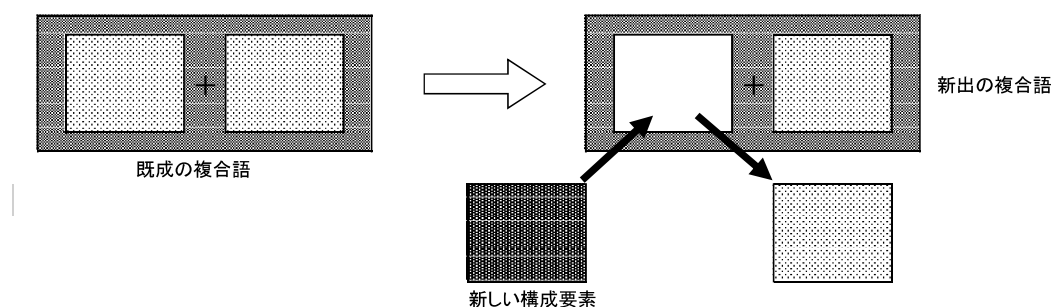
A-5 では、「__まね」、「__合い」、「__連鎖」タイプの接尾辞派生型が見られた。「__まね」について、090040C で「すり真似」という新語を形成している。その後、「まね」を接尾辞化させ「影真似 (090081B)」を形成している。

「__合い」について、090049C で「すれ合い」という新語を形成している。その後、「合い」を接尾辞化させ「鏡合い (090106C)」、「ミラー合い (090120B)」、「お似合い (090124B)」、「見つめ合い (090187A)」、「パクリ合い (080188C)」、「お見合い (080189B)」という新語を形成している。これらのほとんどは、前項の動詞の連用形に付属させているが、「鏡合い」と「ミラー合い」は前項が名詞であり、他の新語とは性質が異なる。

「__連鎖」について、090194C で「食物連鎖」という新語を形成している。その後、「連鎖」を接尾辞化させ「人々連鎖 (090196C)」と「鏡連鎖 (090197C)」という新語を形成している。

接辞派生型の基本パターンを図式化すると、【図 2】のようになる。

【図 2】接尾辞派生型の基本パターン



大学生のデータにおいて、「__現象」という形態を持つ新語が多く形成された。これは、実験を始める際に「この現象に名前をつけてください」と説明してしまったことが原因であると考えられる。今後、説明時の表現には注意を払いたい。

しかし、位相の観点から考えると、これは「大学生らしさ」の現れであるとも考えられる。大学生ともなると、専門性の高い知識と、論文に相応しい言語表現が求められる。いふなれば、“学術っぽい言葉”を使い始めるのが大学生の世代であろう。そう考えたときに、社会の中で起こっている事柄を指す「現象」という客観性を持った語を使用するのは不思議ではない。言語データが不足しているため確定的なことは現段階では言えないが、今後調査を重ね位相の問題も扱っていききたい。

5.3. 入れ子派生型

本節では、入れ子派生型について述べる。

熟議における入れ子派生型の例として、【表 15】を見られたい。

【表 15】熟議における入れ子派生型（人間__コピー）

提案	09248C:「コピー人間」。	複合	コピー人間
提案	09249B:「人間コピー」。「人間コピー」。	並び替え	人間コピー
審議	09250D: え、じゃー「人間コピー」でよくね？	賛成	
	09251A: こっぴびー。		
	09252C: え、「人間コピー」でよくね？	賛成	
	09253D: 「人間コピー」。		
	09254B: 「人間コピー」。(笑う。)		
	09255C: (笑いながら) え、「人間コピー」にする？(体を左右に揺らしながら) こうやって。	賛成	
	09256D: じゃーこうやって		
	09257C: 「人間コピー」にする？	賛成	
	09258A: マトリックスリローデッド。		
	09259D: (笑いながら) すれ違うだけなのに。		
	09260B: 「人間コピー」。		
	09261ABCD: (2秒沈黙。)		
	09262CD: (笑う。)		
提案	09263B: 「人間ミラーコピー」。	複合	人間ミラーコピー

09249B で「人間コピー」という新語を形成している（並び替えの言語行動によって形成されているが、構造的に見たら複合語である）。その後、構成要素「人間」と「コピー」の間に「ミラー」という新たな構成要素を入れ「人間ミラーコピー」という複合名詞を形成している。

これ以外に入れ子派生型の例を、言語データごとに挙げていく。

5.3.1. 言語データ A-1（大学生）における入れ子派生型

この節では、言語データ A-1 における入れ子派生型の例を挙げていく。

【表 16】言語データ A-1 における入れ子派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
020133D	思いやりの一致	020134A～020138A	思いやりの一致
020145A	思いやりの交錯点	020146ABCD	思いやりの交錯点
020180A	思いやり行動	020181BC～020187C	思いやり行動
020188A	思いやり歩行	020189BCD～020190A	思いやり歩行
020192A	思いやり回避	020193D～020195ABCD	思いやり回避
020201C	思いやりの重複	020202A～020206C	思いやりの重複
020333A	他人との意気投合	020334B～020339A	他人との意気投合
020340D	予想だにしない一致		
020341A	予想だにしない思いやりの一致		
020397C	まねっこ現象	020398A～020401A	まねっこ現象
		020413D～020427D	まねっこ現象
020433D	回避方向の一致		回避方向の一致
020448C	反射の一致		
020457A	ミラーリング	020458ABCD～020475D	ミラーリング
		020486B～020504CD	ミラーリング
020571C	歩行時まねっこ現象	020572A～020574C	歩行時まねっこ現象
020575A	歩行時意気投合現象	020576D～020577A	歩行時意気投合現象
020583D	ミラーダンス	020584A～020586A	ミラーダンス
020588A	ウォーキングミラーダンス現象	020589ABCD～020592A	ウォーキングミラーダンス現象
		020604D～020616B	ウォーキングミラーダンス現象
020630A	エンドレスダンス	020631ABCD	エンドレスダンス
020632A	エンドレスミラーダンス	020633C～020643A	エンドレスミラーダンス
020649C	歩行時行動の反射		

020673C	シンクロダンス現象	020674ABCD	シンクロダンス現象
020681A	優しさにすがりつき現象	020682C～020688D	優しさにすがりつき現象
020689A	思いやりすがりつき現象	020690D～020696AD	思いやりすがりつき現象
020711C	歩行時サッまねっこ現象	020708C～020709A	まねっこ現象
020715C	歩行時まねっこ現象サッ	020712ABCD～020714C	歩行時サッまねっこ現象
020735A	回避まねっこ現象サッ	020716ABCD～020732A	歩行時まねっこ現象サッ
020770D	歩行時回避まねっこ現象サッ	020736ABCD～020769ABCD	回避まねっこ現象サッ
		020771C～020794AD	歩行時回避まねっこ現象サッ

A-1 では、「歩行時__現象」タイプの入れ子派生型が見られた。020571C で「歩行時まねっこ現象」という新語を形成している。その後、「歩行時」と「現象」を残してその間に新たに構成要素を加えて新語を形成している。例えば、「意気投合」を加えて 020575A で「歩行時意気投合現象」という新語を形成し、020711C では「サッ」とまねっこ現象」を加えて「歩行時サッまねっこ現象」という新語を形成している。

5.3.2. 言語データ A-2（大学生）における入れ子派生型

本節では、言語データ A-2 における入れ子派生型の例を挙げていく。

【表 17】言語データ A-2 における入れ子派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
030108A	譲り合い現象	030109B～030115B	譲り合い現象
030138A	共調現象	030139C～030153C	共調現象
030158A	ジ・蟻さん現象	030159ABCD～030178B	ジ・蟻さん現象
		030179D～030184C	共調現象
		030185B～030193A	ジ・蟻さん現象
020202C	サイドステップ	030203B～030204D	サイドステップ
030292A	お見合い現象	030278B～030280B	共調現象
030365D	<u>お前もか現象</u>	030293BCD～030319C	お見合い現象
		030366ABCD～030392A	<u>お前もか現象</u>
		030399A～030419C	<u>お前もか現象</u>
030420A	こっち来るの現象	030421C～030427B	こっち来るの現象
030436B	譲り合い思考	030437A～030438B	譲り合い思考
		030480B～030485ABD	<u>お前もか現象</u>
030504A	お辞儀思考	030505C～030515A	お辞儀思考
030519A	ハローリークション	030520BCD～030539C	ハローリークション
030540A	ハローリアクション	030541B～030542D	ハローリアクション
030568A	相互譲り合い現象	030565C～030566D	譲り合い現象
		030569C	相互譲り合い現象
		030578A～030587D	<u>お前もか現象</u>
030589A	こっち来んな現象	030590ABCD～030609ABCD	こっち来んな現象
030543A	大和魂	030644ABCD～030654C	大和魂
030659A	お前もか現象 別名 大和魂	030660ABCD	お前もか現象 別名 大和魂
030661C	お前もか現象(大和魂)	030662A～030666B	お前もか現象(大和魂)
030667C	お前もか現象～大和魂	030668A～030672A	お前もか現象～大和魂
030692D	相互回避現象	030693A～030705D	相互回避現象
		030706C～030713D	<u>お前もか現象</u>

030718B	相互回避現象 通称 お前もか現象	030714A～030717C	相互回避現象
030720A	相互回避現象 通称 お前もか現象 別名 大和魂	030719ABCD	相互回避現象 通称 お前もか現象
030836A	相互ダラダラ現象	030721ABCD～030755A	相互回避現象 通称 お前もか現象 別名 大和魂
		030756D～030758AC	大和魂
		030764C～030776A	相互回避現象
		030782A～030786C	お前もか現象
		030804B～030831D	お前もか現象
		030837B～030838A	相互ダラダラ現象
		030839D～030842D	お前もか現象
		030850A～030852D	お前もか現象
		030853A～030858A	相互回避現象

A-2 では、「相互__現象」タイプの入れ子派生型が見られた。030568A で「相互譲り合い現象」という新語を形成し、その後「相互」と「現象」を構成要素として残し、その間に新たな構成要素を加えて「相互回避現象（030692D）」、「相互ダラダラ現象（030836A）」という新語を形成している。

5.3.3. 言語データ A-3（大学生）における入れ子派生型

本節では、言語データ A-3 における入れ子派生型を挙げていく。

【表 18】言語データ A-3 における入れ子派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
040110C	逆以心伝心	040110C～040114AB	逆以心伝心
040118B	鏡現象	040119C～040134D	鏡現象
040137B	ミラー現象	040139D～040149D	ミラー現象
040185C	譲り合いありがとう	040186ABCD～040190D	譲り合いありがとう現象
040216B	お見合い現象	040216B～040218B	お見合い現象
040230C	ミスターミラー現象	040231ABCD～04252C	ミスターミラー現象
040255B	ミセスミラー現象	040256D	ミセスミラー現象
040346B	ワイパー現象	04347C～040350A	ワイパー現象
040351C	ワイパーズ現象	040353C～040356C	ワイパーズ現象・ ダブルワイパー
040356C	ダブルワイパー	040367ABCD～040370D	ダブルメトロノーム
040366B	ダブルメトロノーム	040374D～040375C	メトロノームズ
040373A	メトロノームズ	040388B～040395C	メトロノームツイン
070387D	メトロノームツイン	040420A	ダブルディフェンス
040419C	ダブルディフェンス	040439C	サッカー現象
040438B	サッカー現象	040482B～040484D	サッカー現象
040485B	サッカーつぼくね現象	040487ABCD～040488B	どっちに行こうかな現象
040486C	どっちに行こうかな現象	040490A～040494A	どちらにしようかな現象
040489C	どちらにしようかな現象	040497ABCD～040498B	どっち行こう現象
040496D	どっち行こう現象	040506A～040509B	譲り合い現象
040505B	譲り合い現象		
040566C	前そま現象		

040568B	MSM現象	040567ABCD	前そま現象
040609C	ぶつかっちゃうよ現象	040569C～040571C 040575C～0405897D	MSM現象 前そま現象
040677C	歩道ミラー現象	040598B～040602B 040609C 04033D～040658A 040688B～040670D	ぶつかっちゃうよ現象 ぶつかっちゃうよ現象 前そま現象 ミラー現象
040679B	歩道上ミラー現象	040678D	歩道ミラー現象
040682B	道上現象	040680A	歩道上ミラー現象
040684C	道上ミラー現象	040682B	道上現象
040688B	道端上ミラー現象	040685D～040687C	道上ミラー現象
040690C	一本道ミラー現象	040689D	道端上ミラー現象
040725C	気遣い過ぎ現象	04069ABCD～040703B	一本道ミラー現象
040767B	こんにち現象	040726AD～040728D	気遣い過ぎ現象
040772A	さよならいおん	040769A～040770C	こんにち現象
040777C	おろおろ現象	040773D～040776A	さよならいおん
040780B	一本道おろおろ現象	040778B	おろおろ現象
040783C	ジョニー現象	040781D～040782A	一本道おろおろ現象
040923D	ポーノ現象	040784ABC～040794D	ジョニー現象
040970C 040975B	前に進めないの現象 運命の出会い現象	040924C～040936A	ポーノ現象
040986B	これから何かあるかもしれないよ現象	040976C～040985C	運命の出会い現象
040990B	始まるかもしれないよ現象	040987D～040988C	これから何かあるかもしれないよ現象
040992B	二人の始まり現象	040991A	始まるかもしれないよ現象
041005B	二人の出会いからの右往左往現象	040993ABD～041003D	二人の始まり現象
041069C	ビート刻んじやってるぜ現象	041006A～041015C	二人の出会いからの右往左往現象
041078B	ミュージカルやってますよ現象	041070ABC～041077A	ビート刻んじやってるぜ現象
041093B 041177D	アクション映画現象 運命感じちゃうよ現象	041079AB～041087B	ミュージカルやってますよ現象
041191B	道端で運命感じちゃうよ現象	041178A～041183A	運命感じちゃうよ現象
041198C	この人はう、運命の人現象	041192D～041197B	道端で運命感じちゃうよ現象
041207C	気が合うね現象	041199ABCD	この人はう、運命の人現象
041245A	ごめんね現象	041208BD～041227B	気が合うね現象
041247C	ごめんなさいね現象	041246B	ごめんね現象
041253B	どうもごめんなさいね現象	041248A～041252D	ごめんなさいね現象
041256A	どうもすみませんでした現象	041254AD～041255C	どうもごめんなさいね現象
041284B 041285C	響現象 響長友現象	041257C～041283D	どうもすみませんでした現象
041309C 041311C	道に譲り合い現象 道の譲り合い現象	041286ABCD～041288D 041304D～041306D	響現象・響長友現象 お見合い現象
041376C	人拒絶反応	041328C～041330D 041331C～041359D	お見合い現象 道の譲り合い現象
041386B	道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象	041377B～041382ABC	道の譲り合い現象
041391C	道譲り合っちゃったよ現象	041387A～041390B	道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象
041399C 041452B 041470B 041476B 041483B	道譲り合っちゃった現象 道でぶつかっちゃう現象 DJ OZMA現象 ビリー現象 ビリーズ現象	041391C	道譲り合っちゃったよ現象
041508B	ディフェンス現象	041484D～041492A 041493C～041498D 041499B～041506D	ビリーズ現象 ミラー現象 ミスターミラー現象

041546B	カバディ現象	041457C～041567C	カバディ現象
041568B	盗塁前現象	041569AC	盗塁前現象
041576B	盗塁前右往左往現象	041577A～041578C	盗塁前右往左往現象
		041579D～041582B	お見合い現象
		041618D～041623D	ミラー現象
		041624C～041628C	ディフェンス現象
		041629D	お見合い現象
041632A	運命感じちゃったよ現象	041633D	運命感じちゃったよ現象
		041634B～041636A	道端譲り合い現象
		041658C～041687D	お見合い現象
041688B	フォークダンス現象	041689C～041690D	お見合い現象
041691C	お見合い失敗現象	041692D～041695B	お見合い失敗現象
		041696D～041701A	お見合い現象
041702C	ジョニーとG君現象	041703ABC～041704D	ジョニーとG君現象
		041731D～041745D	お見合い現象
041746B	道端譲り合い現象	041747C～041749C	道端譲り合い現象
		041770D～041776ABC	お見合い現象
041783D	ジャイアン現象	041784C～041796A	ジャイアン現象
041797C	映画内ジャイアン現象	041798AB	映画内現象
041808D	道端ジャイアン	041809ABD	道端ジャイアン
041810C	道譲り合って皆幸せだよ現象	041811D～041812B	道譲り合って皆幸せだよ現象
		041820C～041821ABD	お見合い現象
		041828D～041830D	ディフェンス現象
		041831C～041835C	ミラー現象
		041836B～041841C	ディフェンス現象
		041856D～041857B	ミラー現象・
			ディフェンス現象
		041858A～041862ABCD	道端譲り合い現象
		041866D～041913A	ミラー現象・
			ディフェンス現象
		041919B～041933ABCD	ディフェンス現象

A-3 では、「響き__現象」タイプの入れ子派生型が見られた。これは「響」というお笑い芸人が形成の理由となっている。

彼らのコントや漫才の中で、ボケ担当の長友が「どうもすいませんでした！」と不貞腐れた表情で投げやりに謝る、というのが彼らの笑いのパターンとして存在する。【表 19】を見ると、実験参加者は、テーマの場面中に「イライラで収まる (041228C)」と述べており、「ごめんね現象 (041245A)」、「ごめんなさいね現象 (041247C)」という新語を形成していることから、響の笑いパターンの「不貞腐れつつも謝る」という点と関連付けて「響現象 (041284B)」と「響長友現象 (041285C)」を形成している。

また、「カンニング竹山」や「アンジャッシュ児島」のように、お笑い芸人が自身の苗字の前に自らのコンビ名を接辞的に付属させて名乗るという例は多数あり、参加者もこれを模倣して「響長友現象」という新語を形成したものと考えられる。

【表 19】「響__」タイプの形成場面

認知	041228C: 多分脳内の8割がイライラで収まる。 041229A: 収まる… 041230B: 収まっとな？ 041231C: 収まってる感。 041232B: 集まってる感？収まってるから。	(中略)		
提案	041245A: 「ごめんね現象」。		セリフ化	ごめんね現象
審議	041246B: うーん。		拒否	

提案	041247C:「 ごめんなさいね現象 」の方がちょっと嫌味があて面白い。 (中略)	セリフ化	ごめんなさいね現象
認知	041277C:コトで。 041278A:なんでもないや。なんでもない。 041279B:はい。 041280D:でも、どうもすいませんでしたって言う人おるよね。 041281B:おるよね。 041282C:響。 041283D:あ、響だ。 041284B:「 響現象 」。 提案	引用	響現象 響長友現象
提案	041285C:「 響長友現象 」。		

5.3.4. 言語データ A-5（小学生）における入れ子派生型

本節では、言語データ A-5 における入れ子派生型の例を挙げていく。

【表 20】言語データ A-5 における入れ子派生型

表態	新語	表態	提案以外のフェーズで現れた新語
090022B	気が合う二人	090023C, 090025C	気が合う二人
090032B	影真似の術	090033ABCD～090039B	影真似の術
090040C	すり真似	090041CD 090044B	すり真似 気が合う二人
090046A	影分身の術	090048ABCD	影分身の術, きちがい
090047B	きちがい	090052B 090053C 09054B～09060B	きちがい すれ合い きちがい
090049C	すれ合う・すれ合い	090062D 090063C 090064B～090071C	きちがい 気が合い きちがい
090061C	気が合い	090073C 090074B 090075C	きちがい き正解 きちがい
090072B	き正解	090082C～090093C	気が合い
090081B	影真似	090109C～090110D 090111C	どうしんきょう 鏡合い
090106C	鏡合い	090118C～090119A	鏡合い
090108D	どうしんきょう	090121A～090123A	ミラー合い
090113A	同一人物	090125C～090126B 090127C	お似合い お似合い 気が合い お似合い 気が合い 気が合い
090116A	イツマジック	090128B 090129C～090132C 090135C	鏡越し 鏡越し 鏡合い 鏡合い
090117B	ミラー越し	090137C～090140B 090142C～090144C 090146C～090147D	スレイヤー スレイヤー 気が合い 気が合い
090120B	ミラー合い	090149C～090151D 090152C 090156C～090158C	鏡越し 鏡越し 鏡合い 鏡合い
090124B	お似合い	090163C 090165C	鏡合い 鏡合い
090136B	スレイヤー	090173C～090177B	なんで通してくれないの
090148B	鏡越し	090180C	こっちは時間がないんだよ
090162B	合う鏡	090183C 090184B～090186B	バクリ芸 影真似の術
090171A	ミラーコピー		
090172B	なんで通してくれないの		
090179B	こっちは時間がないんだよ		
090181A	バクリ芸		
090182D	同情性		
090187A	見つめ合い		
090188C	バクリ合い		
090189B	お見合い		

090194C 食物連鎖	090190C, 090192B お似合い
090196C 人々連鎖	090195D 食物連鎖
090197C 鏡連鎖	
090202A 弱肉強食	090203D 弱肉強食
090236B 逆ストーリー	
090238C 両方ストーリー	090240A 両方ストーリー
090248C コピー人間	
090249B 人間コピー	090250D～090262CD 人間コピー
090263B 人間ミラーコピー	090266A～090268C 人間ミラーコピー
090269B 鏡コピー	090270C 鏡コピー
	090270C～090272C 鏡コピー,
	人間ミラーコピー
	090273A 人間ミラーコピー
090274B コピーミラー	090276B 人間コピー
090281C にみこ	090282D～090285A にみこ
	090286C～090288A 人間ミラーコピー
090290C 人間ミコピ	
090291B NMK	
090292D にみー	090293C～090316B NMK
	090318D NMK
	090348C 人間ミラーコピー
	090350D 人間コピー
	090367C～090369C 人間ミラーコピー
	090370B～090389A NMK
	090390C 人間ミラーコピー
	090391B～090399D 人間コピー
	090400B 人間ミラーコピー
	090401A～090405B コピー人間
	090406C～090408ABCD 人間ミラーコピー
	090409C～090411C 人間コピー
	090412A ミラーコピー
090413C 人間ミラー	
090413C ミラー人間	090415A ミラーコピー
090414B にんみらこ	090417A にんみらコピー
090416B にんみらコピー	090418C～090420C にみこ
090422D シンクロ	090423C～090428B シンクロ
	090429C 人間ミラーコピー
	090430B～090434A シンクロ
	090435C～090436ABCD 人間ミラーコピー
090439B 人間シンクロ	090437C～090438ACD シンクロ
090441C シンクロ人間	090440A 人間シンクロ
090444A ばったりシンクロ	090442B～090443C シンクロ人間
090445D すれ違いシンクロ	
	090446C～090450B すれ違いシンクロ
	090451C～090454A 人間ミラーコピー
	090455C～090456B シンクロ人間
090459B すれ違い人間	090457C～090458D すれ違いシンクロ
090460C シンクロすれ違い	
	090460C～090461A すれ違いシンクロ
	090463A, 090465A すれ違いシンクロ
	090469C～090470A すれ違いシンクロ
	090471B シンクロ人間
	090482C シンクロ
	090473B～090474D シンクロ人間
090477C 反復横跳びシンクロ	090475A シンクロ
090479B 反復シンクロ	090478CD 反復横跳びシンクロ
090491C 左右シンクロ	090480C～090490B 反復シンクロ
090495C 左右でシンクロ	090492B～090494A 左右シンクロ
090496A SDS	
	090497ABCD～090498A SDS
090502B SS	090499C 左右でシンクロ
	090500D～090501C SDS
090506C 左右のシンクロ	090503C～090505A 左右シンクロ
	090507B～090508D 左右シンクロ, 左右でシンクロ, 左右のシンクロ
	090509C シンクロ
	090510A～090512A すれ違いシンクロ

		090513B 090514A 090515C～090521ABCD	シンクロ人間 すれ違いシンクロ シンクロ人間
090522A	シンクロリバース	090523B	シンクロリバース
090525C	気が合っちゃった	090526CD 090527C 090528B 090529C 090530B～090534A 090535C～090537D 090538C	気が合っちゃった シンクロ 気が合い シンクロ 影真似の術 シンクロ 左右シンクロ、すれ違いシンクロ
090539A 090540C	ばったりシンクロ すれ違い左右シンクロ	090542C	反復シンクロ
090543A	ちょっとしたシンクロ	090545B 090547C 090548A 090549D 090550C 090552A 090553C	左右のシンクロ 反復シンクロ すれ違いシンクロ 左右シンクロ 反復シンクロ すれ違いシンクロ すれ違いシンクロ・左右シンクロ・
		090554ABCD～090556ABD 090557B 090558C～090561C	左右シンクロ すれ違いシンクロ 反復シンクロ
090589B	リピートシンクロ	090563C～090564BC 090590A 090591B～090607C	反復シンクロ 反復シンクロ リピートシンクロ
090608A	邪魔者	090609C	邪魔者
090610B	無駄にシンクロ	090611C～090621D 090622C 090623B 090624C 090625B 090627A 090631B～090635B 090636C～090644D 090645B～090652B 090653A 090654D 090655A～090661B 090662D～090663C 090664B 090665A	リピートシンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ シンクロ リピートシンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ
090672B	シンクロすれ違い	090673C～090683CD 090684C～090697B 090698C～090708B 090709A 090710C～090725B 090727A	シンクロすれ違い すれ違いシンクロ、リピートシンクロ リピートシンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ すれ違いシンクロ
090728C	反復リピートシンクロ	090729B～090735A	反復リピートシンクロ
090736B	すれ違い途中シンクロ	090737C～090742B	すれ違い途中シンクロ
090743A	すれ違いリピートシンクロ	090744C 090745B 090746A～090756B	すれ違いシンクロ すれ違い途中シンクロ すれ違いリピートシンクロ
090759C 090760A	すれリビ シンクロすりすれ	090763B	リピートシンクロ
090764A	リビすれ	090765D～090770B	リビすれ
090771C	リピートすれ違いシンクロ	090772A～090787B 090789B 090796C～090807C 090808A～090813B 090814C～090820C 090821B	リピートシンクロ 反復リピートシンクロ 反復シンクロ すれ違いシンクロ リピートシンクロ 反復リピートシンクロ
090833C 090835B 090836C 090837A	反復横シンクロ 横リピートシンクロ リピート横シンクロ 横反復	090838C	横リピートシンクロ
090856C	レフトライトシンクロ	090857A	レフトライトシンクロ
090859B	横なシンクロ	090860C 090862B 090863C～090864ABD	反復横シンクロ 横リピートシンクロ 反復横シンクロ
090866B 090868B	横シンクロリピート 横シンクロ		

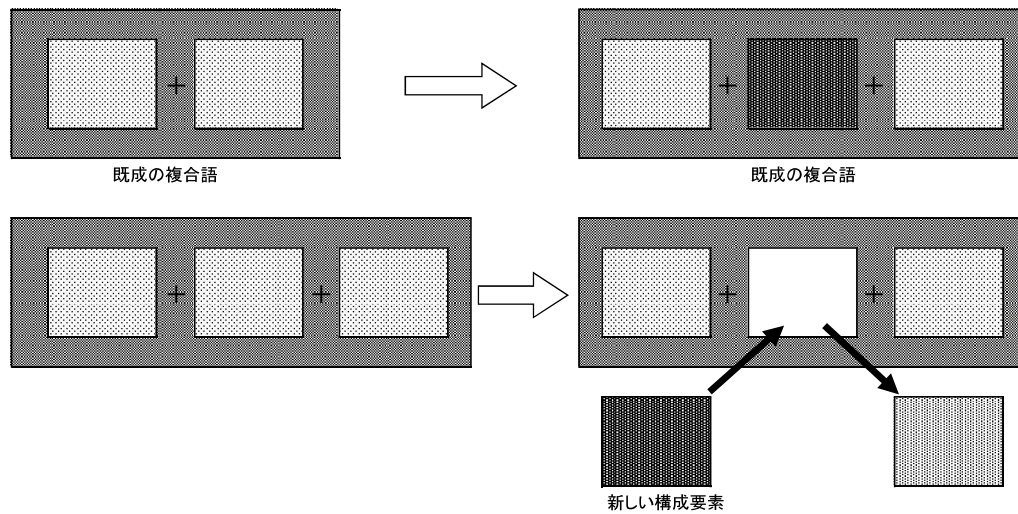
		090879D 090880B～090894B 090897A	すれ違いシンクロ 横リビートシンクロ すれ違いリビートシンクロ
090906B	YSR		
		090907A～090910B 090942C～090950C	YSR 横リビートシンクロ
090956C	サイドリビートシンクロ		
		090957D～090958B	サイドリビートシンクロ
090959C	リビートサイドシンクロ		
		090960B～090965C 090966A～090971A	リビートサイドシンクロ サイドリビートシンクロ
090972B	<u>サイドシンクロリビート</u>		
		090976B～090977A	サイドリビートシンクロ
090978C	サイリビ		
		090979D～090982D	サイリビ
090983C	サイリビシンクロ		
090984A	サイリビクロ		
		090985CD	サイリビクロ
090986A	サイリビシン		
		090987AC～090990C 090996B	サイリビシン サイドリビートシンクロ
090997A	イドトシン		
		090998B～091005B	サイドリビートシンクロ
091010C	サイリビシク		
		091011A 091022C～091045B	サイリビシク サイドリビートシンクロ
091046C	サイシンリビート		
		091047A～091052C	サイシンリビート
091053B	サイシンビート		
		091054AD～091055A 091056B～091060AC	サイシンビート サインシンリビート
091061A	ドクロリ		
		091062ACD～091053C 091064B～091067C	ドクロリ サインシンリビート
091068A	イシント		
		091069C～091070A	イシント
091074C	サイドシンリビート		
091075A	サンリビート		
		091076B～091078B 091079A 091080D～091081B	サイドシンリビート サンリビート サイドシンリビート
091084A	サミント		
		091083D～091089A	サミント
091090C	サイシンリービ		
		091091A	サミント
091092B	サイシンピー		
		091094A 091096A～091099C	イシント イシント
091101A	サイリト		
		091104A	サイリト
091107A	シリト		
		091108D	シリト
091109B	サイクロ		
		091110C～091113A	サイクロ
091114C	<u>サイクロリビート</u>		
		091115D～091118D	<u>サイクロリビート</u>
091119A	サイクロト		
		091120C～091132C	<u>サイクロリビート</u> <u>サイドシンクロリビート</u>

「反復__シンクロ」タイプについて、090477Cで「反復横跳びシンクロ」という新語が形成されている。その後、「反復」と「シンクロ」を構成要素として残し、その間に別の構成要素を加えて「反復リビートシンクロ (090728C)」、「反復横シンクロ (090833C)」という新語を形成している。090479Bの「反復シンクロ」は、接辞となっている語が組み合わさっているものと捉える。

入れ子派生型の基本パターンを図式化すると、【図3】のようになる。

言語データによっては複合語の派生が確認できなかったものもある。例えば、接尾辞派生型はA-2では確認できず、入れ子派生型はA-4では確認できなかった。しかし、データは少ないものの、大学生と小学生の両方で確認できたため、この現象は一般的なものといえる可能性がある。

【図 3】 入れ子派生型の基本パターン



残された構成要素を見ると、熟議のテーマと強い関わりがある語は構成要素として残る傾向にある。例えば、「鏡」や「ミラー」は構成要素として残ることが多く、これらを用いて形成された新語は提案以外のフェーズでも扱われることが多い。これはテーマの「お互いが同じ方向に動く」という特徴と関連しており、参加者はこの点に重きをおいて新語を形成していることが窺える。このように、熟議中に形成された複合語の構成要素として残り続ける語を見ることで、新語形成において好まれやすい要因が見えてくる。つまり、残されている語は、参加者達が認定していると捉えられる。

しかし、残る語はテーマの内容によって変化すると考えられる。今回は、日常生活における“行動”に関わる場면을熟議のテーマとして設けている。そのため、「禁止されたら余計にそれを破りたくなる」等の心理的な場面であったり、行動場面であってもその内容が異なれば語彙は変わってくる。今後テーマを変更して調査を行い、この派生現象が一般かできるものかどうか検証を行っていく。また、歴史言語学における「文法化」との関連も視野に入れ、分析考察も行っていきたい。

6. 新語形成談話の言語行動と新語形成フェーズ

4 章では、形成される新語の形態的なパターンを観察してきた。本章では、新語形成談話において新語が形成される際、どのような言語行動が伴うのかという点に関して分析していく。

6.1. 言語行動

本節では、言語行動の側面から表態を分析する。言語行動に触れる前に、この「表態」について述べる。

本稿では、談話の流れを把握するために、表態という単位を設けている。談話における最小の単位として、発話が挙げられる。しかし本稿では、発話（音声言語）だけでなく、新語形成に関わると考えられる言語行動（笑いや頷きなど）も一つの単位として捉える。我々は、動きや表情などでも意思表示を行い、また相手の意思をある程度汲み取ることができる。コミュニケーションにおいて、これらは、言葉と同等の役割を担っていると考えられる。そのため、発話という単位では不十分とし、「表態」という談話単位を新たに設定した。その定義は、「主体者の認識や意思が 表出されている音声言語と行動の一まとまりのこと。他の人物の音声言語や行動が新たに 現れることで区切られる。」とする。

本稿では新語形成という限定的な談話であるため、新語に対する反応や、新語を形成しようと思案している状態と判断できる表情や動きは、たとえそれのみで行われていても一つの独立した単位とする。

また、参加者の意思が反映されたものが表態と定義したが、【表 2】の言語行動の項目に空白がある。意思が表出されている以上、何らかの言語行動が行われていると考えられるが、本稿では「新語の形成と賛否に直接的に関わると見られる言語行動」に限定している。

ここでは、言語行動を「表態に表れた当事者の新語形成上の言語運用や意思表示」と定義する (cf. ネウストプニー：2003)。つまり、単なるコミュニケーションを円滑に進めるための発言や行動は除き（身振り手振りや発言そのものも言語行動として捉えられるが、本稿ではこれらを含めない）、あくまで新語形成に直接的に関わると判断したものを選定している。また、先述の通り、従来言われてきた造語法のパターン（例えば、複合、省略など）も言語行動として捉え、表態からそれを観察する。

次節以降で、各言語データにおいて見られた言語行動について述べる。

6.1.1. 言語データ A-1（大学生）における言語行動

本節では、言語データ A-1（大学生）における言語行動を挙げていく。

6.1.1.1. 与え手の言語行動

本節では、A-1 における与え手の言語行動について述べる。

【表 23】A-1 における複合の言語行動

枠組み	020178BD: (笑う。)		
	020179C: 思い…		
提案	020180A: ぜん…「思いやり行動」。	複合	思いやり行動
	020181BC: (笑う。)		
	(中略)		
認知	020191D: 避ける…		
提案	020192A: 「思いやり回避」…ん？	複合	思いやり回避
	(中略)		
枠組み	020565C: それに歩行時を付けたら、この場面がこう、浮かんでくるんじゃない？ こう思 いが一致するみたい。こういう現象作って、その歩行版ってなったら。		
	020566A: うんうん。分かるね。		
	020567B: うん。		
	020568C: 分かるよね。		
	020569D: 回避…回避…。		
脱線	020570A: あと何分なんやろ。		
提案	020571C: 「歩行時まねっこ現象」。(笑う。)	複合	歩行時まねっこ現象
	020572A: 「歩行時まねっこ現象」。		
審議	020573ABCD: (笑う。)	賛成	
	020574C: でも、それ分かるよね？	複合	歩行時意気投合現象
提案	020575A: 「歩行時意気投合現象」。		
	(中略)		
枠組み	020587C: ウォーク、ウォーク。	非母語化	
提案	020588A: ウォーキングミラーダンス…「ウォーキングミラーダンス現象」。おお！	複合	ウォーキングミラーダンス現象
	(中略)		
提案	020630A: 「エンドレスダンス」。	比喩・非母語化・複合	エンドレスダンス
審議	020631ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	
提案	020632A: 「エンドレスミラーダンス」？	複合	エンドレスミラーダンス
	(中略)		
審議	020685C: Aだけやろ、それは。	賛成	
	020686A: なんつうか、避けてくれるやろみたい。あ、こっち行ってくれるやろみたい な。		優しさにすがりつき現象
	020687BD: うん。		
	020688D: ああ。		
提案	020689A: 「思いやりすがりつき現象」。	複合	思いやりすがりつき現象
	(中略)		
枠組み	020733D: なんとかまねっこ現象。	複合	
	020734C: 回避。		
提案	020735A: 「回避まねっこ現象サツ」。	複合	回避まねっこ現象サツ
	(中略)		
枠組み	020766A: 現象、サツ。		
	020767D: 歩行時まねっこ。		
審議	020768C: 妖怪の名前みたいやね。	賛成あるいは拒否	回避まねっこ現象サツ
	020769ABCD: (笑う。)		
提案	020770D: 「歩行時回避まねっこ現象サツ」。	複合	歩行時回避まねっこ現象サツ
	020771C: うわ、分かるわ。多分。		
	020772B: うん。	賛成	

020180A で「思いやり行動」という新語を形成している。「思いやり」と「行動」という二つの名詞を組み合わせてできている。これは、窪蘭（2002:2）の指摘する「二つの語が結合して一つの意味になった語」であるといえる。よって、これを複合の言語行動と捉える。

020188A では、「思いやり歩行」という新語を形成している。これも「思いやり」と「歩行」という二つの名詞を組み合わせて新語を形成しているため、複合の言語行動が行われていると捉える。

020192A では「思いやり回避」という新語を形成している。これも「思いやり行動」や「思いやり歩行」と同様の理由で、複合の言語行動が行われていると捉える。

020571C では、「歩行時まねっこ現象」という新語を形成している。これは、020565C の発言に基づき「歩行」「時」「まねっこ」という名詞を組み合わせて形成しているため、複合の言語行動と捉える。

020575A では、「歩行時意気投合現象」という新語を形成している。これは、「歩行」

「時」「意気」「投合」という名詞を組み合わせていることから、複合の言語行動と捉える。

020588A では「ウォーキングミラーダンス現象」という新語を形成している。これは、020587C において「ウォーク」という英語を提示したことにより、それを名詞化した「ウォーキング」と、それ以前に形成した「ミラーダンス (020584A)」を複合によって組み合わせて形成した新語である。

020632A では、「エンドレスミラーダンス」という新語を形成している。これは、020630A で形成した「エンドレスダンス」という新語と「ミラー」を組み合わせ形成した新語であるため、これは複合と捉える。

020689A では、「思いやりすがりつき現象」という新語を形成している。これは、「思いやり」と「すがりつきを」という名詞を組み合わせて形成していることから、複合の言語行動と捉える。

020733D では、「まねっこ現象」の前に何かを付けようと考えている。よって、ここも複合となる。020735A では、「回避まねっこ現象サッ」という新語を形成している。これは、「回避」「まねっこ」「現象」「サッ」という名詞を組み合わせて形成していることから、複合が行われていると捉える。

020770D では、「歩行時回避まねっこ現象サッ」という新語を形成している。これは、「回避」という名詞と「歩行時まねっこ現象サッ」という新語を組み合わせている。そのため、ここは複合が行われているとする。

【表 24】 A-1 における並び替えの言語行動

提案	020711C: ササつまねっこ…。あつ。「歩行時ササつまねっこ現象」。	オノマトペ・複合	歩行時ササつまねっこ現象
審議	020712ABCD: (笑う。)	賛成	
	020713A: 可愛い！		
	020714C: まあでも分かるよね。		
提案	020715D: 「歩行時まねっこ現象サッ」。	並び替え	歩行時まねっこ現象サッ

020715D では、「歩行時まねっこ現象サッ」という新語を形成しており、020711C で形成した新語「歩行時ササつまねっこ現象」の構成要素を並び替えて形成されている。

これは、米川（1998）の指摘する音の転化に類似している。米川は、「メンゴメンゴ（ゴメンゴメン）」を例に挙げ、「既存語を元に音を入れ変えた（p.49）」ものを音の転化と呼んでいる。しかし、「メンゴメンゴ」は音を入れ替えているのに対し、「歩行時まねっこ現象サッ」は構成要素そのものを入れ替えており、これを同質のものと見てよいかは疑問が残る。そのため、これを「並び替え」の言語行動と呼ぶことにする。

【表 25】 A-1 における概括の言語行動

認知	020129C: 思いやりやん。		
	020130A: / ああ、そうやね。思いやり		
	020131B: / 相手がそっちに行くと思うから / こっちに。		
	020132A: / うん。		

提案	020133D:「思いやりの一致」。		概括	思いやりの一致
枠組み	020142C:思いやりとすれ違い。 020143D:交錯点。 020144BD:(笑う。)	(中略)		
提案	020145A:「思いやりの交錯点」。	(中略)	概括	思いやりの交錯点
枠組み	020198C:回避、回避か。なんか、回避。 020199A:うーん、ちょっとよく分かん。 020200D: /回避…避ける。回避。	(中略)		
提案	020201C:「思いやりの重複」みたいな。	(中略)	概括	思いやりの重複
認知	020327A:うん。 020328B:あんどき、気が合つとる気がするもん。 020329A:そう。 020330D:気が合つとる気がするよね。 020331ABCD:(10秒沈黙。)		停滞	
提案	020332C:何だろうねえ。 020333A:「他人との意気投合」。	(中略)	概括	他人との意気投合
提案	020340D:うん。…「予想だにしない一致」みたいな。 020341A:「予想だにしない思いやりの一致」。	(中略)	概括	予想だにしない一致 予想だにしない思いやりの一致
枠組み	020395C:なんか、まねっこ。(笑う。)可愛くなる。 020396A:(笑う。)	(中略)		
提案	020397C:「まねっこ現象」。(笑う。)	(中略)	概括	まねっこ現象
枠組み	020430A:回避。 020431D:回避。 020432B:うん。			
提案・審議	020433D:「回避方向の一致」。(笑う。)普通。	(中略)	概括・拒否	回避方向の一致
枠組み	020446C:まねっこ。 020447D:反射。	(中略)		
提案	020448C:「反射の一致」みたいな。(笑う。)	(中略)	概括	反射の一致
枠組み	020646B:(笑う。)			
	020647A:でも、和名ってかなりしつこくなるもんね。なんか。 020648D:永久…。			
提案	020649C:行動の反射。「歩行時行動の反射」…。歩行時…。	(中略)	概括	歩行時行動の反射
枠組み	020678D:予想して、先見。 020679A:優しさ…。			
	020680C:思いやりとすれ違いの…。			
提案	020681A:「優しさにすがりつき現象」。		概括	優しさにすがりつき現象

020133D では、「思いやりの一致」という新語を形成している。これ以前の会話で、参加者達の経験に基づき、テーマの行動は思いやりのある行動だという話をしていて。それにより、「思いやり」というキーワードを抽出し、この行動を「思いやりの一致」という簡潔な言葉でまとめたものと判断できる。このように、熟議中の情報に基づき、既存語を用いてテーマの内容を簡潔に表す新語を形成する言語行動を確認できた。

先行研究において、このような語形成プロセスを表す名称は確認できなかったため、「概括」の言語行動と設定する。表現形式は様々で、語レベルのものもあれば、句や文に近いものもある。

020145A では、「思いやりの交錯点」という新語を形成している。これも前述の「思いやりの一致 (020133D)」と同様、「思いやり」というキーワードを用いて、テーマの行動を経験に基づき簡潔にまとめているため、概括の言語行動と捉える。

020201C では、「思いやりの重複」という新語を形成している。これも、「思いやりの交錯点」と同様、テーマをその特徴に沿って簡潔な言葉で表現している。よって、概括の言語行動と捉える。

020333A では、「他人との意気投合」という新語を形成している。その直前の 020328A～

	020170B: 確かに。		
枠組み	020171D: サッサッサッとりあえず落ち着こう。 (中略)	オノマトペ化	
認知	020374A: 道を譲るってものか。		
枠組み	020375B: でもそうなると、思いやりに、の後に続く言葉が違くなりそうやし。 020376C: サッサッ。 (中略)	オノマトペ化	
審議	020708C: 「まねっこ現象」かな、もう。 020709A: (笑う。)	賛成	まねっこ現象
枠組み	020710D: サッサ。まねっこ。	オノマトペ化	

020053D, 020057A～020060C, 020063C～020065BD では、テーマとなっている行動を「サッサ」という音を用いて表現しようと提案している。これは、「避ける」という動きから抽出したオノマトペであると考えられる。よって、これをオノマトペ化の言語行動と捉える。

オノマトペは、造語においてよく用いられる。米川(1998:47)は若者語を形成する10代の若者の特徴として、「感覚を大切にしている彼らは既存語のリズムのなさを嫌い、また直接的表現を避けて、音を楽しむような新語を造り出している」と述べている。これは、本稿においても共通する特徴であるといえるだろう。

020171D で再び「サッサ」というオノマトペが現れており、これも行動をオノマトペ化する言語行動であると捉える。

020376A では、再び「サッサ」というオノマトペで行動を表現している。そのため、オノマトペ化の言語行動と捉える。

020710D では、再び「サッサ」というオノマトペが現れていることから、オノマトペ化が行われていると捉える。

【表 27】 A-1 における比喩の言語行動

	020208D: 鏡合わせ。何て言うっけ？鏡合わせじゃなくて。 020209A: 鏡合わせ。鏡、あー、鏡。 020210B: (Dを見ながら合わせた両手を前後に動かして)こうなるってこと？ 020211D: うん。 020212C: 合わせ鏡じゃなくて 020213D: 合わせ鏡か。いや／それはこれか。 020214C: ーいや、あれこれやる？(両手を開いて顔の前に出す。)た、対面。 020215ABCD: (4秒沈黙。) 020216C: でも、鏡はなんか分かるわ。 020217D: (体を左右に揺らす。) 020218B: (Dを見て)でもそういうことや／もんね。 020219A: ーバリヤード。 020220D: バリヤード。(笑う。) 020221C: なんでそう、なんか。(笑う。) 020222A: 脱線するんだよね自分。 020223C: ちょっと違う感じに。 020224D: あ、バリアしとんのか。 020225A: うん、バリアか。いや違う。それは違うね。 (中略)	比喩
枠組み	020231A: うん。 020232C: 鏡、なんけ。鏡写し。 020233A: 写し鏡、鏡写し、写し鏡。 (中略)	比喩
枠組み	020253D: 鏡写し、うつし… 020254ABCD: (7秒沈黙。) 020255D: フェイント。 020256C: フェイント。(笑う。) 020257ABD: (笑う。) 020258D: のかけ合い。いや、なんでもない。(笑う。)	比喩 停滞 比喩

	(中略)	
枠組み	020320C: 何て言うんやろね、鏡のやつ。 020321A: 鏡。 020322C: 鏡っぽいよね確かに、でも。 020323B: うん。	比喻
	(中略)	
枠組み	020383A: ああ。 020384D: をなんか。 020385C: 鏡。鏡と回避。鏡合わせ。回避。	比喻

020208D～020218B では、テーマの行動を鏡に例えている。これは、「両者が同じ動きをする」というテーマの特徴によると考えられる。そのため、比喻の言語行動が行われていると捉える。窪菌（2002）の指摘する「黒幕」や「二枚目」のように、何かに例えて形成された新語は多数存在する。しかし、本稿では実際に何をどう例えているのかを会話の中から確認することができ、より正確な比喻の形成プロセスを観察できるだろう。

また 020219A～020225A では、テーマの行動をバリエードという「ポケットモンスター」というゲームに登場するキャラクターに例えている。このキャラクターは、バリアを作り敵の攻撃を防ぐキャラクターである。このことから、「相手の行く手を阻む」というテーマの特徴を連想したと考えられる。そのため、これらも比喻の言語行動と捉える。

020232C～020233A, 020253D でも再びテーマの行動を鏡に例えている。よって、ここは比喻となる。

020255D～020258D では、サッカーなどのスポーツで行われるフェイントというプレイに例えている。これは、「両者が同じ方向に左右に動く」というテーマの特徴から連想したものと考えられる。そのため、比喻の言語行動と捉える。

020320C～020323B では、再び鏡に例えているため比喻の言語行動と捉える。020385C でも、再び鏡で例えているため、比喻の言語行動と捉える。

【表 28】A-1 における非母語化の言語行動

枠組み	020388D: ミラー…うん。(笑いながら首を傾げる。) 020389C: 何て言うんけ？ その、なんかその、真似るやつ。 020390D: なんか 020391C: あるよね？ 020392D: あるよね。 020393A: あるやん。出んね。 020394D: ミミックが…ミラー。鏡…。	非母語化
	(中略)	非母語化
審議	020584A: 「ミラーダンス」。 020585D: いや、よく分からんよ？ 020586A: あ、でも。	ミラーダンス
枠組み	020587C: ウォーク、ウォーク。	非母語化
	(中略)	
枠組み	020593D: ウォーキング…。 020594C: バージョンウォーキング。 020595A: ウォーキングイン…。 020596D: ウォーキングバージョン。(笑う。) 020597C: ウォーキングバージョン。(笑う。) 020598A: ウォーキングバージョン。(笑う。) 020599B: (笑う。) 020600A: インウォーキング？ アウトウォーキング？	非母語化
	(中略)	
枠組み	020626D: 左右に避けたらまたぶつかる…。回避が回避を呼ぶ…。(笑う。) 020627C: ちょっと違うかな。(笑う。) 020628D: 終わりのない…。(笑う。) なんか。 020629C: エンドレス。	非母語化
	(中略)	
	020663A: いや違う。なんていうか、行動を…。	

枠組み	020664C:シンクロ。
	020665A:そう、シンクロ。

非母語化

020388D と 020394D では、これまで例えてきた鏡を英語のミラーに変換している。そのため、これらは非母語化の言語行動が行われていると捉える。これは、窪菌（2002）や米川（1989, 1998）の指摘する借用にあたる。しかし、借用は外来語のみでなく、方言や古語からの借用もある。本稿においては、母語以外に変換する例しか確認できておらず、従来の借用と捉えるべきか本実験による特徴といえるのか判別がつかない。そのため、これは「非母語化」の言語行動と呼び、一旦区別することにする。

020587C では、これまでの熟議中に扱ってきた「歩く」という要素を「ウォーク」という英語に変換している。そのため、ここは非母語化となる。

020593D～020600A では、参加者達が「歩行時」という日本語を英語に変換しようとしている。そのため、非母語化の言語行動であるといえる。

020629C では、020628D の「終わりのない」発言から、それを非母語化によって英語に変換しようとしている。

020664C～020665A では、「同じ動きをとる」というテーマの特徴を「シンクロ」という英語に置き換えている。よって、ここは非母語化となる。

【表 29】A-1 における引用の言語行動

認知	020123C:自分さっきからさ、	引用
	020124A:うん。	
	020125C:思いやりとすれ違いが(歌う。)	
	020126ABCD:(笑う。)	
	020127C:すげえもう、ずっと出てくるんやけど。交差する地点で一。(歌う。)	
	020128D:思いやりと。(歌う。)	

020123C～020128D では、誰かの曲を歌っており、「思いやりとすれ違い」という歌詞がテーマの行動に相応しいという会話をしている。これは、従来比喻と捉えられるようなものだが、歌詞や文章の文言をそのまま利用しているという点で、「他人の文章、説、事例などを自分の文章の中に組み入れる」という辞書的意味を持つ「引用」が相応しいと考えられる。そのため、ここは「引用」の言語行動を取っているとする。

【表 30】A-1 における表記の選択の言語行動

枠組み	020664C: シンクロ。	非母語化	
	020665A: そう、シンクロ。		
	020666D: あ、シンクロ。ああ、シンクロ。カタカナ…。 (中略)		
枠組み	020726B: 半角…。(笑う。)	表記の選択	歩行時まねっこ現象サッ
	020727D: 半角カタカナ。(笑う。)		
	020728A: (笑う。) ケータイとかで表現しにくいね。 (中略)		
審議	020787BD: 「歩行時回避まねっこ現象サッ」。	賛成	歩行時回避まねっこ現象サッ
	020789A: 大丈夫かな? 研究としてなんかこう…。		
	020790D: 大丈夫。		
	020791A: 大丈夫かね?		
	020792D: うん。		
枠組み	020793B: サッは絶対半角でお願いしますって?(笑う。)	表記の選択	歩行時回避まねっこ現象サッ
	020794AD: うん。(笑う。)		

02066D では「カタカナ…」と発言しており、これは 020664C～020665A で非母語化によって抽出した「シンクロ」がカタカナ表記になることを気にした発言である。表記を気にした発言であるため、これは表記の選択と捉える。

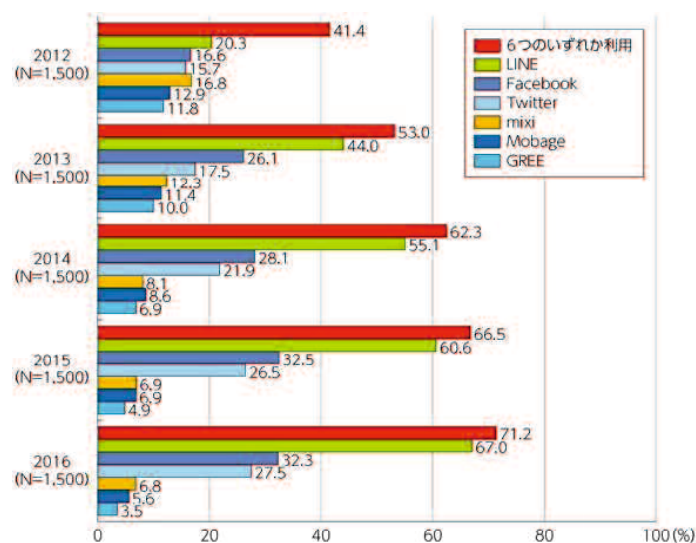
020726B～020728A では、「歩行時まねっこ現象サッ」という新語のオノマトペ「サッ」を半角カタカナで表記しようとしている。よって、これらは表記の選択とする。

020793B～020794AD は、「歩行時まねっこ現象サッ」の構成要素になっているオノマトペ「サッ」の表記を半角にするよう話し合っている。よって、ここは表記の選択とする。

新語の表記について、カタカナか平仮名か感じか、半角か全角かという選択は本来ならば気にする必要はない。しかし、その選択を行う理由は、どちらが「かっこいい／面白い」かという意識があるためだと考えられる。これは、米川（1989）のいう言語感覚的理由である。

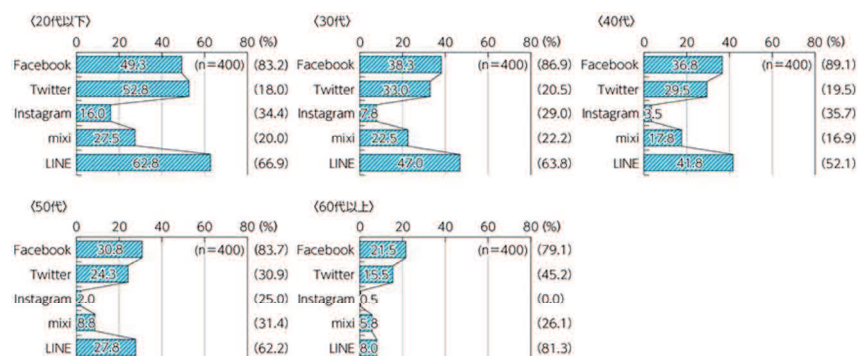
筆者は、それに加え SNS の普及も要因の一つであると考え。総務省が平成 29 年に発表した「代表的 SNS の利用率の推移（【表 31】）」を見ると、2012 年から 2016 年までで SNS を利用したことがある人の数が増えていることが確認できる。

【表 31】代表的 SNS の利用率の推移（平成 29 年 総務省発表）



また、同じ省が発表した平成 27 年における「SNS の年代利用率（【表 32】）」を見ると、20 代の利用率が圧倒的に多いことが分かる。

【表 32】SNS の年代利用率（平成 27 年 総務省発表）



これは、(19) の A-1 の世代に当てはまる。SNS はスマートフォンや PC から文字の入力を行い、その際、半角か全角かの選択を行う。これが、熟議においても現れたのだと考えられる。田中 (2014) は、PC・携帯メール、ブログ、SNS などにおいて、PC や携帯・スマホのキーボードを打つことで視覚化された文字を「打ち言葉」と呼んでいる。現在は、発話だけでなく SNS 上において、視覚でも新語を楽しむ時代となった。従来の研究で言及されてきたように、新語には音の面白さを楽しむ性質があるのであれば、現代の新語には見て楽しめる、あるいは他人に見られたときに面白いかどうかという性質もあるといえるのではない。表記の選択は頻繁に観察できた言語行動ではないため憶測の域を出ないが、これも新語の特徴である気がしてならない。今後の課題とする。

【表 33】 A-1 における比喩と非母語化の言語行動

枠組み	020455A: 違う違う。		
提案	020456D: 反射、反応。		
提案	020457A: 「ミラーリング」。	比喩・非母語化	ミラーリング現象

020457A では、「ミラーリング」という新語を形成している。これは、「同じ動きになる」という特徴を比喩によって鏡に例えた後、それを非母語化によって英語に変換している。

【表 34】 A-1 における比喩・非母語化・複合の言語行動

枠組み	020582A: うん。歩行時…。		
提案	020583D: 「ミラーダンス」。	比喩・非母語化・複合	ミラーダンス
枠組み	020628D: 終わりのない…。 (笑う。) なんか。		
提案	020629C: エンドレス。	非母語化	
提案	020630A: 「エンドレスダンス」。	比喩・非母語化・複合	エンドレスダンス
枠組み	020670D: シンクロ…。		
提案	020671B: でも確かにシンクロって感じ。		
提案	020672A: うん。		
提案	020673C: 「シンクロダンス現象」。	比喩・非母語化・複合	シンクロダンス現象

020583D では、「ミラーダンス」という新語を形成している。「ミラー」と「ダンス」という名詞を組み合わせているため、複合の言語行動が行われている。また、テーマ「左右に動く」という特徴をダンスに、「同じ動きをとる」という特徴を鏡に例えており、さらに鏡を英語に変換していることから、比喩と非母語化も行われていると捉える。

020630A では、「エンドレスダンス」という新語を形成している。これは、直前の 020629C で非母語化によって抽出した「エンドレス」と、「ダンス」を組み合わせていることから、非母語化と複合が行われていると捉える。さらに、ダンスは先述のようにテーマの行動を例えた表現であるため、比喩も行われていると捉える。

020673C では、「シンクロダンス現象」という新語を形成している。これは、「両者が左右に動くという同じ行動をとる」というテーマの特徴を、非母語化によって「シンクロ」を抽出し、比喩によってダンスに例え、それらを複合によって組み合わせ形成した新語である。

【表 35】A-1 におけるオノマトペ化・複合の言語行動

枠組み	020710D: ササツ。まねっこ。	オノマトペ化	
提案	020711C: ササツまねっこ…。あつ。「歩行時ササまねっこ現象」。	オノマトペ・複合	歩行時ササまねっこ現象

020711D では、「歩行時ササまねっこ現象」という新語を形成している。これは、「歩行」「時」「ササ」「まねっこ」という名詞を組み合わせ形成しており、またオノマトペもあることから、複合とオノマトペ化が行われていると捉える。

6.1.1.2. 受け手の言語行動

本節では、A-1 における受け手の言語行動を挙げていく。

【表 36】A-1 における受け手の言語行動

提案	020133D: 「思いやりの一致」。	概括	思いやりの一致
審議	020134A: ああ。 020135D: ど、同致? 020136A: ああね。思いやりの… 020137B: でもそういうことよね。 020138A: うん。	賛成	
(中略)			
提案	020145A: 「思いやりの交錯点」。	概括	思いやりの交錯点
審議	020146ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	
認知	020147C: 何かに影響されるってのもある。 020148ABCD: (7秒沈黙。)	停滞	
(中略)			
提案	020180A: ぜん…「思いやり行動」。	複合	思いやり行動
審議	020181BC: (笑う。) 020182C: 大きいよね。 020183A: うん。 020184C: もっと限定せんと。 020185D: うん。 020186A: あつ、そっか。これが。(ホワイトボードを指す。) 020187C: それを形容、なんていうか、象れんよね。	拒否	
提案	020188A: 「思いやり歩行」。	複合	思いやり歩行
審議	020189BCD: (2秒沈黙。)	拒否	
認知	020190A: うん、違う違う。		
提案	020191D: 避ける…	複合	思いやり回避
審議	020192A: 「思いやり回避」…ん? 020193D: ん? (笑う。) 020194C: 思いやり回避したらダメだね。 020195ABCD: (笑う。)	拒否	
(中略)			
提案	020201C: 「思いやりの重複」みたいな。	概括	思いやりの重複
審議	020202A: うん、そうよね。 020203C: 重なるとる。 020204D: うん。	賛成	
		賛成	

	020205A: ああ、／そういうことね。 020206C: ／重なっとる。二つ。		
	(中略)		
提案	020333A:「 他人との意気投合 」。	概括	他人との意気投合
審議	020334B: (笑う。)		
	020335D: 意気投合ね。なるほどね。(笑う。)		
	020336C: 意気投合…	拒否	
	020337A: いやなんかね、簡易、安易すぎる。それはちょっと。 020338D: (笑う。)		
	020339A: そうでしよって感じ。 (中略)	拒否	
提案	020397C:「 まねっこ現象 」。(笑う。)	概括	まねっこ現象
審議	020398A:「 まねっこ現象 」。(笑う。)		
	020399BD: (笑う。)		
	020400C: でもなんか、分かる。分かるかもしんない。 020401A: うん。み…ち…。	賛成	
	(中略)		
審議	020413D: でもなんか、まねっこってどっちかが主導権を持つとる感じがするから、 020414B: 確かに。 020415D: なんか惜しい感じ。 020416C: なんかでも、両方から現れるじゃん。 020417D: あ、自分は自分で。 020418C: 自分でも見えるし、相手からも見えるじゃん。 020419B: ああそっか。 020420C: 視点がなんか中間に 020421D: うん。 020422C: なくて、どっちの視点から見てもまねっこやけえ。 020423D: でも若干タイム 020424C: うん、そうだね。 020425D: 差がある気がする。 020426A: うん。 020427D: 同時に起こるから。 (中略)	拒否	まねっこ現象
		賛成	
		賛成	
		賛成	
		拒否	
提案・審議	020433D:「 回避方向の一致 」。(笑う。)普通。	概括・拒否	回避方向の一致
審議	020434B: (笑う。)	拒否	
	(中略)		
提案	020457A:「 ミラーリング 」。 [020486B以降「ミラーリング現象」の評価をしており、これは「ミラーリング現象」の「現象」を省略したものと捉える。]	比喩・非母語化	ミラーリング現象
審議	020458ABCD: (笑う。)		
	020459D:「 ミラーリング 」。ああ。		
	020460B: ありそう。		
	020461D:「 ミラーリング 」。		
	020462C: そのなんか、ちょっと。		
	020463A:「 ミラーリング 」ってあるのかな？		
	020464D: なんか、ありそうで怖いよね。		
	020465A: じゃろ？		
	020466D: それをさ、		
	020467A: うん。		
	020468D: 造語やしっていうの恥ずかしいよね。		
	020469A: ね。 (中略)	拒否	
審議	020486B: (笑う。) 「ミラーリング現象」 ってありそう。 020487A:「 ミラーリング現象 」？(うなずく。笑う。)シンプルに。多分シンプルに。 020488D: うん。 020489A: いやでも、 「ミラーリング現象」 とかでいいんやけど。 020490BD: (笑う。)		ミラーリング現象
	020491D: うん。		
	020492A: いいんやけど、なんかね。		
	020493D: なんかね。		
	020494A: ダメよね。		
	020495D: あと、なんかこう、こぼれとるやつをちゃんとこう(右手で何かを掬うジェスチャー。)		
	020496A: そうそうそう。他の、ある要素を全部詰め込む。無理やけど。 020497C: もうちょっと欲しいよね。 020498B: (うなずく。)		
	020499A: そう。もっと欲しいよね。なんか、物足りない感じがすごい。こぼした感。 020500C: なんかその、今のやったら、その左右に避けたらぶつかりそうになる現象って いう大きな括りを、そう、意味づけとる感じでさ。この、これ本当、この限定 されたこれじゃないよね。 020501A: うん、そうやね。 020502C: まあ、それでもいいかも。いいと思うけど。 020503A: でも現象を、ああこれね、あつ確かに確かに確かにってやつやろ？ 020504CD: うん。 (中略)		
		賛成	
		拒否	
提案	020571C:「 歩行時まねっこ現象 」。(笑う。)	複合	歩行時まねっこ現象
	020572A:「 歩行時まねっこ現象 」。		

審議	020573ABCD: (笑う。)		
	020574C: でも、それ分かるよね？	賛成	
提案	020575A: 「歩行時意気投合現象」。	複合	歩行時意気投合現象
審議	020576D: ああなるほどね。(笑う。)	賛成	
	020577A: 意気投合っていうか、なんか違う。	拒否	
	(中略)		
提案	020588A: ウォーキングミラーダンス…「ウォーキングミラーダンス現象」。	複合	ウォーキングミラーダンス現象
	020589ABCD: (笑う。)		
審議	020590A: なんかないそう。本とかに載ってそう。ウォーキングミラーダンス？	賛成	
	020591B: 括弧で英語とかにしたらいんじゃない？		
	020592A: ああなるほどね。		
	(中略)		
審議	020608C: ミラー…いや、ちょっと英語から離れてみよう。	拒否	
	020609A: 離れる？		
	020610C: いやそれもね、一個入れとこ。じゃあ。	賛成	ウォーキングミラーダンス現象
	020611A: うん。		
	020612C: それでも分かるもん、だって。		
	020613A: うん。		
	020614D: 「ウォーキングミラーダンス現象」。(笑う。)		
	020615A: うん。じゃあ一個ね。		
	020616B: (笑う。)		
	(中略)		
提案	020630A: 「エンドレスダンス」。	比喩・非母語化・複合	エンドレスダンス
審議	020631ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	
提案	020632A: 「エンドレスミラーダンス」？	複合	エンドレスミラーダンス
	020633C: かつこいい。(笑う。)		
	020634ABCD: (笑う。)		
	020635D: あ、そっか。エンドレスだと。	賛成	
	020636C: エンドレスやもんね、確かに。		
審議	020637A: まあ、終わるけどね普通に。あの、ちょっと落ち着けば。	拒否	
	020638BD: (笑う。)		
	020639C: でも、その状態のときは終わらんじゃん。		
	020640A: そっか。	賛成	
	020641D: 落ち着くまでの間。		
	020642C: うん。だって、落ち着いたら解決じゃん。		
	(中略)		
提案	020673C: 「シンクロダンス現象」。	比喩・非母語化・複合	シンクロダンス現象
審議	020674ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	
	(中略)		
提案	020681A: 「優しさにすがりつき現象」。	概括	優しさにすがりつき現象
	020682C: なんで。すがりついてはないやん。(笑う。)	拒否	
審議	020683D: すがりついてはない。		
	020684B: (笑う。)	賛成	
審議	020685C: Aだけやろ、それは。		
審議	020686A: なんつうか、避けてくれるやろみたいな。あ、こっち行ってくれるやろみたいな。		
	020687BD: うん。		
	020688D: ああ。		
提案	020689A: 「思いやりすがりつき現象」。	複合	思いやりすがりつき現象
	020690D: (笑う。)	拒否	
	020691ABCD: (笑う。)		
	020692D: あんまピンときてない。		
審議	020693C: うん。初めて聞いたらそれなんなん？ってなる。		
	020694A: (笑う。)		
	020695C: すれ。(笑う)		
	020696AD: (笑う。)		
	(中略)		
審議	020708C: 「まねっこ現象」かな、もう。	賛成	まねっこ現象
	020709A: (笑う。)		
枠組み	020710D: ササツ。まねっこ。	オノマトペ化	
提案	020711C: ササツまねっこ…。あつ。「歩行時サツまねっこ現象」。	オノマトペ・複合	歩行時サツまねっこ現象
	020712ABCD: (笑う。)		
審議	020713A: 可愛い！	賛成	
	020714C: まあでも分かるよね。		
提案	020715D: 「歩行時まねっこ現象サツ」。	並び替え	歩行時まねっこ現象サツ
	020716ABCD: (笑う。)		
	020717B: 現象まで言い終えた後にプラスで。		
	020718A: いいと思う。		
審議	020719D: 溢れ出た感じ。	賛成	歩行時まねっこ現象サツ
	020720C: 分かるもん。「サツまねっこ現象」で。		
	020721B: (うなずく。)		
	020722A: 入れれなかったけど、ちょっと入れたいみたいなね。		
	020723D: 「歩行時まねっこ現象サツ」。(笑う。)		
	020724B: (笑う。)		
	020725A: 歩行時…。		

(中略)			
審議	020731C: いや、でも分かるわ。歩行時…。 020732A: うん。	賛成	歩行時まねっこ現象サツ
枠組み	020733D: なんとかまねっこ現象。 020734C: 回避。		
提案	020735A: 「回避まねっこ現象サツ」。	複合	回避まねっこ現象サツ
審議	020736ABCD: (笑う。)		
	020737A: えっと歩行時…歩行時…。サツてまあやめるとして。	拒否	
	020738C: いやでも分かるよ。	賛成	
	020739D: やめるの？		
	020740B: でもそれがあることでなんか、		
	020741C: アクセントがね。		
	020742D: あとの余韻が。		
	020743A: 大丈夫かな？こんなんで。		
	020744C: 大丈夫。		
	020745A: 大丈夫？		
	020746C: うん。		
	020747D: 避けたあと、余韻とか。		
	020748B: あのねんか、ね。むずがゆさが表現されとる。		
	020749D: 今の恥ずかしかったやつよね、みたいな。		
	020750C: そこでその羞恥心をね。		
	020751A: 表現しとるわけね。		
	020752C: うん。		
	020753BD: (笑う。)		
	020754A: 待って、もっかい言って。		回避まねっこ現象サツ
枠組み	020755C: 歩行時。		
	020756D: 回避？		
	020757B: まねっこ。(笑う。)		
	020758C: 「回避まねっこ現象		
	020759ABCD: サツ」。(笑う。)		
	020760D: 若干の休符が入る。		
	020761B: (うなずく。)		
	020762A: サツ。		
	020763D: サツと現象の間に。		
	020764B: んっサツ。(笑う。)		
審議	020765D: んってなるぐらいのラグがあって、	複合	歩行時回避まねっこ現象サツ
	020766A: 現象、サツ。		
提案	020767D: 歩行時まねっこ。		
審議	020768C: 妖怪の名前みたいやね。	賛成	
	020769ABCD: (笑う。)		
	020770D: 「歩行時回避まねっこ現象サツ」。		
審議	020771C: うわ、分かるわ。多分。		
	020772B: うん。		
	020773C: 歩いとる、回避がまねっこになる、サツやろ？		
	020774A: うん。		
	020775D: うん。		
	020776A: サツサツ。		
	020777B: なんか、すごいしっくりくる感が。		
	020778D: (笑う。)		
	020779A: うん。分かるよね？		
	020780C: これやね。		
	020781B: うん。		
	020782A: できたね。		
	020783D: 満場一致？		
	020784A: うん。		
	020785D: みんなの世界の、4人の世界満場一致。		
	020786ABCD: (笑う。)		
	020787BD: 「歩行時回避まねっこ現象サツ」。		
	020789A: 大丈夫かな？研究としてなんかこう…。		
	020790D: 大丈夫。		
	020791A: 大丈夫かね？		
	020792D: うん。		

020134A～020138A では、「思いやりの一致」という新語が相応しいか話している。020137B の「でもそういうことよね？」と 020138A の「うん。」という発言から、「思いやりの一致」には肯定的であると判断できる。そのため、020137B～020138A は賛成の言語行動であると捉える。

020146ABCD は、「思いやりの交差点 (020145A)」に対する反応である。本稿では、笑

いにも肯定・否定的な意味があると仮定している。しかし、その区別については未だ判明していないため、この部分は賛成あるいは拒否の言語行動を取っているとする。

020181BC～020187C は、「思いやり行動 (020180A)」に対する反応である。020184C の「大きいよね。」、020185A の「うん。」、020186C の「もっと限定せんと。」、020187D の「うん。」から、テーマに即した言葉ではないと指摘している。これは否定的な反応であると判断できるため、020182C～020187C は拒否の言語行動と捉える。

020189BCD～020190A は「思いやり歩行 (020188A)」に対する反応である。新語を形成した A 以外の 3 人は沈黙を示している。これは、提示された新語に反応を示していない、つまり意に介さず否定的であると判断する。また A も 020190A も「違う違う。」と否定していることから、拒否の言語行動と捉える。

020193D～020195ABCD は、「思いやり回避 (020192A)」に対する反応である。020194C の「思いやり回避したらダメだよね。」から、拒否の言語行動であると捉える。

その直後の 020202A～020206C は、「思いやりの重複」に対する反応である。020202A で「うん、そうやね。」、020204D で提案者である C の発言 (020203C) に同調しており、020205A で納得するなど肯定的な発言をしていることから、これらは賛成の言語行動と捉える。

020334B～020339A は、「他人との意気投合」に対する反応である。020337A と 020339A では、「安易すぎる」と指摘している。つまり、もう少しひねりが必要だと述べている。これは、新語の娯楽性を重要視するという若者の特徴 (米川：1989) といえる。よって、これらは拒否とする。

020398A～020401A は、「まねっこ現象」に対する反応である。020400C で「分かる。」と肯定的な発言をし、020401A でそれに賛同している。よって、これらを賛成の言語行動と捉える。また、020413D～020427D も「まねっこ現象」に対する反応である。020416C、020418C～020420C、020422C では、「まねっこ」という言葉がテーマを表現しているその理由を述べている。よって、これらは賛成となる。しかし、020413D～020415D や 020423D～020427D では、「まねっこ」という言葉に抱く印象がテーマに即していないと指摘している。よって、これらは拒否の言語行動が行われていると捉える。

020433D では、新語を形成した直後に「普通。」と発言している。これは、020337A でもあったように、新語の「安直さ」を指摘している。よって、拒否とする。また、020434B で笑いが起きているが、これは新語の「安直さ」に同意していると判断し、これも拒否の言語行動と捉える。

020457ABCD～020475D は、「ミラーリング」に対する反応である。020460B～020469A では、「ミラーリング」という言葉が既に存在していそうだと指摘している。よって、拒否の言語行動であると捉える。020486C～020504CD も「ミラーリング」に対する反応である。020486C～020501A、020503A～020504CD では、「ミラーリング」という言葉ではテーマの特徴を表しきれていないと指摘している。よって、これらは拒否とする。それに対

し、020502C では「それでもいいかも」とこの新語を受け入れる発言がある。よって、これは賛成とする。

020572A～020574C は、「歩行時まねっこ現象」に対する反応である。020574C で「それ分かるよね？」と発言していることから、ここは賛成の言語行動と捉える。

020576D は「歩行時意気投合現象」に対して「なるほど」と肯定している。020577A は「なんか違う」と否定している。よって、前者は賛成、後者は拒否となる。

020589ABCD～020592A は「ウォーキングミラーダンス現象」に対する反応である。020591B で「括弧で英語にしたらいいんじゃない」と発言しており、この新語を受け入れているように思える。そして、020592A ではそれに同意している。よって、ここは賛成の言語行動と捉える。020608C～020616B もウォーキングミラーダンス現象」に対する反応である。020608C では、非母語化による新語形成を否定している。そのため、ここは拒否となる。しかし、020610C～020616B では、これを最終候補の一つに入れようとしていることから、賛成の言語行動と捉える。

020631ABCD は、「エンドレスダンス」に対する反応であるが、笑いによって肯定か否定かの判断が難しいため、賛成あるいは拒否の言語行動とする。

020633C～020643A は、これに対する反応である。020633C～020636C では「かっこいい」など肯定的な発言が多い。そのため、賛成の言語行動と捉える。020637A では、「エンドレス」という言葉は不相応だと述べているため、拒否となる。それに対し、020639C～020642C で020637A に反論し、A も020640A で「そっか。」と納得している。よって、ここは賛成とする。

020674ABCD は「シンクロダンス現象」に対する笑いであり、反応はこれしか確認できなかったため、賛成あるいは拒否の言語行動とする。

020682C～020688D は「優しさにすがりつき現象」に対する反応である。020682C～020685C では否定的な発言が多い。そのため、拒否の言語行動が行われていると捉える。それに対し、020686A では新語の命名理由を述べており、他の参加者を説得しようとしている。よって、ここは賛成とする。

020690D～020696AD は「思いやりすがりつき現象」に対する反応である。020690D～020693C では「ピンときてない」など、新語の意味の不明瞭さを指摘する発言がある。そのため、ここは拒否の言語行動と捉える。

020708C～020709A は、前出の「まねっこ現象」に対する反応である。020708C は、この新語を他の参加者に推薦する発言であるため、これは賛成とする。

020712ABCD～020714C は「歩行時サッまねっこ現象」に対する反応である。「可愛い！」や「分かるよね。」など肯定的な発言をしているため、賛成の言語行動とする。

020716ABCD～020724B は「歩行時まねっこ現象サッ」に対する反応である。「いいと思う。」や「分かるもん。」など肯定する発言が見られることから、ここは賛成とする。020731C～020732A も「歩行時まねっこ現象サッ」に対する反応である。ここも、「分かるわ」など

肯定的な発言をしていることから、賛成の言語行動と捉える。

020736ABCD～020753BD は「回避まねっこ現象サッ」に対する反応である。020737A で「まあやめるとして。」と、この新語を捨てるような発言がある。そのため、ここは拒否となる。しかし、020738C～020753BD でそれに反論し、A も納得している。よって、ここは賛成の言語行動であるとする。

020771C～020792D は「歩行時回避まねっこ現象サッ」に対する反応である。「分かる」や「じっくりくる」など、参加者全員がこの新語に対して肯定的な発言をしている。よって、賛成の言語行動とする。最終的には、この「歩行時回避まねっこ現象サッ」が選定された。

6.1.1.3. 共同の言語行動

本節では、A・1 において確認できた共同の言語行動「停滞」を挙げていく。本稿において、2 秒以上の会話の途切れは沈黙とみなす。

【表 37】 A・1 における共同の言語行動

	—実験開始—		
認知	020045ABCD: (2秒沈黙。)	停滞	
	020046AD: あっあっ。 (体を左右に揺らしながら。)		
	020047C: あー。		
	(中略)		
認知	020073D: 予想してこち行っただ、相手も同じこと考えとって、方向が一緒になっ		
	た。		
	020074A: うん。		
	020075C: うん。		
	020076ABCD: (3秒沈黙。)	停滞	
	020077C: 難しいなー。		
	020078A: うん。		
	020079ABCD: (4秒沈黙。)		
	020080C: どれぐらいの文字かな？		
	020081B: 一言とか？		
	(中略)		
枠組み	020103C: やばい。		
	020104D: ササッという。		
	020105ABCD: (9秒沈黙。)	停滞	
	020106A: うーん、こう…		
	020107ABCD: (5秒沈黙)		
	020108C: 言い換える。		
	020109A: 勘違いかな？		
	(中略)		
認知	020116C: 予想しとったらすごいけどな。		
	020117A: (笑。)	停滞	
	020118ABCD: (5秒沈黙。)		
	020119D: でもなんか、気があった気持ちになる。		
	020120B: うん。		
	020121A: ああね。気があう。	停滞	
	020122ABCD: (4秒沈黙。)	引用	
	020123C: 自分さっきからさ、		
	020124A: うん。		
	(中略)		
認知	020147C: 何かに影響されるってのもある。	停滞	
	020148ABCD: (7秒沈黙。)		
	020149A: 前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそ		
	うになる現象…。前から…		
	020150C: 思いやりが…		
	020151ABCD: (6秒沈黙。)	停滞	
	020152C: 空振り感あるよね。		
	020153D: あ、うん。		
	(中略)		

枠組み	020173D:チャラランチャンチャン。		
	020174B:チャラランチャンチャン。		
	020175ABCD:(7秒沈黙。)	停滞	
	020176C:何やらねー。		
	020177ABCD:(5秒沈黙。)		
	020178BD:(笑う。)		
	020179C:思い…		
	(中略)		
審議	020204D:うん。	賛成	思いやりの重複
	020205A:ああ、／そういうことね。		
	020206C:／重なととる。二つ。		
枠組み	020207ABCD:(5秒沈黙。)	停滞	
	020208D:鏡合わせ。何て言うっけ？鏡合わせじゃなくて。		
	020209A:鏡合わせ。鏡、あー、鏡。	比喩	
	(中略)		
枠組み	020232C:鏡、なんけ。鏡写し。	比喩	
	020233A:写し鏡、鏡写し、写し鏡。	停滞	
	020234ABCD:(5秒沈黙。)		
	020235C:出てこんね。		
	020236D:うん。		
	(中略)		
枠組み	020250C:何て言うん、なんかその…。		
	020251D:「思いやり回避」。	停滞	
	020252ABCD:(10秒沈黙。)	比喩	
	020253D:鏡写し、うつし…	停滞	
	020254ABCD:(7秒沈黙。)		
	020255D:フェイント。	比喩	
	020256C:フェイント。(笑う。)		
	020257ABD:(笑う。)		
	020258D:のかけ合い。いや、なんでもない。(笑う。)		
	020259ABCD:(15秒沈黙。)	停滞	
認知	020260C:思いやり。		
	020261A:なんとか行動。どっちもさ、避けれん状況よね。相手からの思いやりを。		
	020262C:思いやりじゃないかもしれんけどね。		
	(中略)		
枠組み	020317ABC:(笑う。)		
	020318C:キーワードが4つ出たやろ？	停滞	
	020319ABCD:(13秒沈黙)		
	020320C:何て言うんやろね、鏡のやつ。	比喩	
	020321A:鏡。		
	(中略)		
認知	020330D:気が合っとる気がするよね。	停滞	
	020331ABCD:(10秒沈黙。)		
	020332C:何だろうねえ。		
提案	020333A:「他人との意気投合」。	概括	他人との意気投合
	(中略)		
枠組み	020344A:うーん。…思いやりの方向。思いやりの方向…。思いやりか、なんか…。		
	020345C:思いやりー…。	停滞	
	020346ABCD:(4秒沈黙)		
認知	020347D:回避。自分…相手の影響を受けないための。		
	020348A:うん。		
	020349D:あの、行動として避けるっていう。相手がどうっていうより自分が		
	(中略)		
枠組み	020384D:をなんか。		
	020385C:鏡。鏡と回避。鏡合わせ。回避。	比喩	
	020386ABCD:(22秒沈黙。)	停滞	
	020387C:なんやろ。なんかなあ、オウム返しみたいな。違うな。		
	(中略)		
枠組み	020402C:真似。		
	020403ABCD:(7秒沈黙。)	停滞	
	020404D:まねっこ。		
	020405ABCD:(6秒沈黙。)	停滞	
	020406A:ま…		
	020407C:まねっこを…		
	(中略)		
枠組み	020481C:なんかでも、何個か出とるね。割と。		
	020482A:うん。		
	020483C:絞れたの、絞れたってか、ちょっと違うかもしれんけど、絞られた感じ。	停滞	
	020484ABCD:(5秒沈黙。)		
審議	020485C:ミラーアイエヌジー。ミラーがなんかちょっと。		
	(中略)		
枠組み	020514D:なんか、自分たちの世界が…。		
	020515ABCD:(13秒沈黙。)	停滞	
	020516C:前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたら…。歩行時。		
	020517A:歩行時？		

020045ABCD は 2 秒の沈黙が起き、熟議が中断された。これは、新語形成に行き詰っている状態であるため、停滞の言語行動と捉える。これと同様の理由で、020118ABCD, 020122ABCD, 020148ABCD, 020151ABCD, 020207ABCD, 020252ABCD, 020254ABCD, 020259ABCD, 020319ABCD, 020331ABCD, 020346ABCD, 020386ABCD, 020403ABCD, 020405ABCD, 020484ABCD, 020515ABCD も停滞の言語行動とする。

沈黙のみが停滞というわけではなく、発言があっても停滞と見なす場合もある。020076ABCD で 3 秒の、020079ABCD で 4 秒の沈黙が起き、熟議が中断されている。よって、これらは停滞となる。その後、02077C で「難しいなー。」と発言し、020078A でこれに同意している。これらは沈黙ではないが、新語形成の行き詰まりを表す発言であるため、これらも停滞とする。

020105ABCD で 9 秒の、020107ABCD で 5 秒の沈黙が起きている。さらに、020106A で発言はあるものの、「うーん」というフィラーが現れており、新語形成に行き詰まり思索している状態であると判断できる。そのため、この部分を停滞の言語行動と捉える。

020175ABCD で 7 秒の、020177ABCD で 5 秒の沈黙が起きている。020176C で「何やろねー」という思索を表す発言がある。よって、この部分も停滞の言語行動と捉える。

6.1.2. 言語データ A-2（大学生）における言語行動

本節では、言語データ A-2 において確認できた言語行動を挙げていく。

6.1.2.1. 与え手の言語行動

本節では、A-2 における与え手の言語行動を挙げていく。

【表 38】A-2 における複合の言語行動

提案	030108A:(笑う。)うん。「譲り合い現象」。	概括	譲り合い現象
	030109B:(笑う。)		
	030110C:「譲り合い現象」。		
	030111B:「譲り合い現象」って、えー。		
審議	030112A:いやいや違う違う。今	拒否	
	(中略)		
枠組み	030434B: そっか、現象にこだわる必要はないのか。		
	030435A: そうそうそう。なんとか思考とかなんか。		
提案	030436B:「譲り合い思考」。	複合	譲り合い思考
認知	(中略)		
	030496D: 友達がそれに会いかけたときに、友達の話だったかその知り合いだったか忘れたけど		
	030497A: うん。		
	030498D: すごいこう、お嬢様然とした、すごい清楚なお嬢様って感じの人が前から来て、こうなりそうになったらしいんよ。		
	030499A: うん。		
	030500D: で、それを見てお嬢様が立ち止まってお辞儀して、先にどうぞって言ったらしくて。		
	030501AB: うん。		
	030502B: へー、そういう人もいるんだ。		
	030503D: なってたって。友達が俺こんな人になりたいわーって言ってた。		
	提案		
審議	(中略)	賛成	譲り合い現象
	030565C: もう「譲り合い現象」でいいんじゃないんっていう話。		

	030566D:(笑う。)		
認知	030567B:譲り合い…譲り合つとる自覚は無いよね。		
提案	030568A:「 相互譲り合い現象 」。(笑う。)	複合	相互譲り合い現象
	(中略)		
認知	030688C:あぶ、危ないで避けん？ 030689A:二回目？ 030690C:ぶつかって感じになって避けん？ 030691A:ちょっと今思い出してる。		
提案	030692D:お互いに避けるでさ、「 相互回避現象 」とかさ、かつこよくない？	複合	相互回避現象

030436B では、030108A で概括によって形成した「譲り合い現象」の構成要素「譲り合い」と「思考」という名詞を組み合わせて新語を形成している。そのため、これは複合の言語行動とする。

030504A では、参加者の友人がテーマの場面に遭遇した際、相手がお辞儀をして道を譲ってくれたという会話から、「お辞儀」と「思考」という名詞を組み合わせて新語を形成している。そのため、これも複合の言語行動とする。

030568A では、「相互」という名詞と「譲り合い現象（030108A）」という新語を組み合わせて新語を形成している。そのため、これも複合とする。

030692D では、テーマの場面に遭遇した際、お互いが避けるのではないかという会話から、「相互」と「回避」という名詞を組み合わせて新語を形成している。そのため、これも複合の言語行動とする。

次に、セリフ化の例を挙げる。

【表 39】A-2 におけるセリフ化の言語行動

	030356D:譲り合いが裏目に出とるよね。 030357C:うん。 030358B:そう。譲り合いが裏目に出てるんだよ。さっき言ったやん、あたしそれ。 030359C:ずげーどや顔してんだけど。(笑う。)		
認知	030360B:(笑う。)		
枠組み	030361D:それはなんか、上手く言い表せれんかね？ 030362A:うーん、なんだろ？ 030363ABCD:(5秒沈黙。)	停滞	
提案	030364A:バシッと決めたいね。 030365D:「 お前もか現象 」。	セリフ化	お前もか現象
審議	030415B:「 お前もか現象 」。 030416ABD:(笑う。)		お前もか現象
	030417B:ちょっと待って。一回げん、しゃーつてしたい。 030418A:(笑う。)	拒否	
提案	030419C:向こうから来たらお前もかっていうより、こっち来るの？って感じになる。 030420A:あ、「 こっち来るの現象 」。(笑う。)	セリフ化	こっち来るの現象
枠組み	030582C:だから、お前もあっちに送ろうとしてんのかよみたいな。 030583D:俺そっち行くからお前そっち行けよ。お前もかよみたいなあれじゃん？ 030584B:うん。 030585D:(笑う。)		お前もか現象
	030586A:でもあれはさ、譲り合いの方の観点からアブローチして作ったわけじゃん。 030587B:そうだね。 030588C:こっち来るな。それになるんじゃない？		
提案	030589A:「 こっち来るな現象 」。(笑う。)	セリフ化	こっち来るな現象

030356D～030358B で、お互いの譲り合いの気持ちが裏目に出ることでテーマの場面が生まれると話している。それに基づき、030365D で「お前もか現象」という新語を形成し

ている。これは、感嘆を表す終助詞「か」が用いられており、誰かに語りかけるような、演劇のセリフのような口語的表現を利用している。そのため、030364D は「セリフ化」の言語行動を取っているといえる。

従来、このような語形成プロセスは確認できていないが、現代が書き言葉よりも話し言葉が中心になっていることが要因と考えられる。米川（1998:41）は、「現代は口語文化、おしゃべり全盛時代である。その一方で書き言葉の文化が衰退しつつある。」と述べている。会話における楽しさを新語に求めているのであれば、セリフ化の言語行動が行われるのも自然なことだろう。

030419C で、テーマの場面に遭遇した際に「こっち来るの？って感じになる」と話しており、この発言をそのまま使用して 030420A で「こっち来るの現象」という新語を形成している。よって、これもセリフ化とする。また、030419C における「こっち来るの」の終助詞「の」の発音は上がり調子だったが、030420A では平坦になっている。

030588C で、「譲り合い」というキーワードとは別の観点から考えると「こっち来るな」という気持ちになる、と発言している。これに基づき、030589A では「こっち来るな」の「る」を撥音便化させ「こっち来んな現象」と、より口語的な表現を用いて新語を形成している。よって、これもセリフ化とする。

次に、概括の例を挙げる。

【表 40】A-2 における概括の言語行動

認知	030070B: 譲り合い精神が裏目に出た結果なんですよ？それ。		
	030071C: 裏目？		
	030072B: 裏目じゃない？		
	030073D: まあ裏目。		
	030074C: 裏目っていうか、まあいいや。		
	030075A: そうやね。譲り合おうとして。		
	030076D: うん。お見合いって感じやね。		
提案	030108A: (笑う。)うん。「 譲り合い現象 」。	概括	譲り合い現象
枠組み	030121D: まるまる現象みたいな。		
	030122A: はあはあ。		
	030123C: 譲り合いぐらいしか浮かばん。安直すぎるけど。		
提案	030138A: 「 共調現象 」。…どやっ。(笑う。)	概括	共調現象
審議	030139C: きょうようの漢字が今、頭で変換してる。		
	030140D: 頭ん中でグルグル。		
	030141B: 強いに調べる？		
	030142A: あ、いや違う。なんか、共に		
	030143B: 共鳴みたいなの？		
	030144A: そうそうそうそう。		
	030145C: 共に調べる。		
認知	030630A: でしょ？これっていうのは、あのなんだろう？その、自分が自己中だからこっち行ったわけじゃなくて、完全に譲り合おうとして		
	030631C: うんうん。		
	030632A: たまたま一緒にいたからなったわけじゃないの？		
	030633B: あー。		
	030634C: よね、多分。		
	030635D: 確かに。		
	030636B: 一步引いたんか、自分が。		
	030637A: そう。一步引いた。そう。		
	030638D: まあじゃあ俺が避けるわつつて		
	030639B: 大和撫子みたいな。		
	030640A: おー。		
	030641C: 俺たち男だけだ。		
	030642B: おー。(笑う。)		
提案	030643A: 「 大和魂 」。	概括	大和魂

030108Aで、「譲り合い現象」という新語を形成している。これは、030070B～030076Dにおける「譲り合いによってテーマの場面が起きる」という会話に基づいている。テーマをより簡潔な言葉で表現して新語を形成しているため、これは概括とする。

030138Aでは「共調現象」という新語を形成している。これは、030121D～030123Cの会話に基づいている。まず、030121Dで「～現象」という形を提示し、030122Aもそれに同意している。そして、030123Cを見ると、「譲り合い」は「安直すぎる」として別の表現を求めているように思える。その後「譲り合い現象」に変わる表現として「共調現象」という簡潔な表現で新語を生み出して。よって、これも概括とする。

030630A～030642Bでは、テーマの場面が起きた際の両者の様子について話している。030630A～030632Aで、テーマの場面はお互いが譲り合おうとしてそれが偶然重なったことで起きるとし、他の参加者達もこれに同意している。そして、030636Bの「一步引いたんか。自分が。」という発言を基に、030639Bで「大和撫子」というキーワードを抽出する。これは、「自分が一步身を引く」という点から、大和撫子の「控え目で品のある様」を連想したためと考えられる。そして、参加者のほとんどが男性だったため、大和撫子に変わる簡潔な表現として「大和魂」を抽出し、これを新語とした。よって、これも概括とする。大和魂と聞くと、「日本固有の精神を重んじ、勇ましい様」を想起させ、大和撫子のもつ「控え目」という印象に反するが、「大和」という語からの想起と、「男らしさ」を考えて形成したものと考えられる。

次に、同一化の例を挙げる。

【表 41】A-2における同一化の言語行動

提案	030365D:「お前もか現象」。	(中略)	セリフ化	お前もか現象
			概括	大和魂
提案	030643A:「大和魂」。	(中略)	拒否	大和魂
			拒否	
審議	030651B:「大和魂」…(笑う。)	030652D:でもやっぱり、流石にある程度はその現象の名前だけでどういことか分かった方がよくない？		
	030653A:ん、これは…(笑う。)			
審議	030654C:ああいって、こういって、こういったから「大和魂」っていうすげえ遠い道のりがある。	030655D:あ、でも一発でポンと言えの方の、言える方がいいのかな？え？一発でこう、あ、これは何とか現象やなって分かるのが。		
枠組み		(中略)		
提案	030659A:例えばさ、いいじゃ、例えばさ、決まったわけじゃないけどこういう現象を「お前もか現象」と言います。しかし、これは日本人に多くに、なんか見られる現象から別名「大和魂」。		同一化	お前もか現象 別名 大和魂
審議	030660ABCD:(笑う。)		賛成あるいは拒否	
提案	030661C:「お前もか現象」括弧「大和魂」[表記すると「お前もか現象(大和魂)」って書いて(笑う。)]		同一化	お前もか現象(大和魂)
審議	030662A:そうそう。		賛成	
枠組み	030663B:じゃ、括弧つける？			
審議	030664ABCD:(笑う。)		拒否	
	030665C:なんで、そんなサブタイトルみたいな。(笑う。)			
	030666B:サブタイトルはよくないな。(笑う。)			
提案	030667C:あの、「お前もか現象」でなみなみ「大和魂」。[表記すると「お前もか現象～大和魂」]		同一化	お前もか現象～大和魂
	(中略)			
提案	030692D:お互いに避けるでさ、「相互回避現象」とかさ、かつこよくない？		複合	相互回避現象

(中略)			
審議	030706C:なんかもう、「お前もか現象」って流行語にしか聞こえん。		賛成
	030707ABCD:(笑う。)		
	030708D:インパクト強いよね。		
	030709A:強い。だって忘れないもん。		賛成
	030710B:うん、絶対忘れない。多分あたしこれからも言う。		
	030711C:[発言したが聞き取れず。]廃れてくるよ。ガツときてガツと落ちるやつ。		
審議	030712AD:(笑う。)		賛成
	030713D:確かにパッと聞いただけじゃ分からんかもしれんけど、一回聞いたら忘れられんかもしれん。		
	030714A:長く使われるなら「相互回避現象」やね。		
	030715B:あー。		賛成
提案	030716D:(笑う。)		
	030717C:教科書に載り続ける。		
審議	030718B:あ、こう、「相互回避現象」通称「お前もか現象」。		同一化
提案	030719ABCD:(笑う。)		賛成あるいは拒否
提案	030720A:別名「大和魂」。		同一化

030659A, 030661C, 030667C, それぞれの発言を見ると、「お前もか現象 (030365D)」と「大和魂 (030643A)」を同義の言葉と見なしている。先行研究において、このような語形成プロセスは確認できなかったため、これらは「同一化」の言語行動を取っているといえる。

030718B では、「相互回避現象 (030692D)」と「お前もか現象」を同義の言葉とみなしている。これは、両者どちらも捨てたくないという参加者の気持ちの表れでもある。

030706C～030713D で「お前もか現象」を、030714A～030717C で「相互回避現象」を肯定していることから窺える。また、030720A ではこの 2 つに加え、「大和魂」も同義の言葉とみなしている。よって、これらも同一化とする。

次に、比喩の例を挙げる。

【表 42】A-2 における比喩の言語行動

提案	030292A:だってお見合い、「見合い現象」やろ？え？	比喩	お見合い現象
	030293BCD:お見合い。		
審議	030294A:覚えやすいやろ？	賛成	
	030295B:どうもこんにちは一つて。		
	030296A:欲しいねその名前。		
	030297C:お見合いってなんか		
	030298A:「お見合い現象」欲しいね。お見合いって言葉欲しいね。	賛成	
(中略)			
枠組み	030463B:反復横跳び！	比喩	
	030464A:反復横跳び…。		
	030465C:誰も反復横跳びせんくない？(笑う。)		
	030466B:(笑う。)	停滞	
	030467C:目の前でさ、スタスタやってやることない。(笑う。)		
	030468B:そっか、違うね。		
	030469A:ああ、なんだろう？	比喩	
	030470ABCD:(3秒沈黙。)		
	030471A:フェイントみたいだね。		
	030472C:(笑う。)		
	030473B:あ、それ思った。フェイント。		
	030474A:フェイント、フェイント…		
	030475C:スポーツ用語にしか聞こえんね、もう。(笑う。)		

030292A では、テーマの場面を、結婚を希望する男女が対面するお見合いに例えて新語を形成している。これは、「二人の人間が対面する」という特徴から連想したものと考えら

れる。よって、これを比喩とする。

030463B～030467C では、「左右に動く」テーマの動きを反復横跳びに、030471A～030475C ではサッカー等のスポーツにおけるフェイントというプレーに例えている。よって、これらも比喩とする。

次に、非母語化の例を挙げる。

【表 43】A-2 における非母語化の言語行動

認知	030154B: 蟻さんと蟻さんがごっつんこでしょ？	引用	
	030155ABCD: (笑う。)		
	030156A: え？		
	030157C: 蟻はぶつからないようにできてんだろ。		
提案	030158A: じゃあ「ジ・蟻さん現象」にする？	非母語化	ジ・蟻さん現象
(中略)			
枠組み	030194ABCD: (6秒沈黙。)	停滞	
	030195A: 英語とかだったらカッコいいかな？(笑う。)	非母語化	
	030196B: カッコいい。(呆れるように笑う。)		
	030197A: もう、カッコよさしか考えてない。(笑う。)		
	030198C: まず現象で		
	030199B: あ、語感の良さとか。		
	030200A: そうそうそう。なんか		
	030201B: どうやら。		
提案	030202C: 「サイドステップ」。(笑う。)	非母語化	サイドステップ
(中略)			
	030557D: 譲り合って英語で何なんかね？譲り合いか。	非母語化	
	030558B: え？何が？		
	030559D: 譲り合い。		
	030560B: 譲り合いが何？		
	030561D: 英語で。関係ないかあんまり。		

030158A では、蟻さんに英語の冠詞「The」をつけて、「ジ・蟻さん現象」という新語を形成している。英語の文法を応用していることから、これは非母語化とする。

030202C では、「サイドステップ」という英語を新語としている。よって、これも非母語化とする。これは、ボクシングやフットボール等で横に寄って相手をかわすという意味があり、「左右に避ける」というテーマの特徴と共通している。

030195A では英語表記はカッコいいかどうかを発言し、030557D～030561D では、「譲り合い」の英訳が何かを知りたがっている。よって、これらも非母語化とする。

次に、引用の例を挙げる。

【表 44】A-2 における引用の言語行動

認知	030154B: 蟻さんと蟻さんがごっつんこでしょ？	引用	
	030155ABCD: (笑う。)		
	030156A: え？		
	030157C: 蟻はぶつからないようにできてんだろ。		
提案	030158A: じゃあ「ジ・蟻さん現象」にする？	非母語化	ジ・蟻さん現象
審議	030159ABCD: (笑う。)		
	030160C: 「蟻さん現象」。(笑う。)	拒否	
	030161D: 蟻はぶつからないでしょ。		
	030162B: でも、あっち向いてコンコン、こっち向いてコンコンやん。		
	030163A: ん？		
	030164CD: (笑う。)		
	030165B: え？		
	030166C: Aが発言する度に一回フリーズする。	引用	
認知	030167ABCD: (笑う。)		

030168A: えっと、あっち向いて何？もっかい言って？	
030169B: あっち向いてコンコンこっち向いてコンじゃない？	引用
030170C: 何それ？	
030171B: いや、蟻さんの歌あるじゃん。	引用

030154B, 030162B, 030069B, 030171B は、童話『おつかいありさん』を参考に新語を形成、または新語形成の情報を獲得しようとしている場面である。これは、「ありさんとありさんがごつつんこ」という歌詞と、「避けようとしたらまたぶつかりそうになる」というテーマの特徴が連想できるためである。このように、曲の歌詞から新語形成の情報を獲得しようとする言語行動を引用とする。

次に、誤訳の例を挙げる。

【表 45】A-2 における誤訳の言語行動

認知	030494D: 友達のツイートで面白かったのがさ、そのそんな感じで立ち止まってさ 030495A: うん。 030496D: 友達がそれに会えなかったときに、友達の話だったかその知り合いだったか忘れたけど 030497A: うん。 030498D: すごいこう、お嬢様然とした、すごい清楚なお嬢様って感じの人が前から来て、こうなりそうになっらしいんよ。 030499A: うん。 030500D: で、それを見てお嬢様が立ち止まってお辞儀して、先にどうぞって言ったらしくて。		
(中略)			
枠組み	030516B: こんにちは。 030517D: ごきげんよう。 030518B: ごきげんよう。		
提案	030519A: 「ハローリークション」。 030520BCD: (2秒沈黙。) 030521A: (机に顔を伏せる。) 030522B: (笑う。) 030523A: かつこいいと思った。 030524D: リークションがよく分からなかった。 030525A: リークション。 030526BD: リークション？ 030527A: 反応？	誤訳 拒否	ハローリークション
審議	030528BD: あー。 030529A: こんにちはは反応。 030530D: リアクションじゃない？ 030531B: リアクションか。 030532A: リアクション。え、り、あ、あれはあれか、あっちの化学反応の 030533B: (Cに向かって)でもこんにちはじゃないもんね。 030534D: (Cに向かって)あ、リークションっていうんだあれ。 030535A: リアクションだ。	賛成 拒否	

030494D～030500D で参加者の友人がテーマの場面に遭遇した際、相手に道を譲られたという話をしており、それに基づいて 030516B～030518B では挨拶の表現を新語形成に活かそうと話している。これは、030498D にある「お嬢様然とした」という発言がきっかけであると考えられる。そして、この「挨拶」という情報を基に 030519A で「ハローリークション」という新語を形成した。A が「ハローリークション」という新語を提示した。しかし、他の参加者達は「リークション」の意味を理解できず、030527A で「反応？」と、リークションの意味を A が説明した。しかし、それは「リアクション」を勘違いしたものであることが判明し、A も最終的にはそれを認めている。

加茂（1944）は、新語の発生理由の一つとして「言語的理由」があるとした。これは、言語の構造（文字や発音）、文法や意味のゆれや変化、誤解から新語が生まれ、それが一般に広まったものと述べている。例えば、「汚名挽回」がその例である。「挽回」とは「もとに引き戻す」という意味で、本来ならば「名誉挽回」が自然な表現であった。しかし、スポーツ紙等での誤用が広まり、「汚名挽回」という語が現代でも目にするようになった。

上記の「ハローリークション」は、意味ではなく表記の誤用だが、加茂が指摘する言語的理由による新語発生といえるだろう。これは、類推と呼ばれるプロセスとも考えられる。

「reaction」には、「read」の「rea」のように日本語で「リー」と発音する語形が含まれていること。日本語の音声として考えた場合、「リ」の後に母音「ア」が続くのが本来の発音であるが、その繋がりがあやふやなまま「母音が続く」という知識があったため「リー」と発音したことが理由として考えられる。これは、聞き間違いではなく、覚え間違いによるものである。030535A からも、このように捉えられる。「reaction」という語そのものに対する誤釈によるものであるため、これを「誤釈」の言語行動とする。

A-2 においても、複数の与え手の言語行動が表れる例が確認できた。

【表 46】A-2 における複合・オノマトペ化の言語行動

枠組み	030832B:「相互回避」。		
	030833D:「相互回避」をもうちょっと、もり		
	030834A: 回避じゃないんじゃない？ だったら、つけるんだったら		
	030835D: [発言しているが聞き取れず。]		
提案	030836A:「相互ダラダラ現象」じゃね？	複合・オノマトペ化	相互ダラダラ現象

030836A で、「相互」という名詞と「ダラダラ」というオノマトペを組み合わせせて「相互ダラダラ現象」という新語を形成しており、複合とする。また、「複数回同じ行動が続く」というテーマの特徴から「ダラダラ」というオノマトペを抽出しており、オノマトペ化も行っているとする。

6.1.2.2. 受け手の言語行動

本節では、A-2 において観察できた受け手の言語行動を挙げていく。

【表 47】A-2 における受け手の言語行動

提案	030108A: (笑う。)うん。「譲り合い現象」。	概括	譲り合い現象
審議	030109B: (笑う。)		
	030110C: 「譲り合い現象」。		
	030111B: 「譲り合い現象」って、えー？		
	030112A: いやいや違う違う。今		
	030113D: 適当に。		
	030114A: そうそう。		
	030115B: ああ。	拒否	
(中略)			
提案	030138A: 「共調現象」。…どやっ。(笑う。)	概括	共調現象
	030139C: きょうちようの漢字が今、頭で変換してる。		
	030140D: 頭ん中でグルグル。		
	030141B: 強いに調べる？		
	030142A: あ、いや違う。なんか、共に		

審議	030143B: 共鳴みたいなの？
	030144A: そうそうそうそう。
	030145C: 共に調べる。
	030146B: 「 共調現象 」。でもそれってさ、前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象ではない？
	030147C: いや、だから互いに共調して。
	030148A: そうそう。そしたらさ、み、み、み、(Dに向かって)何だっけ？
	030149BD: お見合い。
	030150A: お見合いだってさ、特になんか
	030151B: うん。
	030152A: っていうアプローチ。
	030153C: 共調したように見える。

(中略)

提案	030158A: じゃあ「 ジ・蠍さん現象 」にする？
審議	030159ABCD: (笑う。)
	030160C: 「 蠍さん現象 」。(笑う。)

(中略)

審議	030179D: でも、共調だと他に色々当てはまりすぎてさあ、この現象で分かん。
	030180B: そうそう。それが言いたかった私。
	030181A: うーん。それは、5分で決まったら困るからね。
	030182ABCD: (笑う。)
	030183D: あと25分どうする？アイス食うかって。
	030184C: 蠍さんみたい。(笑う。)
	030185B: 蠍さん。(笑う。)
	でも、私が思ったのは蠍さんやなって。でも蠍さんは掘り返さん方がいい？もう。
	030186C: うん。
	030187D: うん。置いとこ、蠍さんは。
	030188C: ごめん、俺たち工学部で理系は蠍さんはぶつからんって話になってくるから。(笑う。)
	030189B: ごめんなさい。(笑う。)
	030190D: 蠍だって、まあいいや。
枠組み	030191B: もういいよ。その話は後でしょう。
	030192C: 帰りの車で蠍について語り続けられ。(笑う。)
	030193A: (笑う。)
	030194ABCD: (6秒沈黙。)
	030195A: 英語とかだったらかっこいいかな？(笑う。)
	030196B: かっこいい。(呆れるように笑う。)
	030197A: もう、かっこよさしか考えてない。(笑う。)

枠組み	030198C: まず現象で
	030199B: あの、語感の良さとか。
	030200A: そうそうそう。なんか
	030201B: どうやら。
	030202C: 「 サイドステップ 」。(笑う。)
	030203B: 「 サイドステップ 」。(笑う。)

(中略)

審議	030278B: 共調？
	030279A: いや、そこは忘れていいよ。(笑う。)
	030280B: (笑う。)

(中略)

提案	030292A: だってお見合い、「 見合い現象 」やろ？え？
審議	030293BCD: お見合い。
	030294A: 覚えやすいやろ？
	030295B: どうもこんにちは一つて。
	030296A: 欲しいねその名前。
	030297C: お見合いってなんか
	030298A: 「 お見合い現象 」欲しいね。お見合いって言葉欲しいね。
	030299C: 専門用語っぽいいね。
	030300A: (笑う。)
	030301C: 今日あの道でお見合いしたんよねー。(笑う。)
	030302B: 今日お見合い。(笑う。)
	030303C: 業界用語みたい。
	030304ABCD: (笑う。)
	030305B: あー確かに業界用語っぽい。
	030306D: うーん。でも、まんま過ぎん？
	030307B: お見合い？
	030308D: うん。
	030309B: うん。まんま過ぎる気がする。
	030310D: てか色んな言葉に使われ過ぎじゃない？お見合いって言葉が。

(中略)

提案	030365D: 「 お前もか現象 」。
	030366ABCD: (笑う。)
	030367A: いや…(笑う。)
	030368C: なんか、違う？(笑う。)
	030369B: でもそれ、すごい好き！(笑う。)
	030370A: でも例えばさ、英語の論文とかで、ダラララ「お前もか現象」。

	拒否
	賛成
	賛成

非母語化	ジ・蠍さん現象
拒否	

拒否	共調現象
賛成	ジ・蠍さん現象
拒否	
停滞	
非母語化	
非母語化	サイドステップ
賛成あるいは拒否	

	拒否

比喻	お見合い現象
賛成	
賛成	
拒否	

セリフ化	お前もか現象
拒否	
賛成	

審議	030371ABCD:(笑う。)		
	030372C:現象は英語じゃないんや。	拒否	
	030373A:(片言の日本語で)オマエモカ、トゥルルンみたいな。(笑う。)	賛成	
	030374C:お前もか、ちょっとずれてない? やらかした感がすごいんだけど。	拒否	
	030375B:いやでも、やらかしとるくない? 実際。	賛成	
	030376C:やらかしたって程じゃなくない?		
	030377A:いや、俺ちょっと候補の一つに。		
	030378B:あたしも候補に!		
	030379ABCD:(笑う。)		
	030380B:すごい好き「 お前もか現象 」。	賛成	
	030381A:しっくりしたやん。(笑う。)		
	030382C:(笑う。)		
	030383A:お前もか。二回目のステップはまた会ったか。		
	030384ABCD:(笑う。)		
	030385B:また会ったか。(笑う。)		
	030386A:もう一回。(笑う。)		
	030387D:だんだんまたお前かに近づいてくる。		
	030388A:そうそうそうそう。(笑う。)		
	030389B:はあ。		
	030390A:「 お前もか現象 」。		
	030391B:うん。面白い。それはすごい好きかもしれん。	賛成	
	030392A:なるほど。		
(中略)			
審議	030399A:お前もかが強い。		
	030400ABCD:(笑う。)	拒否	
	030401B:お前もかが強いな。(笑う。)		
	030402C:お前もかとは思わんな。		
	030403B:確かに。お前もかは思わんな。		
	030404D:まあ確かに。		
	030405B:(笑う。)思いませんな。		
	030406C:だって知らん人にそんな強く当たらんでしょ。		
	030407A:でも聞いて、これが「 お前もか現象 」って言われたときに確かにお前もかつてなる。	賛成	お前もか現象
	030408B:うんうん。		
	030409A:まあ納得はできるよね。		
	030410B:納得はできる。確かに。(笑う。)		
	030411A:(笑う。)あって、これはお前がいつちやう感じ。		
	030412ABCD:(笑う。)		
	030413B:えー。		
	030414ABCD:(5秒沈黙。)		
	030415B:「 お前もか現象 」。		
	030416ABD:(笑う。)		
	030417B:ちょっと待って。一回げん、しゃ一つてしたい。		
	030418A:(笑う。)	拒否	
提案	030419C:向こうから来たらお前もかつていうより、こっち来るの? って感じになる。	セリフ化	こっち来るの現象
審議	030420A:あ、「 こっち来るの現象 」。(笑う。)		
	030421C:「 こっち来るの現象 」。		
	030422B:なんか、セリフやん。(笑う。)		
	030423C:思った。(笑う。)		
	030424D:そう来たか的な。		
	030425C:会話。(笑う。)		
審議	030426D:(笑う。)		
	030427B:うーん。(首を傾げる。)	拒否	
(中略)			
提案	030436B:「 譲り合い思考 」。	複合	譲り合い思考
審議	030437A:そのまんまやないか。(笑う。)	拒否	
	030438B:はい。(笑う。)そうやね。		
(中略)			
枠組み	030478B:あー。譲り合い精神が見当たらんもんね。		
審議	030479A:そうそうそう。		
	030480B:「 お前もか 」も無いけどね。		
	030481ABCD:(笑う。)		
	030482D:皆無だね。		
	030483B:(頷く。)		
	030484A:でも、衝撃だった。	賛成	お前もか現象
(中略)			
提案	030519A:「 ハローリークシオン 」。	誤釈	ハローリークシオン
審議	030520BCD:(2秒沈黙。)	拒否	
	030521A:(机に顔を伏せる。)		
	030522B:(笑う。)		
	030523A:かっこいいと思った。		
	030524D:リークシオンがよく分からなかった。	賛成	
	030525A:リークシオン。	拒否	
	030526BD:リークシオン?		
	030527A:反応?		
	030528BD:あー。		
	030529A:こんにちは反応。		

	030530D:リアクションじゃない？ 030531B:リアクションか。 030532A:リアクション。え、り、あ、あれはあれか、あっちの化学反応の 030533B:(Cに向かって)でもこん(に)ちはじゃないもんね。 (中略)
--	---

提案	030540A:「ハローリアクション」。
審議	030541B:「ハローリアクション」。 030542D:反応というよりはなんかこう (中略)

審議	030565C:もう「譲り合い現象」でいいんじゃないって話。 030566D:(笑う。)
認知	030567B:譲り合い…譲り合つとる自覚は無いよね。
提案	030568A:「相互譲り合い現象」。(笑う。)
審議	030569C:相互譲り合い。(笑う。)そこもさ、なんかその熟語にしたいよね。 (中略)

提案	030589A:「こっち来んな現象」。(笑う。)
審議	030590ABCD:(笑う。)
	030591D:こっち来んな。(笑う。)
	030592B:来んな。(笑う。)
	030593C:なんでこんなすごい、会話の言葉的な
	030594ABCD:(笑う。)
	030595B:こっち…(笑う。)
	030596C:さらにダサイよね。お前よりもさ、こっち来んなの方がすげえ長いよね。
	030597B:こっち来んなの方がちょっと嫌かも。
	030598A:(片言で)コツツクンナ。
	030599BC:(笑う。)
	030600C:「こっち来んな現象」。
	030601B:まあ確かに、こっち来んなって気持ちはあるかもしれん。
	030602C:こっち来んなって程強い当たりはたくない？
	030603B:こっち来ないでっていうか
	030604C:こっちどうぞくらいよね。
	030605B:うん。でも、こっちどうぞとは…あたしこっち行けんって感じ。
	030606C:うん。
	030607B:うん。
	030608A:お前もか、こっち来んな。
	030609ABCD:(笑う。)
(中略)	

提案	030643A:「大和魂」。
審議	030644ABCD:(笑う。)
	030645B:あ、「大和魂」。
	030646ABCD:(笑う。)
	030647C:これさ、俺たちが話完結しすぎて他の人が「大和魂」あったんよねって言われても、テレビかなんかにしか思えんやろ。(笑う。)
	030648A:かっこよくね？おい、「大和魂」じゃね？今の、みたいな。
	030649ABCD:(笑う。)
	030650C:中学生で流行りそう。(笑う。)
	030651B:「大和魂」…(笑う。)
	030652D:でもやっぱり、流石にある程度はその現象の名前だけでどういことか分かった方がよくない？
	030653A:ん、これは…(笑う。)
枠組み	030654C:あぁいって、こういって、こういってから「大和魂」っていうすげえ遠い道のりがある。
	030655D:あ、でも一発でボーンと言える方の、言える方がいいのかな？え？一発でこう、あ、これは何とか現象やなって分かるのが。
審議	030656A:でもあれじゃね？ 030657C:流石に「大和魂」は右行って左行きすぎじゃない？ 030658B:確かに。(笑う。)
提案	030659A:例えばさ、いいじゃ、決まったわけじゃないけどこういう現象を「お前もか現象」と言います。しかし、これは日本人に多くに、なんか見られる現象から別名「大和魂」。
審議	030660ABCD:(笑う。)
提案	030661C:「お前もか現象」括弧「大和魂」[表記すると「お前もか現象(大和魂)」って書いて(笑う。)]
審議	030662A:そうそう。
枠組み	030663B:じゃ、括弧つける？
審議	030664ABCD:(笑う。)
提案	030665C:なんで、そんなサブタイトルみたいな。(笑う。)
	030666B:サブタイトルはよくないな。(笑う。)
	030667C:あの、「お前もか現象」でなみなみ「大和魂」。[表記すると「お前もか現象～大和魂」]
審議	030668A:そうだね。大和魂って。
	030669D:よくないよくない。
	030670ABCD:(笑う。)
	030671D:よくない。(笑いながら首を横に振る。)
	030672A:んー、っかあ。
(中略)	
提案	030692D:お互いに避けるでさ、「相互回避現象」とかさ、かっこよくない？

拒否	
拒否	

非母語化・複合	ハローリアクション
拒否	

賛成	譲り合い現象
複合	相互譲り合い現象
拒否	

セリフ化	こっち来んな現象
拒否	
賛成	
拒否	

概括	大和魂
拒否	
賛成	
拒否	
拒否	
拒否	大和魂
同一化	お前もか現象 別名 大和魂
賛成あるいは拒否	
同一化	お前もか現象(大和魂)
賛成	
拒否	
同一化	お前もか現象～大和魂
拒否	
拒否	

複合	相互回避現象
----	--------

	030786C: 大好きって。		
	(中略)		
審議	030804B: 「 お前もか 」の方が近い気がしてきた。	賛成	お前もか現象
	030805A: (笑う。)		
	030806D: ネタ感あるけどなー。	拒否	
	030807C: うーん。		
	030808A: いや、ネタじゃないよ。	賛成	
	030809B: うん。		
	030810D: あれ？(笑う。)	賛成	
	030811B: 「 お前もか 」だよ。	拒否	
	030812A: うん。		
	030813C: ネタじゃね？(笑う。)	拒否	
	030814B: ネタかな？		
	030815C: 教科書読んで「 お前もか 」って出てきたら		相互回避現象
	030816B: 確かにちよつと、お一つ。(笑う。)		
	030817A: だってあれでしょ？いや、げん、いや俺は教科書とかなんかふざけて言ってるけど元々そういうの考えんでいいんでしょ？		
	030818B: うん。		
	030819D: まあそうだよな。	賛成	
	030820C: うん。		
	030821A: じゃあいいじゃん。	賛成	
	030822B: 「 お前もか 」？		
	030823A: 「 お前もか 」。		
	030824B: (笑う。Cに向かって)どうでしょうか？		
	030825D: (笑う。)		
	030826C: いや俺は「 相互回避 」を推すよ。		
	(中略)		
提案	030836A: 「 相互ダラダラ現象 」じゃね？	複合・オノマトペ化	相互ダラダラ現象
審議	030837B: ダラダラ？		
	030838A: うん。		
枠組み	030839D: いじってこれに合った感じの名前を付けれたら、かつちりしたこの、言葉としてはいいんじゃない？		
	まあ、「お前もか現象」っていうのはインパクトが強いけどさ。		
審議	030840B: (笑う。)	賛成	お前もか現象
	030841A: うん。		
	030842D: (笑う。)		
	—30分経過ののアラームが鳴る。		
	(中略)		
審議	030850A: はい。なんかじゃあ、とりあえず「 相互回避現象 」でもし手が多く挙がったらその、今度は回避の部分はどうするかって風になって、「 お前もか 」だったらもう「 お前もか 」でいいよね？		お前もか現象・相互回避現象
	030851B: (頷く。)		
	030852D: (笑う。頷く。)オッケー。		
	030853A: うん。はい、じゃあ「 相互回避 」がいいと思う人？はい挙手。		
	030854C: (手を挙げる。)	賛成	相互回避現象
	030855ABD: (手を挙げない。)	拒否	
	030856C: はい決まり。		
	030857ABCD: (笑う。)		
	030858A: 決まりました。		

030109B～030115B は、「譲り合い現象 (030108A)」という新語に対する反応である。030111B～030115B は「えー？」と疑問視する発言もあり、他の参加者もそれを認めていることから、これは拒否の言語行動とする。

030139C～030153C は、「共調現象 (030138A)」に対する評価である。030146B はテーマに即していないと指摘している。よって、ここは拒否となる。それに対し、030147C～030148A、030150A、030152A～030153C で反論している。よって、これらは賛成とする。

030159ABCD～030160C は、「ジ・蟻さん現象 (030158A)」に対する反応である。030160C で「蟻さん現象」と発言した後に笑っているが、ここで【表 48】を見られたい。ここは、テーマの動きを蟻 (童謡『おつかいありさん』) に置き換えられるかを話しており、030160C で笑っていた C はここで否定的な発言をしている。よって、030160C の笑いは嘲笑だと判断し、ここは拒否とする。

【表 48】「蟻」という構成要素に対する反応

認知	030161D: 蟻はぶつからないでしょ。	
	030162B: でも、あっち向いてコンコン、こっち向いてコンコンやん。	引用
	030163A: ん？	
	030164CD: (笑う。)	
	030165B: え？	
	030166C: Aが発言する度に一回フリーズする。	
	030167ABCD: (笑う。)	引用
	030168A: えっと、あっち向いて何？もっかい言って？	
	030169B: あっち向いてコンコンこっち向いてコンじゃない？	引用
	030170C: 何それ？	
	030171B: いや、蟻さんの歌あるじゃん。	引用
	030172C: 何その歌。	
	030173B: (驚いた表情。)あ、知らん？	
	030174AC: 知らん。	

030179D～030184C は、「共調現象」に対する反応である。030178D～030180A は否定的な評価をしているため、拒否の言語行動とする。

030185B～030193A は「ジ・蟻さん現象」に対する反応である。030184B は肯定しているため、賛成となる。しかし、030185C～030187C は、テーマを童謡『おつかいありさん』に置き換えることに懐疑的である。よって、ここは拒否となる。

030278B～030280B は、「共調現象」に対する反応である。030279A で「忘れてもいいよ」と、この新語をあまり好んではない発言をしている。よって、拒否の言語行動とする。

030293BCD～030319C は、「お見合い現象 (030292A)」に対する反応である。030294A や 030298A は、肯定的な発言である。よって、これらは賛成とする。しかし、030306D～030310D を見ると、「まんま過ぎる」としてこの新語を否定している。よって、ここは拒否の言語行動とする。

030366ABCD～030392A は、「お前もか現象」に対する反応である。030367A～030368C、030374C、030376C を見ると懐疑的な発言をしている。よって、これらは拒否となる。しかし、030369B、030375B、030377A～030378B、030380B～030381A、030391B を見ると肯定的な発言をしている。よって、これらは賛成となる。

030399A～030419C は、「お前もか現象」に対する反応である。030402C～030405B や 030419C では、実際にテーマの状況になった際に「お前もかとは思わ」ないと否定している。よって、ここは拒否となる。しかし、030407A～030411A では、この新語はテーマを上手く表していると述べている。これは肯定と受け取れるため、賛成とする。

030421C～030427B は、「こっち来るの現象」に対する反応である。030427B は首を傾げているため、拒否の言語行動とする。

030437A～030438B は「譲り合い思考」に対する反応である。030437A で「そのまんま」と否定し、030438B もそれを受け入れている。よって、ここは拒否の言語行動とする。

030520BCD～030533B は、「ハローリークション (030519A)」に対する反応である。030523A で「かっこいいと思った」と肯定的な発言をしていることから、ここは賛成とな

る。それに対し、030520BCD では沈黙によってこの新語を拒否している。また、030524D と 030530D で「リークション」を否定し、030533B で「ハロー」を否定している。よって、これらは拒否の言語行動とする。

030541B～030542D は「ハローリアクション」に対する反応である。030541D では「反応というよりは」と述べ、「リアクション」という言葉に懐疑的である。よって、これは拒否となる。

030565C～030566D は、「譲り合い現象」に対する反応である。030564C は肯定しているため、これは賛成の言語行動とする。

030569C は、「相互譲り合い現象（030568A）」に対する評価である。他の表現に変えようと促しているため、拒否の言語行動とする。

030590ABCD～030609ABCD は、「こっち来んな現象（030589A）」に対する反応である。030596C～030597B では、「ダサイ」や「嫌」など否定的な発言が多いため拒否となる。030601B は、「こっち来んな」という気持ちには賛同しているため、賛成とする。それに対し、030602C～030607B では、「こっち来んな」という言葉に懐疑的である。よって、ここは拒否の言語行動とする。

030644ABCD～030654C は、「大和魂（030643A）」に対する反応である。030647C、030652D、030654C は、「大和魂」ではテーマを想起しにくいと否定している。よって、これらは拒否の言語行動とする。030648A は「かっこよくね？」と、肯定的な発言をしている。よって、ここは賛成となる。030656A～030657B も「大和魂」に対する反応である。ここでも、テーマを想起しにくいとして否定している。よって、これも拒否の言語行動とする。

030660ABCD は「お前もか現象別名大和魂（030659A）」に対する反応であるが、笑いのみであるため、賛成あるいは拒否とする。

030662A、030664ABCD～030666B は「お前もか現象（大和魂）（030661C）」に対する反応である。030662A では「そうそう。」と肯定しているため、これは賛成となる。030665C～030666B で、サブタイトルのような表記はよくないと、括弧を付けることに否定的である。よって、ここは拒否となる。

030668A～030672A は「お前もか現象～大和魂（030667C）」に対する反応である。030669D や 030671D で否定しており、030671A はそれを受け入れている。よって、これらは拒否の言語行動とする。

030693A～030695C、030699～030705D は「相互回避現象」に対する反応である。030698C～030701D は「分かりやすい」と、肯定している。よって、ここは賛成となる。それに対し、030696A では「お前もか現象」を推しており、ここは「お前もか現象」に対して賛成であるとする。030706C～030713D も「お前もか現象」に対する反応である。030708D～030710B、030712D はこの新語の「インパクト」の強さについて言及しており、「忘れない」「これから言う」等、これを肯定していると考えられる。よって、ここは賛

成の言語行動とする。

030714A～030717C は、「相互回避現象」の反応である。「長く使われるなら」という条件つきだが、この新語を肯定している。そのため、賛成の言語行動とする。

030721ABCD～030755A は、「相互回避現象 通称お前もか現象 別名大和魂 (030718B)」に対する反応である。030722B、030732B、030736B、030754B はこの新語に対して否定的・懐疑的は反応を示している。よって、これらは拒否の言語行動とする。

030756D～030758AC は、「大和魂」に対する反応である。030756D～030757B で「ネタ過ぎるから」、つまりふざけ過ぎているからという理由で否定している。よって、拒否の言語行動とする。

030764C～030776A は、「相互回避現象」に対する反応である。どの参加者も分かりやすいと述べ肯定的であるため、これは賛成の言語行動とする。

030782A～030786C は、「お前もか現象」に対する反応である。030784B～030785A は「好き」と肯定的な発言をしている。よって、これを賛成の言語行動とする。030804B～030831D も「お前もか現象」に対する反応である。030804B は「お前も現象」が相応しいと述べているため、これは賛成とする。030806D、030813C、030815C は、「お前もか現象」は「ネタ」である、つまりふざけていると否定している。よって、これらは拒否となるこれに対し、030807A～030808B、030810A～030811B、030820A、030822A は、「ネタ過ぎる」という C の指摘を否定し、「お前もか現象」を推進している。よって、これらは賛成となる。その後、030826C で「相互回避現象」を推薦しており、ここは「相互回避現象」に対する賛成とする。

030839D～030842D は「お前もか現象」に対する反応である。030839D で「インパクトが強い」つまり、印象に残ると述べており、030841A もこれに同意している。その前後にある笑いは「お前もか現象」に賛同している参加者が行ったものであるため、これも含めて賛成とする。

030850A～030857A は、「お前もか現象」と「相互回避現象」のどちらが相応しいかを話し合っている場面である。030850A～030851D で「相互回避現象」か「お前もか現象」のいずれかを多数決という採用方法によって選ぼうとしている。030852A～030857A は、「相互回避現象」に対する反応である。030853A で「相互回避現象」に賛同する人は手を挙げるよう促し、030854C で挙手をしている。多数決において、これは肯定の意味を表しているため、これを賛成とする。しかし、030854ABD を見ると C 以外の参加者は挙手していない。これは否定を表しているため拒否となる。また、この場合「相互回避現象」と「お前もか現象」の二択であるため、人数の多かった「お前もか現象」が選定された。

6.1.2.3. 共同の言語行動

本節では、A-2 において観察できた共同の言語行動を挙げていく。

【表 49】A-3 における共同の言語行動

認知	030034C: A絶対ぶつかるやつやろ。		
	030035ABCD: (笑う。)		
	030036A: うーん。	停滞	
	030037ABCD: (7秒沈黙。)		
	030038D: なんかこう、外人が見たらびっくりするらしいね。		
	030039B: え、よその国無いんだ。		
	(中略)		
認知	030054B: あっあっあっ、すいませーんって。チャリでもあるよね。		
	030055C: チャリだったら止まるしかないけどね。あー！って。		
	030056ABCD: (笑う。)	停滞	
	030057ABCD: (6秒沈黙。)		
枠組み	030058A: なんとか現象やろ？		
	030059B: いや別に現象つかなくてもいいんじゃない？		
	030060A: え、つけたくな？なんか。		
	(中略)		
審議	030190D: 蟻だって、まあいいや。		ジ・蟻さん現象
	030191B: もういいよ。その話は後でしょう。		
	030192C: 帰りの車で蟻について語り続けられ。(笑う。)		
	030193A: (笑う。)	停滞	
枠組み	030194ABCD: (6秒沈黙。)	非母語化	
	030195A: 英語とかだったらかっこいいかな？(笑う。)		
	(中略)		
認知	030211A: 確認、そうやね。		
	030212D: 確認大事。	停滞	
	030213ABCD: (3秒沈黙。)		
	030214B: でもさ、遠くから来てるじゃん？人が。		
	030215AC: うん。		
	(中略)		
枠組み	030339C: まんまでもいいんじゃないね？っていう。		
	030340A: そうそう。まんまでもいいんじゃないね？っていう。例えば、なんだろ？例えばで思い浮かばんけど。	停滞	
認知	030341ABCD: (5秒沈黙。)		
	030342B: そっか。ぶつかりそうになって、こうご対面するんや、まず。		
	030343A: うん。		
	030344B: まずご対面した上でこうなるんや。(体を左右に揺らす。)		
	(中略)		
枠組み	030361D: それはなんか、上手く言い表せれんかね？		
	030362A: うーん、なんだろ？	停滞	
	030363ABCD: (5秒沈黙。)		
	030364A: パシッと決めたいね。		
提案	030365D: 「お前もか現象」。	セリフ化	お前もか現象
	(中略)		
枠組み	030395A: いやなんか、もうちょっと違ったアプローチで考えていこう。		
	030396B: うんうんうん。	停滞	
	030397A: ぶつかりそうになって左右によけたらまたぶつかりそうになる現象。		
	030398ABCD: (6秒沈黙。)		
審議	030399A: お前もかが強い。		お前もか現象
	030400ABCD: (笑う。)		
	030401B: お前もかが強いな。(笑う。)		
	(中略)		
審議	030424D: そう来たか的な。		こっち来るの現象
	030425C: 会話。(笑う。)		
	030426D: (笑う。)	拒否	
	030427B: うーん。(首を傾げる。)	停滞	
枠組み	030428ABCD: (2秒沈黙。)		
	030429B: えー、全然思いつかばん。		
	030430A: 現象じゃなくてもさ、なんとか思考とか原理、なんかそういう		
	(中略)		
枠組み	030468B: そっか、違うね。		
	030469A: ああ、なんだろ？	停滞	
	030470ABCD: (3秒沈黙。)		
	030471A: フェイントみたいだよな。		
	030472C: (笑う。)		
	030473B: あ、それ思った。フェイント。	比喩	
	030474A: フェイント、フェイント…		
	(中略)		
審議	030484A: でも、衝撃だった。	賛成	お前もか現象
認知	030485ABD: (笑う。)	停滞	
	030486ABCD: (8秒沈黙。)		
	030487A: なんだろ？		
	030488B: こちらへどうぞ。		
	030489A: え？		
	030490B: え？ちょっと待って。		
	030491A: あ、分かった分かった。		

	030492C:こちらへどうぞってしたら避けることなくいい？歩きながらススーってやる。		
	(中略)		
審議	030608A:お前もか、こっち来んな。 030609ABCD:(笑う。)		こっち来んな現象
認知	030610ABCD:(7秒沈黙。)	停滞	
	030611A:俺はもう満足だ。 030612ABCD:(笑う。)		
	(中略)		
審議	030670ABCD:(笑う。)		お前もか現象～大和魂
	030671D:よくない。(笑いながら首を横に振る。)	拒否	
	030672A:んー、そっかあ。 030673ABCD:(3秒沈黙。)	停滞	
認知	030674B:でも一歩引くっていうその考えは 030675A:うんうん。 030676A:あるんかもしれん。		
	(中略)		
枠組み	030761D:別に教科書に載るなんて話は 030762B:そう。教科書に載らなくてもいいんだよ、全然。(笑う。)		
	030763ABCD:(3秒沈黙。)	停滞	
審議	030764C:でも、分かりやすさでいったら「相互回避」が今んとこいい気がするな。 030765A:うん。 030766B:すごい、なんか単純だけだね。	賛成	相互回避現象
	(中略)		
審議	030784B:「お前もか」。(笑う。)	賛成	お前もか現象
	030785A:うん。大好き大好き俺。(笑う。)		
	030786C:大好きって。		
認知・枠組み	030787ABCD:(8秒沈黙。)	停滞	
	—レコーダーの不具合により一時中断— —5分後再開—		
認知	030788D:すごい微妙なことに気づいたんだけどさ 030789C:うん。 030790D:ぶつかりそうになるところでこの現象の話が止まるとるわけやん。 030791C:うん。 030792D:やけ、避けきとるわけじゃないじゃん。 030793B:うん。 030794D:どっちかと言えばお前もかよって感じじゃない？これ。 030795A:うん。 030796C:「相互回避」も避けてそうだったわけで 030797D:まあそうや。一回避けとるのは確かにそうなんやけど。 030798B:ああ確かにこうこうこういうツーステップ的なやつが無い。 030799C:ツーステップ？ 030800B:相互回避的な。 030801A:おっとこれは「お前もか」と「こっち来んな」と「来ないで現象」が 030802ABCD:(笑う。)	停滞	
	030803ABCD:(3秒沈黙。)	賛成	お前もか現象
審議	030804B:「お前もか」の方が近い気がしてきた。 030805A:(笑う。)		
	030806D:ネタ感あるけどな。	拒否	

030037ABCD では、7 秒間の沈黙がある。2 秒以上熟議が中断したため、これは停滞とする。同様に、030057ABCD, 030194ABCD, 030213ABCD, 030341ABCD, 030363ABCD, 030393ABCD, 030398ABCD, 030428ABCD, 030470ABCD, 030486ABCD, 030610ABCD, 030673ABCD, 030763ABCD、030787ABCD、030803ABCD も 2 秒以上の沈黙が確認できたため、これらも停滞の言語行動と捉える。

6.1.3. データ A-3 における言語行動

本節では、A-3 において確認できた言語行動を挙げていく。

6.1.3.1. 与え手の言語行動

本節では、A-3 における与え手の言語行動を挙げていく。

【表 50】A-3 における複合の言語行動。

認知	040183C:あの…譲り合いありがとう。 040184A:あつあつ、みたいな。(体を左右に揺らす。)		
提案	040185C:よくない?「譲り合いありがとう現象」。	複合	譲り合いありがとう現象
(中略)			
提案	040677C:車上、歩道じゃね?「歩道ミラー現象」。	複合	歩道ミラー現象
審議	040678D:んー。(首を傾げる。)	拒否	
提案	040679B:「歩道上ミラー現象」。	複合	歩道上ミラー現象
審議	040680A:普通にさ道歩いててもなるじゃん。歩道じゃなくても。	拒否	
認知	040681D:廊下でもなるよあたし。その辺の。		
提案	040682B:「道上現象」。	概括・拒否	道上現象
審議	げんしよ、違う。	拒否	
認知	040683D:ふんふん。(体を左右に振る。)		
提案	040684C:「道上ミラー現象」。	複合	道上ミラー現象
審議	040685D:んー。 040686B:みちじょう? 040687C:うん。	拒否	
提案	040688B:「道端上ミラー現象」。	複合	道端上ミラー現象
審議	040689D:んー。	拒否	
提案	040690C:「一本道ミラー現象」。	複合	一本道ミラー現象
(中略)			
提案	040777C:「おろおろ現象」。	オノマトペ化	おろおろ現象
審議	040778B:「おろおろ現象」。	賛成あるいは拒否	
枠組み	040779C:ゆうじゅう…優柔不断ではない。		
提案	040780B:「一本道おろおろ現象」。	複合	一本道おろおろ現象
(中略)			
枠組み	041373C:拒絶反応。 041374A:(笑いながら)いやそれは違う。 041375D:(笑う。)		
提案	041376C:「人拒絶反応」。	複合	人拒絶反応
(中略)			
提案	041746B:「道端譲り合い現象」。	複合	道端譲り合い現象
(中略)			
審議	041800B:映画内はね、良い人よねジャイアン。 041801C:映画のジャイアン、マジいいやつ。 041802A:それさ。(体を揺らす)こう行動のじゃない? 041803B:まあね。 041804D:(笑う。)	拒否	
	041805C:事後だよねそれ。 041806D:えー。 041807B:えー。	拒否	
提案	041808D:えー。「道端ジャイアン」でいいじゃん。	複合	道端ジャイアン

040185C では、「譲り合い」と「ありがとう」を組み合わせせて「譲り合いありがとう」という新語を形成している。040677C では「歩道」と「ミラー」を、040679B では「歩道」と「上」と「ミラー」を、040684 では「道上」と「ミラー」を、040688B では「道端」と「上」と「ミラー」を、040690C では「一本道」と「ミラー」を組み合わせせている。040780B では、「一本道」と「おろおろ」というオノマトペを組み合わせせている。041376C では、「人」と「拒絶」と「反応」を組み合わせせている。041746B では、「道端」と「譲り合い」を、041708D では、「道端」と「ジャイアン (『ドラえもん』の登場人物)」を組み合わせせている。以上のことから、これらは複合となる。

【表 51】A-3 における省略の言語行動

枠組み	040563C:略す? 040564ABD:(笑う。)	省略	
提案	040565B:アルファベット、アルファベットみたいな? 040566C:(ホワイトボードを指して)あそこ、あそこ縦に読んで「前そま現象」。		前そま現象

審議	040567ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	
提案	040568B: MS、MSMじゃダメなん? 「 MSM現象 」。	省略	MSM現象
中略			
枠組み	040653B: 略す?	省略	
審議	040654A: いや、略してもさ、あれ一緒じゃん。		
	040655C: (Bに対して) だからこの		
	040656D: (Bに対して) 名前ついてないよ。		
	040657C: そう。「 前そま現象 」っていうのを、なんで前そま、前そ、前そまって言うのってなったら全部それ言わなきゃいけないじゃん。	拒否	前そま現象
枠組み	040658A: (笑う。)		
	040659B: いやいやいや。文章を略してから、前そまじゃなくて別の頭文字を取るかっていう。		
	040660C: あ、分かりやすいやつ?	省略	
	040661B: そう。ってやれば		
	040662C: そうなると語尾はしっかりなくてもいいね。		
	040663B: シャツて。		

040563C～040566C では、筆者が熟議開始前にホワイトボードに記した「前から歩いてくる人にぶつかり；そうになって左右に避けたら；またぶつかりそうになる現象（「；」は書記の際、改行した位置を示している）」という文を短くしている。1行では書ききれず、

- (3) 前から歩いてくる人にぶつかり
そうになって左右に避けたら
またぶつかりそうになる現象

(3) のように3行に分けて書いたところ、各行の頭を抽出し040566Cで「前そま現象」という新語を形成している。また、040568Bでは、それを頭文字化によって「MSM現象」と変換している。040653Bと040659B～040663Bでも、ホワイトボードに書かれたテーマを短くしようとしている。

これは、窪菌（2002）や米川（1998）の指摘する省略・短縮語や頭文字語にあたる。このように、語や文を短くして新語を形成する言語行動を、「省略」の言語行動とする。

【表 52】A-3 における混成の言語行動

提案	040772A: 「 さよならいおん 」。	混成	さよならいおん
	040773D: さよなら...		
審議	040774C: は? (強い語気で。)	拒否	

040772Aでは、「さよならいおん」という新語を形成している。040773Dを見ると、「さよなら」と「らいおん」を組み合わせた新語であると推察できる。しかし、複合とは異なり、前者の最後1モーラと後者の最初1モーラを重ねている。

窪菌（2002）が、例として挙げた「ゴジラ（ゴリラ+鯨）」もこの特徴を持っており、窪菌は混成語と呼んでいる。よって、これを「混成」の言語行動とする。

【表 53】A-3 におけるセリフ化の言語行動

提案	040486C: 可愛くするなら、「 どっちに行こうかな現象 」だけだ。	セリフ化	どっちに行こうかな現象
審議	040487ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	

	040488B: サッカー関係ある？		
提案	040489C: 「 どちらにしようかな現象 」？	セリフ化	どちらにしようかな現象
	040490A: どちらに。		
	040491B: しよう。		
審議	040492C: リズムに合わせて。(体を左右に揺らす。)	賛成あるいは拒否	
	040493ABCD: (笑う。)		
	040494A: はや…(笑う。)…何が。		
認知・枠組み	040495ABCD: (3秒沈黙。)	停滞	
提案	040496D: 「 どっち行こう現象 」。	セリフ化	どっち行こう現象
(中略)			
提案	040598B: (小声で)前から歩いて来る人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象。(声の音量を通常に戻して)「 ぶつかっちゃうよ現象 」。	セリフ化	ぶつかっちゃうよ現象
	040599A: (笑う。)		
審議	040600D: (微笑む。)		
(中略)			
提案	040767B: んー、「 こんにちば現象 」。	セリフ化	こんにちば現象
	040768A: (笑う。)		
審議	040769D: (微笑む。)		
	040770C: こんにちばなの、それ？お辞儀みたいな。	拒否	
(中略)			
提案	040970C: 「 前に進めないの現象 」。	セリフ化	前に進めないの現象
(中略)			
提案	040986B: 「 これから何かあるかもしれないよ現象 」。	セリフ化	これから何かあるかもしれないよ現象
	040987D: あー。そう。(頷く。)	賛成	
審議	040988C: えー！？	拒否	
	040989A: 始まり。		
枠組み	040990B: 始まり、(笑いながら)「 始まるかもしれないよ現象 」。	セリフ化	始まるかもしれないよ現象
(中略)			
認知	041060A: タタンってならん？ 041061D: タタンってなる。 041062C: ならん。 041063A: え？(笑う。) 041064C: え？だって(体を左右に揺らす。) 041065A: ステップじゃないね。 041066D: うん。 041067A: ステップじゃないのか。 041068D: (頷く。)…ん？うん。		
提案	041069C: 「 ビート刻んじやってるぜ現象 」。	セリフ化	ビート刻んじやってるぜ
(中略)			
提案	041177D: でもやっぱりさ、「 運命感じちゃうよ現象 」じゃない？	セリフ化	運命感じちゃうよ現象
(中略)			
枠組み	041189C: シンパシーとテレパシーと		
	041190A: でもあれ、あ、ごめん。なんでもない。		
提案	041191B: 「 道端で運命感じちゃうよ現象 」。	セリフ化	道端で運命感じちゃうよ現象
	041192D: 長いよ。	拒否	
審議	041193C: 長いよ！ だったら(ホワイトボードを指して)それ読んだ方がマシ。		
	041194A: 「 運命感じちゃうよ現象 」じゃん。		
	041195B: ん？		
	041196D: うん。		
	041197B: 分かるかなあと思って。		
提案	041198C: (声を高くし、芝居じみた声色で)この人は…(地声に戻る。)…違う。(再び芝居じみた声色で)「 この人はう、運命の人現象 」。	セリフ化	この人はう、運命の人現象
(中略)			
提案	041207C: あ、「 気が合うね現象 」。	セリフ化	気が合うね現象
(中略)			
提案	041245A: 「 ごめんね現象 」。	セリフ化	ごめんね現象
審議	041246B: うーん。	拒否	
提案	041247C: 「 ごめんなさいね現象 」の方がちょっと嫌味があて面白い。	セリフ化	ごめんなさいね現象
	041248A: ごめんなさいね。		
審議	041249C: ふん、(語気を強めて)ごめんなさいね。		
	041250ABD: (笑う。)		
	041251B: (笑いながら)言い方。	拒否	
	041252D: 言い方の問題じゃん。		
提案	041253B: 「 どうもごめんなさいね現象 」。	セリフ化	どうもごめんなさいね現象
審議	041254AD: (笑う。)		
	041255C: あー。	賛成	
提案	041256A: 「 どうもすいませんでした現象 」。(笑う。)	セリフ化	どうもすいませんでした
(中略)			
提案	041386B: 「 道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象 」？	セリフ化	道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象
(中略)			
提案	041391C: 「 道譲り合っちゃったよ現象 」。	セリフ化	道譲り合っちゃったよ現象
審議	041392ABD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	
(中略)			
提案	041399C: 「 道譲り合っちゃった現象 」。	セリフ化	道譲り合っちゃった現象

(中略)			
提案	041452B:「道でぶつかっちゃう現象」。	セリフ化	道でぶつかっちゃう現象
(中略)			
提案	041632A:「運命感じちゃったよ」。(笑う。)	セリフ化	運命感じちゃったよ現象
(中略)			
提案	041810C:「道譲り合って皆幸せだよ現象」。	セリフ化	道譲り合って皆幸せだよ現象

040486C, 040489C では「かな? (上がり調子)」という口語的な文末表現を用いて新語を形成している。040496D では「どっち行こう」という砕けた疑問表現を用いて新語を形成している。040598B, 040986B, 040990B, 041177D, 041191B, 041194A, 041810C では、相手に呼びかける文末表現「よ」を用いている。040767B, 041245A, 041247C, 041253B, 041256A では、挨拶表現の「こんにちは」「ごめん」「すみません」を用いている。040970C では、女性文末詞の「の (下降調子)」を用いている。041069C では、男性文末詞の「ぜ」を用いている。041198C では、言い淀みをそのまま採用している。041386B~041632A では口語的な文末表現「ちゃった」を用いている。以上のように、これらは口語的で砕けた表現を用いて新語を形成しているため、これらはセリフ化となる。

【表 54】A-3 における概括の言語行動

枠組み	040103D: なんで？／通じ合っとる。		
	040104C: ／相手と、そう。以心伝心しちゃったよ、みたいな。		
	040105D: でも以心伝心したらこう		
	040106C: ああ、逆に。		
	040107D: 逆に上手いく。(笑う。)		
	040108A: ああそうか。(笑う。)		
	040109B: (笑う。)		
提案	040110C: 「逆以心伝心」じゃね？	概括	逆以心伝心
(中略)			
提案	040505B: 「譲り合い現象」。	概括	譲り合い現象
審議	040506A: 「譲り合い現象」。(笑う。)		
	040507D: 譲り合い。譲り合いなの？	拒否	
	040508A: どうなるの？		
	040509B: 「譲り合い現象」。		
(中略)			
認知	040722D: 私も避けるんでみたいなの。 040723A: き、気遣い過ぎてみたいなの。 040724D: あー。		
提案	040725C: あ！それいいじゃん！「気遣い過ぎ現象」。	概括	気遣い過ぎ現象
(中略)			
認知	040920D: んー。でもうち、自転車とかよりボーノ[大学内の食堂。]とかでなるんやけど。 040921A: (笑う。) 040922B: (笑いながら)ならんよ。		
提案	040923D: 「ボーノ現象」とかにしようよ。ボーノでよくなるもん。	概括	ボーノ現象
(中略)			
枠組み	040972B: 運命の出会い。 040973D: 運命の出会い！それでいこう！それでいこう！ 040974A: (笑う。)		
提案	040975B: 「運命の出会い現象」。	概括	運命の出会い現象
(中略)			
枠組み	040989A: 始まり。		
提案	040990B: 始まり、(笑いながら)「始まるかもしれないよ現象」。	セリフ化	始まるかもしれないよ現象
審議	040991A: (笑う。)二人の始まり。	賛成あるいは拒否	
提案	040992B: 「二人の始まり現象」。	概括	二人の始まり現象
(中略)			
提案	041005B: 「二人の出会いからの右往左往現象」。	概括	二人の出会いからの 右往左往現象
提案	041309C: 「道に譲り合い現象」。	概括	道に譲り合い現象
脱線	041310B: でも2時間やろ？		
提案	041311C: 「道の譲り合い現象」うん。6時間。	概括	道の譲り合い現象

【表 54】では、参加者たち自身の経験やこれまでの会話内容を情報源として、テーマの特徴を既存語や文（のような表現）を用いて表現している。よって、これらは概括となる。

【表 55】A-3 におけるオノマトペ化の言語行動

提案	040777C:「おろおろ現象」。	オノマトペ化	おろおろ現象
審議	040778B:「おろおろ現象」。	賛成あるいは拒否	

040777C では、慌てている様子を表すオノマトペ「おろおろ」を形成要素として用いている。よって、これはオノマトペ化となる。

【表 56】A-3 における音声転換の言語行動

審議	040587C:「前そま現象」いいじゃん。 040588B: 前(まえ)そま。(笑う。)かわいいやん。ぜんそまでもよくない？ 040589C: あ、ぜんそま。 040590B: ぜんそま。でも、まえの方が言いやすいよね。 040591C: まえそまの方がいいかな。	賛成	
枠組み		音声転換	前そま現象

040588B～040591C では、既に形成した新語「前そま現象」の「前」の読みを、訓読みの「まえ」から音読みの「ゼン」に変換している。そのため、これらは「音声転換」の言語行動を取っているといえる。

このように、漢字の読みを変えることで形成される新語は、米川（1989）も指摘している。例えば、「科学」と「化学」は同音であるため、誤解を避けるために後者の読みを変換して形成された「バケガク」という新語がこれにあたる。しかし、誤解を避けるためという理由に対し、上記の例はこれにはあたらず、どの読みの方が心地よいか、という感覚的なものである。

【表 57】A-3 における比喩の言語行動

枠組み	040074C: /ディフェンス。 040075D: ディフェンス。(笑う。) 040076A: ディフェンス。(笑う。) 040077B: ディ…。(笑う。)ディフェンスって守る方？ 040078A: 守るんじゃない？ 040079D: /なんかこういう。(両手を体の前に出して体を左右に揺らす。) 040080C: /こういうやつ。(両手を体の前に出して体を左右に揺らす。) 040081ABCD: (笑う。) 040082C: サッカーとか。(笑う。)うーん、難しいなあ。 (中略)	比喩	
枠組み	040115C: あ、それが鏡とか。 040116ABD: あー。 040117A: (笑う。)うまい。(笑う。)	比喩	
提案	040118B:「鏡現象」。 (中略)		鏡現象
	040191C: なんかバスケットでもさ、譲り合って取らないとかあるじゃん？ 040192D: そうなん？ 040193C: え？だから飛んできて 040194B: バレーじゃ／ないん？ 040195C: /中間にきたとき、自分の、自分と相手の。 040196B: ああ、バスケット。そうなん？ 040197D: バスケってそうなの？ 040198C: あ、バレーバレーバレー。 040199B: あ、バレーか。 040200D: バレーじゃん。		

認知	040201A: ああ、あの、あれ？チームの／中の	比喩		
	040202C: ／そう、／チームの中の			あ、そうなんだ。
	040203B: ／それお見合いって言うんよ。			
	040205B: あっあっあっあっあつてなるやつ。			
	040206C: 譲り合いありがとって言った。			
	040207ABD: (笑う。)			
	040208B: お見合いって言う。			
	040209D: それ、Cのオリジナル？			
	040210C: うん。知らん。			
	040211AD: (笑う。)			
	040212C: 正式名称知らなかったから。			
	040213B: いや、正式名称ではないと思うけど、お見合いって言った。			
	040214C: あー。			
040214D: あー。				
040215A: うーん。				
提案	040216B: 「お見合い現象」？		お見合い現象	
(中略)				
認知	040338C: ワイバー。	比喩		
	040339A: ワイ…。(笑う。)			
	040340D: え？			
	040341B: ワイバー？			
	040342D: (笑う。)(こういう…(右手を左右に動かして窓を拭くような動き。))			
	040343ABCD: (笑う。)			
	040344D: こういうやつ？			
040345A: 車の。				
提案	040346B: 「ワイバー現象」。パイバー？		ワイバー現象	
(中略)				
認知	040358C: なんか似てるものないの？あれに。	比喩		
	040359A: 似てるもの？			
	040360B: こういう？(両手を体の前に出して手のひらを合わせ、前後に動かす。)			
	040361A: だってこう来てさ(両手の人差し指を体の前に出し互いに近づける。)、こうなるわけでしょ？(両手を前後に動かす。)			
	040362C: うん、そう。			
	040363A: おっおーみたいいな。			
	040364B: メトロノーム。			
040365C: んー、メトロノーム一個じゃん。				
(中略)				
認知	040397B: 方向指示器。シュツシュツシュツシュツシュ。	比喩		
	040398ABCD: (2秒間沈黙したまま、両手の人差し指を体の前に出し前後に動かす。)	停滞		
	040399A: なんだろね。	比喩		
	040400ABCD: (3秒沈黙。)			
	040401C: 反復横跳び。			
	040402A: 反復、反復横跳び。(笑う。)			
	040403CD: (体を左右に揺らす。)			
	040404D: 反復横跳び。			
	040405B: やっぱディフェンスだ。			
	040406C: やっぱディフェンスなんだよね。			
	040407AD: (笑う。)			
	040408C: (体を左右に揺らす。)			
	040409B: 意図的ではないけどね。			
	040410A: 攻める方なんて言うの？			
	040411D: え？			
	040412B: 狭い方？攻める方？			
	040413A: 攻める方。			
	040414B: オフェンス？			
	040415D: オフェンス。			
	040416A: だって守りじゃん。			
040417C: いや、両方				
040418A: え、両方ディフェンスなの？				
(中略)				
認知	040421D: (笑う。)	比喩		
	040422B: ああ。			
	040423A: オフェンス？			
	040424C: サッカーっぽくね！？			
	040425D: 別に戦っとるわけじゃない。			
	040426A: サッカー…			
	040427B: サッカーっぽいの？			
	040428C: 動きが。二人の。			
	040429D: えー。			
	040430B: サッカー観んけん分かん、全然。			
	040431C: あ！足元にボールを想像してみよう。二人の。			
	040432D: (笑う。)			
	040433A: でもさ…			
	040434C: どっちに行こうかみたいなさ。			
	040435B: ああなるほどね。			
	040436C: サッカーでもやるじゃん。ああいうの。			
	040437A: うん。			

提案	040438B: うん。サッカーのディフェンス? 「 サッカー現象 」。		サッカー現象		
(中略)					
認知	040476A: (両手の人差し指を体の前に出して左右に動かす。) 040477C: サッカーつぼくね? 040478B: サッ… 040479D: うん。 040480B: カー。 040481D: うーん。	比喻			
(中略)					
提案	040780B: 「 一本道おろおろ現象 」。	複合	一本道おろおろ現象		
審議	040781D: 私そんなにおろおろしない。 040782A: (笑う。)	拒否			
提案	040783C: 「 ジョニー (参加者Dのあだ名 現象)」でよくない?	比喻	ジョニー現象		
(中略)					
認知	041089C: でもディフェンスしか思い浮かばん。でもディフェンスっていうか、あ、でもアクション映画でもあるじゃん。(体を左右に揺らす。)へっへっへ。 041090AD: (笑う。) 041091D: (笑いながら)うざい。 041092A: 何それ?	比喻			
提案	041093B: 「 アクション映画現象 」。		アクション映画現象		
認知	041094C: そうそうそう! アクション映画であるよ。 041095D: あるの? 041096C: あるあるある。パイレーツオブカリビアンそうだったじゃん。 041097A: え? あたしと観た時? 041098C: うん。(頷く。) 041099B: (両手を体の前に出し、手のひらを向かい合わせた状態で前後に動かす。)シュッシュ。 041100C: (Bを見て)そうそう。 041101A: え? 何それ? 041102C: あの一、ジャックがビルの小屋に紛れ込んで、ビルが帰ってきて、剣で戦う時に柱越しに。 041103A: あったつけ? 041104C: うん。				
	(中略)				
	認知		041467A: ナーナーナナナ。 041468ABD: (笑う。) 041469D: なんだっけそれ?	比喻	
	提案		041470B: DJ OZMA? 「 DJ OZMA現象 」。 041471C: ビリーズブートキャンプでもいいいよ。 041472B: あ、そっち? 041473D: ふっる! 041474C: (悲しそうな表情。) 041475AD: (笑う。)	DJ OZMA現象	
	認知		041476B: び、ビリー、 「 ビリー現象 」。	比喻	
	提案			ビリー現象	
	(中略)				
	提案		041483B: 「 ビリーズ現象 」。	比喻	ビリーズ現象
(中略)					
提案	041508B: ディフェンス。「 ディフェンス現象 」。	比喻	ディフェンス現象		
認知	041509D: カバディは? 041510A: カバディ? 041511C: あたしカバディ知らんのよね。 041512D: あ、知らんの? 041513B: カバディって何? 041514D: 中学校ん時流行ったの。 041515C: カバディカバディカバディカバディ。 041516A: それ。 041517B: カバディ、え?(Cを見る。) 041518A: そうそれ。 041519C: ほんとにそういうゲーム。 041520D: スポーツ? 041521C: スポーツ。競技競技。 041522B: へー。 041523C: でもルールよく分からん。見たんだけどルールブック。 041524D: うん。 041525C: 意味分からん。 041526A: 見たんだ。 041527D: (笑う。)てか見たんだ。 041528C: あの… 041529D: でも、あれもオリンピックがあるやん? 041530C: カバディ? 041531B: カバディ? 041532D: うん。 041533C: カバディカバディカバディカバディ。 041534D: ボールを守るんだったつけ? 041535C: 陣地を移動する時にずっとカバディカバディカバディカバディ。 041536D: そう。切らしたらいいんのよ。	比喻			

	041537B:宗教みたいやね。 041538A:えー、辛ーい。		
(中略)			
提案	041546B:「カバディ現象」。 041547C:いや、名前は知ってる。 041548D:そうなん。 041549C:ルールとか知らない。 041550D:(体を左右に揺らす。)こういう動き。あ、でも 041551C:バレーでもやりそう。 041552D:あ、そっか。 041553C:バレーもやらん？ 041554B:これ？(体を左右に揺らす。) 041555A:カバディ、あー。 041556C:カバディじゃないよ。こう、野球でもやるけんね。 041557D:でも別にこんな身構えんくない？これ。 041558C:あ！野球の盗塁前。 041559B:野球の盗塁前って 041560A:あの一、あの一 041561C:塁塁塁。だからここにいるやん。盗塁ね。 041562B:うん。 041563C:ここが一塁でここが二塁で、ランナーが一塁にいて二塁に行く隙をうかがって る時ちょっと出たり戻ったりするじゃん。 041564AB:(笑う。) 041565D:あー。(笑う。)するね。 041566B:それね。 041567C:うん。	比喻	カバディ現象
認知			
提案	041568B:それ、それ？「盗塁前現象」？		盗塁前現象
(中略)			
提案	041576B:「盗塁前右往左往現象」。全部漢字よ。	比喻	盗塁前右往左往現象
(中略)			
審議	041686C:お見合い失敗。 041687D:え、だって、お見合いなんかそうそう上手いじゃん。こうでいいじゃん。	賛成	
提案	041688B:「フォークダンス現象」。	比喻	フォークダンス現象
審議	041689C:じゃあいい。お見合いは綺麗過ぎる。(首を横に振る。) 041690D:えー？	拒否	お見合い現象
提案	041691C:「お見合い失敗現象」にしようじゃあ。そしたら。	賛成	
(中略)			
提案	041702C:「ジョニーとG君[友人の名前であるため伏せる。]現象」。	比喻	ジョニーとG君現象
審議	041703ABC:(笑う。) 041704D:(笑いながら)なんでそう言うの！身内の名前にしちゃだめでしょう。	拒否	

040074C～040082C, 040397B～040418A, 040421D～040438, 040476A～040481D, 0401506B～0401538A, 041546B～041555A では、テーマの動きをサッカーやカバディ、球技のディフェンスに例えている。040115C～040118B では、「同じ動きを取る」という特徴から鏡に例えている。040191C～040216B では、球技でチームメイト同士でボールを譲り合う行動にテーマを例えている。040338C～040346B では、テーマの動きを車のワイパーに例えている。040783C, 041702C では、参加者 D の日頃の様子と照らし合わせている。0401089C～0401104C では、テーマの動きがアクション映画のワンシーンでの動きに似ていると話している。0401467A～041470B では、「DJ OZMA」というミュージシャンの楽曲『アゲアゲ EVERY 騎士』における振付に例えている。041471C～041476B, 041483B では、『ビリーズブートキャンプ』というエクササイズの動きに例えている。041556C～041568B では、野球の盗塁に例えている。041688B ではフォークダンスに、041691C では、お見合いに例えている。

以上のことから、これらは比喻となる。

【表 58】A-3 における非母語化の言語行動

枠組み	040135C:いいよ。英語／Iにしても。	非母語化
(中略)		

枠組み	040138C:中国語でも。 (中略)	非母語化	
提案	040351C:二人いるっていうのを…「ワイバース現象」。(笑う。) (中略)	非母語化	ワイバース現象
枠組み	040371B:え、ツー？ツー？ 040372D:ズ？ズ？	非母語化	
提案	040373A:「メトロノームズ」。(笑う。)	非母語化	メトロノームズ
審議	040374D:(笑う。)		
	040375C:「メトロノームズ」でもいいよ別に。	賛成	
枠組み	040376B:ツ、ツインみたいな。 040377C:あ、ツインいいじゃん！ 040378B:え、ツイン入れる？(笑う。) 040379A:入れる。(笑う。) 040380C:ツインとかさ、双子とかさ。 040381B:ツイン… (中略)	非母語化	
枠組み	040732B:こうゆう意味のがこ、がいこが、ん？外国語があったら面白いと思わん？ 040733A:外国語？ 040734C:あんのかねー？ 040735B:ないかね？あったら面白そうやない？ 040736C:外国語の単語って意味でしょ？ 040737B:うん。 040738D:うーん。 040739A:あ、この 040740B:だけん、外国語の単語を調べてみたら(ホワイトボードを指して)こういう単語が出てきましたっていう。 040741A:でもありそう。 040742D:ある！？ 040743ABCD:(笑う。) 040744C:ないないないない。 040745D:ないでしょ。 040746C:ないないないない。 040747A:変わったの多くない？変わった意味の。 040748BD:うーん。 040749A:なんかで見たけど。 040750C:スキヤキとか？ 040751A:(笑いながら)違う違う違う違う。 040752B:スキヤキ？ 040753D:スキヤキ？ 040754B:スキヤキって普通にすぎ焼きでしょ？ 040755C:うん。え、変わった意味ってどういうこと？ 040756A:だから、一つの単語調べたらさ、え、これいつ使うの？みたいなさ 040757B:ある。 040758D:あーうん。 040759A:意味の時あるくない？ 040760D:何かで思ったけど忘れてしまった。 040761B:なんだっけ。なんだ。 040762D:思い出したら言うね。 040763B:思い出して。 040764AD:(笑う。) 040765B:思い出して。 040766D:なんかで、あれなんじゃろこれ？って思ったけど忘れちゃった。	非母語化	

040135C, 040138C, 040732B～040766D では、母語（日本語）以外の言語に変換しようと進言している。040351C, 040371B～040381B では、英単語を用いて新語を形成している。以上のことから、これらは非母語化となる。

【表 59】A-3 における引用の言語行動

認知	041264A:ウーマン。 041265B:ウーマン？ 041266D:ウーマン？ 041267C:よし、吉村じゃない。 041268A:あ、お笑い芸人にいるじゃん。 041269B:しらない。 041270C:ウーマンラッシュアワー？ 041271A:あ、その、あのムカつく人いるじゃん。 041272C:うん。 041273B:(首を傾げる。)	引用	
----	---	----	--

	041274D: 分かんない。 041275C: バイトリーダーやる人でしょ？よく。 041276A: 分かんないけど。 041277C: コントで。 041278A: なんでもないや。なんでもない。 041279B: はい。 041280D: でも、どうもすみませんでしたって言う人おるよね。 041281B: おるよね。 041282C: 響。 041283D: あ、響だ。 提案 041284B: 「響現象」。 提案 041285C: 「響長友現象」。		
	(中略)		
提案	041783D: (手を叩きながら)「ジャイアン現象」よくない？良い人に見える。	引用	ジャイアン現象
	(中略)		
提案	041797C: 「映画内ジャイアン現象」。	引用	映画内ジャイアン現象

【表 59】では、「響」というお笑い芸人のコント中のセリフを用いたり、『ドラえもん』の登場人物「ジャイアン」のキャラクター性を利用したりして新語を形成している。よって、これらは引用となる。

【表 60】A-3 における比喩と非母語化の言語行動

枠組み	040135C: いいよ。英語／にしても。 040136A: ／ミラー。	非母語化 比喩・非母語化	
提案	040137B: 「ミラー現象」。		ミラー現象

【表 60】では、テーマを鏡に例え、かつそれを英語に変換している。よって、これは比喩と非母語化が行われているとする。

【表 61】A-3 における複合と非母語化の言語行動

枠組み	040227C: 最初にミスターつけるしかない。 040228B: ミスター？ 040229A: ミスター？ 提案 040230C: 「ミスターミラー現象」。	非母語化・複合	
	(中略)		ミスターミラー現象
提案	040253B: 「ミスターミラー現象」と、ミ、ミス 040254D: ミセス。 040255B: 「ミセスミラー現象」は違う。どう違うのですかって出てきたら面白いよね。	非母語化・複合	ミセスミラー現象
	(中略)		
提案	040352B: ダブル、「ダブルワイパー」。(笑う。)	非母語化・複合	ダブルワイパー
	(中略)		
提案	040387D: 「メトロノームツイン」。	非母語化・複合	メトロノームツイン

【表 61】では、日本語ではなく英単語を 2 つ組み合わせて新語を形成している。よって、これらは非母語化と複合が行われているとする。

【表 62】A-3 における比喩とセリフ化の言語行動

提案	040485B: 「サッカーっぽくね現象」。	比喩・セリフ化	サッカーっぽくね現象
	(中略)		
提案	041078B: 「ミュージカルやってますよ現象」。 041079AB: (笑う。)	比喩・セリフ化	ミュージカルやってますよ現象

040485B ではサッカーに例え、かつ「っぼくね（上がり調子）」という砕けた表現を用いている。041078B ではミュージカルに例え、かつ呼びかけの文末表現「よ」を用いている。以上のことから、これらは比喩とセリフ化が行われているとする。

【表 63】 A・3 における複合と比喩と非母語化の言語行動

認知	040361A: だってこう来てさ(両手の人差し指を体の前に出し互いに近づける。)、こうなるわけでしょ？(両手を前後に動かす。)	比喩	
	040362C: うん、そう。		
	040363A: おっおーみたいナ。		
	040364B: メトロノーム。		
	040365C: んー、メトロノーム一個じゃん。		
提案	040366B: 「 ダブルメトロノーム 」。	比喩・非母語化・複合	ダブルメトロノーム
(中略)			
認知	040415D: オフェンス。 040416A: だって守りじゃん。 040417C: いや、両方 040418A: え、両方ディフェンスなの？	比喩	
提案	040419C: ダブル、「 ダブルディフェンス 」。	比喩・非母語化・複合	ダブルディフェンス

040366B では、テーマをメトロノームに例え、それに英語の「ダブル」を組み合わせている。040419C では、テーマをサッカーなどのディフェンスに例え、かつ英単語「ダブル」を組み合わせている。よってこれらは、複合と比喩と非母語化が行われているとする。

6.1.3.2. 受け手の言語行動

本節では、A・3 における受け手の言語行動を挙げていく。

【表 64】 A・3 における受け手の言語行動

提案	040110C:「逆以心伝心」じゃね？	概括	逆以心伝心
審議	040111D:(笑う。)		
	040112A:逆…。(笑う。)		
	040113D:以心伝心…。		
	040114AB:うーん。	拒否	
(中略)			
提案	040118B:「鏡現象」。	比喩	鏡現象
審議	040119C:「鏡現象」。		
	040120D:鏡…。		
	040121C:あ、面白そう。	賛成	
	040122ABCD:(笑う。)		
	040123C:できちゃった。(笑う。)	賛成	
	040124B:早い。(笑う。)		
	040125D:(笑いながら。)うちら何も言ってない。		
	040126ABCD:(笑う。)		
	040127A:何もしてないよね。		
	040128D:な、うーん。		
	040129B:もっと／出す？		
	040130D:／普通すぎん？	拒否	
	040131A:うん、普通。だって、普通じゃ／いかんの？		
	040132C:／え？普通じゃだめ？	賛成	
	040133B:普通にいいんやけど。		
040134D:え、普通…。	拒否		
(中略)			
提案	040137B:「ミラー現象」。	比喩・非母語化	ミラー現象
枠組み	040138C:中国語でも。	非母語化	
	040139D:他にありそう。	拒否	
審議	040140A:中国語。(笑う。)		ミラー現象
	040141C:他に？		
	040142D:違う。他に「ミラー現象」って言ったら他のものが出てきそう。		
	040143A:あー。		
	040144B:あ。	拒否	

	040145A: そういうことね。 040146C: 他の同じ現象とかね。 040147D: おんなじ名前の違うものが出てきそう。 040148C: うん。 040149D: うん。		
(中略)			
提案	040185C: よくない? 「譲り合いありがとう現象」。	複合	譲り合いありがとう現象
審議	040186ABCD: (笑う。)		
	040187B: めっちゃいい名前やん。	賛成	
	040188A: 長いね。	拒否	
	040189B: 譲り合い… 040190D: 「譲り合いありがとう」。		
(中略)			
提案	040216B: 「お見合い現象」? 「お見合い現象」違うよね。	比喻	お見合い現象
審議	040217C: あれはお見合いじゃないやん。 040218B: うん。	拒否	
(中略)			
提案	040230C: 「ミスターミラー現象」。 040231ABCD: (笑う。) 040232B: 鏡さん現象。 040233C: 思ったよりかっこよかった。 040234D: ミスター… 040235A: でもさ、かっこいいと思ってさ、なんだろうと思ったらこれでしょ? (ホワイトボードを指す。) 040236C: うん。(笑う。) 040237D: うん。(笑う。) 040238ABCD: (笑う。) 040239C: 予想外すぎてダサイね。 040240B: …いや、面白いやん。 040241A: (笑う。) 040242C: なんだろう。ちょっと、ちゃんとしたのつけよ。	非母語化・比喻	ミスターミラー現象
審議			
		賛成	
		拒否	
		賛成	
		拒否	
(中略)			
提案	040253B: 「ミスターミラー現象」と、ミス 040254D: ミセス。 040255B: 「ミセスミラー現象」は違う。どう違うのですかって出てきたら面白いよね。	非母語化・複合	ミセスミラー現象
審議	040256D: うーん。	拒否	
(中略)			
提案	040346B: 「ワイパー現象」。パイパー? 040347C: 違う! ワイパーだけだったら 040348AD: うん。 040349C: 左右に揺れるだけになっちゃうから、 040350A: うん。		ワイパー現象
審議		拒否	
提案	040351C: 二人いるっていうのを…「ワイパーズ現象」。(笑う。)	非母語化	ワイパーズ現象
提案	040352B: ダブル、「ダブルワイパー」。(笑う。)	非母語化・複合	ダブルワイパー
審議	040353C: Sつける。(笑う。) 040354ABD: (笑う。) 040355D: 「ワイパーズ」。 040356C: 「ダブルワイパー」?		ワイパーズ現象・ ダブルワイパー
(中略)			
提案	040366B: 「ダブルメトロノーム」。 040367ABCD: (2秒沈黙。)	比喻・非母語化・複合	ダブルメトロノーム
審議	040368D: ダブルつければなんでもいいと思ってない? 040369ABCD: (笑う。) 040370D: だめよ。…だめじゃないけど。	拒否	
		拒否	
(中略)			
提案	040373A: 「メトロノームズ」。(笑う。)	非母語化	メトロノームズ
審議	040374D: (笑う。)		
	040375C: 「メトロノームズ」でもいいよ別に。	賛成	
(中略)			
提案	040387D: 「メトロノームツイン」。 040388B: ツイン。え? 040389D: 映画のタイトルみたい。 040390C: …ダサイ。 040391D: ごめん。 040392ABCD: (笑う。) 040393C: そのネームはダサイ。 040394B: でたでたー。マジどんまい。 040395C: えー、難しいなあ。	非母語化・複合	メトロノームツイン
審議			
		拒否	
		拒否	
(中略)			
提案	040419C: ダブル、「ダブルディフェンス」。	比喻・非母語化・複合	ダブルディフェンス
審議	040420A: (笑う。)	賛成あるいは拒否	
(中略)			
提案	040438B: うん。サッカーのディフェンス? 「サッカー現象」。	比喻	サッカー現象
審議	040439C: いや、オフェンスもあるよ、それは。	拒否	
(中略)			
	040482B: 「サッカー現象」?		サッカー現象

審議	040483A: サッカー。うーん。(首を傾げる。)	拒否	
	040484D: うーん。		
提案	040485B: 「 サッカーっぽくね現象 」。	比喩・セリフ化	サッカーっぽくね現象
提案	040486C: 可愛くするなら、「 どっちに行こうかな現象 」だけど。	セリフ化	どっちに行こうかな現象
審議	040487ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	
	040488B: サッカー関係ある？		
提案	040489C: 「 どちらにしようかな現象 」？	セリフ化	どちらにしようかな現象
	040490A: どちらに。		
	040491B: しよう。		
審議	040492C: リズムに合わせて。(体を左右に揺らす。)	賛成あるいは拒否	
	040493ABCD: (笑う。)		
	040494A: はや…。(笑う。)…何が。		
認知・枠組み	040495ABCD: (3秒沈黙。)	停滞	
提案	040496D: 「 どっち行こう現象 」。	セリフ化	どっち行こう現象
審議	040497ABCD: (2秒沈黙。)	拒否	
	040498B: うーん。		
(中略)			
提案	040505B: 「 譲り合い現象 」。	概括	譲り合い現象
	040506A: 「 譲り合い現象 」。(笑う。)		
審議	040507D: 譲り合い。譲り合いなの？	拒否	
	040508A: どうなるの？		
	040509B: 「 譲り合い現象 」。		
(中略)			
提案	040566C: (ホワイトボードを指して)あそこ、あそこ縦に読んで「 前そま現象 」。	省略	前そま現象
審議	040567ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	
提案	040568B: MS、MSMじゃダメなん？「 MSM現象 」。	省略	MSM現象
	040569C: なんでぶつかりそうのそを取んの！？	拒否	
審議	040570ABCD: (笑う。)		
	040571C: あでも、左右のSでいいの。前から	賛成	
(中略)			
	040578A: (笑いながら)でもこれ、文章をさ、どういう文章にするかで変わるくない？	拒否	
	040579D: あ一確かに。		
	040580B: そうね。		
	040581A: (会話ができないほど笑う。)	拒否	前そま現象
	040582C: (頷く。)そうなんだよ。		
審議	040583D: (Aを指して)すごい笑とる！(笑う。)		
	040584A: (笑いながら)割れそう。		
	040585D: 割れそう！(笑う。)		
	040586BC: (笑う。)		
	040587C: 「 前そま現象 」いいじゃん。	賛成	
(中略)			
提案	040598B: (小声で)前から歩いて来る人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象。(声の音量を通常に戻して)「 ぶつかっちゃうよ現象 」。	セリフ化	ぶつかっちゃうよ現象
	040599A: (笑う。)		
審議	040600D: (微笑む。)		
	040601C: (微笑む。)うわー、ダサ。	拒否	
	040602B: (笑う。)		
(中略)			
審議	040609C: 違う違う！違う違う違う。「 ぶつかっちゃうよ現象 」じゃないな。	拒否	ぶつかっちゃうよ現象
(中略)			
	040633D: (笑う。)		
	040634B: ん？		
	040635A: 前そま。		
	040636B: 「 前そま現象 」？	賛成	
	040637ABCD: (笑う。)		
	040638B: 一番しっくりくるんやないん？		
	040639C: 「 前そま現象 」。		
	040640ABCD: (笑う。)		
審議	040641A: でもこれさ、だから一文だったらさ、前しかなんないわけじゃん。	拒否	前そま現象
	040642D: うん。		
	040643C: これだからまず全文読まなきゃなんないんだよね。		
	040644B: ん？うん。ん？うん。		
	040645C: 前から歩いて来る人にぶつかり、そうになってまうゆ、左右に避けたら、またぶつかりそうになる現象。「 前そま現象 」。		
	040646ABCD: (笑う。)		
	040647C: ってやんないと、	拒否	
	040648A: (笑いながら)そうそう。		
	040649D: (微笑む。)		
	040650C: なんで前そま？って		
	040651B: 通じんよね。		
	040652C: そうそう。文章暗記せんといけんからめんどくさいじゃん。パスだな。		
枠組み	040653B: 略す？	省略	
	040654A: いや、略してもさ、あれ一緒じゃん。		
	040655C: (Bに対して)だからこの		
	040656D: (Bに対して)名前ついてないんよ。		
審議	040657C: そう。「 前そま現象 」っていうのを、なんで前そま、前そ、前そまって言うのってなったら全部それ言わなきゃいけないじゃん。	拒否	

	040658A:(笑う。)		
(中略)			
審議	040668B: 無難に「ミラー現象」とかにする？	賛成	ミラー現象
	040669A: でも「ミラー現象」にしたらそれ説明せなあかってことでしょ？	拒否	
	040670D: 説明がいるのはどっちにしろ一緒かしらんけん。	賛成	
(中略)			
提案	040677C: 車上、歩道じゃね？「歩道ミラー現象」。	複合	歩道ミラー現象
審議	040678D: んー。(首を傾げる。)	拒否	歩道上ミラー現象
提案	040679B: 「歩道上ミラー現象」。	複合	
審議	040680A: 普通にさ道歩いててもなるじゃん。歩道じゃなくても。	拒否	
認知	040681D: 廊下でもなるよあたし。その辺の。		
提案	040682B: 「道上現象」。	概括・拒否	道上現象
審議	げんしよ、違う。	拒否	
認知	040683D: ふんふん。(体を左右に振る。)		
提案	040684C: 「道上ミラー現象」。	複合	
審議	040685D: んー。	拒否	
	040686B: みちじょう？		
	040687C: うん。		
提案	040688B: 「道端上ミラー現象」。	複合	道端上ミラー現象
審議	040689D: んー。	拒否	一本道ミラー現象
提案	040690C: 「一本道ミラー現象」。	複合	
審議	040691ABCD: (笑う。)	賛成	
	040692A: (笑いながら)一本道。		
	040693C: 一本道じゃないか。あ、でも一本道か。		
	040694B: 交差点でもなるくない？		
	040695C: …は？		
	040696A: (笑う。)		
	040697D: どこで？		
	040698C: 交差点にしるさ、		
	040699B: サツサツサツ。		
	040700C: 切り取ればいいじゃん。		
040701B: 切り取る？あーなるほどね。	拒否		
040702C: そしたら一本道。			
040703B: なるほど。			
(中略)			
提案	040725C: あ！それいいじゃん！「気遣い過ぎ現象」。	概括	気遣い過ぎ現象
審議	040726AD: (笑う。)		
	040727C: でも他にもありそうだよな。気遣い過ぎる現象って。	拒否	
	040728D: うーん。		
(中略)			
提案	040767B: んー、「こんにちは現象」。	セリフ化	こんにちは現象
審議	040768A: (笑う。)	拒否	
	040769D: (微笑む。)		
認知	040770C: こんにちはなの、それ？お辞儀みたいな。		
認知	040771B: (両手の人差し指を立てて顔の前に出して、人差し指を動かす。)		
提案	040772A: 「さよならいおん」。	混成	さよならいおん
審議	040773D: さよなら…	拒否	
	040774C: は？(強い語気で。)		
	040775B: は？		
	040776A: (笑う。)		
提案	040777C: 「おろおろ現象」。	オノマトペ化	おろおろ現象
審議	040778B: 「おろおろ現象」。	賛成あるいは拒否	
枠組み	040779C: ゆうじゅう…優柔不断ではない。		
提案	040780B: 「一本道おろおろ現象」。	複合	一本道おろおろ現象
審議	040781D: 私そんなにおろおろしない。	拒否	
	040782A: (笑う。)		
提案	040783C: 「ジョニー(参加者Dのあだ名)現象」でよくない？	比喩	ジョニー現象
審議	040784ABC: (笑う。)	拒否	
	040785D: (笑顔で)はあ！？なんでそんなこと言うの？		
	040786B: マジ身内過ぎる。		
	040787D: これ身内に通じたら辛いよあたし。		
	040788A: (笑う。)		
	040789C: (笑顔で)あーいや。		
	040790D: おろおろしてないよ私。		
	040791C: じゃあ、ジョニー現象はすべてのおろおろに通じてしまうから		
	040792AD: (笑う。)		
	040793C: そこに限定されるわけじゃない。		
040794D: 特におろおろしてないんですけど。	拒否		
(中略)			
提案	040923D: 「ボーノ現象」とかにしようよ。ボーノでよくなるもん。	概括	ボーノ現象
審議	040924C: (笑う。)	拒否	
	040925A: それ山大だけじゃん。		
	040926AB: (笑う。)		
	040927B: それな。		
	040928C: 他の人ボーノって聞いて		
	040929A: おいしいみたいなの。		

	040930D:だってポーノで、お一つでなるもん。 040931A:おいしい。 040932D:おいしい。あ、そっか。おいしいか。 040933C:それチャンカバーナ。 040934ABCD:(笑う。) 040935D:えー待って。 040936A:ややこしいね。	賛成 拒否	
(中略)			
提案	040975B:「 運命の出会い現象 」。	概括	運命の出会い現象
審議	040976C:なんで運命になんの？	拒否	
	040977A:だって		
	040978D:ここでフツてなった時になんかあるかもしれんやん。	賛成	
	040979C:そんなん日常…ちや飯時じゃん。	拒否	
	040980A:ちや飯時。(笑う。)		
	040981ABCD:(笑う。)		
	040982B:(笑いながら)ちや飯時。ちやめしごと？		
	040983C:ちやめしごとやん。		
	040984D:ちやめしごと。		
	040985C:(兩人差し指を体の前に出して近づける。)これだったら運命の出会いかもしれないけど、これだったら現象じゃないじゃん。	拒否	
提案	040986B:「 これから何かあるかもしれないよ現象 」。	セリフ化	これから何かあるかもしれないよ現象
審議	040987D:あー。そう。(頷く。)	賛成	
	040988C:えー！？	拒否	
枠組み	040989A:始まり。		
提案	040990B:始まり、(笑いながら)「 始まるかもしれないよ現象 」。	セリフ化	始まるかもしれないよ現象
審議	040991A:(笑う。)二人の始まり。	賛成あるいは拒否	
提案	040992B:「 二人の始まり現象 」。	概括	二人の始まり現象
審議	040993ABD:(笑う。)		
	040994B:でも、ぼいよね？なんか出会ったんかなって思うよね？	賛成	
	040995A:あー。		
	040996C:それ、出会ったまでで止まっちゃうじゃん。このやり取りいれないと。	拒否	
	040997B:あ、これ？		
	040998D:いいじゃん。で、あ、出会うって…(笑いながらCを指して)目が冷たい。	賛成	
	040999C:(笑いながら)違う！		
	041000AB:(笑う。)		
	041001D:(笑いながら)とても冷たい。		
	041002C:次の言葉を待ってたのさ。皆で。		
認知・枠組み	041003D:考えてた。		
	041004ABCD:(2秒沈黙。)	停滞	
提案	041005B:「 二人の出会いからの右往左往現象 」。	概括	二人の出会いからの右往左往現象
審議	041006A:右往左往。		
	041007D:うお…(笑う。)		
	041008A:たまには迷うことも…		
	041009ABCD:(笑う。)		
	041010C:(笑いながら)人生？		
	041011D:(笑いながら)たまには迷うこともあるさ。		
	041012A:それぞれの道を。		
	041013ABCD:(笑う。)		
	041014D:(笑いながら)長い。	拒否	
	041015C:私は左、あなたは…		
(中略)			
提案	041069C:「 ビート刻んじやってるぜ現象 」。	セリフ化	ビート刻んじやってるぜ現象
審議	041070ABC:(笑う。)		
	041071A:(笑いながら)ビート？		
	041072C:タンタンタタタン。		
	041073ABCD:(笑う。)		
	041074D:(笑いながら)めっちゃかつこよくなったやん。一気に。	賛成	
	041075C:イエイ。		
	041076D:イエイ。		
提案	041077A:なんか、ミュージカルやってみたいだったよ。	比喩・セリフ化	ミュージカルやってますよ現象
審議	041078B:「 ミュージカルやってますよ現象 」。		
	041079AB:(笑う。)		
	041080B:現象になっちゃったよ。		
	041081C:宝塚…		
	041082B:宝塚。		
	041083D:そこまでさ、優雅な動きになる？	拒否	
	041084C:美化しちゃったね。		
	041085D:おっ、てなる。		
	041086A:なんだろうなあ。		
	041087B:えー。		
(中略)			
提案	041093B:「 アクション映画現象 」。	比喩	アクション映画現象
(中略)			
提案	041177D:でもやっぱりさ、「 運命感じちゃうよ現象 」じゃない？	セリフ化	運命感じちゃうよ現象
	041178A:運命…		
	041179D:うん。この…		

審議	041180A: 運命。 041181C: 知ってる。 041182D: だって初対面の人と同じ動きしちゃうんよ。 041183A: 確かにー。	賛成			
	(中略)				
	提案	041191B:「道端で運命感じちゃうよ現象」。 041192D: 長いよ。 041193C: 長いよ！ だったら(ホワイトボードを指して)それ読んだ方がマシ。 041194A:「運命感じちゃうよ現象」じゃん。 041195B: ん？ 041196D: うん。 041197B: 分かるかなあとって。	セリフ化	道端で運命感じちゃうよ現象	
	審議	041198C: (声を高くし、芝居じみた声色で)この人は…(地声に戻る。)違う。(再び芝居じみた声色で)「この人はう、う、運命の人現象」。 041199ABCD: (笑う。)	拒否		
提案	041198C: (声を高くし、芝居じみた声色で)この人は…(地声に戻る。)違う。(再び芝居じみた声色で)「この人はう、う、運命の人現象」。 041199ABCD: (笑う。)	セリフ化	この人はう、運命の人現象		
審議	041199ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否			
(中略)					
審議	提案	041207C: あ、「気が合うね現象」。 041208BD: あー。 041209A: 気が合うね。 041210D: 気が合うね。 041211C: これから 041212A: 同族、同族…(笑う。) 041213C: すれ違う時に、お、気が合うね一つて。 041214ABCD: (笑う。) 041215C: 気が合うねー。 041216D: 謎すぎる。 041217B: (笑いながら)やばい。 041218A: やりたい。 041219B: 変な人やなって思う。 041220C: やよ。やよってなっちゃった。 041221A: やよ。(笑う。) 041222B: やよ…うん。 041223D: やりら、やりらお。 041224C: 私は多分やらない。 041225B: わたしもやらない。 041226D: 私もやらないよ。 041227B: そういう	セリフ化 賛成	気が合うね現象	
	(中略)				
	提案	041245A:「ごめんね現象」。 041246B: うーん。 041247C:「ごめんなさいね現象」の方がちよっと嫌味があて面白い。 041248A: ごめんなさいね。 041249C: ふん、(語気を強めて)ごめんなさいね。 041250ABD: (笑う。) 041251B: (笑いながら)言い方。 041252D: 言い方の問題じゃん。 041253B:「どうもごめんなさいね現象」。 041254AD: (笑う。) 041255C: あー。 041256A:「どうもすいませんでした現象」。(笑う。) 041257C: あー。いいかも。 041258D: うん。 041259B: そういう場面結構あると思うけどな。他に。 041260C: (語気を強めて)どうもすいませんでした。っていう？ 041261B: そう… 041262C: 現象。 041263B: うんまあ…別にこれじゃなくても。	セリフ化 拒否 セリフ化		ごめんね現象 ごめんなさいね現象
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					
提案					
審議					

審議	041331C: なんだっけ今言ったじゃん。		道の譲り合い現象
	041332A: 言った。		
	041333B: 言ったね。今言ったね。今おあってなんか思ったもん。		
	041334C: なんなん。		
	041335B: なんだっけ？		
	041336C: なんだっけ？		
	041337ABD: (笑う。)		
	041338B: 脱線したけん、忘れた。		
	041339C: なんかの譲り合い現象じゃなかったっけ？		
	041340B: あ。「道の譲り合い現象」？		
	041341C: あ、そうそうそうそう。それでいいじゃん。		
	041342B: 普通。	賛成	
	041343C: え！？(笑う。)	拒否	
	041344ABD: (笑う。)		
	041345B: いや、普通にモッてまとまったなーと思って。		
	041346A: あーね、なるほどね。		
	041347C: だって普通の人間だもん。		
	041348A: え？		
	041349B: (笑う。)		
	041350D: そこは、後でまた別の話し合いが必要な気がする。		
	041351B: 「道の譲り合い現象」？		
	041352C: うん。		
	041353B: ほお。		
	041354A: ほお。		
	041355D: うん。		
	041356C: (笑いながら)よくね？もう。	賛成	
	041357B: (笑う。)-一周回って戻って落ち着いて感じやね。		
	041358A: 一周。		
	041359D: 普通すぎる。	拒否	
(中略)			
提案	041386B: 「道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象」？	セリフ化	道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象
審議	041387A: 長っ。		
	041388D: 長いよ。	拒否	
	041389C: 長いよ。		
041390B: 長いかね？あたし長いの好きやけど。	賛成		
提案	041391C: 「道譲り合っちゃったよ現象」。	セリフ化	道譲り合っちゃったよ現象
審議	041392ABD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	
(中略)			
提案	041399C: 「道譲り合っちゃった現象」。	セリフ化	道譲り合っちゃった現象
(中略)			
提案	041452B: 「道でぶつかっちゃう現象」。	セリフ化	道でぶつかっちゃう現象
(中略)			
提案	041470B: DJ OZMA? 「DJ OZMA現象」。	比喩	DJ OZMA現象
(中略)			
提案	041483B: 「ビリーズ現象」。	比喩	ビリーズ現象
審議	041484D: ああいんじゃない？	賛成	
	041485B: え？		
	041486C: なんか		
	041487ABCD: (笑う。)		
	041488C: (Dに向かって)妥協に入った！あー妥協に入った。	拒否	
	041489B: わー。わーわー。		
	041490D: えー。		
	041491B: んー。		
	041492A: なんかな。		
	041493C: でも私「ミラー現象」気に入ってるよ？		
041494D: 私も「ミラー現象」でいいと思うよ。			
041495B: じゃ、「ミラー現象」でいいじゃん。	賛成	ミラー現象	
041496C: 直感を大事にするタイプ。			
041497BD: (笑う。)			
041498D: 開始5分くらいで言ったからあれ。			
041499B: 「ミスターミラー現象」。		ミスターミラー現象	
041500C: ミスターつけなくていい！	拒否		
041501ABCD: (笑う。)			
041502C: ミスターつけなくていい。それはちよけた。ちよっとちよけた。	拒否		
041503D: ちよけたって何？あーもう後で聞く。			
041504C: ふざけた。			
041505B: ふざけた。		ディフェンス現象	
041506D: ふざけた？			
041507A: ディフェンスも好きだけどね。			
枠組み	041508B: ディフェンス。「ディフェンス現象」。	比喩	
(中略)			
提案	041568B: それ、それ？「盗塁前現象」？	比喩	盗塁前現象
審議	041569AC: (笑う。)	賛成あるいは拒否	
(中略)			
提案	041576B: 「盗塁前右往左往現象」。全部漢字よ。	比喩	盗塁前右往左往現象

審議	041577A: 違う…くなくなってきたね。 041578C: もうそうになったらきりがなくなっちゃうよ？ 041579D: だから、だから「お見合い」でいいって言ってる。	拒否	お見合い現象			
審議	041580A: (笑う。)	賛成				
	041581C: お見合いあんじゃんだって！	拒否				
	041582B: 「お見合い現象」？					
(中略)						
審議	041618D: だからさ、話し合お？(手を叩く。)	賛成	ミラー現象			
	041619C: だから「ミラー」が気に入るとるんじゃ私は。					
	041620D: じゃあそれでいいよ！					
	041621B: (笑う。)					
審議	041622A: (笑いながら) いや、怒らないで怒らないで。 041623D: (笑う。)	賛成	ディフェンス現象			
	041624C: それぞれなんか、言ってや。何が一番					
	041625A: 忘れてきたんだよね。					
	041626AD: (笑う。)					
審議	041627A: 「ディフェンス」が好きだって。 041628C: あー。	賛成	お見合い現象			
	041629D: 「お見合い」が好きだって。					
審議	041630C: (Bを見る。)					
提案	041631B: (笑う。)					
審議	041632A: 「運命感じちゃったよ」。(笑う。)	セリフ化	運命感じちゃったよ現象			
	041633D: あ、それでいいじゃん。	賛成	道端譲り合い現象			
	041634B: 道端で譲り合い。	賛成				
	041635C: (頷く。)					
審議	041636A: 譲り合い。					
(中略)						
審議	041658C: なんだっけ。お見合い、はちよっとむむって感じ。 041659D: だって、だって 041660C: うん。 041661D: ほっこりする。 041662B: う、うん。君はな？ 041663C: 違う。 041664ABD: (笑う。)	拒否	お見合い現象			
	041665C: 私のイメージだと 041666D: 誰か共感！ 041667C: お見合い、お見合いって 041668D: うん。 041669C: 会えばいいんだよねー。 041670B: そうなんよ！ 041671C: そう。会っちゃってから 041672D: でも会った後に、話をするのがお見合いじゃん？この 041673C: 話するか！？道端で。立って。 041674D: ここの、すいませんみたいな。 041675C: お互い立って、話…じゃなくね？それ。 041676D: 違う。イメージイメージ。 041677C: 挨拶。 041678D: イメージの問題。 041679C: ダメ。Dのイメージが、ついてこれん。 041680D: え、ここの出会い	賛成 拒否				
	041681A: でも最終的にこうだよ？(兩人差し指を立てて体の前で両腕を交差させる。)	拒否		お見合い現象		
	041682D: いいじゃん。 041683C: 別れるんか！ 041684A: (笑う。)	賛成				
	041685B: え、やっぱ 041686C: お見合い失敗。					
	041687D: え、だって、お見合いなんかそうそう上手くいかんじゃん。こうでいいじゃん。	賛成				
	提案	041688B: 「フォークダンス現象」。		比喩	フォークダンス現象	
	審議	041689C: じゃあいい。お見合いは綺麗過ぎる。(首を横に振る。)		拒否	お見合い現象	
		041690D: えー？		賛成		
	提案	041691C: 「お見合い失敗現象」にしようじゃあ。そしたら。		比喩	お見合い失敗現象 お見合い失敗現象	
	審議	041692D: ひどい！ 041693ABCD: (笑う。)		拒否		
		041694D: ひどいよ！ 041695B: ほっこりした後に。 041696D: えー。いいのに。でもこうさ、結婚するお見合いじゃなくてもさ、パレーもお見合いって言うんでしょ？ 041697B: 言うけど 041698D: うん。 041699B: 右往左往、せん時もあるんよ。 041700D: せんくても別にいいじゃん。 041701A: (笑う。)		拒否 賛成		
		提案		041702C: 「ジョニーとG君[友人の名前であるため伏せる。]現象」。	比喩	ジョニーとG君現象
				041703ABC: (笑う。)		
	審議	041704D: (笑いながら) なんてそういうこと言うの！身内の名前にしちゃだめでしょう。		拒否		
	(中略)					
		041731D: いや、とりあえず				

審議	041732B: はい。			
	041733D: 「 お見合い 」じゃない？	賛成		
	041734B: えー。	拒否		
	041735D: こういう感じ。			
	041736C: いや、「 お見合い 」はもう			
	041737B: 「 お見合い 」じゃない。	拒否		お見合い現象
	041738C: ないっすな。			
	041739D: えー。そうなん？			
	041740C: 他は分かる。			
	041741D: (ABCの顔を見渡す。)			
提案	041742A: (笑う。)			
	041743D: (笑いながら)3対1。			
審議	041744ABC: (笑う。)	拒否		
	041745D: もういいよ！	複合		道端譲り合い現象
	041746B: 「 道端譲り合い現象 」。	拒否		
	041747C: 長い！道端、道端じゃなくてもいい。			
	041748B: 道端アンジェリカみたいやね。			
	041749C: (笑う。)			
	(中略)			
審議	041770D: (手を叩く)			
	041771B: はい。	拒否		お見合い現象
	041772D: いいよ。「 お見合い 」無しでいいよ！はい、はい。はいどうぞ。			
	041773ABC: (笑う。)			
	041774B: 投げやりになった。			
	041775D: 無しでいいよ。え、はい。はい、かつこいい名前考えて。	拒否		
	041776ABC: (笑う。)			
	(中略)			
提案	041783D: (手を叩きながら)「 ジャイアン現象 」よくない？良い人に見える。	引用		ジャイアン現象
審議	041784C: は？	拒否		
	041785D: あ、ごめん。なんでもない。もういいもういい。			
	041786A: ああね。			
	041787D: 分かる？ここで良い人に見える。	賛成		
	041788A: Dの思考で考えれば分かる。			
	041789D: 分かる？よし。			
	041790ABD: (笑う。)			
	041791B: Dの思考で考えて分かるんだ。			
	041792C: Dの思考が飛んでこないんだなー。	拒否		
	041793D: だってここ！待って、うちの思考じゃないのみんな？			
	041794A: うん。どんな恐い人でもさ、	賛成		
	041795D: そうそう。ここで、ごめんなさいねとか言われたら良い人に見えるみたいな。			
	041796A: ごめんなさいの			
提案	041797C: 「 映画内ジャイアン現象 」。	引用		映画内ジャイアン現象
審議	041798AB: (笑う。)			
	041799D: そうそう。	賛成		
	041800B: 映画内はね、良い人よねジャイアン。			
	041801C: 映画のジャイアン、マジいいやつ。			
	041802A: それさ、(体を揺らす)こう行動のじゃなくない？	拒否		
	041803B: まあね。			
	041804D: (笑う。)			
	041805C: 事後だよねそれ。	拒否		
	041806D: えー。			
	041807B: えー。			
提案	041808D: えー。「 道端ジャイアン 」でいいじゃん。	複合		道端ジャイアン
審議	041809ABD: (笑う。)	賛成あるいは拒否		
提案	041810C: 「 道譲り合って皆幸せだよ現象 」。	セリフ化		道譲り合って皆幸せだよ現象
審議	041811D: (笑いながら)違う。長いよ！	拒否		
	041812B: 私長くていいけど。	賛成		
審議	(中略)			
	041819A: なんかいいいと思ったの			
	041820C: あーうんうん。気に入ったの。第二候補。もうお見合いボツになっちゃったー。 (Dに向かって)あーあ。	拒否		お見合い現象
	041821ABD: (笑う。)			
審議	(中略)			
	041829A: いや、「 ディフェンス 」って言ったじゃん。	賛成		ディフェンス現象
	041830D: 「 ディフェンス 」。			
	041831C: 鏡って言っとるやろ。	賛成		ミラー現象
	041832ABD: (笑う。)			
	041833C: 「 ミラー 」「 ミラー 」。			
	041834D: 「 ミラー 」？えー。	拒否		
	041835C: 鏡ってかつこよくない？	賛成		
	041836B: かつこいいけど、でも「 ディフェンス 」の方が近い気がする。			
	041837A: あ、きた。一票入った。	賛成		ディフェンス現象
	041838C: んー。分かんなくもない、それは。			
	041839A: やった。			
	041840D: (AとCの顔を見る。)			
	041841C: 「 ディフェンス 」。			
	(中略)			
審議	041855B: え？何がある？			

	041856D: え、じゃあミラーかディフェンスかでいく？ 041857B: はい。 041858A: Bは？ 041859C: 「道端譲り合い現象」。長いんだよなーちよっと。 041860D: うんそう、長いんだよ。 041861B: ごめんね。でも、これもDが言ったやつ。 041862ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	ミラー現象・ ディフェンス現象		
審議					
		拒否	道端譲り合い現象		
(中略)					
審議	041882AD: (笑う。) 041883C: んー。なんて、無さそうなのは「ディフェンス現象」だよな。 041884D: 「ディフェンス現象」。 041885C: 無さそうじゃない？「ミラー」はなんか 041886D: んー、ありそう。 041887C: じっくり来ちゃう。来ちゃい過ぎる感じ。 041888D: うん。 041889A: でもほら、「ディフェンス」って(兩人差し指を立てて体の前で腕を交差させる。)こうなってこうなるじゃん。 041890C: いやいやいや、でもサッカーは 041891A: サッカーで。 041892C: そんなにいかんよ？どっちかが思い切ればいけるけど。でもそれは道端でも同じこと言えるじゃん。ん？ 041893A: ん？ 041894D: ん？(首を傾げる。) 041895A: 何、この 041896C: ごめんね。 041897A: よく分かってなかった。 041898C: だから 041899A: うん。 041900C: サッカーで(机の上で兩人差し指を近づける。)こうやってやって、こうやってなるけど、どっちかが思い切ってポーン！行っただー！みたいなさ、あるじゃん。 041901D: (笑う。) 041902A: うん。ん？ 041903C: それは道端でも同じことが言えるじゃん。こう、道端でこうなってどっちかがギャツて避けて、行っただー！みたいな。(笑う。) 041904D: (笑う。) 041905B: え、そっちでもいいんじゃないん？ 041906C: だから「ディフェンス」で、じっくりくるよって。	賛成(ディフェンス現象)	ミラー現象・ ディフェンス現象		
		拒否(ミラー現象)			
		賛成(ディフェンス現象)			
		賛成(ディフェンス現象)			
		賛成(ディフェンス現象)			
		賛成(ディフェンス現象)			
		賛成(ディフェンス現象)			
		賛成(ディフェンス現象)			
	(中略)				
	審議	041919B: いいの？じゃあ「ディフェンス現象」。 041920D: 「ディフェンス現象」でいいんじゃない？ 041921B: お。おお。 041922A: (Cに対して)ミラーさんの意見は、はん、反対なの？ 041923C: ない。だってっそれもうちの考えだもん。 041924ABCD: (笑う。) 041925B: リーダーだって。 041926D: めんどくせえなー。よし、オッケー。 041927B: え、「ディフェンス現象」で 041928D: いいんじゃない？ 041929C: うん。 041930B: 決まりですか？ 041931D: はい。 041932B: はい。 041933ABCD: (手を叩く。その後笑う。)		賛成	ディフェンス現象
				賛成	
		賛成			

040111D～040114AB は、「逆以心伝心」に対する反応である。040114AB を見ると、迷いや疑いが窺える。これを否定と捉え、拒否の言語行動とする。

040119C～040134D は、「鏡現象」に対する反応である。040121C や 040123C は、「面白そう」「できちゃった」など、この新語を肯定する発言がある。よって、ここは賛成となる。040130D や 040134D を見ると、「普通」であると否定的な反応を示している。よって、これらは拒否となる。これに対し、040131A～040133B は「普通」であることを容認している。よって、ここは賛成となる。

040139D～040149D は、「ミラー現象」に対する反応である。040139D, 040142D～040149D は、既に「ミラー現象」という言葉が存在していそうだという理由で、懐疑的な反応を示している。よってこれは、拒否の言語行動とする。

040186ABCD～040190D は「譲り合いありがとう現象」に対する反応である。040187B では「いい名前」と肯定しており、040188A では「長いね。」と指摘している。よって、前者は賛成、後者は拒否とする。

040216B～040218B は、「お見合い現象」に対する反応である。全員が否定しているため、これは拒否の言語行動とする。

040231ABCD～040242C は、「ミスターミラー現象」に対する反応である。040239C は「ダサイ」と、040242C は「ちゃんとしたのつけよ」と発言している。これは、この新語を認めていないと判断できるため、これらは拒否とする。040233C, 040240B, 040242C は「かっこいい」「面白い」と肯定的である。よって、これらは賛成とする。

040256D は、「ミセスミラー現象」に対する反応である。「うーん」と懐疑的な反応を示していることから、これは拒否の言語行動とする。

040347C～040350A は、「ワイパー現象」に対する反応である。十分にテーマに即していないと否定的な評価をしている。よって、拒否の言語行動とする。

040367ABCD～040370D は、「ダブルメトロノーム」に対する反応である。040367ABCD ～040368D や 040370D を見ると、あまり好印象ではないことが窺える。よって、拒否の言語行動とする。

040374D～040375C は「メトロノームズ」に対する反応である。040375C はこれを容認していることから、賛成の言語行動とする。

040388B～040395C は、「メトロノームツイン」に対する反応である。040390C、040393C は「ダサイ」と評していることから、拒否の言語行動とする。

040420A は、「ダブルディフェンス」に対して笑いで反応している。賛成か拒否か判断がつかないため、どちらかが現れているとする。

040438C は、「サッカー現象」に対する反応である。「いや」という、逆説を表す言葉を使っていることから、拒否と判断できる。

040482B～040484D は、「サッカー現象」に対する反応である。迷いを表す「うーん」というフィラーや、首を傾げる動作があることから、拒否の言語行動とする。

040488B は「どっち行こう現象」に対する反応であり、「サッカー」という例えに懐疑的であるため、拒否の言語行動とする。

040497ABCD～040498B は、「どっち行こう現象」に対する反応である。沈黙や「うーん」という発話から、納得がいていないと判断できる。よって、拒否とする。

040507D は、「譲り合い現象」に対する反応である。「譲り合い」という構成要素に懐疑的であるため、拒否の言語行動とする。

040569C～040571C は「MSM 現象」に対する反応である。040569C は、省略方法に懐疑的な発言をしているため、拒否となる。040571C では、それを容認している発言があるため、賛成の言語行動とする。

040578A～040587D は、前出の「前そま現象」という新語に対する反応である。040578A

～040580B では、省略の方法、文の区切り方に懐疑的な発言をしており、040582C もそれに賛同している。よって、これらは拒否となる。040587C では、この新語を肯定しているため、賛成となる。

040599A～040602B は、これに対する反応である。「うわー、ダサ」と新語を否定する意見があるため、ここは拒否となる。040609C も「ぶつかっちゃうよ現象」に対する反応である。ここでも、「違う」と否定する発言があるため、これも拒否となる。

040633D～040652C と 040654A～040658A は、前出の「前そま現象」に対する反応である。040638B は、これを肯定しているため、賛成となる。040641A～040643C, 040645C～040652C では、C が「前そま」という言葉ではテーマを想起させないと指摘し、他の参加者もそれに賛同している。よって、ここは拒否となる。040654A～040658A も同様の理由で拒否となる。

040668B～040670D は、前出の「ミラー現象」に対する反応である。040668B は「ミラー現象」を推進しているため賛成となる。040669A では、命名の理由の説明が必要であるため不相応としている。よって、拒否となる。それに対し 040670D では、説明はどの新語でも必要であると、「ミラー現象」を肯定している。よって、ここは賛成となる。

040678D は、「歩道ミラー現象」に対する反応である。首を傾げていることから、拒否となる。

040680A は、この新語に対する反応である。「歩道」では曖昧だと述べているため、ここは拒否となる。

040682B は、新語を形成した直後に「違う」と否定しているため、拒否の言語行動も現れている。

040685D～040687C は、この新語に対する反応である。040685D は、「んー」と懐疑的な反応があるため、ここは拒否となる

040689D は、「道端上ミラー現象」に対する反応である。「んー」と、迷っている反応があるため、拒否となる。

040691ABCD～040703B は、「一本道ミラー現象」に対する反応である。040694B で、交差点でもテーマの行動が起きると指摘しているため、ここは拒否となる。しかし、040700C で反論され、他の参加者もそれを認めている。よって、040695C～040703B は賛成となる。

040726AD～040728D は、「気遣い過ぎ現象」に対する反応である。040727C では、この新語はテーマ以外の事象にも当てはまると指摘しており、040728D では迷いがある。よって拒否となる。

040768A～040770C は、「こんにちは現象」に対する反応である。040770C では、「こんにちは」という言葉が相応しいか疑問視しているため、ここは拒否となる。

040773D～040776A は、「さよならいおん」に対する反応である。040774C～040775B は、新語に対して疑問を抱いているため、拒否となる。

040781D～040682A は、「一本道おろおろ現象」に対する反応である。040781D は「おろおろ」というオノマトペに懐疑的であるため、拒否となる。

040784ABC～040794D は、「ジョニー現象」に対する反応である。040785D～040787D は、「身内過ぎる」と否定しており、040790D～040794D では、相応しくないと否定している。よって、拒否となる。

040924C～040936A は、「ボーノ現象」に対する反応である。040925A, 040927B～040929A は、山口大学の関係者以外には通じないこと、「ボーノ」が別の意味で捉えられることから、新語に対して否定的である。よって、拒否となる。040930D は、「ボーノ現象」を推進していると判断できるため賛成となる。しかし、040932D では他の参加者の指摘を受け入れているため、ここは拒否となる。

040976C, 040979C, 040985C は、「運命の出会い現象」に懐疑的であるため、拒否となる。040978D は、この新語を推進しているため、賛成となる。

040987D～040988C は、「これから何かあるかもしれないよ現象」に対する反応である。040987D は肯定しているため賛成、040988C は懐疑的であるため拒否とする。

040993ABD～041003D は、「二人の始まり現象」に対する反応である。040996C は懐疑的であるため、拒否となる。040994B～040995A, 040998D は肯定的である。よって、賛成とする。

041006A～041015C は、「二人の出会いからの右往左往現象」に対する反応である。041014D は「長い」と否定的であるため、拒否となる。

041070ABC～041076D は、「ビート刻んじゃってるぜ現象」に対する反応である。041074D で「かつこよくなった」と肯定しており、04175C～04176D はそれに喜んでいる。よって、賛成となる。

041079AB～041087B は、「ミュージカルやってますよ現象」に対する反応である。041083D～041085D は、テーマの行動はミュージカルほど優雅なものではないとして、否定的である。よって、拒否となる。

041178A～041183A は、「運命感じちゃうよ現象」に対する反応である。041182D で命名の理由を説明し、041183A でそれに納得していることから、ここは賛成となる。

041192D～041197B は、「道端で運命感じちゃうよ現象」に対する反応である。041192D～041194A は、「長い」と否定的であるため、拒否となる。041199ABCD は、「この人はう、う、運命の人現象」に対して笑いで反応しているため、賛成あるいは拒否とする。

041208BD～041227B は、「気が合うね現象」に対する反応である。041208BD では、賛同するような発言があるため、賛成とする。041216D、041224C～041226D は「気が合う」ということに懐疑的であるため、拒否となる。

041246B は、「ごめんね現象」に対する反応である。「うーん」と迷っていることから、拒否となる。

041251A～041252D は、「ごめんなさいね現象」に対する反応である。言い方によって印象が変わると指摘していることから、否定的である。よって、拒否となる。

041254AD～041255C は、「どうもごめんなさいね現象」に対する反応である。041255C で、「あー」と新語を受け入れるような反応があるため、ここは賛成とする。

041257C～041258BD は「どうもすいませんでした現象」に対して肯定的であるため、賛成となる。041259B, 041263B は懐疑的であるため、拒否となる。

041288D は、「響き現象」と「響き長友現象」に対する反応である。お笑い芸人の言葉から引用する形成方法を「変な方向」と指摘していることから、ここは拒否となる。

041304D は「お見合い現象」に対して、肯定的な意見が見られることから、賛成となる。

041330D でも、「お見合い現象」に対する反応が起きている。「いいと思う」という肯定的な反応が見られるため、賛成となる。

041331C～041359D は、前出の「道の譲り合い現象」に対する反応である。041341C, 041356C はこの新語を推進しているため、賛成となる。041341B, 041359D は「普通」と評価し、否定的な反応があるため、拒否となる。

041387A～041390B は、「道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象」に対する反応である。041387A～041389C は、長さを指摘していることから、拒否となる。041390B は、その長さを容認していることから、賛成となる。

041484D～041492D は、「ビリーズ現象」に対する反応である。041484D は肯定しているため、賛成となる。041488C は、041484D の発言を非難している。よって、これを拒否と捉える。

041493C～041498D は、前出の「ミラー現象」に対する反応である。041493C～041495B は肯定的な発言をしているため、賛成となる。

041499B～141506D は、前出の「ミスターミラー現象」に対する反応である。041500C, 041502C で「ミスターつけなくていい」と否定的な意見があるため、拒否となる。

041507A～041508B は、前出の「ディフェンス現象」に対する反応である。041507A で「好き」と言っていることから、賛成となる。

041569AC は「盗塁前現象」に対して笑いで反応しているため、賛成あるいは拒否とする。

041557A は、「盗塁前右往左往現象」を「違う」と否定しているため、拒否となる。

041579D～041582B は、前出の「お見合い現象」に対する反応である。041579D は肯定しているため、賛成となる。041581C はもう既に存在しているとして否定的である。よって、拒否とする。

041619C は「ミラー現でよう」を「気に入っている」と発言し、041620D でそれを認めている。よって、ここは賛成となる。

041627A～041628C は、前出の「ディフェンス現象」に対する反応である。041627A で肯定し、041628BC でそれを認めるような発言がある。よって、賛成となる。

041629D は前出の「お見合い現象」に対する反応である。「好きだって」と言っているこ

とから、賛成となる。

041630C～041633D は、「運命感じちゃったよ現象」に対する反応である。041633D は、「いいじゃん」と容認していることから、賛成となる。

041658C～041687D は、前出の「お見合い現象」に対する反応である。041658C は、懐疑的な反応を示しているため、拒否となる。それに対し、041661D でテーマの現象は「ほっこりする」からと反論している。よって、賛成となる。041662B～041663C は、D だけの感覚であると指摘している。よって、拒否となる。また、041667C、041669C～041671C では、「お見合い」には「避ける」という動作が含まれていないと指摘している。よって、ここも拒否となる。041672D、041674D、041676D、041682D、041687D は、この指摘に反論し、「お見合い現象」を推進している。よって、賛成となる。041673C、041675C、041679C、041681A は、D の主張に懐疑的・批判的であるため、これらは拒否とする。

041689C は、「お見合いは綺麗過ぎる」として「お見合い現象」に否定的である。よって、拒否となる。041690D は、これに反発している。よって、ここは賛成となる。

041692D～041695B は、この新語に対する反応である。041692D と 041694D は、「ひどい」と評価していることから、拒否となる。

041696D～041701A は、前出の「お見合い現象」に対する反応である。041699B は、何度も避け合うことがない時もあると指摘している。よって、ここは拒否となる。041700D は、それに反論し「お見合い現象」を推進している。よって、ここは賛成となる。

041703ABC～041704D は、「D と G 君現象（参加者とその友人の名前であるため、アルファベットで伏字にしている）」に対する反応である。041704D で身内にしか通じないと指摘しているため、拒否となる。

041731D～041745D は、前出の「お見合い現象」に対する反応である。041733D は「お見合い現象」を推進している。よって、ここは賛成となる。041734B、041736C～041738C は、この新語に否定的であるため、拒否とする。また、041745D で D が推進を諦めていることが分かる。よって、ここは拒否となる。

041747C は、「道端譲り合い現象」を「長い」と否定しているため、拒否となる。

041770D～041776ABC は、前出の「お見合い現象」に対する反応である。041772D と 041775D で「無しでいい」否定していることから、これらは拒否となる。

041784C～041796A は、「ジャイアン現象」に対する反応である。041784C や 041792C では、この新語に対して懐疑的な発言をしている。よって、これらは拒否となる。041786A～041789D、041794A～041795D では、この新語を容認し、他の参加者を説得しようとしている。よって、これらは賛成となる。

041798AB～041807B は、「映画内ジャイアン」に対する反応である。041789D は、「そうそう」とこの新語を容認している。よって、賛成となる。041802A～041803B、041805C は、テーマの行動を表していないと指摘している。よって、これらは拒否となる。

041809ABCD は、「道端ジャイアン」に対して笑いのみで反応している。よって、賛成あ

るいは拒否とする。

041811D～041812B は、「道譲り合って皆幸せだよ現象」に対する反応である。041811D は「長い」と否定的だが、041812B は長さを認めている。よって、前者は賛成、後者は拒否とする。

041820C「ボツになっちゃった」と言っており、「お見合い現象」を候補から除外している。よって、拒否となる。

041828D からは、各々が気に入った新語を挙げている。041829A では、「ディフェンス現象」を推進しているため、賛成となる。

041831C～041835C は、「ミラー現象」に対する反応である。041831C ではこの新語を推進しており、041835C では「かっこいい」と評価している。よって、これらは賛成とする。

041836B～041841C は、「ディフェンス現象」に対する反応である。041836B, 041838C はこの新語を容認しており、041837A, 041839A は、その結果に喜んでいる。よって、これらは賛成とする。

041858A～041041862ABCD は、前出の「道端譲り合い現象」に対する反応である。041859C～041860D は、「長い」と指摘しているため拒否となる。

041866D～041913A は、「ディフェンス現象」と「ミラー現象」のどちらが相応しいかを話し合っている場面である。041883C, 041889A～041892C, 041900C, 041903C, 041905B～041906C は、「ディフェンス現象」を推進している。よって、これらは「ディフェンス現象」に対する賛成の言語行動とする。041885C～041888D では、「ミラー現象」という言葉が既に存在していそうだと指摘している。よって、ここは「ミラー現象」に対する拒否の言語行動である。

041919B～041933ABCD は、「ディフェンス現象」に対する反応である。041919B～041920D, 041923C, 041927B～041933ABCD を見ると、全員が「ディフェンス現象」を選んでいることが分かる。よって、これらは賛成となる。そして、最終的には「ディフェンス現象」が残った。

6.1.3.3. 共同の言語行動

本節では、A-3 における共同の言語行動を挙げていく。

【表 65】A-3 における共同の言語行動

認知	040156ABCD:(10秒沈黙。)	停滞	
	040157B:なんだろう？		
	040158D:ものすごく申し訳ない気分になる。		
	040159B:それ。		
(中略)			
認知	040176ABCD:(2秒沈黙。)	停滞	
	040177A:なんだろうね。		
	040178B:なんだろうね。		
	040179ABCD:(6秒沈黙。)		
	040180C:うーん。なんだろう。		
(中略)			

枠組み	040219ABCD:(3秒沈黙。)	停滞	
	040220A:うーん。		
	040221C:なんだろう。なんだろうなあ。		
	040222B:かっこいい名前つけたいね。		
040223ABCD:(笑う。)			
(中略)			
認知	040335ABCD:(2秒沈黙。)	停滞	
	040336C:うーん。なんだろうなー。名前…		
	040337ABCD:(6秒沈黙。)		
	040338C:ワイパー。		
040339A:ワイ…(笑う。)		比喩	
040384ABCD:(3秒沈黙。)		停滞	
(中略)			
枠組み	040385D:あ。		
	040386B:え?(笑う。)		
(中略)			
認知	040396ABD:(5秒沈黙し続け、両手の人差し指を体の前に出し前後に動かす。)	停滞	
	040397B:方向指示器。シュツシュツシュツシュツシュ。	比喩	
	040398ABCD:(2秒間沈黙したまま、両手の人差し指を体の前に出し前後に動かす。)	停滞	
	040399A:なんだろうね。		
	040400ABCD:(3秒沈黙。)	比喩	
	040401C:反復横跳び。		
	040402A:反復、反復横跳び。(笑う。)		
	040403CD:(体を左右に揺らす。)		
040404D:反復横跳び。			
040405B:やっぱディフェンスだ。			
(中略)			
認知・枠組み	040495ABCD:(3秒沈黙。)	停滞	どっち行こう現象
提案	040496D:「どっち行こう現象」。	セリフ化	
審議	040497ABCD:(2秒沈黙。)	拒否	
	040498B:うーん。		
認知	040499ABCD:(2秒沈黙)	停滞	
	040500BD:うーん。		
	040501ABCD:(4秒沈黙。)		
	040502D:(両手の人差し指を体の前に出す。)指が。		
	040503AB:(両手の人差し指を体の前に出す。)		
	040504A:今曲がらなかった。		
(中略)			
枠組み	040556ABCD:(3秒沈黙。)	停滞	
	040557C:なんだろうなあ。名前考えよ。		
	040558ABCD:(5秒沈黙。)		
	040559B:うーん。もう、そのまま名前にしたいよね。		
	040560ABCD:(笑う。)		
(中略)			
認知	040628B:なんだろうね。うーん。	停滞	
	040629D:んー。		
	040630ABCD:(5秒沈黙。)		
	040631D:(小声で何かつぶやく)		
	040632ABCD:(3秒沈黙。)		
審議	040633D:(笑う。)		前そま現象
	040634B:ん?		
	040635A:前そま。		
	040636B:「前そま現象」?		
(中略)			
枠組み	040729ABCD:(5秒沈黙。)	停滞	
	040730B:んー。		
	040731ABCD:(6秒沈黙。)		
	040732B:こういう意味のがこ、がいこが、ん?外国語があつたら面白いと思わん?		
	040733A:外国語?		
	040734C:あのかねー?		
	040735B:ないかね?あつたら面白そうやない?		
	040736C:外国語の単語って意味でしょ?		
	(中略)		
認知・枠組み	040795B:んー。なんだろうね。	停滞	
040796ABCD:(8秒沈黙。)			
(中略)			
認知	040861D:んー。	停滞	
	040862ABCD:(10秒沈黙)		
	040863A:(両手の人差し指を立てて顔の前にだし近づけ、両人差し指を前後逆方向に動かす。)		
	040864D:(Aと同じ動きをする。)		
	040865AD:(笑う。)		
	040866C:それ避けれるやん。		
	040867D:(笑う。)あ、こうか。(両人差し指を前後同じ方向に動かす。)		
	040868A:(笑う。)		
	040869C:(両人差し指を前後逆方向に動かす。)これもう避ける。そのまま真っ直ぐ進めば。		
	040870A:(笑いながら両人差し指を前後逆方向に動かす。)避けてるこれ。		
(中略)			

認知	040937ABCD:(5秒沈黙) 040938D:(笑う。) 040939C:なんだろうなー。 040940A:振り出しに戻った。 040941C:遂に振り出しか。 040942ABD:(笑う。)	停滞	
	040943ABCD:(10秒沈黙。) 040945D:自転車ではあんまなんなあ。 040946A:自転車である。 040947B:自転車の方が多くない？むしろ。		
(中略)			
認知	040968ABCD:(6秒沈黙) 040969B:どんくらい？	停滞	
提案	040970C:「前に進めないの現象」。	セリフ化	前に進めないの現象
(中略)			
認知・枠組み	041004ABCD:(2秒沈黙。)	停滞	
提案	041005B:「二人の出会いからの右往左往現象」。	概括	二人の出会いからの 右往左往現象
(中略)			
枠組み	041023D:ステップ…ステップ。 041024A:ステップ。 041025B:なんとかステップ。 041026ABCD:(3秒沈黙。)		
		停滞	
(中略)			
認知	041088ABCD:(2秒沈黙。)	停滞	
	041089C:でもディフェンスしか思い浮かばん。でもディフェンスっていうか、あ、でもアクション映画でもあるじゃん。(体を左右に揺らす。)へっへっへ。		
(中略)			
認知・枠組み	041301ABCD:(3秒沈黙。) 041302A:詰まったね。 041303B:詰まったね。	停滞	
(中略)			
審議	041827ABCD:(5秒沈黙。)	停滞	
	041828D:(手を叩きながら)みんなも言おうよ。なんで私に		
	041829A:いや、「ディフェンス」って言ったじゃん。 041830D:「ディフェンス」。	賛成	ディフェンス現象
(中略)			
審議	041852ABCD:(2秒沈黙。)	停滞	
	041853B:(Dに向かって)え？		
	041854D:え？		
	041855B:え？何がある？		

【表 65】を見ると，040156ABCD，040176ABCD～040179ABCD，040219ABCD～040221C，040335ABCD～040337ABCD，040384ABCD，040396ABCD，040398ABCD～040400ABCD，040495ABCD，040499ABCD～040501ABCD，040556ABCD～040558ABCD，040628B～040632ABCD，040729ABCD～040731ABCD，040795B～040796ABCD，040861D～040862ABCD，040937ABCD～040943ABCD，040968ABCD，041004ABCD，041026ABCD，041088ABCD，0401301ABCD～0401303B，041827ABCD，041851ABCD は，2 秒以上の沈黙や議論の行き詰まりが確認できたため，これらは停滞の言語行動と捉える。

6.1.4. 言語データ A-4（小学生）における言語行動

本節では，A-4 において確認できた言語行動を挙げていく。

6.1.4.1. 与え手の言語行動

本節では，A-4 における与え手の言語行動を挙げていく。

【表 66】A-4 における複合の言語行動

提案	080078B:「だめむり」。	複合	だめむり
(中略)			
枠組み	080110A:ギガント。あ、ゆうき！ゆうき何とかにしたら？ 080111C:ゆうき何とか？		
提案	080112B:「ゆうきむりかべ」。	複合	ゆうきむりかべ
審議	080113C:「ゆうきむりかべ」ってあの…えー！学校の人のじゃない名前つけるだろー？ 080114B:じゃあ	拒否	
(中略)			
提案	080164B:これにしたら？「むり兄弟」。	複合	むり兄弟
	080165C:「むり兄弟」？		むり兄弟
審議	080166A:いいやん！いいやん！	賛成	
(中略)			
審議	080200CD:「ダメダメ」？		
提案	080201B:「兄弟」。	複合	ダメダメ兄弟
審議	080202C:兄弟。		
提案	080203B:「ここダメ兄弟」は？	複合	ここダメ兄弟

080078B では、「だめ」と「むり」という名詞を組み合わせせて「だめむり」という新語を形成している。080112B では、「ゆうき（おそらく「勇気」）」と妖怪ウォッチのキャラクター「むりかべ」を組み合わせせて「ゆうきむりかべ」という新語を形成している。080164B では、「むり」と「兄弟」という名詞を組み合わせせて新語を形成している。080201B では、直前の 080200CD の「ダメダメ」というオノマトペと「兄弟」という名詞を、080203B では、指示詞「ここ」と「ダメ」「兄弟」という名詞を組み合わせせて新語を形成している。

これらは、複数の語を組み合わせせて 1 つの新語を形成しているため、これらは複合の言語行動とする。

【表 67】A-4 における並び替えの言語行動

提案	080078B:「だめむり」。	複合	だめむり
	080079C:「むりだじょう」。	賛成	むりだじょう
	080080D:「しろかべ」。		しろかべ
審議	080081B:「だめむり」。		だめむり
	080082D:「しろかべ」。		しろかべ
	080083B:「聞き取れず」		
	080084A:あ！いいやん「だめむり」。	賛成	だめむり
審議	080085D:「だめむり」(紙に書く。)		
	080086B:(笑う。)		
提案	080087A:「むりだめ」の方がいいんじゃない？「むりだめ」。	並び替え	むりだめ

080087A では、080078B にて形成された複合語「だめむり」の前項と後項を入れ替えて「むりだめ」という新語を形成している。よって、これは並び替えの言語行動によるものとする。

【表 68】A-4 における畳語化の言語行動

提案	080199B:あ、「ダメダメ」にしたらいいやん！	畳語化	ダメダメ
審議	080200CD:「ダメダメ」？		
提案	080201B:「兄弟」。	複合	ダメダメ兄弟

080199B では、名詞「ダメ」を 2 つ重ねて「ダメダメ」という新語を形成している。これは、「一つの意味単位を繰り返す（窪蘭，2002:17）」ことで形成された新語であるといえる。「がらがら」や「キラキラ」などのオノマトペもこの生成方法をよくとる。このような 2 モーラを反復させた語を畳語と呼ばれており、これを「畳語化」の言語行動とする。

【表 69】 A-4 における概括の言語行動

提案	080050A: (小声で)「とおせんぼ」。	<table><tr><th>概括</th><td>とおせんぼ</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	概括	とおせんぼ				
概括	とおせんぼ							
審議	080051B: あっ。							
	080052CD: 「とおせんぼ」。							
	080053D: なんか、なんか聞いたことあるな。							
(中略)								
提案	080136C: 分かった。「厄介」。	<table><tr><th>概括</th><td>厄介</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><th>賛成</th><td></td></tr></table>	概括	厄介			賛成	
概括	厄介							
賛成								
審議	080137D: 「厄介」。							
	080138B: いいねー。							
	080139ABCD: (2秒沈黙。)							

080050A では、テーマの「行く手を阻む」という特徴に基づいて、「とおせんぼ」という語で表現している。080136C では、おそらく「中々通り過ぎることができない」という特徴に基づいて「厄介」という語で表現している。これらはどれも単純語だが、既存の意味に加えテーマのもつ概念も新たな意味として加えている。よって、これらは概括の言語行動とする。

【表 70】 A-4 における差し替えの言語行動

提案	080066C:「むりだじょう」は？あっち真似た気がする。(笑う。)	引用	むりだじょう
提案	080164B:これにしたら？「むり兄弟」。	複合	むり兄弟
審議	080165C:「むり兄弟」？ 080166A:いいやん！いいやん！ 080167B:「むり兄弟」。	賛成	
提案	080168C:む、「むりきょうらい」？	差し替え	むりきょうらい
	080169D:何？見して！(Bが持っていた紙を取る。)		
	080170AC:「むりきょうらい」。		
	080171D:(紙を見ながら)むり…き、き、なんこれ？		
	080172A:きょうらい。		
	080173D:き、き、きょう、これなんて／読む？		
	080174A:／きょうらい！		
	080175D:ちょっと見てこの字。(Aに紙を見せる。)		
審議	080176A:貸して。 080177C:見して。 080178D:きょうらいやない。「むり兄弟」ー？ 080179B:これがいいやん。 080180A:(Dに向かって)違う「むりきょうらい」！	拒否	
		賛成	
提案	080207D:「むりだぞう」。	差し替え	むりだぞう
審議	080208C:「むりだぞう」。		

080165C で、「むり兄弟」という新語を形成している。その後、080168C で「「むりきょうらい」？」と訊いている。疑問を表していることから、ここは聞き間違えて、それを確認しているのではないかと推察できる。しかし、080178D で「むり兄弟」と述べたところ、080180A ではそれを否定し、「むりきょうらい」を推していることが分かる。そのため、「むりきょうらい」は「兄弟」の「だ」を、同じ母音を持つ「ら」に変換して形成された新語であると判断する。

これは、米川(1998)の指摘する、「もぴもぴ(もしもし)」のように既存語の音に別の音を挿入する音の転化とも判断できる。しかし、前述のように聞き間違いによるものであるため、「既存の語形から類推してまちがった解釈から(米川, 1989:121)」新語を形成する類推と判断できる。類推には、語形からの誤解(「ステーション」の「ション」を「所」と勘違いしたことによって生まれた「ステンショ」)や、聞き間違いといった音声面による誤解がある。(12)は、後者であり、新語の音を別の音に差し替えたものと捉えられる。よって、「差し替え」の言語行動と呼ぶことにする。

【表 71】 A-4 におけるキャラクター化の言語行動

提案	080140D:「ビックリー」[「び」にアクセント]でいいんじゃない？	キャラクター化	ビックリー
審議	080141B:ミッキー。		
	080142A:いいねー。	賛成	
提案	080143B:じゃああれどう見ても、「ヨケムリー」[平板なアクセント]にしたらいやん。	キャラクター化	ヨケムリー
枠組み	080144C:き、気が、気が…気があ		
	080145D:気が合う人？		
	080146C:気が合う		
提案	080147CD:「キガアウー」[平板なアクセント]。(笑う。)	キャラクター化	キガアウー
(中略)			
提案	080236A:「ヨケレン」[「ヨ」にアクセント]にしたら？「ヨケレン」。	キャラクター化	ヨケレン
(中略)			
提案	080261B:「ムリヤネン」[「や」にアクセント]。	キャラクター化	ムリヤネン
(中略)			
提案	080298A: (D)に向かって小声で「ダメヤネン」とか。 080299D: 何？ 080300A:「ダメヤネン」。	キャラクター化	ダメヤネン

080140D では「ビックリー」という新語を形成している。これは、「びっくり」に基づいて形成されたものと判断できるが、アクセントの位置が異なる。「びっくり」は「く」にアクセントがあるのに対し、「ビックリー」は語頭「ビ」にアクセントがある。これによって、まるでゆるキャラの名称のような印象を受ける。080141B で「ミッキー」と発話しているのは、「ビックリー」の持つキャラクター名っぽさを感じてのことだろうと推察できる。

080143B では、「ヨケムリー」という新語を形成している。これは、「避ける」の語基「避け」に「無理」を付属させ、語末を長音によって伸ばし、かつアクセントは平板化されている。

080147CD では、「気が合う」を長音によって伸ばし、これもアクセントは平板化されている。

080236A における「ヨケレン」は、「避ける」の未然形に西日本方言と思われる可能表現「れん」が付属したものが新語となったものである。また、080261B における「ムリヤネン」、080300A における「ダメヤネン」はどちらも関西方言を新語として用いている。これらはどれも方言によるものだが、アクセントが本来のものとは異なる。「ヨケレン」の場合は、本来 3 音目の「レ」にアクセントが来るが、これは語頭の「ヨ」にアクセントが来ている。また、「ムリヤネン」と「ダメヤネン」はともに 3 音目にアクセントが来ており、本来の位置と異なる。

これらは、アクセントの位置を変えたり長音を用いたりして、まるで生物かのような命名を行っているものと考えられる。そのため、キャラクター化の言語行動とする。

【表 72】 A-4 における語呂の言語行動

枠組み	080045ABCD: (2秒沈黙) 080046A: とが付かん？		
提案	080047B:「ともあち」。	語呂	ともあち
審議	080048ACD: (笑う。)	拒否	
提案	080049C: (笑いながら) 違う。 「たまたう」。	語呂	たまたう
(中略)			
審議	080124C:「かげまる」！ 080125D:「かげまる」ってさー、あの妖怪の／		かげまる
提案	080126B: 〃あ、「あいだも」がいいんじゃない？	語呂	あいだも
(中略)			
審議	080187D:「とおせんぼん」でいいんじゃないん？ 080188C: むーリー。こ。こ。	賛成	とおせんぼん
提案	080189B: あ、「かいせんだん」がいい！	語呂	かいせんだん

提案	080242B:「あべとうもうあき」っていいやん。	(中略)	語呂	あべとうもうあき
提案	080276B: あ、「りこしば」!	(中略)	語呂	りこしば
提案	080281B: 分かった! これがいい!			
	080282C: 何?			ちょういれ兄弟
	080283B: 「ちょういれ兄弟」。		語呂	

080046A で「と」の音が入ったものが新語として相応しいのではないかと提言している。この理由については述べておらず、非常に感覚的なものだといえる。それに基づいて B が「ともあち」という新語を形成している。この新語の形成理由は熟議中に述べておらず、こちらでの推測も非常に困難である。新語を形成する際、その意味が伝わるような配慮がお紺われると考えられていたが、これは語呂の良さのみを重視することによって形成された、娯楽性の強い新語だと判断する。よって、これを「語呂」の言語行動とする。

娯楽性による新語形成は米川（1989）も指摘しており、これを「言語感覚的理由」と呼んでいる。

080047B, 080126B, 080189B, 080242B, 080276B, 080283B において新語が形成されているが、これらの形成理由について熟議中にも示されておらず、推測も困難である。これらは、どれも偶数モーラで形成されており、日本人の好みやすいリズムであると考えられる。つまり、これらは「語感の良さ」によって形成されたものではないかと推察できる。よって、これらも語呂の言語行動によるものとする。

【表 73】A-4 における音声転換の言語行動

審議	080064D: 「むりかべ」もいいんやない?	賛成	むりかべ
提案	「しろかべ」は?	引用	しろかべ
(中略)			
提案	080103C: 「しらかべ」とー。	音声転換	しらかべ

080103C では、080064D によって形成された「しろかべ」の「ろ」を「ら」に変換させ「しらかべ」という新語を形成している。これは「白」が他の語と組み合わせる際、「しろ」が「しら」になるという特徴によるものだと考えられる。別の音に変換しているため、これを音声転換とする。

【表 74】A-4 における比喩の言語行動

提案	080306B: (口と目を大きく開く、ひらめいたような表情。)これにしたらいいやん!	比喩	トレーニング
	「トレーニング」。		
審議	08307A: (笑う。)		

080306B では、「トレーニング」という新語が形成されている。これは既存語であるが、「左右に動く」というテーマの特徴に基づいて、トレーニングに例えているものと考えられる。よって、これは比喩の言語行動とする。

【表 75】A-4 における引用の言語行動

提案	080058A: じゃあ「とおせんぼん」でいいやん。	引用	とおせんぼん
審議	080059C: でもあれ、あれしてる。	拒否	
	080060A: (腕を前に出して手のひらを開いて) 通せん!	賛成	
提案	080061D: 「くろがねセンボン」は? 「くろがねセンボン」。	引用	くろがねセンボン
審議	080062A: それでええやん。		
提案	080063C: 「むりかべ」は? 「むりかべ」。	引用	むりかべ
審議	080064D: 「むりかべ」もいんやない?	賛成	むりかべ
提案	「しろかべ」は?	引用	しろかべ
審議	080065A: (口を大きく開き口を見て) 「むりかべ」でいいやん。	賛成	むりかべ
提案	080066C: 「むりだじょう」は? あっち真似た気がする。(笑う。)	引用	むりだじょう
(中略)			
提案	080123D: /「かげまる」いいんやない?	引用	かげまる
(中略)			
提案	080207D: 「むりだぞう」。	差し替え	むりだぞう
審議	080208C: 「むりだぞう」。		
提案	「ジバニャン」!	引用	ジバニャン
審議	080210AC: (笑う。)		
	080211C: だって「ジバニャン」		
脱線	080212A: (別の班に向かって) 決まった?		
審議	080213C: ねえ「ジバニャン」は? 「ジバニャン」[発言したが聞きとれず。]	賛成	ジバニャン
提案	080214B: 決まった! 「合成むりかべ」!	引用	合成むりかべ
審議	080215D: 「合成むりかべ」?		
	080216B: ほら、合成 / 「むりかべ」		
提案	080217C: /「とげニャン」! /「とげ	引用	とげニャン
	080218B: /と「むり／かべ」さ		合成むりかべ
	080219C: /にゃん」!		とげにゃん
審議	080220B: 合成したらさ／すごい	賛成	合成むりかべ
	080221C: /「とげ／ニャン」!		とげニャン
	080222B: /さ、すごくなっちゃうやん。だから。		合成むりかべ
	080223D: 「合成むりかべ」。		
提案	080224C: 分かった! 「とげニャン」と「ぶよニャン」と「でぶニャン」。	引用	ぶよニャン・でぶニャン
(中略)			
提案	080229A: あ、「とめニャン」。	引用	とめニャン
	080230D: どべにゃん?		
審議	080231A: 「とめニャン」!		
	080232D: 「とめニャン」?		
	080233A: 止めてるやん。	賛成	
提案	080234C: 「でかニャン」、「でかニャン」。(笑う。)	引用	でかニャン・ふゆニャン・
	「ダークニャン」「ふゆニャン」。(笑う。)		ダークニャン
審議	080235ABCD: (2秒沈黙。)	拒否	

080058A, 080061D, 080063C, 080064D, 080066C, 080123D, 080208C, 080234C において形成された新語は、どれも妖怪ウォッチというアニメ・ゲームのキャラクター名である。既存語であるが、新たな意味を参加者達が付与したと捉える。このゲームには、「合成」という、別々の登場キャラクター同士が組み合わさることで 1 つのキャラクターになるシステムがある。そのため、080214B における「合成むりかべ」はこれに由来するものと考えられる。よって、これらは引用の言語行動によるものとする。

また、080213C 以降「～ニャン」という形の新語が多く形成されている。ほとんどが妖怪ウォッチのキャラクターだが、080224C の「ぶよニャン」と「でぶニャン」というキャラクターは存在しない。そのため、これらはオノマトペ「ぶよ」と名詞「でぶ」にそれぞれ「ニャン」が付属した複合語であると考えられる。しかし、これらは以前の会話から「ジバニャン」というキャラクター名に由来するものと判断できるため、複合ではなく引用の言語行動とする。

6.1.4.2. 受け手の言語行動

本節では、A-4 における受け手の言語行動を挙げていく。

【表 76】A-4 における受け手の言語行動

提案	08047B:「ともあち」。	語呂	ともあち
審議	08048ACD: (笑う。)	拒否	
	08049C: (笑いながら) 違う。	語呂	たまたう
提案	「たまたう」。	概括	とおせんぼ
	08050A: (小声で)「とおせんぼ」。		
	08051B: あっ。		
	08052CD:「とおせんぼ」。		
審議	08053D: なんか、なんか聞いたことあるな。		
	08054C: なんか／		
	08055A: ／妖怪？		
	08056CD: (笑いながら机を叩く。)		
	08057C: (机を叩きながら) 妖怪ってさー。		
提案	08058A: じゃあ「とおせんぼん」でいいやん。	引用	とおせんぼん
審議	08059C: でもあれ、あれしてる。	拒否	
	08060A: (腕を前に出して手のひらを開いて) 通せん！	賛成	
提案	08061D:「くろがねセンボン」は？「くろがねセンボン」。	引用	くろがねセンボン
審議	08062A: それでええやん。		
提案	08063C:「むりかべ」は？「むりかべ」。	引用	むりかべ
審議	08064D:「むりかべ」もいいんやない？	賛成	むりかべ
提案	「しろかべ」は？	引用	しろかべ
審議	08065A: (口を大きく開きDを見て)「むりかべ」でいいやん。	賛成	むりかべ
提案	08066C:「むりだじょう」は？あっち真似した気がする。(笑う。)	引用	むりだじょう
	08067D: ｛ようかーいようかーい		
	08068A: ｛よし。「むりかべ」で。		
	08069C:「むりだじょう」。		
	08070D:「しろかべ」。		
審議	08071C:「むりだじょう」。		
	08072D: (Cに向かって)「しろかべ」。		
	08073C: (Dに向かって)「むりだじょう」。		
	08074D: (Cに向かって)「しろかべ」。		
	08075C: (Dに向かって)「むりだじょう」。		
	08076A: ｛「むりかべ」。		
	08077C: ｛「しろかべ」。		
提案	08078B: ｛「だめむり」。	複合	だめむり
	08079C:「むりだじょう」。		
	08080D: ｛「しろかべ」。		
審議	08081B: ｛「だめむり」。	賛成	むりだじょう
	08082D:「しろかべ」。		
	08083B: [聞き取れず]		
	08084A: あ！いいやん「だめむり」。		
審議	08085D:「だめむり」(紙に書く。)		
	08086B: (笑う。)		
提案	08087A:「むりだめ」の方がいいんじゃない？「むりだめ」。	並び替え	むりだめ
	08088D:「むりだめ」？		
	08089A:「むりだめ」。		
	08090C:「とおせんぼん」と「むりだめ」。		
審議	08091D:「とおせんぼん」だけでいいんじゃないん？	賛成	とおせんぼん・むりだめ
	08092C:「とおせんぼん」	賛成	とおせんぼん
	08093A: あーもう、やっぱやめだ。		
	08094C: あーもう。		
	08095A: [聞き取れず]		
	08096C:「とおせんぼん」と「むりかべ」でいい／やろ。	賛成	とおせんぼん・むりかべ
	08097D: ／考えんと。考えんとか出んやろう／が。い。	拒否	
提案	08098A: ／(Dに向かって) 貸して。貸して。考えとるけえもう。		
	08099D: じゃあ言ってー。		
審議	08100C:「むりだじょう」とー／	賛成	むりだじょう
	08101A: ／貸して(Dが書き込んだ紙を取ろうとする。)		
提案	08102D: ／なんでー？やー。		
	08103C:「しらかべ」とー。	音声転換	しらかべ
審議	08104D:「しろかべ」。「しろかべ」。「しろかべ」。	拒否	
	08105C: じゃあ「しらかべ」と「しろかべ」。	賛成	
提案	08106A: いくよ。(紙に書き始める。)		
(中略)			
提案	08112B:「ゆうきむりかべ」。	複合	ゆうきむりかべ
審議	08113C:「ゆうきむりかべ」ってあの…えー！学校の人のじゃない名前つけるだろー？	拒否	
	08114B: じゃあ		
	08115A: はい。(Dに紙を渡す。)		
	08116D: 何ー？おにのひと？見して！(Aが書いた紙を取る。)		
	08117B:「むりだめ」？		
審議	08118D: さらに変。(紙に書かれた字を消す。)	拒否	
	08119A: あ。		
	08120D:「とおせんぼん」。		
	08121C:「とおせんぼん」。		
	08122A: ねえ、とお／		
提案	08123D: ／「かげまる」いいんじゃない？	引用	かげまる

[illegible]

提案	08236A:「ヨケレン」.[「ヨ」にアクセント]にしたら?「ヨケレン」。	キャラクター化	ヨケレン
	08237D:「ヨケレン」?(首を傾げる。)		
審議	08238A:あ!避けれん!「ヨケレン」。	賛成	
	08239B:「ヨケレン」がいいやん。		
	08240C:よし。[発言したが聞きとれず。]		
	08241A:「ヨケレン」。	語呂	あべどうもうあき
提案	08242B:「あべどうもうあき」っていいやん。		
脱線	08243A:[別の班に向かって発言するが、聞き取れず。]		
	08244D:(Bに向かって)「あべどうもうあき」って何?(笑う。)		
	08245A:(別の班に向かって)知らないよー。	拒否	
	08246B:「あべどうもうあき」。(笑う。)		
	08247A:(Dに向かって)それ書かん方がいいよ。	拒否	
	08248B:(笑う。)		
	08249A:(Dに向かって)それ書かんでもいいやろ。		
審議	08250D:「あべどうもうあき」。(笑う。)		
	08251B:(笑う。)		
	08252A:やべー。ふざけたことを書くってさっき言ったやろうが、Dちゃんもう。	拒否	
	08253B:(笑いながら)これがいい!	賛成	
	08254:あべ、とうもう／あき		
	08255B:／ふざけた名前ていうか僕の名前よ!	賛成	
	08256D:よし、5つ言うよ?	拒否	
	08257A:ふざけとるやろ。	賛成	
	08258D:「あべどうもうあき」。(笑う。)<11番目何?		
	E:「ヨケレン」。		
審議	08259D:「ヨケレン」。	賛成	ヨケレン
	08260C:「とおせんぼん」。	賛成	とおせんぼん
提案	08261B:「ムリヤネン」.[「や」にアクセント]。	キャラクター化	ムリヤネン
	08262D:「ヨケレン」?		
	08263B:「ムリヤネン」の方がいいやん!	賛成	
審議	08264C:「ムリヤネン」。(笑う。)		
	08265D:「ムリヤネン」。		
	08266B:あ!むり		
	08267D:「ムリヤネン」。		
(中略)			
提案	08276B:あ、「りこしば」!	語呂	りこしば
	08277D:「りこしば」?		
審議	08278B:あ!書かないで!これは。	拒否	
	08279D:書いちゃうよー?		
	08280C:よし。		
	08281B:分かった!これがいい!		
提案	08282C:何?		
	08283B:「ちょういれ兄弟」。		
	08284D:「ちょういれ兄弟」?(首を傾げる。)	語呂	
	08285B:なんか・・・「ちょういれ兄弟」。ほら、違うやん。兄弟。んっんっ。	拒否	
	08286D:「ちょういれ兄弟」?	賛成	
	08287C:「ちょういれ兄弟」?	拒否	
	08288B:／このことは[聞き取れず]入れたことです。		
審議	08289C:入れたことです／って。		
	08290B:／今、12個書き上げました。		
	08291C:12個?(Dに向かって)ほんとに12個?		
	08292D:ほんと。		
	08293B:そして今から13個に臨みます。		
	08294D:(書きながら)「ちょういれ兄弟」。	賛成	ちょういれ兄弟
提案	08295A:あ!<(Dに向かって)貸して。		
認知・枠組み	08296ABCD:<(3秒沈黙。)	停滞	
	08297D:(書き終えて)よし、できた。		
	08298A:(Dに向かって小声で)「ダメヤネン」とか。		
提案	08299D:何?	キャラクター化	ダメヤネン
	08300A:「ダメヤネン」。		
審議	08301D:「ダメヤネン」?はい、あげる。(Aに紙を渡す。)	賛成	
	08302A:(紙を受け取り、書き始める。)		
(中略)			
	08316D:(Aに向かって)「あべどうもうあき」は言ってね?	賛成	あべどうもうあき
	08317A:うん。		
	08318K:それじゃあ、(別のグループに向かって)こっちから。		
	08319B:「あべどうもうあき」。		
	08320A:「あべどうもうあき」。(笑う。)<はいB君。(候補名を書いた紙をBに渡す。)<読んで。どれか一つ読んで。		
	08322D:12個も言う?普通ー。		
	08323C:見して。(Bから紙を取ろうとする。)<どんなんがある?		
	08324D:ダメ!C君引っ張らん。		
	08325A:13個も		
	08326C:(Bに向かって)どんなんがある?		
	08327B:「あべどうもうあき」って誰?(笑う。)		
	08328A:(Bに向かって)ダメー!(笑う。)	拒否	
	08329C:やだーそんなのー。		
	08330B:(笑う。)		
	08331D:「あべどうもうあき」。(笑う。)		
	08332C:「キガアウー」にすれば?	賛成	
	08333D:はいB君、せーの。	賛成	
	08334A:あー!(Bに手を向ける。)<B君言わないで!	拒否	
	08335C:言っちゃダメー。		
	08336D:せーの。	賛成	
	08337A:あっ。		
審議	08338C:あっ。		

08339D: B君言うよ？せーの。	賛成	
08340B: あべ	拒否	
08341A: (Bの発言を遮って)やめてやめて！ダメ！(Bの口をふさぐ)ふざけるとけん	賛成	
08342D: あべとうあき	拒否	
08343A: やめて！(Bから紙を取る)	賛成	
08344C: (Bの口をふさぐ)	拒否	
08345D: あべとうあき	賛成	
08346A: (Dの発言を遮りDに向かって)あーダメダメダメ！	拒否	
08347C: (Aに向かって)早く		
08348A: 違うよ。		
08348C: 言って。		
08349B: んー。		
08350D: 何？違うの。(笑いながら)「あべとうあき」。		
08351B: (Aに向かって)ちょちょ直接見せた方がいい。		
08352K: どれ？どれ？		
08353D: ほら、こんなに。	拒否	
08354A: あー！「あべとうあき」はやめです。(消しゴムで消す)		
08355D: (笑いながら)ほんとそうそう、面白すぎる。		
08356B: (笑う)		
08357C: 「あべとうあき」。	賛成	ヨケレン
08358A: (Kに向かって)「ヨケレン」！		
08359K: 「ヨケレン」。(黒板に書く)		
08360B: あー「あべとうあき」にしてほしかった。	賛成	あべとうあき
08361D: やー。		
08362B: 「あべとうあき」ってすごい		
08363K: (板書を終えて)これでいいかな？「ヨケレン」。		
08364A: (顔)	賛成	ヨケレン

080048ACD～080049 は、「ともあち」という新語に対して「違う」と述べており、否定的な反応である。よって、ここは拒否とする。

080059C では、「とおせんぼん」という新語の提示の後に「でも」と逆説で返答している。よって、拒否とする。それに対し 080060A では、体を動かしてこの新語を推進・説明している。よって、ここは賛成となる。

060064D, 060065 では、「むりかべ」を推進しているため、ここは賛成となる。

060068A～060077C, 080079C～080083B では、参加者達が自分の気に入った新語を各々述べている。よって、ここは賛成となる。

080084A～080086B では、「だめむり」に対しての肯定的な反応をしている。よって、ここは賛成とする。

080090C は「とおせんぼん」と「むりだめ」を候補として認め、080091D～080092C では「とおせんぼん」を候補として認めている。よって、これらは賛成とする。080096C では「とおせんぼん」と「むりかべ」を肯定しているため、ここも賛成とする。

080100C では、新語の候補として「むりだじょう」を挙げている。よって、ここは賛成とする。

080104D では、「しろかべ」の音声転換によって形成した「しらかべ」を「しろかべ」に修正している。よって、ここは拒否となる。080105C では、この両者を認めているため賛成とする。

080113C では「ゆうきむりかべ」という新語に否定的であり、080114B もそれを受け入れている。よって、ここは拒否となる。

080118D では、紙に書かれた新語候補を削除している。よって、ここは拒否となる。

080128C では、「かげまる」という新語を肯定している。よって、ここは賛成とする。

080138B では、「厄介」という新語を肯定している。よって、ここは賛成となる。

080142A では、「ビックリー」という新語を肯定している。よって、ここは賛成となる。

080150A は 080147CD で提示された「キガアウー」に対する反応である。提示されてから別のフェーズが入っているが、C と D に向かって発話していることからこのように判断できる。「いいやん！」と肯定しているため賛成となる。

080166A では「むり兄弟」を肯定しているため、賛成とする。

080178D では、「きょうらいやない」と発話していることから、「むりきょうらい」に対する拒否と判断できる。それに対して、080180A で反論しているため、ここは「むりきょうらい」に対する賛成と判断する。

080187D では「とおせんぼん」を肯定しているため、賛成とする。

080191C では「しろかべ」を、080192D では「むりかべ」を候補として認めているため、これらは賛成となる。

080213C では、080208C で提示した「ジバニャン」を他の参加者に推進している。よって、ここは賛成とする。

080217C～080222B では、「むりかべ」と「とげニャン」を B と C がそれぞれ推進している。よって、ここは賛成とする。

080233A では、「とめニャン」が相応しい理由について述べている。よって、賛成とする。

080235ABCD の沈黙は、「ダークニャン」と「ふゆニャン」の提示直後に起きていることから、これらに対する反応と判断する。これは、提示を無視していると考えられるため、拒否とする。

080238A～080241A では「ヨケレン」を肯定しているため、ここは賛成とする。

080247A, 080249A, 080252A, 080257A では「あべとうもうあき」を候補として残さぬよう D に進言している。よって、これらは拒否とする。しかし、080256D, 080258D ではこれを候補として含めているため、ここは賛成とする。

080259D では「ヨケレン」を、080260C では「とおせんぼん」を候補として認めているため、これらは賛成とする。

080263B では「ムリヤネン」を肯定しているため、賛成とする。

080278B では、「りこしば」を提示した B が「書かないで」と候補にすることを止めている。よって、拒否とする。

080284D では首を傾げており、納得できていない反応をしめしているため、ここは拒否とする。これに対し、080285B では、その相応しさを説明しようとしているため、賛成とする。そして、080294D では、これを候補として残しているため、こかも賛成とする。

080301D～080302A では「ダメヤネン」を候補として残そうとしているため、ここは賛成とする。

080316D～080364A は、新語の最終的な決定を行っている場面である。080316D～080317A, 080331D, 080336D, 080339D～080340B, 080342D, 080360B, では「あべとうもうあき」を推進しているため、賛成とする。それに対し、080334A～080335C, 080346A～080348C, 080354A～080355D ではこれに反対しているため、これらは拒否とする。

080332C では「キガアウー」を推進しているため、ここは賛成とする。080358A では「ヨケレン」を筆者に教え、080363K での「最終的に決定された新語はヨケレンでよいか」という確認に 080364A で頷いているため、これらは賛成とする。

6.1.4.3. 共同の言語行動

本節では、A-4 における全体の言語行動を挙げていく。

【表 77】A-4 における共同の言語行動

提案	080147CD:「キガアウー」〔平板なアクセント〕。(笑う。)	キャラクター化	キガアウー
認知・枠組み	080148D: えー何ー？	停滞	
提案	080149B: 僕決め／た！		
審議	080150A: /いい／やん！(CとDに向かって)	賛成	キガアウー
提案	080151B: /あれにしたらいいやーん。あれー。		
(中略)			
提案	080155B: 僕あれがいいよ！すごい／ちゃん 080156D: /2つ／目。 080157B: /とした名前のやつ。 08158D: はい。(Bに紙を渡す。)2つ目のとこ、2つ書いてあるとこに書いて。下。 080159B: (紙に書き始める。)		
認知・枠組み	080160ABCD: (18秒沈黙。)	停滞	
	080161D: あかまる。あかまるー。		
	080162ABCD: (5秒沈黙。)		
	080163C: んー。		
提案	080164B: これにしたら？「むり兄弟」。	複合	むり兄弟
(中略)			
提案	080295A: あ！(Dに向かって)貸して。	停滞	
認知・枠組み	080296ABCD: (3秒沈黙。)		
	080297D: (書き終えて)よし、できた。	キャラクター化	ダメヤネン
	080298A: (Dに向かって小声で)「ダメヤネン」とか。		
提案	080299D: 何？	賛成	
	080300A: 「ダメヤネン」。		
審議	080301D: 「ダメヤネン」？はい、あげる。(Aに紙を渡す。)		
	080302A: (紙を受け取り、書き始める。)		
認知・枠組み	080303ABCD: (3秒沈黙。)	停滞	
	080304D: もう〔聞き取れず。〕		
	080305ABCD: (9秒沈黙。)		
提案	080306B: (口と目を大きく開く、ひらめいたような表情。)これにしたらいいやん！ 「トレーニング」。	比喩	トレーニング

【表 77】を見ると、080148D、080160ABCD～080163C、080296ABCD、080303ABCD～080605ABCD では、2 秒以上の沈黙や議論の行き詰まりが確認できたため、これらは停滞の言語行動と捉える。

6.1.5. 言語データ A-5（小学生）における言語行動

本節では、A-5 において確認できた言語行動を挙げていく。

6.1.5.1. 与え手の言語行動

本節では、A-5 における与え手の言語行動を挙げていく。

【表 78】A-5 における複合の言語行動

提案	090040C: えっと、「すり真似」。	複合	すり真似
(中略)			
提案	090049C: 「すれ合う」。す、「すれ合う」。「すれ合い」。「すれ合い」！	複合	すれ合う、すれ合い
(中略)			
提案	090196B: 「人々連鎖」。	複合	人々連鎖
	090197C: 「鏡連鎖」。		鏡連鎖

(中略)			
枠組み	090237A:コピーでいいやん。コピーかなんかでいいやん。	複合	
提案	090238C:「両方ストーカー」。		両方ストーカー
(中略)			
枠組み	090247A:コピーとミラー。	複合	
提案	090248C:「コピー人間」。	複合	コピー人間
(中略)			
提案	090263B:「人間ミラーコピー」。	複合	人間ミラーコピー
(中略)			
審議	090267B:鏡っぽいし、いやもう/ 090268C:「鏡合い」かー/ 提案 090269B: /「鏡コピー」「鏡コピー」。	複合	鏡コピー
(中略)			
提案	090439B:「人間シンクロ」「人間シンクロ」。	複合	人間シンクロ
(中略)			
提案	090444A:「ぼったりシンクロ」。 090445D:「すれ違いシンクロ」。	複合	ぼったりシンクロ すれ違いシンクロ
(中略)			
提案	090477C:「反復横跳びシンクロ」。	複合	反復横跳びシンクロ
審議	090478CD:(笑。)		
提案	090479B:「反復シンクロ」でいいやん。横跳びじゃなくて「反復シンクロ」でいいやん。	複合	反復シンクロ
(中略)			
提案	090491C:「左右シンクロ」は？	複合	左右シンクロ
(中略)			
提案	090539A:「ぼったりシンクロ」。 090540C:「すれ違い左右シンクロ」。	複合	ぼったりシンクロ すれ違い左右シンクロ
枠組み	090541B:「シンクロ」にさ、言葉付け足そ？		
審議	090542C:「反復シンクロ」でよくね？だって、反復ってこういうことやろ？	賛成	反復シンクロ
提案	090543A:あ！「ちょっとしたシンクロ」。	概括	ちょっとしたシンクロ
枠組み	090544D:やけ、「シンクロ」にすれ違い入れたらいいやない？	複合	
(中略)			
提案	090728C: /「反復リポートシンクロ」。「はん、反復やろ？リポートやろ？それを繰り返す」	複合	反復リポートシンクロ
(中略)			
提案	090736B:「すれ違い途中シンクロ」とかにした方がいいかしれん。	複合	すれ違い途中シンクロ
(中略)			
提案	090743A:「すれ違いリポートシンクロ」でいいやん。	複合	すれ違いリポートシンクロ
(中略)			
提案	090833C:「反復横シンクロ」。(笑。)	複合	反復横シンクロ
枠組み	090834D:そうそう、横入れた方がいい。		
	090835B:横、横、横シン、横、横「横リポートシンクロ」。	複合	横リポートシンクロ
提案	090836C:「リポート横シンクロ」。	並び替え	リポート横シンクロ
	090837A:「横反復」でよく	複合	横反復
審議	090838C:(嬉しそうに)「横リポートシンクロ」！	賛成	横リポートシンクロ
(中略)			
提案	090866B:「横リポートシンクロ」は？「横シンクロリポート」。	複合	横シンクロリポート

090196B は「人々」と「連鎖」を、090197C では「鏡」と「連鎖」を組み合わせさせて新語を形成している。090237A では、「コピー」と何かを組み合わせようと考えている。090238C では、「両方」と「ストーカー」を組み合わせさせて新語を形成している。090247A では、「コピー」と「ミラー」を組み合わせようとしている。090248C では「コピー」と「人間」を組み合わせさせて新語を形成している。090263B では「人間」と「ミラー」と「コピー」を組み合わせさせて新語を形成している。090269B では、「鏡」と「コピー」を組み合わせさせて新語を形成している。090439B, 090444A, 090445D, 090477C, 090479B, 090491C, 090539A~090541B, 090544D, 090736B, 090743A, 090833C, 090835B, 090866B では「リポート」をキーワードとして残し、これに別の語を組み合わせさせて新語を形成しようとしたり、実際に形成している。090837A では、「横」と「反復」を組み合わせさせて新語を形成している。

これらは、テーマの特徴に即した複数の語を組み合わせさせて新語を形成、または形成しようとしている場面であるため、これらは複合の言語行動とする。

【表 79】A-5 における並び替えの言語行動

提案	090106C:鏡、「鏡合い」。	比喩	鏡合い
(中略)			
審議	090156C:「鏡合い」。「鏡合い」は？「鏡合い」。 090157D:座り合うみたい。 090158C:「鏡合い」は？	賛成	鏡合い
		賛成	

脱線	090159A:あと何分やる?		
審議	090160C:鏡みたいになさ/		
脱線	090161A:(レコーダーを見て)あと何分これ出んの?出ん。		
提案	090162B:「合う鏡」。		
	(中略)		
提案	090171A:「ミラーコピー」。		
	(中略)		
枠組み	090243C:コピー。コピー使えるくね?		
	090244B:コピー。		
	090245A:じゃ俺さっきから言ってるじゃん!俺さっきから言っとるやん。		
	090246C:コピーでよくね?		
	090247A:コピーとミラー。		
提案	090248C:「コピー人間」。		
提案	090249B:「人間コピー」。「人間コピー」。		
	(中略)		
提案	090274B:「コピーミラー」か。「コピーミラー」。		
	(中略)		
提案	090413C:「人間ミラー」、 み、「ミラー人間」。		
	(中略)		
提案	090439B:「人間シンクロ」「人間シンクロ」。		
審議	090440A:えー。		
提案	090441C:「シンクロ人間」。		
	(中略)		
提案	090743A:「すれ違いリピートシンクロ」でいいやん。		
	(中略)		
提案	090771C:え、やけー(両手を机の上でクロスさせながら)こうなるけー、「リピートシン、すれ違い」「リピートすれ違い」の言い間違い]やったら、 (両手を机の上でクロスさせながら)こうなるけー、リピート…え、 これでもリピートシンクロすれ違いでも、あ!「リピートすれ違いシンクロ」でもあるけーさ。これ。		
	(中略)		
提案	090835B:横、横、横シン、横、横「横リピートシンクロ」。		
提案	090836C:「リピート横シンクロ」。		
	(中略)		
提案	090956C:「サイドリピートシンクロ」。		
審議	090957D:英語で答える必要あるかな?		
	090958B:「サイドリピートシンクロ」。		
提案	090959C:「リピートサイドシンクロ」。はっ!「リピートサイドシンクロ」!		
	(中略)		
提案	090972B:サイドのシンクロのリピート!「サイドシンクロリピート」!		

並び替え	合う鏡
複合・非母語化	ミラーコピー
複合	
複合	コピー人間
並び替え	人間コピー
並び替え	コピーミラー
省略	人間ミラー
並び替え	ミラー人間
複合	人間シンクロ
拒否	
並び替え	シンクロ人間
複合	すれ違いリピートシンクロ
並び替え	
複合	横リピートシンクロ
並び替え	リピート横シンクロ
複合・非母語化	サイドリピートシンクロ
拒否	
並び替え	リピートサイドシンクロ
並び替え	サイドシンクロリピート

090040Cでは、「(おそらく盗む行為の)すり」と「真似」を組み合わせで「すり真似」という新語を形成している。090049Cでは「すれ違う」の「すれ」と「合う」,「合い」を組み合わせで新語を形成している。090162Bでは「合う鏡」という新語を形成している。これは、090106Cの「鏡合い」の構成要素「鏡」と「合い」を入れ替えたものであり、その際連用形から連体形に変化させたものと考えられる。090249Bの「人間コピー」は、直前の「コピー人間」の構成要素「コピー」と「人間」を入れ替えたものである。090274Bの「コピーミラー」は、090171Aの「ミラーコピー」の構成要素「ミラー」と「コピー」を入れ替えたものである。090413Cの「ミラー人間」は、同表態の「人間ミラー」の構成要素「人間」と「ミラー」を入れ替えたものである。090441Cの「シンクロ人間」は、090439Bの「人間シンクロ」の構成要素「人間」と「シンクロ」を入れ替えたものである。090771Cの「リピートすれ違いシンクロ」は、090743Aの「すれ違いリピートシンクロ」の構成要素「すれ違い」と「リピート」と「シンクロ」の並びを変えたものである。090959Cの「リピートサイドシンクロ」,090972Bの「サイドシンクロリピート」は、090956Cの「サイドリピートシンクロ」の構成要素「サイド」と「リピート」と「シンクロ」の並びを変えたものである。

これらは、複合語の構成要素の位置を変えて新語を形成しているため、並び替えの言語行動とする。

【表 80】A-5 における省略の言語行動

提案	090032B:「影真似の術」。	(中略)	引用	影真似の術
提案	090081B:「影真似」。	(中略)	省略	影真似
提案	090263B:「人間ミラーコピー」。	(中略)	複合	人間ミラーコピー
枠組み	090277C: 人間 090278A: するっと。するっと。 090279C: え、じゃー、一文字だけ 090280A: いらない部分削って。 090281C: に、にみ、にみこ。	(中略)	省略	にみこ
審議	090286C: に、「人間ミラーコピー」やけー 090287B: 「人間ミラーコピー」やろ？ 090288A: 「人間ミラーコピー」。		省略	人間ミラーコピー
枠組み	090289B: エヌ			
提案	090290C: 「人間ミコピ」。		省略	人間ミコピ
	090291B: [エヌエムケー[NMK]]。「人間ミラーコピー」。			NMK
枠組み	090292D: 「にみー」。			にみー
	090293C: え、じゃけ、リモコンみたいのリモートコントローラーやん？ そんな感じで略そうや。人間り、ミラー、え、じゃーそこは			
枠組み	090317C: え、略そうや。リモコンみたい。エアコンみたいに。	(中略)	省略	
提案	090413C: 「人間ミラー」、 み、「ミラー人間」。		省略	人間ミラー
	090414B: 「にんみらこ」。	(中略)	並び替え	ミラー人間
			省略	にんみらこ
提案	090491C: 「左右シンクロ」は？		複合	左右シンクロ
審議	090492B: 左右でシンクロ。 090493C: そう。「左右シンクロ」。			
	090494A: スマブラのフォックスみたいやん。		概括	左右でシンクロ
提案	090495C: やけ、「左右でシンクロ」でよくね？「左右シンクロ」か「左右でシンクロ」か。 090496A: 「SDS」！「SDS」！「左右でシンクロ」。		省略	SDS
	090497ABCD: (2秒沈黙。)			
審議	090498A: ちっちゃい子が分からんね。 090499C: 「左右でシンクロ」。		拒否	左右でシンクロ
	090500D: ちっちゃい子じゃなくても分からん。		拒否	SDS
	090501C: 「SDS」。			
提案	090502B: 「左右シンクロ」。「SS」。「左右シンクロ」で。	(中略)	省略	SS
審議	090752C: それでいい？じゃあ「すれ違いリポートシンクロ」でいいと思うん？ 090753D: 長すぎくない？ 090754B: お前らシンプルイズベストって言ってなかったっけ！？最初。 090755C: (笑う。)		拒否	
枠組み	090756B: リポートでしょ！？ 090757A: リポートと、すれ違い省略したらいい。すれ、え。 090758B: ただのシンクロになってしまうよ？(笑う。)		省略	
提案	090759C: 「すれリビ」。(笑う。)	(中略)	省略	すれリビ
提案	090866B: 「横リポートシンクロ」は？「横シンクロリポート」。		複合	横シンクロリポート
審議	090867D: 特にこだわりはない。		省略	横シンクロ
提案	090868B: 「横シンクロ」でいこう！	(中略)		
審議	090893C: 「横リポートシンクロ」。			
枠組み	090894B: 「横リポートシンクロ」。		省略	
	090895A: すれ違い。すれ違い。			
	090896B: あ！略して！略して！			
	090897A: 「すれ違いリポートシンクロ」。		省略	すれ違いリポートシンクロ
	090898B: Y	(中略)		
提案	090906B: 「YSR」！「YSR」！「横シンクロリポート」。	(中略)	省略	YSR
提案	090956C: 「サイドリポートシンクロ」。	(中略)	複合・非母語化	サイドリポートシンクロ
提案	090972B: サイドのシンクロのリポート！「サイドシンクロリポート」！	(中略)	並び替え	サイドシンクロリポート
枠組み	090974C: やけ、「サイドシンクロリポート」長いやん？やけ、リモコンのように 略す。(笑う。)り、だってリモコンだってリモートコントローラー。 090975A: サイド、サイド、え。 090976B: 「サイドリポートシンクロ」やろ？ 090977A: サイドリポート／		省略	サイドリポートシンクロ
提案	090978C: ！「サイリビ」。	(中略)		サイリビ
提案	090983C: 「サイリビシンクロ」。		省略	サイリビシンクロ
	090984A: 「サイリビクロ」(笑う。)			サイリビクロ
審議	090985CD: (笑う。)		省略	サイリビシン
提案	090986A: 「サイリビシン」！界王神みたい。	(中略)		
枠組み	091006A: 省略した方がいいかなー。 091007C: あ、省略しよう。 091008B: 今から、今から略すためにさー紙貰ったんやし。 091009D: [聞き取れず]		省略	
提案	091010C: 「サイリビ」。「サイリビシク」。(笑う。)			サイリビシク

審議	091041C: 俺、「サイドシンクロリピート」。	(中略)	賛成	
	091042B: じゃ、こっちで決定。(紙に○を書く。)			
	091043A: 俺皆と離れとるな。			
	091044C: (笑う。)			
	091045B: じゃー、サイドシン			
提案	091046C: サイシン、(紙を指して笑う。) 「サイシンリピート」 。(笑う。)		省略	サイシンリピート
提案	091053B: 「サイシンピー」! 「サイシンピー」!	(中略)	省略	サイシンピー
	091061A: えーっと。 「ドクロリ」 。	(中略)	省略	ドクロリ
	091068A: イシン… 「イシント」 。	(中略)	省略	イシント
	091074C: 「サイドシンリピート」 。あ! 「サイドシンリピート」!	(中略)	省略	サイドシンリピート
	091075A: 「サンリピート」 。	(中略)	省略	サンリピート
提案	091090C: 「サイシンリービ」 。	(中略)	省略	サイシンリービ
審議	091091A: シカ。ミに見えたこれが。		省略	サミント
提案	091092B: 「サイシンピー」 。(笑う。) サイシン	(中略)	省略	サイシンピー
提案	091101A: 「サイリト」 。	(中略)	省略	サイリト
提案	091107A: 「シリト」 でいいやん。 「シリト」 。	(中略)	省略	シリト
審議	091108D: え、そこで分けるの?		拒否	
提案	091109B: 「サイクロ」! 「サイクロ」! サイクロン。	(中略)	省略	サイクロ
提案	091114C: 「サイクロリピート」 は?	(中略)	省略	サイクロリピート
提案	091119A: 「サイクロト」 でいいやろ。	(中略)	省略	サイクロト
提案	090171A: 「ミラーコピー」 。		複合・非母語化	ミラーコピー
審議	090172B: 「なんで通してくれないの?」		セリフ化	なんで通してくれないの
	090173C: (Dに向かって)他に何がある?			
	090173B: 「なんで通してくれないの?」		賛成	
	090174D: (笑う。)			
	090175B: 「なんで通してくれないの?」		賛成	
	090176C: なんで通して			
	090177B: 「なんで通してくれないの?」		賛成	
枠組み	090178A: ものまねこ			
提案	090179B: 「こっちは時間がないんだよ」!		セリフ化	こっちは時間がないんだよ

090081B の「影真似」は、090032B の「影真似の術」を短くしたものである。090279C ～090280A は、090263B の「人間ミラーコピー」を短くしようとしている。それに基づいて 090281C で「にみこ」という新語を形成している。また、090289B～090293C, 090413C, 090414B も「人間ミラーコピー」を短くしている。090496A では 090495C の「左右でシンクロ」を、090502B では 090491C の「左右シンクロ」を短くしている。090757A, 090759C, は、090752C の「すれ違いリピートシンクロ」を短くしている。090868B, 090896B, 090898B は、090866B の「横リピートシンクロ」を短くしている。090906B では、「横シンクロリピート」を頭文字化させて「YSR」という新語を形成している。090976B～090978C, 090983C ～090984A, 090986A, 091006A～091010C は、090956C の「サイドリピートシンクロ」を短くしている。090974C～090975A, 091053B, 091061A, 091068A, 091074C～091075A, 091090C, 091092B, 091101A, 091107A , 091109B, 091114C, 091119A は、090972B の「サイドシンクロリピート」を短くしたものである。

これらは、既に形成した新語を短くして新たな新語を形成する、あるいは形成した表態である。よって、これらを省略の言語行動とする。

【表 81】 A-5 におけるセリフ化の言語行動

提案	090171A:「ミラーコピー」。	複合・非母語化	ミラーコピー
審議	090172B:「なんで通してくれないの?」	セリフ化	なんで通してくれないの
	090173C:(Dに向かって)他に何がある?		
	090173B:「なんで通してくれないの?」	賛成	
	090174D:(笑う。)		
	090175B:「なんで通してくれないの?」	賛成	
	090176C:なんで通して		
	090177B:「なんで通してくれないの?」	賛成	
枠組み	090178A:ものまねこ		
提案	090179B:「こっちは時間がないんだよ」!	セリフ化	こっちは時間がないんだよ

090172B, 090179B において、前者は疑問を表す終助詞「の」、後者は主張を表す終助詞「よ」を用いて新語を形成している。これらは、口語的な表現であるため、セリフ化の言語行動とする。

【表 82】 A-5 における概括の言語行動

認知・枠組み	090021C:え。		
提案	090022B: 気が合う、「気が合う二人」。「気が合う二人」。	概括	気が合う二人
審議	090023C: えーいや違う。	拒否	
	(中略)		
審議	090025C: だってすれ違うけーさー。	拒否	気が合う二人
枠組み	090026A: コピー。 090027CD: (笑う。) 090028C: すれ違うけーさー、すれ違うでよね？すれ違う。		
	(中略)		
提案	090061C: 気が合うけー……「気が合い」。(笑う。) 「気が合い」。だって、 こうやってこうやって来るじゃん？	概括	気が合い
	(中略)		
提案	090113A: 「同一人物」。	概括	同一人物
	(中略)		
提案	090124B: 「お似合い」。	概括	お似合い
	090125C: お似！「お似合い」よね？	賛成	
審議	090126B: (笑う。)		
	(中略)		
提案	090181A: 「バクリ芸」。 090182D: 「同情性」。	概括	バクリ芸
	090183C: 「バクリ芸」。		同情性
	090184B: だけさ、「影真似の術」でいいやん。ね？		バクリ芸
審議	090185C: それはもうナルトやん。ナルトの世界	賛成	影真似の術
	090186B: バクリやろ？バクリやろ？		
提案	090187A: (参加者を見ながら)「見つめ合い」。		
	090188C: 「バクリ合い」。じゃけ、ば、あーうーん。(手で目を覆う。)	概括	見つめ合い
	090189B: (参加者を見ながら)「お見合い」。おに、おみ、おみにあい。		バクリ合い
審議	090190C: (Bを指しながら)「お似合い」！「お似合い」！		お見合い
認知	090191A: 実は/		お似合い
審議	090192B: 「お似合い」でいいよ。(笑う。)	賛成	お似合い
認知	090193A: 実は兄弟だった。		
	(中略)		
提案	090422D: 「シンクロ」！	概括	シンクロ
	090423C: お！「シンクロ」！(笑う。)		
	090424A: イエー！		
	090425C: 「シンクロ」よね？(笑う。)	賛成	
	090426A: 「シンクロ」でいいやん。		
審議	090427C: 「シンクロ」でよね？え、人間み、じゃあ多数決取ろう。		
	(中略)		
	090495C: やけ、「左右でシンクロ」でよね？「左右シンクロ」か「左右でシンクロ」か。	概括	左右でシンクロ
	(中略)		
提案	090506C: 「左右シンクロ」がいい？「左右のシンクロ」がいい？左右も	概括	左右のシンクロ
	(中略)		
提案	090543A: あ！「ちょっとしたシンクロ」。	概括	ちょっとしたシンクロ
	(中略)		
提案	090608A: 「邪魔者」でいいやんそれなら。	概括	邪魔者
審議	090609C: (笑う。)リビート、えーもー。／そ、		
提案	090610B: ／「無駄にシンクロ」。	概括	無駄にシンクロ
	(中略)		
提案	090859B: /「横なシンクロ」。「横なシンクロ」。	概括	横なシンクロ
	(中略)		

090022B では、「気が合う」をキーワードとして「気が合う二人」という新語を形成している。090113A では、「同じ動きをする」という理由で「同一人物」という新語を形成している。090124B でも同様の理由で「お似合い」という新語を形成している。090125C でこれを評価していることから、新語として認めていると考えられる。090181A, 090182D, 090188C, 090422D, 090543A も同様の理由でそれぞれ「パクリ芸」, 「同情性」, 「見つめ合い」, 「パクリ合い」, 「シンクロ」という新語を形成している。090189A では、「互いが向かい合う」というテーマの特徴に基づいて「見つめ合い」という新語を形成している。また、「左右に動く」というテーマの特徴に基づいて 090495C で「左右でシンクロ」, 090506C で「左右のシンクロ」, 090859B 「横なシンクロ」という新語を形成している。さらに、「相手の行く手を阻む」という特徴に基づいて 090608A で「邪魔者」という新語を形成している。

これらは、既存の語や表現であるが、参加者達が新語として認定していると考えられるため、新語とみなす。既存語をそのまま用いつつも、テーマの特徴に基づいて簡潔な表現で表しているため、概括の言語行動とする。

【表 83】 A-5 における語呂の言語行動

提案	090106C:鏡、「鏡合い」。	比喩	鏡合い
枠組み	090107A:ミラー。	非母語化	
提案	090108D:「どうしんきょう」。	語呂化	どうしんきょう
審議	090109C:「どうしんきょう」!?	拒否	
	090110D:なんでもない。(笑う。)		
	(中略)		
提案	090194C:「食物連鎖」。(笑う。)	語呂化	食物連鎖
審議	090195D:(笑う。)		
	(中略)		
提案	090202A:「弱肉強食」。	語呂化	弱肉強食
審議	090203D:それ違うでしょ。	拒否	

090109C では「どうしんきょう」という新語を提示している。この形成理由については判明しておらず、また 090110D で「なんでもない。(笑う。)」という反応をしていることから、感覚的に娯楽性を重視して形成したものと考えられる。また、090194C の「食物連鎖」も形成理由が判明していない。「同じ方向に何度も動く」という特徴に基づいて「連鎖」を使ったものと推測できるが、「食物」は関係の無い語である。これは、「連鎖」から「食物連鎖」という四字熟語を連想し、関係の無い語でありながらもその「面白さ」ゆえに提示したものと判断する。提示した C が笑っていることから判断できる。さらに、090202A の「弱肉強食」も、「食物連鎖」をうけて「四字熟語を探す」という意識によって提示されたものだと考えられる。

これらの新語は形成理由が判然とせず、参加者が「面白さ」を意識して形成したものと判断できる。よって、これらは語呂の言語行動とする。

【表 84】A-5 における比喩の言語行動

提案	090106C: 鏡、「鏡合い」。	比喩	鏡合い
枠組み	090107A: ミラー。	非母語化	
	(中略)		
枠組み	090232B: 何がある？ 090233C: ストーカー。 090234C: ストーカー。(笑う。) 090235B: (笑う。)		
提案	090236B: あ、「逆ストーカー」。「逆ストーカー」でいい。「逆ストーカー」で。	比喩	逆ストーカー

090106C では、「同じ動きをする」というテーマの特徴を「鏡」に例えて新語を形成している。また、090233C～090236B では、同様の特徴を「ストーカー」に例え新語を形成している。

これらは、テーマの特徴を別のものに例えているため、比喩の言語行動とする。

【表 85】A-5 における非母語化の言語行動

提案	090106C: 鏡、「鏡合い」。	比喩	鏡合い
枠組み	090107A: ミラー。	非母語化	
提案	090108D: 「どうしんきょう」。	語呂化	どうしんきょう
審議	090109C: 「どうしんきょう」！？ 090110D: なんでもない。(笑う。) 090111C: (笑う。)	拒否	
	090111C: (笑う。)		鏡合い
枠組み	090112B: ミラー、ミラー、ミラー。	非母語化	
提案	090113A: 「同一人物」。	概括	同一人物
枠組み	090114B: ミラー、ミラー。	非母語化	
審議	090115C: いやだってさ/		
提案	090116A: 「イッツマジック」。	非母語化	イッツマジック
	090117B: 「ミラー越し」。「ミラー越し」。		ミラー越し
	(中略)		
枠組み	090166A: 鏡を英語に。 090167C: 鏡みたいやん！え、何？ 090168A: 鏡を英語に。 090169D: もはやストーカーみたい。 090170C: ミラー。「ミラー合い」。	非母語化	
	(中略)		
枠組み	090331A: 人間を英語で。なんていう？ 090332B: 人間を英語で？ 090333C: 「人間ミラーコピー」。 090334B: マン。マン 090335A: マン？ 090336B: 男や。(笑う。) 090337AD: (笑う。) 090338C: え、人間も男もマンなん？ 090339A: メーン。 090340B: メーン。	非母語化	
	(中略)		
審議	090348C: 「人間ミラーコピー」のまんまでいい。	賛成	人間ミラーコピー
枠組み	090349A: 全部英語にする。全部英語にする。	非母語	
	(中略)		
枠組み	090630C: 外来語、外来語？が いいと思うけどなー。	非母語化	
	(中略)		
枠組み	090841B: 横は英語で？ 090842C: リビートして 090843B: 横は英語で？横は英語で？ 090844C: [聞き取れず] 090845B: (KIに向かって) なんですか？ 090846A: レフト？ 090847C: (笑いながら) レフトはあれ 090848B: レフトは 090849C: 左。 090850A: 左。 090851C: え。(Kのいる方を向く。) 090852B: 横って英語で何？ 090853K: ごめん。ちょっと分かんない。(笑う。)	非母語化	
	090854B: 横って英語で 090855D: カーブカーブカーブ。		
	(中略)		
枠組み	090951A: パソコンたくさんあるやん。 090952B: パソコン。パソコンで。よ、横。横英語って調べたら出てくるかな？ 090953K: 横はサイド。 090954C: サイド。 090955ABCD: あー！	非母語化	

090107A, 090112B, 090114B, 090117B, 090166A～090170C は「鏡」を英語の「ミラー」に変換している。090116A では、「イツマジック」という英語を用いた新語を形成している。090331A～090340B では、「人間」を英語に変換しようとしている。090349A, 090630C では、英語や外来語を用いて新語を形成しようと話している。また、090841B～090855D, 090951A～090955ABCD では「横」を英語に変換しようとしている。

これらは、日本語（母語）ではない言語に変換する表態であるため、非母語化の言語行動とする。

【表 86】 A-5 における引用の言語行動

提案	090032B:「影真似の術」。	引用	影真似の術
	090033ABCD: (笑う。)		
	090034B: あるくない？違う？		
	090035A: うん。		
審議	090036B: 誰やっけ？		
	090037A: (胸の前で手を組んで)こうやって、「影真似の術」。		
	(中略)		
提案	090046A:「影分身の術」。	引用	影分身の術
	(中略)		
審議	090135C:「気が合い」でよくね？「すれ合い」？…「すれ合い」じゃない。	賛成	気が合い
提案	090136B:「スレイヤー」。	引用	スレイヤー
	090137C: (笑いながら)なんでデュエマが出てくるん？		
審議	090138B: 分かん。	拒否	

090032B で「影真似の術」、090046A で「影分身の術」という新語を形成している。これは、『ナルト』という忍者漫画・アニメに登場する忍術名をそのまま使用している。その理由として、090037A で胸の前で手を組んで「影真似の術」の発話しており、これは同漫画・アニメで忍術を発する際に同様の動きをすることに由来している。また、090136B では、「スレイヤー」という新語を形成している。これは、『デュエルマスタース』というカードゲームにある同名のカード効果名に由来している。090137C からそう判断できる。これは、「相手のモンスターカードを倒す」という効果で、テーマとの直接の関連は無く（「(ゲーム上) 相手と向かい合う」という点では共通しているが）、直前の「すれ合い」という新語の「すれ」から想起したものと考えられる。

これらは、アニメやゲームにある名称をそのまま新語として採用している表態である。よって、これらは引用の言語行動とする。

【表 87】 A-5 における反義の言語行動

審議	090044B:「気が合う二人」でいいと思う。気が合う人なんよ。	賛成	気が合う二人
枠組み	090045C: じゃ、すれ違う二人で		
提案	090046A:「影分身の術」。	引用	影分身の術
	090047B:「きちがい」。	反義	きちがい
	(中略)		
	090064B:「きちがい」の反対って何？		
	090065C: (笑いながら)じゃけー、き、		
	090066B:「きちがい」の反対は何？		
	090067C: じゃ…。		
枠組み	090068A: お隣さん。		
	090069C:「きちがい」の反対は、		
	090070B:「きちがい」の反対、違うの！ 違うの反対！		
	090071C: あ、もう今関係ない。		
提案	090072B:「き正解」！「き正解」！		き正解

090047B では「きちがい」という新語を形成している。これは、以前に出た「気が合う」と比較すると、「合う」と「ちがい（違い）」が対の意味になっている。よって、これは「気が合う」反対の意味を求めて形成したものと考えられる。さらに、090064B～090072B では「きちがい」の反対の意味を持つ新語として、「き正解」を形成した。これも前述と同様、「ちがい」と「正解」が対になっている。

これらは、反対の意味を持つ語を探している表態であるため、反義の言語行動とする。

【表 88】A-5 における誤訳の言語行動

審議	091024A: サイド、リビもう[聞き取れず]何文字か書いてたくさん作ってみたいらしいよ。				サイドシンクロリビート
	091025B: えっとー、(書きながら)「サイドシンクロリビート」。				
	091026D: これなんて書いてあるん？				
(中略)					
提案	091082A: あ、分かった！「サミント」！	誤訳			サミント
審議	091083D: 略すのは				
	091084A: 「サミント」。				
	091085B: ミント。				
	091086C: リモートコントローラー。				
提案	091087A: サ	省略			サイシンリービ
	091088B: ミってどこにあった？				
	091089A: (紙を見て) あ！これヒやった。(笑う。) え、しん、何？				
提案	091090C: 「サイシンリービ」。				サミント
審議	091091A: シか。ミに見えたこれが。				

091082A では「サミント」という新語を形成している。これは、091024A～091026D, 091088B～091091A を見ると、紙に書かれた新語候補「サイドシンクロリビート」を短くしようとした際、「シ」を「ミ」に見間違えて形成してものだということが分かる。

このように、この表態は誤読による新語形成であるため、誤訳の言語行動とする。

【表 89】A-5 における複合と非母語化の言語行動

提案	090120B: ミラー、「ミラー合い」。	(中略)	複合・非母語化	ミラー合い
提案	090171A: 「ミラーコピー」。		複合・非母語化	ミラーコピー
	090520B: シンクロより他のないん？他の。	(中略)	拒否	
	090521ABCD: (2秒沈黙。)		複合・非母語化	シンクロリバース
提案	090522A: 「シンクロリリース」。	(中略)		
枠組み	090585B: いいやん！ 反復でいいやん！	(中略)		
	090586D: リビート			
	090587A: やっぱすれ違いの方がいい！			
	090588D: リビート。			
提案	090589B: 「リビートシンクロ」でよくない？それじゃあ。	(中略)	複合・非母語化	リビートシンクロ
枠組み	090843B: 横は英語で？横は英語で？	(中略)	非母語化	
	090844C: [聞き取れず]			
	090845B: (Kに向かって) なんですか？			
	090846A: レフト？			
	090847C: (笑いながら) レフトはあれ			
	090848B: レフトは			
	090849C: 左。			
	090850A: 左。			
	090851C: え。(Kのいる方を向く。)			
	090852B: 横って英語で何？			
	090853K: ごめん。ちょっと分かんない。(笑う。) 僕も分かんない。			
	090854B: 横って英語で			
	090855D: カーブカーブカーブ。			
提案	090856C: 「レフトライトシンクロ」。	(中略)	複合・非母語化	レフトライトシンクロ
枠組み	090953K: 横はサイド。	(中略)		
	090954C: サイド。			
	090955ABCD: あー！			
提案	090956C: 「サイドリビートシンクロ」。		複合・非母語化	サイドリビートシンクロ

090120B では、「鏡」を英語に変換させ、それに「合う」の連用形を組み合わせている。
090171A, 090522A, 090589B, 090856C, 090956C では、複数の英単語を組み合わせている。

これらは、母語である日本語から英語に変換した後に、複数語を組み合わせる表態であるため、複合と非母語化が現れているとする。

6.1.5.2. 受け手の言語行動

本節では、A-5 における受け手の言語行動を挙げていく。

【表 90】A-5 における受け手の言語行動

提案	090022B: 気が合う、「 気が合う二人 」。「 気が合う二人 」。	概括	気が合う二人
審議	090023C: えーいや違う。	拒否	
枠組み	090024A: コピー。		
審議	090025C: だってすれ違うけーさー。 (中略)	拒否	気が合う二人
審議	090044B: 「 気が合う二人 」でいいと思う。気が合う人なんよ。 (中略)	賛成	気が合う二人
審議	090052B: 「 きちがい 」！ 090053C: 「 すれ合い 」。 090054B: 「 きちがい 」。「 きちがい 」。(笑う。) 090055C: きちがいだ。 090056A: スリをしようとしとる。 090057C: じゃけー。 090058ABCD: (2秒沈黙。) 090059C: 「 すれ合い 」。「 すれ合い 」じゃない…。あの 090060B: 「 きちがい 」！「 きちがい 」！「 きちがい 」やろ！ (中略)	賛成	きちがい すれ合い きちがい
審議	090073C: 「 きちがい 」はもう 090074B: 「 き正解 」。「 き正解 」。 090075C: 「 きちがい 」は関係ない。じゃけー…。 認知・枠組み 090076A: なんやろ。 審議 090077B: 「 きちがい 」やろ。(笑う。) (中略)	拒否	きちがい き正解 きちがい
審議	090082C: 「 気が合い 」。(笑う。) 090083ABD: (笑う。) 090084A: きがい？ 090085C: 気が、「 気が合い 」。 090086D: アニメとか 090087C: じゃけ、気が合うけ 090088A: 気が、「 気が合い 」？ 090089C: じゃけ、 090090A: ドラゴンボールの世界やん。 090091C: (笑う。) 090092A: 気がー 090093C: じゃけ、気が合うで「 気が合い 」。 (中略)	賛成	気が合い
提案	090097A: 「 ものまね 」。 090098ABCD: (笑う。) 090099B: 意味が分からん。 090100A: えっとねー。えっとえっとえっと。たまたまあった 090101C: 「 ものまね 」はさー、違うよ。 090102B: 「 ものまね 」はね、コロッケとかやけ。 (中略)	概括	ものまね
審議		拒否	
審議		拒否	
提案	090108D: 「 どうしんきょう 」。 審議 090109C: 「 どうしんきょう 」！？ (中略)	諸呂化	どうしんきょう
審議		拒否	
提案	090124B: 「 お似合い 」。 090125C: お似！「 お似合い 」よね？ 090126B: (笑う。) 090127C: 「 お似合い 」。「 気が合い 」。「 気が合い 」。 090128B: 「 お似合い 」。「 お似合い 」。 090129C: え、「 気が合い 」。「 気が合い 」は？「 気が合い 」。 (中略)	概括	お似合い
審議		賛成	お似合い お似合い、気が合い お似合い 気が合い
審議	090135C: 「 気が合い 」でよね？「 すれ合い 」？…「 すれ合い 」じゃない。 090136B: 「 スレイヤー 」。 090137C: (笑いながら) なんてデュエマが出てくるん？ 090138B: 分からん。 090139C: (笑う。) 090140B: 意味が分からん。 認知 090141D: すれ違うことのできない二人。 090142C: き、「 気が合い 」。「 気が合い 」がよね？	賛成	気が合い
審議		引用	スレイヤー
審議		拒否	
審議		賛成	気が合い

審議	090143A: んー。	賛成 拒否	気が合い
	090144C:「 気が合い 」いいと思う人？		
	090145A: 触れ合い。		
審議	090146C: はい。(手を挙げる。)	賛成 賛成	鏡合い
	090147D: 元々その、別の言葉があるやん。		
	(中略)		
審議	090156C:「 鏡合い 」。「 鏡合い 」は？「 鏡合い 」。	賛成 賛成	鏡合い
	090157D: 座り合うみたい。		
	090158C:「 鏡合い 」/は？		
審議	090165C: (Aに向かって) 触っちゃいいけん。 「 鏡合い 」やろ。だってさ、なんか合うやん。合う、合うみたい なさ。なんかこう、鏡みたいやん！こうやって合うって	賛成 賛成	鏡合い
	(中略)		
提案	090171A:「 ミラーコピー 」。	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090172B:「 なんで通してくれないの？ 」		
	090173C: (Dに向かって) 他に何がある？		
審議	090173B:「 なんで通してくれないの？ 」	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090174D: (笑う。)		
	090175B:「 なんで通してくれないの？ 」		
提案	090176C: なんて通して	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090177B:「 なんで通してくれないの？ 」		
	090178A: ものまねこ		
提案	090179B:「 こっちは時間がないんだよ！ 」	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090180C: そんな、そんな長いやつ無理やろ。		
	090181A:「 バクリ芸 」。		
審議	090182D:「 同情性 」。	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090183C:「 バクリ芸 」。		
	090184B: だけさ、「 影真似の術 」でいいやん。ね？		
提案	090185C: それはもうナルトやん。ナルトの世界	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090186B: バクリやろ？バクリやろ？		
	090187A: (参加者を見ながら)「 見つめ合い 」。		
審議	090188C:「 バクリ合い 」。じゃけ、ば、あーうん。(手で目を覆う。)	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090189B: (参加者を見ながら)「 お見合い 」。おに、おみ、おみにあい。		
	090190C: (Bを指しながら)「 お似合い 」！「 お似合い 」！		
認知	090191A: 実は /	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090192B:「 お似合い 」でいいよ。(笑う。)		
	(中略)		
提案	090202A:「 弱肉強食 」。	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090203D: それ違うでしょ。		
	(中略)		
提案	090238C:「 両方ストーカー 」。	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090239B: コピー機。		
	090240A: (Cに向かって) 変態じゃーや。		
提案	090249B:「 人間コピー 」。「 人間コピー 」。	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090250D: え、じゃー「 人間コピー 」でよくね？		
	090251A: こっぴびー。		
審議	090252C: え、「 人間コピー 」でよくね？	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090253D:「 人間コピー 」。		
	090254B:「 人間コピー 」。(笑う。)		
提案	090255C: (笑いながら) え、「 人間コピー 」にする？(体を左右に揺らしながら) こうやって	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090256D: じゃーこうやって		
	090257C:「 人間コピー 」にする？		
審議	090263B:「 人間ミラーコピー 」。	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090264C:「 人間ミラーコピー 」にする？		
	090265D: 鏡いる？		
提案	090266A: (笑いながら)「 人間ミラーコピー 」。なぜ。	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090267B: 鏡っぽいし、いやもう /		
	090268C: 「 鏡合い 」かー / 「 鏡コピー 」「 鏡コピー 」。		
審議	090269B: / 「 鏡コピー 」かー、「 人間ミラー/コピー 」か。	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090270C:「 鏡コピー 」かー、「 人間ミラー/コピー 」か。		
	090271B: / 「 鏡コピー 」か。		
提案	090272C: / 「 鏡コピー 」か。	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090273A: んー。長すぎる。		
	090274B:「 コピーミラー 」か。「 コピーミラー 」。		
審議	090275A: もっとシンプルに。	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090276B: じゃけ、「 人間コピー 」。(笑う。)		
	(中略)		
提案	090279C: え、じゃー、一文字だけ	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090280A: いらない部分削って。		
	090281C: に、にみ、「 にみこ 」。		
審議	090282D: (笑う。)	賛成 賛成 賛成	ミラーコピー
	090283A: (顔を机に伏せる。)		
	(中略)		
提案	090294B:「 NMK 」。	賛成 賛成 賛成	NMK
	090295C: 決定でいい？		
	090296B:「 NMK 」でいいやん。		
審議	090297A: に、人間何？	賛成 賛成 賛成	NMK
	090298B:「 人間ミラーコピー 」やろ？		
	090299A:「 人間ミラーコピー 」。		
提案	090300C: これ決定でいい？	賛成 賛成 賛成	NMK
	090301B: 人間、人間		
	090302C: 決定でいい？決定でいい？		
審議	090303B:「 人間ミラーコピー 」やろ？	賛成 賛成 賛成	NMK
	090304C: 決定でいい？		
	090305B: うんいいよ。		
提案	090306A: うん。	賛成 賛成 賛成	NMK

	090307C:「人間ミラーコピー」。(笑う。)
	090308B:「人間ミラーコピー」やる？やけ、「NMK」でいいやん。 「人間ミラーコピー」。
	090308B C:「NMK」。
	090309C:「NMK」。
	090310B:よし。標語決まったぜ。
	090311A C:(笑う。)
	090312C:エヌエムエー、ケー
	090313A:夏休みの宿題。
	090314B:「NMK」。
	090315C:「人間ミラーコピー」。
	090316B:いいやん。(笑う。)
枠組み	090317C:え、略そうや。リモコンみたいいに。エアコンみたいいに。
審議	090318D:(首を傾げながら)一瞬間いだけで

審議	090348C:「人間ミラーコピー」のまんまでいい。
枠組み	090349A:全部英語にする。全部英語にする。
審議	090350D:「人間コピー」ってなんなん？

	(中略)
	090367C:「人間ミラーコピー」でよくね？もう略さんでええやん。
	090368B:「人間ミラーコピー」！
	090369C:シンプルでいいやん。
	090370B:「NMK」でええやん！「NMK」！一番シンプルやん。
	090371D:一瞬間いだけで分かる？
	090372B:エヌエムキー。エヌエムキーじゃない。
	090373A:もう[聞き取れず。]
	090374B:「NMK」！「NMK」！
	090375A:あつ[聞き取れず]
	090376B:「NMK」！
	090377A:「NMK」ですわって。
	090378B:[聞き取れず。]あれよ、あれ。「NMK」[聞き取れず。]
	090379C:「NMK」「NMK」。
	090380A:絶対こうなった瞬間に
	090381B:「NMK」！
	090382A:「NMK」ですわって。(笑う。)
	090383D:気が合いますね、やろ。
	090384C:今、「NMK」。(走るジェスチャー。)
	090385ABCD:(笑う。)
	090386B:「NMK」。
	090387C:それか
	090388D:急いでもすね。
	090389A:「NMK」って
	090390C:今、人間き(笑う。)
	090391B:もう、「人間コピー」でよくない？
	090392ABCD:(2秒沈黙。)
	090393C:「人間コピー」で
	090394B:いやでも「人間コピー」やったら抜けてそう。間が
審議	090395A:人間ミラー
	090396B:抜けてそう。でもなんか[聞き取れず。]
	090397A:ドラえものの道具に出てきそうや。
	090398C:「人間コピー」。
	090399D:ただ増しただけみたいな。
	090400B:「人間ミラーコピー」。
	090401A:あ、「コピー人間」。
	090402C:あ！「コピー人間」よくね！？
	090403D:えー？
	090404A:あ、でもそう
	090405B:「コピー人間」やったらわざとみたいやん。(笑う。)
	090406C:「人間ミラーコピー」でよくね？じゃあ。
	090407B:「人間ミラーコピー」。
	090408ABCD:(2秒沈黙。)
	090409C:「人間コピー」でも
	090410B:人間！
	090411C:おかしいし。
	090412A:「ミラーコピー」でいいやん。

審議	090418C:「にみこ」。
	090419ABCD:(笑う。)
	090420C:「にみこ」。(笑う。)
枠組み	090421B:人間。
提案	090422D:「シンクロ」！
	090423C:お！「シンクロ」！(笑う。)
	090424A:イエー！
	090425C:「シンクロ」よくね？(笑う。)
	090426A:「シンクロ」でいいやん。
審議	090427C:「シンクロ」でよくね？え、人間み、じゃあ多数決取ろう。

審議	090435C:えじゃあ、じゃあ、「人間ミラーコピー」がいいと思う人。
	090436ABCD:(手を挙げず。)
	090437C:「シンクロ」がいいと思う人？
	090438ACD:(手を挙げる。)
提案	090439B:「人間シンクロ」「人間シンクロ」。
審議	090440A:えー。

	(中略)
審議	090446C:あ！あ！「すれ違いシンクロ」！ほら！
	090447A:あー！
	090448C:あ、「すれ違いシンクロ」よくね？
	090449A:[聞き取れず。]
	090450B:3DS通信みたいやね。
	090451C:ふっ。もう「人間ミラーコピー」はボツになった。

賛成	
賛成	
賛成	
省略	
拒否	NMK

賛成	人間ミラーコピー
非母語	
拒否	人間コピー

賛成	人間ミラーコピー
拒否	NMK
賛成	
賛成	
賛成	
賛成	人間ミラーコピー
賛成	人間コピー
賛成	
拒否	
賛成	
賛成	人間ミラーコピー
賛成	コピー人間
拒否	
賛成	人間ミラーコピー
	人間コピー
拒否	
賛成	ミラーコピー

	にみこ
賛成	
概括	シンクロ
賛成	

拒否	人間ミラーコピー
	シンクロ
賛成	
複合	人間シンクロ
拒否	

賛成	
拒否	

	(中略)
	090627A:「 シンクロ 」がいい。
	(中略)
審議	090631B:「 リピートシンクロ 」がいいとおもうけどなー俺は！
	090632C:もうラストにしまーす。「 リピートシンクロ 」の方がいいと思う人？
	090633BC: (手を挙げる。)
	090634ABCD: (笑う。)
	090635B: (両手を挙げて)3本手が拳がったよ？3本手が拳がったよ？
	090636C:「 すれ違いシンクロ 」の方がいい人？
	090637AD: はーい。(両手を挙げる。)
	090638A: 4本だねー。
	090639C: すれ違いにする？
	090640B: これはもう決めるしかないね。
	090641C: 大人になった/ね。
	090642A: そうやね。
	090643B: なんてすれ違いがいいと思うんですか？
	090644AD: 分かりやすいから。
	090645B: なんてリピートがいいかっていうと、なんかさ/リピートやとさー
	090646C: シンプル。シンプルすぎる。
	090647B: そう。シンプルイズベストやけさ。
	090648C: うん。
	090649D: でもシンプルしすぎて意味分からんくなるじゃん。
	090650B: シンプルイズベストだし、シンプルイズベスト/だしねー。
	090651A: バビブの発音があって言いにくい。
	090652B: リピートやったらさー、印象残るくない？「 リピートシンクロ 」やったら。
	090653A: 「 すれ違いシンクロ 」の方が/
	090654D: (Bに向かって)残らん。
	090655A: すれ違いの方が身近にある言葉やし
	090656C: 「 すれ違いシンクロ 」って言われて初見、初見っていうか初耳の/
	090657B: すれ/違ってさー
	090658C: 人がさー、「 すれ違いシンクロ 」つったらさ/
	090659B: す/れ違う
	090660C: どういう意味か/分かる？
	090661B: っていうのは/ねー！
	090662D: リピートの方が分からん！
	090663C: 「 リピートシンクロ 」やったらこうやって/[聞き取れず。]
	090664B: いやすれ違うって/意味分かる！？
	090665A: リピートってどういう意味なんかねーって。(笑う。)
	(中略)
提案	090672B: シンクロ、「 シンクロすれ違い 」の方がいいやん。
	090673C: そういう意味やったらさ、(両手を胸の前に出して互いに近づけつつ、クロスさせ)バツ！みたいな。(笑う。)
	090674B: 辞書ないかね？辞書。こういう時に辞書が武器なんよ辞書が。
	090675C: リピートの方が絶対いいと思う。
	090676B: 絶対いいよね！リピートってのは繰り返すってことやろ？
	090677C: そう。
	090678B: すれ違うってことはすれ違う！すれ違うってことやん！
	090679A: いや違う！
	090680D: (机を叩く。)[聞き取れず。]
	090681A: すれ違う途中にシンクロなんよ。
	(中略)
	090698C: 「 リピートシンクロ 」でいいですか？
	090699D: ダメやん。お前
	090700B: いいと思いまーす！
	090701D: いやいやいや。
	090702A: すれ違いがいいなー。
	090703C: だってすれ違いやったらこうじゃん！
	090704B: すれ違いだったら
	090705A: すれ違う途中に、ポイン。
	090706B: それやったらさー、もっと言葉がいるくない？
	090707C: そう。
	090708B: すれ違うっていうのはあくまで、あくまですれ違うことやん！
	090709A: それ省略したのが「 すれ違いシンクロ 」。
	090710C: 意味が分からん！
	090711D: リピートって何がしたいんか分からん。
	090712B: 繰り返すってことよ？シンクロを繰り返すってことよ？
	090713C: やけ
	090714B: あーあーあーあーあー！めんどくせえなー！みたいな。
	090715C: リピートの意味は何？言ってみて。
	090716D: 反復。
	090717C: 反復、反復の意味は？
	090718D: 繰り返す。
	090719C: やろ！
	090720B: やろ！
	090721C: シンクロを繰り返すんよ。
	090722D: 何を繰り返すん？
	090723B: シンクロを繰り返すんよ！
	090724A: シンクロを繰り返すっていうのがなー。
	090725B: 「 リピートシンクロ 」！分かる？
提案	090726C: あ、じゃあさー/
審議	090727A: /「 すれ違いシンクロ 」の方が分かりやすいっちゃ。(中略)
提案	090736B: 「 すれ違い途中シンクロ 」とかにした方がいいかもしれん。
	090737C: (笑う。)
	090738B: それやったら！それやったら？
	090739C: そう。
	090740B: すれ違うっていうのは(手をクロスさせて)あくまでこれで！(中略)
	090746A: [聞き取れず。]「 すれ違いリピートシンクロ 」でいいやん。
	090747B: すれ違いっていうのはねー、あくまでこの摩擦

賛成	シンクロ
賛成	リピートシンクロ
賛成	
賛成	
賛成	すれ違いシンクロ
賛成	
賛成	
賛成	リピートシンクロ
拒否	
賛成	
拒否	
賛成	すれ違いシンクロ
拒否	リピートシンクロ
賛成	すれ違いシンクロ
拒否	
拒否	
拒否	
拒否	リピートシンクロ
賛成	すれ違いシンクロ
拒否	
賛成	リピートシンクロ
複合	シンクロすれ違い
賛成	リピートシンクロ
拒否	
賛成	
拒否	
賛成	すれ違いシンクロ
拒否	
拒否	
拒否	
賛成	リピートシンクロ
賛成	
賛成	
賛成	
賛成	すれ違いシンクロ
複合	すれ違い途中シンクロ
拒否	すれ違いリピートシンクロ
賛成	
賛成	
賛成	

審議	090748C: あ！でも確かに「 すれ違いリピートシンクロ 」でよくね？
	090749A: ほらやっぱり俺の意見が
	090750B: 合体すればいいやん。
	090751A: 合体ー。
	090752C: それでいい？じゃあ「 すれ違いリピートシンクロ 」でいいと思う人？
(中略)	
審議	090773C: リビ…す…あの何？「 リピートシンクロ 」の方が絶対こうやって
	090774B: いやいやいや絶対
	090775D: 「 リピートシンクロ 」だったら
	090776B: すれ違うっていうのはさ！
	090777D: 繰り返しよるみたいやん。
	090778B: すれ違うっていうのはあくまで(顔の前で両手をクロスさせて)これやけんね？これやけん。
	090779A: なんかしようと／
	090780C: ／あっ確かに！確かに！
	090781B: やけ、これやろ？
	090782D: 「 リピートシンクロ 」だってさ
	090783B: リビートっていうのはシンクロを繰り返すってことやろ？
	090784C: じゃけ、シンクロっていうのはさ、こなさ、あるやん。
	090785B: え、皆やとんやん！
	090786C: (腕を交互に挙げながら)こなさ、(笑いながら)こなannをリピートするっていう
	090787B: そうそうそう。
審議	090788C: 感じになるけー、じゃけ、「 反復リピートシンクロ 」でよくね？
	090789B: 「 反復シンクロ 」の方がまだいいと思うけど。複合語。
(中略)	
	090796C: じゃけ、「 反復シンクロ 」でよくね？(笑う。) 「リピートシンクロ」 は
	090797B: リビートも反復も同じじゃね？
	090798C: 「 反復シンクロ 」でよくね？
	090799B: あーもう、[聞き取れず]シンクロやね。(笑う。)
	090800C: 「 反復シンクロ 」でいいと思う人？(手を挙げる。)
	090801ABD: (手を挙げない。)
	090802C: えー！？(笑う。)
(中略)	
	090808A: 「 すれ違いシンクロ 」がいいと思う人？(手を挙げる。)
	090809BCD: (手を挙げない。)
	090810D: 別にこういって絡まるわけじゃない？相手が待つとか。
	090811B: 行くとときパーンって！行くとときパーンって！(両拳をぶつけながら)これやけ。
	090812D: ぶつかるん？
	090813B: すれ違うこれやけーね。(腕をクロスさせる。)
	090814C: え、もう「 リピートシンクロ 」やったら何をシンクロするんかっていうのが分からん。
	090815B: すれ違うをシンクロするんやろ？
	090816C: じゃけー、「 リピートシンクロ 」って何をシンクロするんかが分からんやん。
	090817B: リビートをシンクロ。「 シンクロリビート 」でいいやんそれ。
	090818C: じゃけ、シンクロの、シンクロっていうのは何の内容かが必要やん。(笑う。)
	090819A: 同じように繰り返すってことよ。
	090820C: じゃけその、シンクロはどういう意味かを
	090821B: 「 反復リピートシンクロ 」でいいやん。
(中略)	
審議	090838C: (嬉しそうに大声で)「 横リピートシンクロ 」！
(中略)	
提案	090856C: 「 レフトライトシンクロ 」。
審議	090857A: 長いな。
	090858C: え、でもさ、「 反復横 ／
提案	090859B: ／「 横なシンクロ 」。「 横なシンクロ 」。
	090860C: ／ シンクロ 」がよくない？「 反復横シンクロ 」ってよくない？
審議	090861D: かつこよさ[聞き取れず]
	090862B: 「 横リピートシンクロ 」。「 横リピートシンクロ 」。
	090863C: 「 反復横シンクロ 」でもういいと思う人？もういい！と思う人？(右手を挙げる。)
	090864ABD: (手を挙げず。)
(中略)	
審議	090880B: やけさ、「 横シンクロリビート 」でいいやん。横にシンクロするのをリビートするんやけーさ。
	090881C: あ、確かに。
	090882B: ね！
	090883C: 「 横リピートシンクロ 」！
	090884B: 「 横リピートシンクロ 」がいいと思う人？
	090885C: え、「 横シンクロリビート 」がいいと思う人？
	090886BC: (右手を挙げる。)
	090887AD: (手を挙げず。)
	090888C: なんで！
	090889B: なんで！
(中略)	
提案	090906B: 「 YSR 」！「 YSR 」！「 横シンクロリビート 」。
	090907A: んーちっちゃい子が覚えれない。
(中略)	
審議	090942C: じゃー。じゃー。「 横リピートシンクロ 」でいいと思う人？
	090943BC: (右手を挙げる。)
	090944AD: (手を挙げず。)
	090945BC: なんで！(笑う。)
	090946C: (笑いながら)なんでだよ！
	090947A: 長い長い。
(中略)	
提案	090956C: 「 サイドリピートシンクロ 」。

賛成	
拒否	
賛成	リピートシンクロ
拒否	すれ違いシンクロ
	リピートシンクロ
賛成	反復リピートシンクロ
	反復シンクロ
賛成	
賛成	
賛成	反復シンクロ
拒否	
賛成	
賛成	
拒否	
賛成	
拒否	
賛成	
拒否	
賛成	反復リピートシンクロ
賛成	横リピートシンクロ
複合・非母語化	レフトライトシンクロ
拒否	
概括	横なシンクロ
賛成	反復横シンクロ
賛成	横リピートシンクロ
拒否	反復横シンクロ
賛成	
賛成	
拒否	
賛成	
拒否	
省略	YSR
拒否	
賛成	横リピートシンクロ
拒否	
拒否	
拒否	
複合・非母語化	サイドリピートシンクロ

審議	090957D: 英語で答える必要あるかな？ (中略)	拒否	
	090966A: リビート…「 サイドリビートシンクロ 」の方がいい。 090967B: でもなんか、これすぐ忘れそう。(笑う。) 090968C: 「 サイドリビートシンクロ 」でいい？ 090969AB: [大声で同時に発言し聞き取れず] 090970B: (嬉しそうに)「 サイドリビートシンクロ 」！ 090971A: 長い！長い！ (中略)	賛成 拒否	サイドリビートシンクロ
提案	090978C: /「 サイリビ 」。 090979D: そうそう。 (中略)	賛成	サイリビ
審議	090996B: 「 サイドリビートシンクロ 」でいい？ (中略)	賛成	サイドリビートシンクロ
審議	091001C: え、「 サイドリビートシンクロ 」でいいと思う人？ 091002ABCD: (手を挙げる。) (中略)	賛成	
	091037A: 「 サイドリビートシンクロ 」。 091038B: こっちの方がスカッとするくない？なんか。 091039D: (頷く。) 091040A: (紙を指して)上がいい。 091041C: 俺、「 サイドシンクロリビート 」。 091042B: じゃ、こっちで決定。(紙に○を書く。) (中略)	賛成	サイドリビートシンクロ
提案	091061A: えーっと。「 ドクロリ 」。 091062ACD: (笑う。)	省略	ドクロリ
審議	091063C: なんか、グロテスクな名前なんやけど。(笑う。) 091064B: 「 サイシンリビート 」でいい？ 091065C: でも 091066A: えー。 091067C: 未来になったら。(笑う。)	拒否 賛成 拒否	サイシンリビート
提案	091068A: インシ…「 イシント 」。 091069C: (笑う。) 091070A: ちよっと待って俺おかしい。(目を覆う。) (中略)	省略	イシント
提案	091109B: 「 サイクロ 」！「 サイクロ 」！サイクロン。 091110C: お、「 サイクロ 」よくね？(笑う。)	省略	サイクロ
審議	091111B: 「 サイクロ 」よくね？ 091112C: 「 サイクロ 」でいいと思う。 091113A: あ、そっか。「 サイクロ 」。	賛成	
提案	091114C: 「 サイクロリビート 」は？ 091115D: おークロってというのがなんか	省略	サイクロリビート
審議	091116B: サイクロ、「 サイクロリビート 」？いいねそれ！ね！ 091117C: (手を叩く。) 091118D: オッケー決定だ。	賛成	
提案	091119A: 「 サイクロト 」でいいやろ。 091120C: オーケー決定！(手を叩く。)	省略	サイクロト
審議	091121A: ようやくシンプルなの出た。 091122C: 「 サイクロリビート 」。 091123A: まーでも分かりにくいやろ、ちっちゃい子に。 091124D: 決定したの？ 091125A: あーい。決定しましたー。 091126K: 決まりましたか？ 091127A: 決まりました。 091128K: じゃー、もう一回だけ、えーっとー、決まったものを教えてもらっていいですか？ 091129A: 最後にピース。(カメラにピースサイン。) 091130C: 「 サイドシンクロリビート 」で、略すと 091131B: 略して 091132C: 「 サイクロリビート 」。	賛成 拒否 賛成 賛成 賛成 賛成 賛成 賛成	サイクロリビート・ サイドシンクロリビート サイドシンクロリビート・ サイクロリビート

090023C は直前の「気が合う二人」に対する反応である。「違う」と否定的であるため、拒否となる。090025C もこれに対する反応である。「気が合う」ではテーマの特徴をおさえされないと批判している。よって、ここも拒否となる。

090052B, 090060B では「きちがい」を推進している。よって、ここは賛成となる。090059C では「「すれ合い」じゃない」と発話しているため、「すれ合い」に対する拒否となる。

090073C, 090075C では「「きちがい」は関係ない」と月和しているため、拒否となる。090077B では「きちがい」を推進しているため、賛成となる。

090082C～090093C では、C が「気が合い」の妥当性について述べている。そのため、090082C, 090085C, 090087C, 090093C は賛成となる。

090109C は「どうしんきょう」に対する反応である。驚きと疑問が表れているため、木々

的であると判断する。よって拒否となる。

090125C では「お似合い」を推進しているため、賛成となる。090129C では「気が合い」を推進しているため、ここも賛成となる。090135C でも「気が合い」を推進しているため賛成となる。

090137C～090140B は「スレイヤー」に対する反応である。「意味が分からん」など否定的な反応をしているため、これらは拒否となる。

090142C, 090146C では「気が合い」を肯定している。よって、これらは賛成となる。これに対し、090147D では、「別の言葉があるやん」と、表現が相応しくないとしている。よって、ここは拒否となる。

090156C, 090158C, 090165C では「鏡合い」を推進しているため、賛成となる。

090172B では「なんで通してくれないの?」という新語を形成している。そして、090174B, 090176B, 090178B, でそれを推進している。よって、これらは賛成となる。

090185B では「影真似の術」を肯定しているため、これは賛成となる。

090191C, 090193B では「お似合い」が相応しいと述べているため、これらは賛成となる。

090204D では、直前に形成された「弱肉強食」を「違うでしょ」と否定している。よって、これは拒否となる。

090240A は 090238C の「両方ストーカー」に対する反応である。この表現が「変態」とネガティブに評しているよって、これは拒否となる。

090250D, 090252C, 090255C, 090257C は、テーマを表す新語として「人間コピー」を肯定し、それにするかを参加者に投げかけている。よって、これらは賛成となる。

090264C, 090266A は「人間ミラーコピー」に対する反応である。前者は、これに決定するか投げかけているため賛成となる。後者は、「なげ」と述べているように、表現の長さを指摘している。よって、これは拒否となる。

090270C～090272C では「鏡コピー」と「人間ミラーコピー」のどちらが相応しいかを投げかけている。よって、これらは賛成となる。これに対し 090273A では、「長すぎる」と指摘している。これは、090266A と同様「人間ミラーコピー」に対する反応であると考えられる。よって、ここは拒否となる。

090276B では「人間コピー」を推している。よって、ここは賛成となる。

090281C で「にみこ」という新語を形成している。その後、これに対する反応が続くが、090283A で顔を机に伏せている。これは、呆れている、がっかりしている様を表していると考えられる。よって、これは拒否となる。

090295C～090296B, 090300C, 090302C, 090304C～090306C, 090308B, 090310B では「NMK」にするか投げかけ、090316B ではこれを肯定している。よって、これらは賛成となる。それに対し、090318D では首を傾げ、「一瞬間ただけで」と述べている。文の途中で言い終えてしまっているが、首を傾げていることから「理解できるのか疑問だ」とい

う旨の文が続くと予想できる。よって、ここは拒否となる。

090348C では「人間ミラーコピー」を推しているため、これは賛成となる。

090350D では「人間コピー」に懐疑的である。よって、これは拒否となる。

090367C～090369C, 090390C, 090406C は、「人間ミラーコピー」が相応しいと述べている。よって、これらは賛成となる。090370B, 090374B, 090376B～090382A は、「NMK」を肯定する表態である。よって、これらは賛成となる。それに対し、090371D では「一瞬聞いただけで分かる？」と表現に懐疑的である。よって、これは拒否となる。090391B, 090393C では「人間コピー」を肯定している。よって、これらは賛成となる。それに対し、090394B, 090396B, 090411C では「(意味が) 抜けている」、「おかしい」の評している。よって、これらは拒否となる。090401A～090402C は「コピー人間」を肯定する表態である。よって、これらは賛成となる。090412A では「ミラーコピー」を推しており、これは賛成となる。

090420C では、「にみこ」の使用例を提示し推進している。よって、これは賛成となる。

090423C～090427C は「シンクロ」を肯定する反応である。よって、これらは賛成となる。

090435C～090438ABCD では、「人間ミラーコピー」と「シンクロ」のどちらが相応しいかを多数決で決めようとしている。090435C で「人間ミラーコピー」が相応しいと思う人は挙手するように求めたが、090436ACD では誰も挙手していない。よって、ここは拒否となる。090437C で「シンクロ」が相応しいと思う人は挙手するように求め、090438ACD で挙手している。よって、ここは賛成となる。

090440A は、「人間シンクロ」に対する反応である。「えー」と疑問を表す感嘆表現を用いていることから、拒否となる。

090446C～090448C では、「すれ違いシンクロ」を肯定している。よって、これらは賛成となる。

090451C, 090453B では「人間ミラーコピー」が「ボツった」と述べている。つまり、候補から外したと述べていることから、拒否となる。

090463A, 090465A, 090470A では「すれ違いシンクロ」を肯定している。よって、これらは賛成となる。

090473B～090474D では「シンクロ」を、「さっぱりすぎ」や「聞いただけで分かん」とネガティブに評している。よって、ここは拒否となる。

090488C では「反復シンクロ」を「めっちゃよくね？」と評している。よって、ここは賛成となる。

090498A, 090500D では「SDS」を、これを見ただけでは誰も理解できないと述べている。よって、これらは拒否となる。

090504B では、「左右シンクロ」を考案者の B が他の参加者達に推進している。よって、賛成となる。

090507B～090508D では、「左右」という表現を否定している。よって、ここは拒否となる。また、090509C では「シンクロ」を、090510A, 090512A, 090514A では「すれ違いシンクロ」を、090513B, 090516B では「シンクロ人間」を肯定している。よって、これらは賛成となる。それに対し、090511D では「すれ違いシンクロ」に対して「もっとスマートに」と指摘し、090515C, 090520B では「シンクロ人間」を他の表現がいいのではないかと評している。よって、これらは拒否となる。

090542C では、「反復シンクロ」を肯定している。よって、ここは賛成となる。

090547C, 090551C, 090564BC では「反復シンクロ」を、090548A, 090552A, 090559AD では「すれ違いシンクロ」を肯定している。よって、これらは賛成となる。

090554ABCD～090555C では、多数決で「左右シンクロ」に誰も挙手していない。よって、ここは拒否となる。

090590A では、「反復読みにくい」と「反復シンクロ」を指摘している。よって、ここは拒否となる。

090593B, 090595BC, 090598A, 090600D では、「リピートシンクロ」を肯定している。よって、これらは賛成となる。

090612B では、「リピートシンクロ」を「かつこいい」と評している。よって、ここは賛成となる。

090627A では「シンクロ」を肯定しているため、ここは賛成となる。

090631B, 090633BC, 090645B～090648C, 090663C では「リピートシンクロ」を肯定し、他の参加者達に推進している。よって、これらは賛成となる。それに対し、090649D, 090651A, 090654D, 090662D では「言いにくい」や「意味が分からん」など否定的な評価をしている。よって、これらは拒否となる。

090637AD, 090653A, 090655A では、「すれ違いシンクロ」を「身近にある言葉」などと肯定している。よって、これらは賛成となる。それに対し、090656C, 090658C, 090660C, 090664B では「意味が分か」らないと評している。よって、これらは拒否となる。

090672B で「シンクロすれ違い」が形成され、その後それに対する反応が起きる。090675C～090676B, 090678B では「すれ違う」という語の不相応さを訴えており、拒否となる。それに対し、090679A, 090681A ではその相応しさを述べているため賛成となる。

090700B, 090712B, 090721C, 090723B, 090725B では「リピートシンクロ」を推進している。よって、これらは賛成となる。それに対し、090701D, 090711D, 090721A ではそれに反対している。よって、これらは拒否となる。

090702A, 090709A, 090727A では「すれ違いシンクロ」の相応しさを訴えている。よって、これらは賛成となる。それに対し、090706B～090708B, 090710C では「すれ違い」という語の不相応さを訴えている。よって、これらは拒否となる。

090740B は「すれ違い途中シンクロ」に対する反応である。ここでも「すれ違い」に懐疑的であるため、拒否となる。

090746A, 090748C では「すれ違いリピートシンクロ」を肯定している。よって、これらは賛成となる。それに対し、090753D では「長すぎ」と指摘している。よって、ここは拒否となる。

090773C では「リピートシンクロ」が相応しいと述べている。よって、ここは賛成となる。

090778B では「すれ違いシンクロ」が不相応であると述べている。よって、ここは拒否となる。

090788C では「反復リピートシンクロ」、090789B では「反復シンクロ」をそれぞれ肯定している。よって、これらは賛成となる。

090796C, 090798C, 090802C では「反復シンクロ」を肯定している。よって、これらは賛成となる。それに対し、090801ABD では、それを否定している。よって、これは拒否となる。

090808A, 090811B では「すれ違いシンクロ」が相応しいとしている。よって、これらは賛成となる。それに対し、090809BCD～090810D では不相応だとしている。よって、ここは拒否となる。

090817B では「リピートシンクロ」を肯定している。よって、ここは賛成となる。それに対し、090814C, 090816C, 090818C, 090820C では、それが差す意味について懐疑的である。よって、これらは拒否となる。

090821B では、「反復リピートシンクロ」を肯定している。よって、これは賛成となる。

090838C では、嬉しそうに「横リピートシンクロ」と大声で発話している。これは、他の参加者達に薦めていると判断し、賛成となる。

090857A では、「レフトライトシンクロ」を「長い」と否定している。よって、ここは拒否となる。

090860C, 090863C では、「反復横シンクロ」を肯定している。よって、ここは賛成となる。それに対し、090864ABD では否定の意を表している。よって、ここは拒否となる。

090880B～090882B, 090886BC では「横シンクロリピート」を肯定している。よって、これらは賛成となる。それに対し、090887AD, 090890A では否定している。よって、これらは拒否となる。090883C では、「横リピートシンクロ」を推進している。よって、ここは賛成となる。

090907A では、「ちっちゃい子が覚えれない」として「YSR」を否定している。よって、ここは拒否となる。

090957D では「サイドリピートシンクロ」に対し、「英語で答える必要あるかな？」と懐疑的である。よって、ここは拒否となる。

090966A では「サイドリピートシンクロ」を肯定している。よって、ここは賛成となる。それに対し、090967B, 090971A では「忘れそう」や「長い」として否定している。よって、これらは拒否となる。

090978Cでは「サイリピ」という新語が形成されており、090979Dではそれを肯定している。よって、これは賛成となる。090996Bでは「サイドリピートシンクロ」で決定していいかを投げかけている。よって、ここも賛成となる。091038B, 091041C～091042Bもこれを肯定している。よって、ここも賛成となる。

6.1.5.3. 共同の言語行動

【表 91】 A-5 における共同の言語行動

		(中略)		
審議	090391B: もう、「人間コピー」でよくない？		賛成	人間コピー
	090392ABCD: (2秒沈黙。)		停滞	
	090393C: 「人間コピー」で		賛成	
	090394B: いやでも「人間コピー」やったら抜けてそう。間が		拒否	
	090395A: 人間ミラー			
	090396B: 抜けてそう。でもなんか[聞き取れず。]		拒否	
		(中略)		
審議	090406C: 「人間ミラーコピー」でよくね？じゃあ。		賛成	人間ミラーコピー
	090407B: 「人間ミラーコピー」。		停滞	
	090408ABCD: (2秒沈黙。)			人間コピー
	090409C: 「人間コピー」でも		拒否	
	090410B: 人間！		賛成	
	090411C: おかしいし。		省略	人間ミラー
提案	090412A: 「ミラーコピー」でいいやん。			
	090413C: 「人間ミラー」。			
		(中略)		
提案	090495C: やけ、「左右でシンクロ」でよくね？「左右シンクロ」か「左右でシンクロ」。		概括	左右でシンクロ
	090496A: 「SDS」！「SDS」！「左右でシンクロ」。		省略	SDS
	090497ABCD: (2秒沈黙。)		停滞	
	090498A: ちっちゃい子が分からんね。		拒否	
	090499C: 「左右でシンクロ」。			左右でシンクロ
審議	090500D: ちっちゃい子じゃなくても分からん。		拒否	SDS
		(中略)		
審議	090517C: シンクロする人間みたいに			
	090518A: シンクロから逃れろって感じ。		拒否	
	090519C: そう。		停滞	
	090520B: シンクロより他のないん？他の。			
	090521ABCD: (2秒沈黙。)		複合・非母語化	
提案	090522A: 「シンクロリバース」。			シンクロリバース
		(中略)		
枠組み	090544D: やけ、「シンクロ」にすれ違い入れたらいいんやない？		複合	
審議	090545B: 「左右シンクロ」。			左右シンクロ
	090546ABCD: (2秒沈黙。)		停滞	
	090547C: 「反復シンクロ」の方がいいやん。		賛成	反復シンクロ

090058ABCD では 2 秒以上の沈黙があり，熟議の行き詰まりが見られる。よって，ここは停滞となる。同様の理由で，090105ABCD, 090153ABCD, 090261ABCD, 090392ABCD, 090408ABCD, 090497ABCD, 090521ABCD, 090546ABCD も停滞となる。

6.1.6. 言語行動の分類

6.1.1.～6.1.5.で挙げた言語行動を，黒崎（2017）に則って，その特徴によって分類する。その際，黒崎（2017）では確認できなかった言語行動を新たに加えた。

- 複合・・・・・・・・複数の単語を組み合わせて一つの単語を形成する。
- 並び替え・・・・・・・・複数の語で形成された新語の要素となっている語の順番を並び替える。
- 畳語化・・・・・・・・単語またはその一部の形態素を反復して新語を形成する言語行動。
- 省略・・・・・・・・文や単語を簡略化し，より短い単語を形成する。またはその意志。
- 混成・・・・・・・・複合語の一部を組み合わせる。
- セリフ化・・・・・・・・誰かに語りかけるような，口語的表現を利用して新語を形成する。
- 同一化・・・・・・・・複数の新語を同義の言葉とみなして一つに分類すること。
- 概括・・・・・・・・他の言語行動に当てはまらず，今までの会話や自らの経験などから情報を獲得し，それをを用いて新語を形成する言語行動。
- オノマトペ化・・・・・・・・議論のテーマとなっている行動のオノマトペを抽出する。
- 差し替え・・・・・・・・語の一部分を別の音に言い換えて新語を形成する言語行動。
- キャラクター化・・・・・・・・長音を用いたりアクセントの位置をずらして，既存語や文を生き物

の名称のように変換する言語行動。

語呂・・・・・・・・音の響きや並びの面白さで新語を形成する言語行動。

音声転換・・・・・・・・同じ漢字の読みを別の読み方に替える。

比喩・・・・・・・・議論のテーマとなっている行動を人物・物・事柄などで例える。

非母語化・・・・・・・・母語(日本語)ではない言語に変換する。またはその意志。

引用・・・・・・・・小説や歌詞，人物が発言したもの等の言語表現を取り入れる。

反義・・・・・・・・ある語をその意味と正反対の意味を持つ語に変換する言語行動。

表記の選択・・・・・・・・新語の表記をカタカナ，平仮名，漢字のいずれかから選択する。

誤釈・・・・・・・・言い間違いや誤読をそのまま用いて新語を形成する言語行動。

賛成・・・・・・・・提案された新語に対する肯定的な反応。

拒否・・・・・・・・提案された新語に対する否定的な反応。

停滞・・・・・・・・議論を中断し，新語形成に関する思索をしている態度。

今回，新たに加えた言語行動として，「混成」，「差し替え」，「キャラクター化」，「語呂」，「反義」，「誤釈」が挙げられる。それぞれの特徴は下記の通りである。

混成は，複合と同様語を組み合わせ，新語の形態を意識した言語行動だと判断したため，これは形態操作に分類する。

差し替えとキャラクター化は，音を言い換えたり長音を用いるなど，音声に関わる言語行動であるため，これは音声操作に分類する。また，「ともあち」「たまたう」「あいだも」「かいせんだん」「あべとうもうあき」「りこしば」「ちょういれ兄弟」など、形成理由を判断しにくい新語が頻出した。これらは、音の響きや並びの面白さで造ったのではないかと考え、「語呂」という言語行動を設定した。理由として，これらの新語が偶数モーラで構成されており，日本語の語構成において2モーラで一まとまりとする一つの基本的な考えに則っているためである。また，日本語の語呂について佐藤（2014）は，5・7・5のリズムの心地よさを究明しようとした。その中で、以下の例を挙げている。

①アフリカゾウとインドゾウ

②アフリカゾウとアフリカゾウ

③アフリカゾウとインドゾウと

（※下線は分かりやすさを考慮し、独断で引いている。）

①～③を発音したとき、①と②はしっくりくるが、③は字余りと感じるだろう。③は②と同じ6モーラであるにも関わらず、リズムが崩れる。これは、最後の音節が長音節で終わる場合、それがリズム上の1つの単位となるからであるといえる。つまり、②の「アフリカゾウ」は長音節で終わっており、5モーラの単語と同じ扱いを受けるため、しっくりくるリズムになるのである。「かいせんだん」をこの考えに当てはめると、日本人に馴染み

の深いリズムのある単語だといえる。

反義は、正反対の意味を探す言語行動である。比喩や引用のように、も情報探索の範囲を広げて情報を得る言語行動である。そのため、これは拡張操作に分類する。

誤訳については、一般化された新語の中には意味の誤解によって形成されたものも存在するため、単なる新語形成の失敗ではなく言語行動と捉えた。

これらを踏まえ、【表 92】のように新たに言語行動の分類を行った。

【表 92】言語行動の分類表

与え手の言語行動	形態操作・・・複合・並び替え・置語化・省略・混成・セリフ化
	統括操作・・・同一化・概括
	音声操作・・・オノマトペ化・差し替え(類推)・キャラクター化・語呂・
	音声転換
	拡張操作・・・比喩・引用・非母語化・反義
	表記操作・・・字形の選択
	誤訳(類推)
受け手の言語行動・・・・・・・・賛成・拒否	
共同の言語行動・・・・・・・・停滞	

差し替えと誤訳は、6.1.2.1.や6.1.2.1.でも述べたように類推の一部と考えられるため、言語行動名の横に（ ）で「類推」と表記している。従来の方法では、既に形成されて社会に表出された新語を対象とするため、「何をどう誤解して生まれたのか」という点は研究者の推測によるものが大きかった。もちろん、膨大なデータに基づいた結論であることは言うまでもないが、本稿の実験方法を用いることで、今の社会を生きる我々がどのような類推を辿って新語を形成するのかをリアルタイムで観察できる。改善の余地はあるが、新語研究において、より客観的な分析・考察が可能となるのではないだろうか。

6.2. 新語形成フェーズ

本節では、新語形成フェーズについて述べる。

6.2.1. 言語データ（大学生）における新語形成フェーズ

本実験は、大学生と小学生を対象に行った。本節では、大学生における新語形成フェーズを挙げていく。

6.2.1.1. A-1（大学生）における新語形成フェーズ

本節では、実験データ A-1 の新語形成フェーズについて述べていく。

【表 93】A-1（大学生）における新語形成フェーズ

認知	020044C: そういう感じで。(笑う。)	停滞
	020045ABCD: (2秒沈黙。)	
	020046AD: あっあっあっ。(体を左右に揺らしながら。)	
	020047C: あー。	
枠組み	020048A: すいませんって。	オノマトペ化
	020049C: すいません。	
	020050A: うん…。うーん。	
	020051C: どうやって決めればいいのかな？からじゃない？	
	020052A: どうやって決め…。	オノマトペ化
	020053D: 音…。	
	020054A: あっ。	
	020055D: うん。あの、どういふあれでもいいんよね？	
	020056C: うん。	オノマトペ化
	020057A: ササッ。	
	020058D: ササッ。	
	020059A: サッ。	
	020060C: サッサッサッ。	オノマトペ化
	020061A: すいません。	
	020062ABCD: (笑う。)	
	020063C: あー、もうその現象自体を。	
認知	020064A: うん。音で表現する。	停滞
	020065BD: ササッ、ササッ。	
	020066A: すいません。	
	020067D: じゃあ僕が右で。	
	020068A: (笑う。)うーん。でも同じこと考えてしまったってことやろ？	停滞
	020069D: 相手が	
	020070A: うん。	
	020071D: こう来ると思って	
	020072A: うん。	停滞
	020073D: 予想してこっち行っただけ、相手も同じこと考えとって、方向が一緒になっ	
	た。	
	020074A: うん。	
	020075C: うん。	停滞
	020076ABCD: (3秒沈黙。)	
	020077C: 難しいなあ。	
	020078A: うん。	
枠組み	020079ABCD: (4秒沈黙。)	停滞
	020080C: どれぐらいの文字かな？	
	020081B: 一言とか？	
	020082A: チャララランくらい。	
	020083BD: (笑う。)	
	020084C: チャラランチャンチャンみたい。	
	020085A: チャラランチャンチャンくらい。	
	020086C: チャラランチャンチャンくらい。	
	020087ABCD: (笑う。)	
	020088A: チャラランチャンチャンくらいかな。	
	020089D: うん。	
	020090C: うん。	
	020091D: これ、うん。(ホワイトボードを指す。)この言葉よりも短く。	
	020092A: うん。チャラランチャンチャン。なんか、ね。例えば、動詞じゃできんじや	
	ん。	
	020093D: (ホワイトボードを指して)こういうことにしか言えん。	
	020094A: そうそうそう。一つの動詞じゃ表現できんから。	
	020095C: チャラランチャンチャン…(笑う。)	
	020096B: (笑う。)	
	020097CD: チャラランチャンチャン。	
	020098A: なんかかかんとかチャラランチャンチャン。	
	020099BD: (笑う。)	
	020100B: もうそれ、それやん。	
	020101ABCD: (笑う。)	
	020102B: チャラランチャンチャンって。	
	020103C: やばい。	
	020104D: ササッという。	
	020105ABCD: (9秒沈黙。)	
	020106A: うーん、こう…	
	020107ABCD: (5秒沈黙)	
	020108C: 言い換える。	停滞
	020109A: 勘違いかな？	
	020110D: (首をかしげる。)	
	020111A: いや、違うんよな。	
	020112D: (うなづく。)	
	020113A: なんか、なんていうの。予想だ、予想だになかったことやん。いや、もう分	
	からん。	
	020114BD: (笑う。)	
	020115D: (視線を上に向け考えている。)	停滞
	020116C: 予想しとったらすごいけどな。	

		停滞	
		停滞	
		引用	
		概括	思いやりの一致
		賛成	
		概括	思いやりの交錯点
		賛成あるいは拒否	
		停滞	
		オノマトペ化	
		停滞	
		複合	思いやり行動
		拒否	
		複合	思いやり歩行
		拒否	
		複合	思いやり回避
認知	020117A: (笑う。)		
	020118ABCD: (5秒沈黙。)		
	020119D: でもなんか、気があった気持ちになる。		
	020120B: うん。		
	020121A: ああね。気があう。		
	020122ABCD: (4秒沈黙。)		
	020123C: 自分さっきからさ、		
	020124A: うん。		
	020125C: 思いやりーとすれ違いーが(歌う。)		
	020126ABCD: (笑う。)		
	020127C: すげえもう、ずっと出てくるんやけど。交差する地点で一。(歌う。)		
認知	020128D: 思いやりーと。(歌う。)		
	020129C: 思いやりやん。		
	020130A: / ああ、そうやね。思いやり		
	020131B: / 相手がそっちに行くと思うから/ こっちに。		
	020132A: / うん。		
提案	020133D: 「思いやりの一致」。		
	020134A: あー。		
	020135D: ど、同致？		
審議	020136A: ああね。思いやりの…		
	020137B: でもそういうことよね。		
	020138A: うん。		
認知	020139B: こっちに行こうと思ったら/ こっちに行って。		
	020140C: / 思いやり。		
	020141A: そう。		
枠組み	020142C: 思いやりとすれ違い。		
	020143D: 交錯点。		
	020144BD: (笑う。)		
提案	020145A: 「思いやりの交錯点」。		
審議	020146ABCD: (笑う。)		
	020147C: 何かに影響されるってのもある。		
	020148ABCD: (7秒沈黙。)		
	020149A: 前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象…。前から…		
	020150C: 思いやりが…		
	020151ABCD: (6秒沈黙。)		
	020152C: 空振り感あるよね。		
	020153D: あ、うん。		
	020154C: 空振り感。		
	020155D: えっえっ、ていう。		
	020156A: 前のめり感。		
認知	020157C: 前のめりにはなってないと思う。		
	020158AC: (笑う。)		
	020159A: 間違えた。		
	020160C: あ、でも前のめりかも。		
	020161D: いやでも、こうなるよね。(前のめりの姿勢になる。)		
	020162AB: (Dの真似をする。)		
	020163B: 確かに。		
	020164D: 一回フツてなって(体を後ろに倒す)、フーって(両手を体の前で交差させる)。		
	020165A: 落ち着こうって。		
認知	020166D: (笑う。)うん。落ち着こうって。		
	020167C: 落ち着けてない。		
	020168A: うん。		
	020169D: とりあえず落ち着こう。		
	020170B: 確かに。		
	020171D: サツサツサツとりあえず落ち着こう。		
	020172A: (笑う。)		
枠組み	020173D: チャラランチャンチャン。		
	020174B: チャラランチャンチャン。		
	020175ABCD: (7秒沈黙。)		
	020176C: 何やろねえ。		
枠組み	020177ABCD: (5秒沈黙。)		
	020178BD: (笑う。)		
	020179C: 思い…		
提案	020180A: ぜん…「思いやり行動」。		
	020181BC: (笑う。)		
審議	020182C: 大きいよね。		
	020183A: うん。		
	020184C: もっと限定せんと。		
	020185D: うん。		
	020186A: あっ、そっか。これが。(ホワイトボードを指す。)		
	020187C: それを形容、なんていうか、象れんよね。		
提案	020188A: 「思いやり歩行」。		
審議	020189BCD: (2秒沈黙。)		
	020190A: うん、違う違う。		
認知	020191D: 避ける…		
提案	020192A: 「思いやり回避」…ん？		

審議	020193D: ん？（笑う。）	拒否			
	020194C: 思いやり回避したらダメだね。 020195ABCD: （笑う。）				
枠組み	020196C: でもまあ。 020197D: 回避。 020198C: 回避、回避か。なんか、回避。 020199A: うーん、ちょっと／よく分からん。 020200D: ／回避…避ける。回避。				
	提案	020201C:「 思いやりの重複 」みたいな。	思いやりの重複		
	審議	020202A: うん、そうやね。 020203C: 重なったとる。 020204D: うん。 020205A: ああ、／そういうことね。 020206C: ／重なったとる。二つ。 020207ABCD: （5秒沈黙。） 020208D: 鏡合わせ。何て言うっけ？鏡合わせじゃなくて。 020209A: 鏡合わせ。鏡、あー、鏡。 020210B: （Dを見ながら合わせた両手を前後に動かして）こうなるってこと？ 020211D: うん。 020212C: 合わせ鏡じゃなくて 020213D: 合わせ鏡か。いや／それはこれか。 020214C: ／いや、あれこれやろ？（両手を開いて顔の前に出す。）た、対面。 020215ABCD: （4秒沈黙。） 020216C: でも、鏡はなんか分かるわ。 020217D: （体を左右に揺らす。） 020218B: （Dを見て）でもそういうことや／もんね。 020219A: ／バリアード。 020220D: バリアード。（笑う。） 020221C: なんでそう、なんか。（笑う。） 020222A: 脱線するんだよね自分。 020223C: ちょっと違う感じに。 020224D: あ、バリアしとんのか。 020225A: うん、バリアか。いや違う。それは違うね。 020226D: それはなんかこう。（人を押しのけるジェスチャー。） 020227A: うん。 020228D: あれは（体を左右に揺らす。） 020229AD: （笑う。） 020230B: むずがゆい感じが。 020231A: うん。 020232C: 鏡、なんけ。鏡写し。 020233A: 写し鏡、鏡写し、写し鏡。 020234ABCD: （5秒沈黙。） 020235C: 出てこんね。 020236D: うん。 020237D: 真似…何て言うっけ？そのまま真似してね、みたいな。 020238A: バントマイム。 020239D: あ、なんでもなかった。（視線を下に向けAに手を向けながら。） 020240ABD: （笑う。） 020241A: 待って待って。あつ、そのまま真似。デモンストレーション。違う。 020242D: あ、鏡 020243A: シャドーイング。 020244D: （笑う。Aに手を向けて）うーん、大丈夫。 020245C: （Aに向かって）ちょっと待ってちょっと待って。一回静かになろう。 020246ABCD: （笑う。） 020247A: オッケーオッケー、ごめん。 020248C: 一回静かになろう。ちょっと考える余地を。 020249A: うん。 020250C: 何て言うん、なんかその…。 020251D: 「 思いやり回避 」。 020252ABCD: （10秒沈黙。） 020253D: 鏡写し、うつし… 020254ABCD: （7秒沈黙。） 020255D: フェイント。 020256C: フェイント。（笑う。） 020257ABD: （笑う。） 020258D: のかけ合い。いや、なんでもない。（笑う。） 020259ABCD: （15秒沈黙。） 020260C: 思いやり。			
		枠組み		020261A: なんとか行動。どっちもさ、避けれん状況よね。相手からの思いやりを。 020262C: 思いやりじゃないかもしれんけどね。 020263A: あ。 020264C: 思いや… 020265A: そうか、思いやり…。 020266D: あなたそっちに行っってねっていう 020267A: うん。 020268B: 場合もある。	

認知	020269D: きょう、何て言うのかな。強制じゃなくて。		
	020270C: エゴみたいな。		
	020271A: うん。		
	020272D: ああ。		
	020273C: こっちっす、みたいなことやろ？あってもそれも違うか。		
	020274D: ある程度期待。		
	020275C: なんか、期待かな？予測、計算。期待っていうか予測。		
	020276D: 暗黙の…ルールが…守られなかった。(笑いながら首を傾げる。) うーん、何て言うんだろ。		
	020277A: 予想。うーん。		
	020278D: 予想が外れてはおるよね。		
	020279A: 期待していた結末じゃなくて。		
	020280B: (笑う。)		
	020281D: (笑いながら) うん。		
	020281A: 予定が…		
	020283D: 合わなかったね。		
	020284A: そうね。思いやりじゃない気がしてきたね。		
	020285D: うん。		
	020286A: なんか別に…		
	020287C: 思いやりの場合もあると思うけど。		
	020288D: 思いやりないっていうか、自分とかだったら、私まっすぐ行けばむこう多分避けるんじゃないって思うから。		
	020289A: ああ。		
	020290B: 確かに。		
	020291C: ノーバーンってなるって？		
	020292D: (左右の人差指を少しずつ近づけながら) で、これぐらいになって、え、避けるの？避けるの？って。		
	020293A: うん。(笑う。)		
	020294D: それはちよっとね。		
	020295A: 自転車とかでもなるよね。		
	020296D: うん。		
	020297B: (うなづく。)		
	020298D: (ホワイトボードを見て) 思いやりはある人っぽいな。		
	020299C: ね。なんかね。		
	020300D: 無いと、あるか無いかっていうと		
	020301C: 二人とも避けようっていう気があるもんね。		
	020302A: うんうん。		
	020303B: 確かに。		
	020304C: その避けるっていう気持ちに、その何ていうん、思いやりが…まあいいや。それはちよっと話から逸れてしまう。		
	020305A: うーん。		
枠組み	020306C: 待ってよ。今何が出たっけ？思いやり。		
	020307D: 回避。		
	020308C: 回避、思いやり。		
	020309D: 鏡。		
	020310C: 鏡。あと、		
	020311D: 予定。		
	020312C: 予測みたいなの。		
	020313D: 予想。うん。		
	020314A: 予想だにしない。		
	020315C: キーワードがね。		
	020316D: 予想だにしない。(笑う。)		
	020317ABC: (笑う。)		
	020318C: キーワードが4つ出たやろ？		
	020319ABCD: (13秒沈黙)	停滞	
	020320C: 何て言うんやろね、鏡のやつ。	比喩	
認知	020321A: 鏡。		
	020322C: 鏡っぽいよね確かに、でも。		
	020323B: うん。		
	020324A: うん…うん。そっか。なんか、他人やけど同じ思考の下で		
	020325D: うん。		
	020326C: ん？あ、そういうことね。		
	020327A: うん。		
	020328B: あんとき、気が合っとる気がするもん。		
	020329A: そう。		
	020330D: 気が合っとる気がするよね。		
提案	020331ABCD: (10秒沈黙。)	停滞	
	020332C: 何だろうねえ。	概括	他人との意気投合
	020333A: 「他人との意気投合」。		
審議	020334B: (笑う。)		
	020335D: 意気投合ね。なるほどね。(笑う。)		
	020336C: 意気投合…	拒否	
	020337A: いやなんかね、簡易、安易すぎる。それはちよっと。		
	020338D: (笑う。)		
提案	020339A: そうでしよって感じ。	拒否	
	020340D: うん。…「予想だにしない一致」みたいなの。	概括	予想だにしない一致
	020341A: 「予想だにしない思いやりの一致」。		予想だにしない思いやりの一致

枠組み	020342C: 思いやり…。 020343D: 思いやりの、方向が、一致した。 020344A: うーん。…思いやりの方向。思いやりの方向…。思いやりか、なんか…。 020345C: 思いやり…。 020346ABCD: (4秒沈黙)		
	020347D: 回避。自分…相手の影響を受けないための。 020348A: うん。 020349D: あの、行動として避けるっていう。相手がどうっていうより自分が 020350C: うんうん。 020351D: 避けるために。 020352C: そういうのがあるよね。 020353A: もう一回言って？ごめん。 020354B: (笑う。) 020355D: 相手が 020356A: うん。 020357D: を、とぶつからないように避けてあげるっていうよりも、相手の影響を受けないように自らサツ(避けるジェスチャー)でなる。 020358A: ああ。それが合致し…。 020359D: うん。 020360C: なんかでも、それ普通に避けようと思って避ける人と、そういう人がおるってことやん。 020361D: うん。 020362A: あーそっか。 020363C: 2パターンあるってことやん。 020364D: なんか、道を譲る的な避け方と、 020365A: うん。 020366D: 何だろ。フンツフンツ(人を押しのけるジェスチャー)みたいな。何て言うんやろ。 020367C: 自分本意の避けるっていう意味と、じゃけんその、相手を考えて避けるっていうのと、何も考えないで避けるのもあるかもしれんし。 020368D: うん。 020369A: あ、なるほど。 020370C: 身の危険とかもあるし。何パターンかあるってことよね。 020371D: そこまで温もり溢れたのでは 020372C: うん。 020373D: とは限らんから。 020374A: 道を譲るってものか。 020375B: でもそうなると、思いやりに、の後に続く言葉が違くなりそうやし。	停滞	
認知	020376C: サツサツ。 020377A: うん。 020378D: 回避ってでも、なんか。 020379B: うん。 020380D: 普通でいいと思う。(笑う。) 020381B: うん。 020382D: 人… 020383A: ああ。 020384D: をなんか。 020385C: 鏡。鏡と回避。鏡合わせ。回避。 020386ABCD: (22秒沈黙。) 020387C: なんやろ。なんかなあ、オウム返しみたいな。違うな。 020388D: ミラー…うーん。(笑いながら首を傾げる。) 020389C: 何て言うんけ？その、なんかその、真似るやつ。 020390D: なんか 020391C: あるよね？ 020392D: あるよね。 020393A: あるやん。出んね。 020394D: ミミックが…ミラー。鏡…。 020395C: なんか、まねっこ。(笑う。)可愛くなる。 020396A: (笑う。)	オノマトペ化	
	020397C: 「まねっこ現象」。(笑う。) 020398A: 「まねっこ現象」。(笑う。) 020399BD: (笑う。) 020400C: でもなんか、分かる。分かるかしんない。 020401A: うん。み…ち…。 020402C: 真似。 020403ABCD: (7秒沈黙。) 020404D: まねっこ。 020405ABCD: (6秒沈黙。) 020406A: ま… 020407C: まねっこを… 020408A: まねっこ。 020409D: まねっこ、まねっこ。 020410ABCD: (笑う。) 020411C: 可愛い感じやね。今ちょっと、メルヘンゾーンに。 020412BD: (笑う。) 020413D: でもなんか、まねっこってどっちかが主導権を持つとる感じがするから、	比喩 停滞 非母語化 非母語化	
提案		概括	まねっこ現象
審議		賛成	
枠組み		停滞	
		停滞	

審議	020414B:確かに。	拒否	まねっこ現象
	020415D:なんか惜しい感じ。	賛成	
	020416C:なんかでも、両方から現れるじゃん。		
	020417D:あ、自分は自分で。		
	020418C:自分でも見れるし、相手からも見れるじゃん。	賛成	
	020419B:ああそっか。		
	020420C:視点がなんか中間に		
枠組み	020421D:うん。	賛成	
	020422C:なくて、どっちの視点から見てもまねっこやけえ。		
	020423D:でも若干タイム		
	020424C:うん、そうだね。		
	020425D:差がある気がする。	拒否	
	020426A:うん。		
	020427D:同時に起こるから。		
枠組み	020428C:ぐ、偶然の一致みたいなんけ。		
	020429D:一致。		
	020430A:回避。		
	020431D:回避。		
提案・審議	020432B:うん。		回避方向の一致
審議	020433D:「回避方向の一致」。(笑う。)普通。	概括・拒否	
枠組み	020434B:(笑う。)	拒否	
	020435A:回避行動の、回避行動の…。		
	020436D:行動。		
	020437C:回避。		
	020438A:かいてい、あ。		
	020439C:かいてい。(笑う。)		
	020440ABCD:(笑う。)		
枠組み	020441A:かいてい。		
	020442C:かいてい。やばいな。新しい言葉生み出したね、一つ。		
	020443A:かい、回避。		
	020444D:(うなずく。)		
	020445A:回避思考、回避行動と…。		
	020446C:まねっこ。		
	020447D:反射。		
提案	020448C:「反射の一致」みたいな。(笑う。)	概括	反射の一致
枠組み	020449A:はん…。		
	020450C:反射が一致する。反応、反応。		
	020451A:模範。		
	020452C:模範?(笑う。)		
	020453ABD:(笑う。)		
	020454C:また違うやろ。		
	020455A:違う違う。		
提案	020456D:反射、反応。		ミラーリング現象
審議	020457A:「ミラーリング」。[020486B以降「ミラーリング現象」の評価をしており、これは「ミラーリング現象」の「現象」を省略したものと捉える。]	比喩・非母語化	
	020458ABCD:(笑う。)		
	020459D:「ミラーリング」。ああ。		
	020460B:ありそう。		
	020461D:「ミラーリング」。		
	020462C:そのなんか、ちょっと。		
	020463A:「ミラーリング」ってあるのかな?		
	020464D:なんか、ありそうで怖いよね。		
	020465A:じゃろ?		
	020466D:それをさ、		
	020467A:うん。		
	020468D:造語やするというの恥ずかしいよね。		
	020469A:ね。		
	020470B:なんか、別の意味でそれほんとにあるよって言われそう。		
	020471A:ね。「ミラーリング」ってさ、あったらどういう意味なんやろ?ほんとに。		
枠組み	020472C:まあいいんじゃない?		
	020473A:いいんかな?		
	020474C:うん。		
	020475D:「ミラーリング」。		
	020476A:自分たちで作っちゃいけん…あ、でも。		
	020477D:いやでも、造語でいいんよ。		
	020478A:造語作るんか。そっか。		
	020479C:うん。どうやって作るつもりやったん?(笑う。)		
	020480A:(笑う。)		
	020481C:なんかでも、何個か出とるね。割と。		
	020482A:うん。		
	020483C:絞れたの、絞れたってか、ちょっと違うかもしれんけど、絞られた感じ。		
	020484ABCD:(5秒沈黙。)	停滞	
	020485C:ミラーアイエヌジー。ミラーがなんかちょっと。		
	020486B:(笑う。)		
	020487A:「ミラーリング現象」?(うなずく。笑う。)		
	020488D:うん。		
	020489A:いやでも、「ミラーリング現象」とかでいいんやけど。		

審議	020490BD: (笑う。) 020491D: うん。 020492A: いいんやけど、なんかね。 020493D: なんかね。 020494A: ダメよね。 020495D: あと、なんかこう、こぼれとるやつをちゃんとこう(右手で何かを掬うジェスチャー。) 020496A: そうそうそうそう。他の、ある要素を全部詰め込む。無理やけど。 020497C: もうちょっと欲しいよね。 020498B: (うなづく。) 020499A: そう。もっと欲しいよね。なんか、物足りない感がすごい。こぼした感。 020500C: なんかもその、今のやったら、その左右に避けたらぶつかりそうになる現象っていう大きな括りを、そう、意味づけとる感じでさ。この、これ本当、この限定されたこれじゃないよね。 020501A: うん、そうやね。 020502C: まあ、それでもいいかも。いいと思うけど。 020503A: でも現象を、ああこれね、あっ確かに確かになってやつやる？ 020504CD: うん。	拒否	ミラーリング現象	
		賛成		
		拒否		
梓組み	020505D: (体を左右に揺らしながら) あっあっあっ、うん…うん。みたいな。(笑う。) 020506C: あ、うん。阿咩みたいな。 020507A: あ、うん。阿咩の…。 020508C: 阿咩の呼吸って確かににでも、また違うわ。でも。 020509D: うーん。 020510A: 呼吸。 020511D: 満場一致。二人の世界が…。(笑う。) なんでもない。 020512C: なんでその、ちょっとファンタジーな方向に持っていこうとするん？ 020513ABCD: (笑う。) 020514D: なんかも、自分たちの世界が…。 020515ABCD: (13秒沈黙。) 020516C: 前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたら…。歩行時。 020517A: 歩行時？ 020518C: 歩行時…。 020519A: 歩行時…。 020520C: (笑う。) 020521D: 衝突回避。 020522A: 行動。 020523C: うん。(笑う。) 020524BD: (笑う。) 020535C: それは普通。今、左右に避けたってところまで。 020536D: (笑う。) 行動付けられると思わなかった。 020537AC: (笑う。) 020538A: 前方の…歩行者を…。 020529D: (笑う。) これより絶対長くなるよ。 020530A: (笑う。) 020531C: 歩行時。 020532D: 歩行時…。じん…対人…衝突…。 020533A: 防止のための。 020534BCD: (笑う。) 020535C: なんでそんな法律みたいな。 020536ABCD: (笑う。) 020537C: 第何条みたいなの付くよ、絶対それ。 020538D: 防止のための。 020539C: 歩行時よね、でも。歩いとるっていうさ、ことを足せば、何か。 020540D: ああ、この場面が浮かんでくる。 020541B: (頷く。)	停滞		
	認知	020542A: でも、走っとつてもならん？ 020543B: (笑う。) 020544D: はし、なんか、(両手人差指を互いに対面になるよう机に置いて、指同士を近づけながら)こうなるのが恐くて、(両手人差指を対面になるよう机に置いて、時計回りに大きな円を描きながら)途中からこうなる。 020545B: ああ。 020546A: ああ。よねえ。あ、最初から回避しとく。 020547C: (ホワイトボードを指して)歩いてくるときって書いてあるじゃん。 020548A: (ホワイトボードを見て)あ、ほんとじゃ。 020549C: (笑う。) そうじゃん。 020550B: (笑う。) 020551A: ダメじゃん。 020552D: 自転車とか言い出す。 020553C: 歩行時でね、合っと思う。 020554B: 歩行時なんとなんとか現象みたいなこと？ 020555A: ああね。 020556D: そこに色々付けていくっていう手もある。 020557C: うん。したら、なんかね。 020558D: 核を付けていく。 020559A: 歩行時…。 020560D: 歩行時…。		

審議	020633C: かつこいい。(笑う。)	賛成	
	020634ABCD: (笑う。)		
	020635D: あ、そっか。エンドレスだと。		
	020636C: エンドレスやもんね、確かに。		
	020637A: まあ、終わるけど普通に。あの、ちょっと落ち着けば。		
審議	020638BD: (笑う。)	賛成	
	020639C: でも、その状態のときは終わらんじゃん。		
	020640A: そっか。		
	020641D: 落ち着くまでの間。		
	020642C: うん。だって、落ち着いたら解決じゃん。		
梓組み	020643A: そっか。		
	020644C: ちょっとやめとこ。和名考えよう、和名。		
	020645A: 全然名前出てこんね。		
	020646B: (笑う。)		
	020647A: でも、和名ってかなりしつこくなるもんね。なんか。		
提案	020648D: 永久…。		
	020649C: 行動の反射。「歩行時行動の反射」…。歩行時…。		
	020650A: どういう気持ちになる？ なったら？		
	020651C: ああって感じ。		
	020652D: なんか、申し訳なくなる。ああ、うんうん。なんだろうね。		
認知	020653A: (笑う。)	非母語化	歩行時行動の反射
	020654D: こっちでごめんってなる。		
	020655C: 不快ではないかもしれん。		
	020656BD: (うなずく。)		
	020657C: よくあるやつや。		
	020658B: 恥ずかしい。		
	020659A: 恥ずかしいよねちょっと。		
	020660BD: うん。		
	020661A: あ、なんか、あのさ。あれなんじゃない？ 思ってることを見透かされてるよう		
	で。		
梓組み	020662D: ん？	表記の選択	シンクロダンス現象
	020663A: いや違う。なんていうか、行動を…。		
	020664C: シンクロ。		
	020665A: そう、シンクロ。		
	020666D: あ、シンクロ。ああ、シンクロ。カタカナ…。		
	020667B: (笑う) 何も出てこない。		
	020668C: 共鳴。違うな。		
	020669A: 探り合う。		
	020670D: シンクロ…。		
	020671B: でも確かにシンクロって感じ。		
提案	020672A: うん。	比喩・非母語化・複合 賛成あるいは拒否	シンクロダンス現象
審議	020673C: 「シンクロダンス現象」。		
認知	020674ABCD: (笑う。)		
	020675A: 次の行動を探り合う。		
	020676D: めっちゃミラーしとる。		
梓組み	020677C: うん。すごいミラーミラーしとるね。	概括	優しさにすがりつき現象
	020678D: 予想して、先見。		
	020679A: 優しさ…。		
提案	020680C: 思いやりとすれ違いの…。	拒否	優しさにすがりつき現象
	020681A: 「優しさにすがりつき現象」。		
	020682C: なんで。すがりついてはないやん。(笑う。)		
審議	020683D: すがりついてはない。	賛成	優しさにすがりつき現象
	020684B: (笑う。)		
	020685C: Aだけやろ、それは。		
	020686A: なんつうか、避けてくれるやろみたいな。あ、こっち行ってくれるやろみたい		
	な。		
提案	020687BD: うん。	複合	思いやりすがりつき現象
	020688D: ああ。		
	020689A: 「思いやりすがりつき現象」。		
審議	020690D: (笑う。) なんかこの、言い得たみたいな顔何なん？	拒否	
	020691ABCD: (笑う。)		
	020692D: あんまピンときてない。		
	020693C: うん。初めて聞いたらそれなんなん？ ってなる。		
	020694A: (笑う。) 歩行時の思いやりすれ…。		
認知	020695C: すれ。(笑う) 歌詞の一部を切り取っただけ。		
	020696AD: (笑う。)		
	020697B: なんか、思い込みって感じ。		
	020698A: うん。		
	020699B: 右に曲がるやろうけ、じゃあ自分は左に行こうって感じがする。		
梓組み	020700A: ああ。でもそれって、思いやり？		
	020701D: 思いやりの要素を入れることになった？		
	020702A: うーん。		
	020703C: 違うよね。		
	020704D: うん。		
	020705C: 違うってなったけんね、一回。		
	020706B: 確かに。		

	020707D:もっと入れるべき。		
審議	020708C:「まねっこ現象」かな、もう。 020709A:(笑う。)	賛成	まねっこ現象
枠組み	020710D:ササッ。まねっこ。		
提案	020711C:ササつまねっこ…。あつ。「歩行時ササまねっこ現象」。	オノマトペ化	
	020712ABCD:(笑う。)	オノマトペ・複合	歩行時ササまねっこ現象
審議	020713A:可愛い！ 020714C:まあでも分かるよね。	賛成	
提案	020715D:「歩行時まねっこ現象ササ」。	並び替え	歩行時まねっこ現象ササ
	020716ABCD:(笑う。)		
審議	020717B:現象まで言い終えた後にプラスで。 020718A:いいと思う。 020719D:溢れ出た感じ。 020720C:分かるもん。「ササまねっこ現象」で。 020721B:(うなづく。)	賛成	歩行時まねっこ現象ササ
	020722A:入れれなかったけど、ちょっと入れたいみたいだね。 020723D:「歩行時まねっこ現象ササ」。(笑う。)		
	020724B:(笑う。)		
	020725A:歩行時…。		
枠組み	020726B:半角…。(笑う。)	表記の選択	歩行時まねっこ現象ササ
	020727D:半角カタカナ。(笑う。)		
	020728A:(笑う。)ケータイとかで表現しにくいね。 020729D:半角…半角じゃないわ。歩行時…。		
	020730A:歩行時…。		
審議	020731C:いや、でも分かるわ。歩行時…。	賛成	
	020732A:うん。		
枠組み	020733D:なんとかまねっこ現象。		
	020734C:回避。		
提案	020735A:「回避まねっこ現象ササ」。		
	020736ABCD:(笑う。)	複合	回避まねっこ現象ササ
審議	020737A:えっと歩行時…歩行時…。ササッてまあやめるとして。 020738C:いやでも分かるよ。 020739D:やめるの？ 020740B:でもそれがあることでなんか、 020741C:アクセントがね。 020742D:あとの余韻が。 020743A:大丈夫かな？こんなんで。 020744C:大丈夫。 020745A:大丈夫？ 020746C:うん。 020747D:避けたあと、余韻とか。 020748B:あのねんか、ね。むずがゆさが表現されとる。 020749D:今の恥ずかしかったやつよね、みたいなの。 020750C:そこでその羞恥心をね。 020751A:表現しとるわけね。 020752C:うん。 020753BD:(笑う。)	拒否	
	020754A:待って、もっかい言って。 020755C:歩行時。 020756D:回避？ 020757B:まねっこ。(笑う。)		
枠組み	020758C:「回避まねっこ現象 020759ABCD:ササ」。(笑う。)	賛成	
	020760D:若干の休符が入る。 020761B:(うなづく。)		
	020762A:ササ。 020763D:ササと現象の間に。 020764B:んっササ。(笑う。)		
枠組み	020765D:んってなるぐらいのラグがあって、 020766A:現象、ササ。 020767D:歩行時まねっこ。		
審議	020768C:妖怪の名前みたいやね。 020769ABCD:(笑う。)	賛成あるいは拒否	回避まねっこ現象ササ
提案	020770D:「歩行時回避まねっこ現象ササ」。	複合	歩行時回避まねっこ現象ササ
	020771C:うわ、分かるわ。多分。 020772B:うん。 020773C:歩いとる、回避がまねっこになる、ササやろ？ 020774A:うん。 020775D:うん。 020776A:ササササ。 020777B:なんか、すごいしっくりくる感が。 020778D:(笑う。)	賛成	
	020779A:うん。分かるよね？ 020780C:これやね。 020781B:うん。 020782A:できたね。	賛成	

	020783D:満場一致？ 020784A:うん。 020785D:みんなの世界の、4人の世界満場一致。 020786ABCD:(笑う。) 020787BD:「歩行時回避まねっこ現象ササ」。 020789A:大丈夫かな？研究としてなんかこう…。 020790D:大丈夫。 020791A:大丈夫かね？ 020792D:うん。		
枠組み	020793B:ササは絶対半角でお願いしますって？(笑う。) 020794AD:うん。(笑う。) 020795D:これ書くときよく分からん。(笑う。) 020796Aうん。	賛成	
		表記の選択	歩行時回避まねっこ現象ササ

020044C～020050A では、体を左右に揺らしてテーマの行動を再現したり、その時の様子についての表態である。この段階は、新語形成の準備段階にあたり、テーマの内容をより具体的に「認知」しようとしている。従って、この「認知」を1つの工程、即ち新語形成フェーズと見なすことにする。

020051C～020065BD では、行動をオノマトペで表現したりして、どのような新語を形成するかを決めようとしている表態である。この段階も、新語形成の準備段階であり、これから形成していく新語の「枠組み」を決めている。従って、この「枠組み」を新語形成フェーズと見なすことにする。

020066A～020079ABCD では、テーマの行動はお互いが同じことを考えたから起こるものだという理由について話している。そのため、認知とする。

020080C～020107ABCD では、これから形成する新語の文字数について会話している。そのため、枠組みとする。

020108C～020132A では、「予想だにしないもの」や「気が合った気持ちになる」や「思いやり」など、曲の歌詞を引用したりしながらテーマの行動がどういうものかを参加者同士で共有している。そのため、認知とする。

020133D では、「思いやりの一致」という新語を造り出している。その後の 020134A～020138A では、その新語に対して「あー」や「そういうことよね」といった反応を示している。020133D は、新語を提案する段階にあたる。020134A～020138A は、その新語が相応しいかどうかを審議する段階にあたる。そのため、前者を「提案」、後者を「審議」という新語形成フェーズと見なす。

020139A では、テーマの行動がどういうものかを確認しているため認知とする。
020140C～020144BD では、「思いやり」や「交錯点」など、新語に取り込みたい言葉を探しているため枠組みとする。

020145A では、新語を造り出しているため提案とする。その後の 020146ABCD は、それに対する反応であるため審議とする。

020147C～020170B では、テーマの行動を自分たちがしてしまったときにどう感じるかについて話している。これは、テーマの確認を行っているため認知とする。
020171D～020179C では、新語の文字数を確認したり、「思い…」と構成要素を詮索してい

るため枠組みとする。

020180A では、新語を造り出しているため提案である。また、020181BC～020187C は、それに対する反応であるから審議とする。

020188A では、新語を造り出しているため提案である。また、020189BCD～020190A は、それに対する反応であるから、審議とする。

020191D では、テーマの行動を再確認しているため認知とする。これに基づいて、020192A では、新語を造り出しているため提案とする。また、020192A で新語形成の直後に「ん？」と自分が提案した新語に疑問を抱いているため、020195ABCD は審議である。

020196C～020200D では、「回避」という言葉を使って新語を形成しようとしているため枠組みとする。

020201C では、新語を造り出しているため提案とする。また、020202A～020206C は、それに対する反応であるため審議とする。

020207ABCD～020260C では、テーマの行動を鏡やゲームのキャラクターに例えたり、他の言い方に変換しようとして、新語に取り込みたい言葉を探している。そのため、ここは枠組みとする。

020261A～020305A では、テーマの行動が起きた時の状況の確認や、自転車に乗っているという発生の条件等、テーマの行動を確認する表態であるため認知とする。

020306C～020323B では、今まで出てきたキーワードを再確認している。そのため枠組みとする。

020324A～020332C では、テーマの場面に遭遇した時に、どのような気分になるか話している。そのため、ここは認知とする。

020333A では、新語を造り出しているため提案とする。020334B～020339A は、それに対する反応であるため審議とする。

020340D と 020341A では、共に新語を造り出しているため、どちらも提案である。020342C～020346ABCD では、「思いやり」という言葉で新語を形成しようとしているため、枠組みとする。

020347D～020374A では、テーマの行動が行われた際の心理状況について話し合っ、その行動をより詳しく理解しようとしているため、ここは認知とする。

020375B～020396A では、新語を形成する上で使用する言葉としない言葉を振り分けているため、ここは枠組みとする。

020397C では、新語を造り出しているため提案とする。020398A～020401A は、それに対する反応であるため、ここは審議とする。

020402C～020412BD では、「まねっこ」または「真似」を使って新語を形成しようとしているため、ここは枠組みである。

020413D～020427D は、前出した「まねっこ現象」という新語に対する反応である。そのため、ここは審議とする。

020428C～020432B では、「一致」や「回避」を使って新語を形成しようとしているため、ここは枠組みとする。

020433D では、新語を造り出しているため提案とする。同表態で、新語を提示した直後に「普通。」とその新語を評価している。そのため、そこから 020434B は審議とする。

020435A～020447D では、「回避」という言葉を使って新語を形成しようとしているため、ここは枠組みとする。

020448C では、新語を造り出しているため、ここは提案とする。

020449A～020456D では、「反応」や「模範」という言葉を使って新語を形成しようとしている。そのため、ここは枠組みとする。

020457A では、新語を造り出しているため、提案とする。また、020458ABCD～020475D はそれに対する反応であるため、審議とする。

020476A～020484ABCD では、新語の形成方法に関する確認を行ったりしている。そのため、ここは枠組みとする。

020485C～020504CD は、前出した「ミラーリング」に対する反応である。そのため、ここは審議とする。

020505D～020541B では、「歩行時」や「衝突」など新語に必要な言葉を選定したり、言葉の組み合わせを考えたりしている。そのため、ここは枠組みとする。

020542A～020552D では、テーマの行動が行われる状況や条件の確認を行っているため、ここは認知とする。

020553C～020569D では、「歩行時」を使って新語を形成しようとしているため、ここは枠組みとする。

020570A では、実験の残り時間を気にする発言している。この段階は、これまでの会話の流れから「脱線」しており、新語形成とは直接的な関わりは無いが、熟議を構成する一つの要素として捉える。よって、これを「脱線」の新語形成フェーズと見なす。

020571C では、新語を造り出しているため提案とする。また、020572A～020574C はその新語に対する反応である。そのため、ここは審議とする。

020575A では、新語を造り出しているため提案とする。また、020576D～020577A はそれに対する反応であるため審議とする。しかし、020577A で「あと何分ですか？」と再び実験の残り時間を気にする発言をしている。そして、020581C まで残り時間についての会話をしている。そのため、020577A の「あと何分ですか？」～020581C を脱線とする。

020582A では、「歩行時」という言葉を使って新語を形成しようとしているため枠組みとする。

020583D では、新語を造り出しているため提案とする。また、020584A～020586A はそれに対する反応であるため、ここは審議とする。

020587C では、「ウォーク」という英単語を使って新語を形成しようとしているため、ここは枠組みとする。

020588A では、新語を造り出しているため、ここは提案とする。また、020589ABCD～020592A はそれに対する反応であるため審議とする。

020593D～020603C では、英単語を使って新語を形成しようとしているため、ここは枠組みとする。

020604D～020616B では、「ウォーキングミラーダンス現象」に関して話し合っている。よって、ここは審議となる。

020617C～020629C では、和名の新語を形成しようと話し合っているため、ここは枠組みとする。

020630A では新語を造り出したため、ここは提案とする。また、020631ABCD はそれに対する反応であるため審議とする。

020632A では新語を造り出したため、ここは提案とする。また、020633C～020643A はそれに対する反応であるため審議とする。

020644C～020648D では、再び和名で新語を形成しようとしているため、ここは枠組みとする。

020649C では新語を造り出しているため、提案とする。また、直後に「歩行時」という言葉を使って新語を形成しようとしているため、枠組みも含める。

020650A～020662D ではテーマの状況になった際に、どのような気持ちになるかを話し合っている。そのため、ここは認知とする。

020663A～020672A では「シンクロ」という言葉を使って新語を形成しようとしている。そのため、ここは枠組みとする。

020673C では新語を造り出しているため、ここは提案とする。また、020674ABCD はそれに対する反応であるため審議とする。

020675A～020677C では「ミラーしとる。」など、テーマの行動がどういうものかについて話し合っている。そのため、ここは認知とする。

020678D～020680C では、「先見」や「優しさ」や「思いやり」などを使って新語を形成しようとしている。そのため、ここは枠組みとする。

020681A では新語を造り出しているため、ここは提案とする。020682C～020688D はそれに対する反応であるため、審議とする。

020689A では、新語を造り出しているため、ここは提案とする。また、020690D～020696AD はそれに対する反応であるため審議とする。

020697B～020699B ではテーマの行動が起きるときの心理状況について話しているため、ここは枠組みとする。

020700A～020707D では、「思いやり」以外の要素を取り入れて新語を形成しようと話し合っているため、ここは枠組みとなる。

020708C は「まねっこ現象」という新語に対する反応であるため、ここは審議となる。

020709D では、オノマトペや「まねっこ」という言葉を使って新語を形成しようとして

いるため、ここは枠組みとなる。

020711C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。また、020712ABCD～020714C はそれに対する反応であるため、審議とする。

020715D では、新語を造り出しているため、ここは提案とする。また、020716ABCD～020725A はそれに対する反応であるため、審議とする。

020726B～020730A では、「歩行時まねっこ現象サッ」に使われている「サッ」を半角カタカナで書くという、新語の表記に関する話し合いをしているため、ここは枠組みとする。

020731C～020732A は「歩行時まねっこ現象サッ」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

020733D～020734C では、新語にどんな言葉を使うかを探している表態が現れているため、ここは枠組みとする。

020735A では新語を造り出しているため、ここは提案とする。020736ABCD～020753BD と 020768C～020769ABCD はそれに対する反応であるため、審議となる。また、020754A～020767D ではその新語の表記に関する話し合いをしているため、枠組みとなる。

020770D では新語を造り出しているため、ここは提案とする。020771C～020792D はそれに対する反応であるため、審議となる。また、020793B～020796A ではその新語の表記に関する話し合いをしているため、ここは枠組みとなる。

6.2.1.2. 言語データ A・2（大学生）における新語形成フェーズ

ここでは、実験データ A・2（大学生）における新語形成フェーズについて述べていく。

【表 94】A・2（大学生）における新語形成フェーズ

認知	030029A: はい。	
	030030ABCD: (笑う。)	
	030031D: よくあるよね。	
	030032A: よくあるね。	
	030033B: こうなるやつ。(体を左右に揺らす。)	
	030034C: A絶対ぶつかるやつやろ。	
	030035ABCD: (笑う。)	
	030036A: うーん。	
	030037ABCD: (7秒沈黙。)	停滞
	030038D: なんかこう、外人が見たらびっくりするらしいね。	
	030039B: え、よその国無いんだ。	
	030040C: 日本人は譲り合いがスキルが高い。	
	030041B: ああ。	
	030042D: こいつらは忍者かって。	
	030043ABCD: (笑う。)	
	030044A: あ、実験しようとしたんやろ？なんか実験しようとしたけど、わざとぶつからそうとしたけど	
	030045D: ああ。	
	030046A: あまりにも避けるから	
	030047D: こいつらは忍者か。	
	030048A: なるほどね。じゃあ、なんか日本語の名前つけたいね。	
030049ABCD: (笑う。)		
030050B: あの、日本げん、日本語のなんとか現象みたいな。		
030051A: そうそうそうそう！日本人特有だから日本の。		
030052B: なんだろ。でもよくある。		
030053A: よくあるね。		
030054B: あっあっあっ、すいませーんって。チャリでもあるよね。		
030055C: チャリだったら止まるしかないけどね。あー！って。		
030056ABCD: (笑う。)		
030057ABCD: (6秒沈黙。)	停滞	

枠組み	030058A: なんとか現象やろ？ 030059B: いや別に現象つかなくてもいいんじゃない？ 030060A: え、つけたかね？なんか。 030061B: あ、はい。 030062ABCD: (笑う。) 030063B: 現象？ 030064A: 教科書とかに載ってマーカー引かせたい。 030065ABCD: (笑う。) 030066C: (笑いながら) どういう教科書？それ。道徳？ 030067A: 心理学。 030068B: 心理学。 030069A: 日本語の、日本人の心理学みたいな。		
	030070B: 譲り合い精神が裏目に出た結果なんですよ？それ。 030071C: 裏目？ 030072B: 裏目じゃない？ 030073D: まあ裏目。 030074C: 裏目っていうか、まあいいや。 030075A: そうやね。譲り合おうとして。 030076D: うん。お見合いって感じやね。 030077A: ん？ 030078D: お見合いって近くない？ 030079B: 私お見合いって言う。 030080D: 言うよね？ 030081B: うん。 030082D: 普段。 030083A: 言わん。 030084C: 何とも言わん。 030085D: (笑う。) 030086C: 互いに避けたら同じ方向に行くとか。 030087A: うん。 030088D: テニスとかしよって、ダブルスとかでさ。 030089C: あ、二人で。 030090D: 二人で同じボール打とうとして、あつ、て止まるやつ。 030091B: それお見合いって言うの？ 030092D: うん。 030093B: ヘー。でもそのまんまだもん。 030094D: なんかも、それとは違うな。微妙にまた。 030095C: うん。まあ確かに。 030096B: 同じポーズしとるわけじゃないもんね。 030097ABCD: (笑う。) 030098B: 鏡みたいにこう 030099A: ん？ 030100D: ん？ 030101B: 鏡みたいになるわけでもないから。 030102C: これは何？お見合いの言葉を 030103A: R体？S体？ 030104D: (Aに向かって) その話はやめよう。 030105B: やめよう私分かんない。 030106A: (笑う。) 030107C: 点対称？(笑う。)		
認知	030108A: (笑う。) うん。「譲り合い現象」。	比喩	
提案	030109B: (笑う。) 030110C: 「譲り合い現象」。 030111B: 「譲り合い現象」って、えー。 030112A: いやいや違う違う。今 030113D: 適当に。 030114A: そうそう。 030115B: ああ。	概括	譲り合い現象
審議	030116C: でもそういう感じだよな。 030117A: うん。そういったシンプルな感じでいきたい。 030118B: ほお。 030119C: その単語だけで 030120A: そうそう。 030121D: まるまる現象みたいな。 030122A: はあはあ。 030123C: 譲り合いぐらいしか浮かばん。安直すぎるけど。 030124B: まあ。 030125D: 避ける要素入れたくない？ 030126C: 避け合い。 030127ABCD: (笑う。) 030128A: 避け合い？避け合い？ 030129B: なんかも、ドッジボールみたいな。 030130C: 避け合い。 030131B: 避け合う。 030132C: 避け合いなら現象無い方がいい気がする。 030133D: でも、まんますぎん？	拒否	
枠組み			

	030134B: 分かりやすい方がいいかな？ やっぱ。 030135D: でも教科書に載せたいんならさあ。 030136BD: (笑う。)		
提案	030137B: 載せたいんだ。 030138A: 「 共調現象 」…どやっ。(笑う。)	概括	共調現象
審議	030139C: きょうちようの漢字が今、頭で変換してる。 030140D: 頭ん中でグルグル。 030141B: 強いに調べる？ 030142A: あ、いや違う。なんか、共に 030143B: 共鳴みたいなの？ 030144A: そうそうそうそう。 030145C: 共に調べる。 030146B: 「 共調現象 」。でもそれってさ、前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象ではない？ 030147C: いや、だから互いに共調して。 030148A: そうそう。そしたらさ、み、み、み、(Dに向かって)何だっけ？ 030149BD: お見合い。 030150A: お見合いだってさ、特になんか 030151B: うん。 030152A: っていうアプローチ。 030153C: 共調したように見える。	拒否	
		賛成	
		賛成	
		賛成	
認知	030154B: 蠻さんと蠻さんがごっつんこでしょ？ 030155ABCD: (笑う。)	引用	
	030156A: え？ 030157C: 蠻はぶつからないようにできてんだろ。		
提案	030158A: じゃあ「 ジ・蠻さん現象 」にする？	非母語化	ジ・蠻さん現象
審議	030159ABCD: (笑う。)		
	030160C: 「 蠻さん現象 」。(笑う。)	拒否	
	030161D: 蠻はぶつからないでしょ。 030162B: でも、あっち向いてコンコン、こっち向いてコンコンやん。 030163A: ん？ 030164CD: (笑う。)		
	030165B: え？ 030166C: Aが発言する度に一回フリーズする。 030167ABCD: (笑う。)	引用	
認知	030168A: えっと、あっち向いて何？もっかい言って？ 030169B: あっち向いてコンコンこっち向いてコンじゃない？ 030170C: 何それ？ 030171B: いや、蠻さんの歌あるじゃん。 030172C: 何その歌。 030173B: (驚いた表情。)あ、知らん？ 030174AC: 知らん。 030175B: あ、じゃあ無しでいいです。 030176ABCD: (笑う。)		
	030177C: 庶民的じゃないんだ俺たち多分。 030178B: (笑う。)	引用	
	030179D: でも、共調だと他に色々当てはまりすぎてさあ、この現象で分からん。 030180B: そうそう。それが言いたかった私。	拒否	共調現象
審議	030181A: うーん。それは、5分で決まったら困るからね。 030182ABCD: (笑う。)		
	030183D: あと25分どうする？アイス食うかって。 030184C: 蠻さんみたいに。(笑う。)	賛成	
	030185B: 蠻さん。(笑う。)でも、私が思ったのは蠻さんやなって。でも蠻さんは掘り返さん方がいい？もう。 030186C: うん。 030187D: うん。置いとこ、蠻さんは。 030188C: ごめん、俺たち工学部で理系は蠻さんはぶつからんっていう話になってくるから。(笑う。)	拒否	ジ・蠻さん現象
審議	030189B: ごめんなさい。(笑う。)		
	030190D: 蠻だって、まあいいや。 030191B: もういいよ。その話は後でしょう。 030192C: 帰りの車で蠻について語り続けられ。(笑う。)		
	030193A: (笑う。)		
	030194ABCD: (6秒沈黙。)	停滞	
枠組み	030195A: 英語とかだったらかっこいいかな？(笑う。)	非母語化	
	030196B: かっこいい。(呆れるように笑う。)		
	030197A: もう、かっこよさしか考えてない。(笑う。)		
	030198C: まず現象で 030199B: あの、語感の良さとか。 030200A: そうそうそう。なんか 030201B: どうやら。		
提案	030202C: 「 サイドステップ 」。(笑う。)	非母語化	サイドステップ
審議	030203B: 「 サイドステップ 」。(笑う。)	賛成あるいは拒否	
	030204D: 反復横跳び。 030205B: え、トントントントンあー、どうやらどうやら？って感じやろ？ 030206D: うん。		

認知	030207B: あっあっ、ああ、みたいな。	
	030208C: うん。	
	030209A: うん、そうやね。	
	030210B: 確認しました。	
	030211A: 確認、そうやね。	
	030212D: 確認大事。	
	030213ABCD: (3秒沈黙。)	
	030214B: でもさ、遠くから来てるじゃん？人が。	
	030215AC: うん。	
	030216B: ここで、ある一応の人が同じ動きしてるなって思っとるわけやん？	
	030217A: (小声でBに向かって)共調、共調。	
	030218C: うん。	
	030219A: うん。	
	030220B: それ共調なの？	
	030221A: (笑う。)	
	030222C: まあ同じことしてるのが共調。	
	030223B: でなんかこう、あーって思うわけやん？	
	030224AC: うん。	
	030225B: すごくない？なんか。	
	030226A: 目と目が合う。(歌う。)>何でもない。(笑う。)	
	030227B: 分かる？この距離までは他人だったんよ。全然知らん人だったのにこの距離からうわってなるんよ。	
	030228A: うん。	
	030229B: すごくない？	
	030230C: 他人じゃない？(笑う。)	
	030231B: 他人だけどさ。	
	030232A: うん。なんだろう？自分がそういう現象になったとき、こう近づくやん？	
	030233B: うん。	
	030234A: 目の前で。そしたら俺はまず目線を含わせないようにするんよ。	
	030235B: その人と？	
	030236C: 見てませんから。	
	030237A: そう。見てません見てません。	
	030238C: 避けるとダサイみたいな。	
	030239A: うん。じゃあちよつとこっち行ってみましょう。あれ？あれ？あっ。	
	030240ABCD: (笑う。)	
	030241A: って感じかなって。	
	030242B: えー。	
	030243D: 確かに目線を含わせるときにできるだけ一直線に行くのは分かる。	
	030244A: そうそうそうそう。	
	030245C: 遠くの時点で頑なにぶれずに行き続ける。まあ狭い道やったらどうしようもないもんね。川沿いの。	
	030246B: でもなんか、めっちゃ広い道でさ、めっちゃこう人が歩いとったらさ、なんかこの人だけ合うなあっていうときない？	
	030247C: 人混み歩かねえ。	
	030248B: 合うなあ合うなあ合うなあ、みたいな。	
	030249A: それは狙われてんじゃね？Bが。	
	030250B: えー。	
	030251C: 知り合い、知り合いかも。あ、来たわみたいな。	
	030252B: (笑う。)	
	030253A: あの子妨害したら面白そう。	
	030254ABCD: (笑う。)	
	030255B: いやいやいや。	
	030256A: や、どうだろ？要はこういうことよね？こうなって、ぼったりなって、あっ僕が右行く、あっ右一緒、じゃあ左、おっ俺も左、一緒また。みたいな。	
	030257B: うん。	
	030258A: っていうことよね。こういってこうじゃないんよね。	
	030259B: ああそっかそっか。	
	030260C: こういってこうなる。	
	030261B: こういってこう。あー。	
	030262A: そうでしょ。おいおい、おいおい。(両手を体の前に近づけて前後にスライドさせながら笑う。)	
	030263C: 二回目ぐらいで止まるよね。	
	030264B: そっかそっか。	
	030265A: そうそうそうそう。	
	030266C: チャリなら一回目で止まるけどね。	
	030267B: 結構この辺で(顔の真正面に手をやって)おっおっ、てなるもんね。	
	030268A: そうそう。	
	030269B: はあ。	
	030270C: そこまで苦戦したことない。大体2回ぐらいで終わるんだけど。	
	030271A: うん。	
	030272D: 立ち止まることはよくあるくない？	
	030273C: うん、あるある。チャリも止まるよね。	
	030274AD: うん。	
	030275C: 互いにスツと来てピターって。	
	030276ABCD: (笑う。)	
	030277ABCD: (4秒沈黙。)	
		停滞

審議	030278B: 共調？	拒否	共調現象	
	030279A: いや、そこは忘れていいよ。(笑う。)			
枠組み	030280B: (笑う。)			
	030281C: 譲り合いの方がまだなんか			
	030282A: うん。			
	030283C: 的を得ている気がするけど。			
	030284B: うん。(Dに向かって)どうぞどうぞ。			
	030285A: やっぱね、あれだね。譲り合いとかそっちの方が覚えやすいし			
	030286C: うんうん。			
	030287A: テストとか出たとき書きやすいよね。			
	030288C: うんうん。			
	030289B: ああそうかもしれん。			
提案	030290AB: (笑う。)	比喩	お見合い現象	
	030291B: 共調より。			
審議	030292A: だっってお見合い、「 見合い現象 」やろ？え？			
	030293BCD: お見合い。			
	030294A: 覚えやすいやろ？			
	030295B: どうもこんにちは一って。	賛成		
	030296A: 欲しいねその名前。			
	030297C: お見合いってなんか	賛成		
	030298A: 「 お見合い現象 」欲しいね。お見合いって言葉欲しいね。			
	030299C: 専門用語っぽいよね。			
	030300A: (笑う。)	拒否		
	030301C: 今日あの道でお見合いしたんよねー。(笑う。)			
	030302B: 今日お見合い。(笑う。)			
	030303C: 業界用語みたい。			
	030304ABCD: (笑う。)			
	030305B: あー確かに業界用語っぽい。			
	030306D: うーん。でも、まんま過ぎん？			
	030307B: お見合い？			
	030308D: うん。			
	030309B: うん。まんま過ぎる気がする。			
	030310D: てか色んな言葉に使われ過ぎじゃない？お見合いって言葉が。	停滞		
	030311B: でも私このお見合いぐらいしか分からん。(お辞儀する。)			
	030312C: 俺もそれしか。			
	030313D: あ、そっか。それはすいません。			
	030314C: 元の見合いぐらいしか。			
	030315D: 多分スポーツやってたら			
	030316B: ああそっか。			
	030317D: バレーとかテニスとか。			
	030318B: お見合いしてしまったって？			
	030319C: 同じこと			
枠組み	030320A: でも結構名前つけるのってシンプルじゃね？例えばさ、水泳やったらこの動きはさ(手を魚の尾ひれのように動かす。)			
	030321B: うん。			
	030322A: で、この動き(両手を回す。)			
	030323B: (体を左右に揺らす。)			
	030324A: え？			
	030325B: (笑う。)			
	030326A: その動きじゃなくね？			
	030327B: え？			
	030328C: 「 サイドステップ 」。			
	030329B: 左右に避けたら			
	030330A: うん。それはもうお見合いという動きになってるよ。			
	030331B: (目を丸くしてよく分からないといった表情。)			
	030332C: お見合いって動きあるもんね。(笑う。)			
	030333A: (笑う。)			
	030334B: え？ないじゃん。			
	030335A: うん。			
	030336B: うん。			
	030337A: だからその、お見合いを推すための主張じゃなくて			
	030338B: あーなるほどね。			
	030339C: まんまでもいいんじゃない？っていう。			
認知	030340A: そうそう。まんまでもいいんじゃない？っていう。例えば、なんだろう？例えばで思い浮かばんけど。			
	030341ABCD: (5秒沈黙。)			
	030342B: そっか。ぶつかりそうになって、こうご対面するんや、まず。			
	030343A: うん。			
	030344B: まずご対面した上でこうなるんや。(体を左右に揺らす。)			
	030345C: ご対面まで、行きながらじゃない？			
	030346B: 行き、じゃあこの			
	030347C: 目の前で急にサササッてならんやろ。			
	030348BCD: (笑う。)			
	030349B: 確かに。			
	030350C: 譲り合ってご対面になるよね。			

認知	030351A: うん。		
	030352B: 優先座席みたいなの。		
	030353A: うんうんうん。		
	030354D: 譲り合い。		
	030355B: ブライオリティー。		
梓組み	030356D: 譲り合いが裏目に出とるよね。		
	030357C: うん。		
	030358B: そう。譲り合いが裏目に出てるんだよ。さっき言ったやん、あたしそれ。		
	030359C: すげードヤ顔してんだけど。(笑う。)		
	030360B: (笑う。)		
提案	030361D: それはなんか、上手く言い表せれんかね？		
	030362A: うーん、なんだろう？		
	030363ABCD: (5秒沈黙。)		
	030364A: バシッと決めたいね。		
	030365D: 「お前もか現象」。		
審議	030366ABCD: (笑う。)		
	030367A: いや…。(笑う。)		
	030368C: なんか、違うない？(笑う。)		
	030369B: でもそれ、すごい好き！(笑う。)		
	030370A: でも例えばさ、英語の論文とかで、ダラララ「お前もか現象」。		
	030371ABCD: (笑う。)		
	030372C: 現象は英語じゃないんや。		
	030373A: (片言の日本語で)オマエモカ、トゥルルンみたいなの。(笑う。)		
	030374C: お前もか、ちょっとずれてない？ やらかした感がすごいんだけど。		
	030375B: いやでも、やらかしとるくない？ 実際。		
	030376C: やらかしたって程じゃない？		
	030377A: いや、俺ちよっと候補の一つに。		
	030378B: あたしも候補に！		
	030379ABCD: (笑う。)		
	030380B: すごい好き「お前もか現象」。		
	030381A: しっくりしたやん。(笑う。)		
	030382C: (笑う。)		
	030383A: お前もか。二回目のステップはまた会ったか。		
	030384ABCD: (笑う。)		
	030385B: また会ったか。(笑う。)		
	030386A: もう一回。(笑う。)		
	030387D: だんだんまたお前かに近づいてくる。		
	030388A: そうそうそうそう。(笑う。)		
	030389B: はあ。		
	030390A: 「お前もか現象」。		
	030391B: うん。面白い。それはすごい好きかもしれん。		
	030392A: なるほど。		
梓組み	030393ABCD: (2秒沈黙。)		
	030394B: でもなんかさ、どうやる？ あ、でも、うーん。		
	030395A: いやなんか、もうちょっと違ったアプローチで考えていこう。		
	030396B: うんうんうん。		
	030397A: ぶつかりそうになって左右によけたらまたぶつかりそうになる現象。		
審議	030398ABCD: (6秒沈黙。)		
	030399A: お前もかが強い。		
	030400ABCD: (笑う。)		
	030401B: お前もかが強いな。(笑う。)		
	030402C: お前もかとは思わんな。		
	030403B: 確かに。お前もかは思わんな。		
	030404D: まあ確かに。		
	030405B: (笑う。)		
	030406C: だって知らん人にそんな強く当たらんでしょ。		
	030407A: でも聞いて、これが「お前もか現象」って言われたときに確かにお前もかってなる。		
	030408B: うんうん。		
	030409A: まあ納得はできるよね。		
	030410B: 納得はできる。確かに。(笑う。)		
	030411A: (笑う。)		
	030412ABCD: (笑う。)		
	030413B: えー。		
	030414ABCD: (5秒沈黙。)		
	030415B: 「お前もか現象」。		
	030416ABD: (笑う。)		
	030417B: ちよっと待って。一回げん、しゃ一ってしたい。		
	030418A: (笑う。)		
提案	030419C: 向こうから来たらお前もかっていうより、こっち来るの？って感じになる。		
	030420A: あ、「こっち来るの現象」。(笑う。)		
	030421C: 「こっち来るの現象」。		
	030422B: なんか、セリフやん。(笑う。)		
	030423C: 思った。(笑う。)		
審議	030424D: そう来たか的な。		
	030425C: 会話。(笑う。)		
	030426D: (笑う。)		

停滞	
セリフ化	お前もか現象
拒否	
賛成	
拒否	
賛成	
拒否	
賛成	
賛成	
賛成	
停滞	
停滞	
拒否	
賛成	お前もか現象
拒否	
セリフ化	こっち来るの現象

	030427B: うーん。(首を傾げる。)	拒否	
	030428ABCD: (2秒沈黙。)	停滞	
枠組み	030429B: えー、全然思い浮かばん。 030430A: 現象じゃなくてもさ、なんとか思考とか原理、なんかそういう 030431B: あー。 030432D: かつこいいな。 030433A: そう。ちょっとかつこいい。 030434B: そっか、現象にこだわる必要はないのか。 030435A: そうそうそう。なんとか思考とかなんかな。		
提案	030436B: 「譲り合い思考」。	複合	譲り合い思考
審議	030437A: そのまんまやないか。(笑う。)	拒否	
	030438B: はーい。(笑う。)そうやね。 030439D: ああいうときってどちらからまず動く? 左か右か。 030440B: 右。 030441A: 右。 030442D: 右か。 030443C: 左じゃない? 030444B: お? 030445C: 分かんない。 030446D: 分からんけど。 030447C: その場の判断過ぎる。 030448D: 確かにその場の判断ではあるけど、なんかこう、バツとイメージしたら左から 行きそうだわ俺。 030449A: はあはあはあ。 030450B: でも絶対さ、こうスムーズに避けられたことくない? お見合いして、お見合 いってかこう、立って 030451D: まあなっとなるってことは既にね。 030452B: うん。こうなって、こう(両手を体の前に出し、右手を奥に、左手を手前に動か す。)なったことくない? 030453A: うん。 030454C: まあだから、両方の人が半々くらい、半々じゃないけど。 030455A: やけんこうやろ?(両手を机に置き互いを近づけていき、当たる寸前で避け る。)		
認知	030456ABCD: (笑う。)		
	030457C: 目の前で共鳴しとる感じ。(笑う。)		
	030458B: そうそうそう。 (笑う。)		
	030459C: そう。(笑う。)ぶつかる気じゃない。		
	030460ABCD: (笑う。)		
	030461C: そりゃ忍者になるわ。		
	030462A: でもなんかちょっと		
	030463B: 反復横跳び!	比喻	
	030464A: 反復横跳び…。		
	030465C: 誰も反復横跳びせんくない?(笑う。)		
	030466B: (笑う。)		
	030467C: 目の前でさ、スタスタスタってやることない。(笑う。)		
	030468B: そっか、違うね。		
	030469A: ああ、なんだろう?		
	030470ABCD: (3秒沈黙。)	停滞	
	030471A: フェイントみたいだよな。		
	030472C: (笑う。)	比喻	
	030473B: あ、それ思った。フェイント。		
	030474A: フェイント、フェイント…		
枠組み	030475C: スポーツ用語にしか聞こえんね、もう。(笑う。)		
	030476B: そっかあ。		
	030477A: でも、それほどもあれじゃん。なんか、ちょっとこの譲り、いや譲ってること から始まんのに、なんかあたかも相手を引っかからせる的な感じになるじゃ ん。		
	030478B: あー。譲り合い精神が見当たらんもんね。		
	030479A: そうそうそう。		
審議	030480B: 「お前もか」も無いけどね。 030481ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	お前もか現象
	030482D: 皆無だね。 030483B: (頷く。)		
	030484A: でも、衝撃だった。 030485ABD: (笑う。)		
	030486ABCD: (8秒沈黙。)	停滞	
	030487A: なんだろう?		
	030488B: こちらへどうぞ。		
	030489A: え?		
	030490B: え? ちょっと待って。		
	030491A: あ、分かった分かった。		
	030492C: こちらへどうぞってしたら避けることくない? 歩きながらススーってや る。		
認知	030493B: (笑う。)		
	030494D: 友達のツイートで面白かったのがさ、そのそんな感じで立ち止まってさ 030495A: うん。		

	030496D: 友達がそれに出会いかけたときに、友達の話だったかその知り合いだったか 忘れたけど 030497A: うん。 030498D: すごいこう、お嬢様然とした、すごい清楚なお嬢様って感じの人が前から来 て、こうなりそうになったらしいんよ。 030499A: うん。 030500D: で、それを見てお嬢様が立ち止まってお辞儀して、先にどうぞって言ったらし くて。 030501AB: うん。 030502B: へー、そういう人もいるんだ。 030503D: なってたって。友達が俺こんな人になりたいわーって言ってた。		
提案	030504A: 「お辞儀思考」。	複合	お辞儀思考
審議	030505C: その場で[発言したが聞き取れず。] 030506B: 「お辞儀思考」? 030507A: 「お辞儀思考」。 030508D: (Cに向かって)そこまでせんよね? 普通。 030509C: うん。 030510B: (Aに向かって)なんで? 030511A: なんでもないっす。 030512B: (笑う。)ごめん。全然分からなかった。 030513A: ものすごくなんか、癖やね。良いと思った言葉をフツてやってフツてするの。 030514B: あー、なるほど。(笑う。) 030515A: (笑う。)	拒否	
枠組み	030516B: こんにちは。 030517D: ごきげんよう。 030518B: ごきげんよう。		
提案	030519A: 「ハローリークシオン」。	誤釈	ハローリークシオン
審議	030520BCD: (2秒沈黙。) 030521A: (机に顔を伏せる。) 030522B: (笑う。) 030523A: かつこいいと思った。 030524D: リークシオンがよく分からなかった。 030525A: リークシオン。 030526BD: リークシオン? 030527A: 反応? 030528BD: あー。 030529A: こんにちはは反応。 030530D: リアクションじゃない? 030531B: リアクションか。 030532A: リアクション。え、り、あ、あれはあれか、あつちの化学反応の 030533B: (Cに向かって)でもこんにちはじゃないもんね。 030534D: (Aに向かって)あ、リアクションっていうんだあれ。 030535A: リアクションだ。 030536ABCD: (笑う。) 030537C: a抜かして読んでた。 030538A: そうそう。[発言したが聞き取れず。] 030539C: まあeでエーって読みたくなるのは分かる。	拒否	
提案	030540A: 「ハローリアクシオン」。	賛成	
審議	030541B: 「ハローリアクシオン」。 030542D: 反応というよりはなんかこう	拒否	
枠組み	030543C: 現象。 030544B: 現象… 030545C: 現象って何だっけ? 030546D: 現象というよりは 030547B: 起こったこと。メンタル。 030548D: (Bに向かって)あ、あの、あれか。あれか、心理学的に言いたかったわけね? 030549B: (3人を見回す。) 030550D: あれ? 030551A: メンタル? 030552B: そうう、気持ち。何々気持ちみたいなの。 030553A: あ、最後に、語尾の話? 今。 030554B: そうそうそう。 030555A: なるほど。 030556B: 何々気持ち。同じ気持ち。 030557D: 譲り合いって英語で何なんかね? 譲り合いか。 030558B: え? 何が? 030559D: 譲り合い。 030560B: 譲り合いが何? 030561D: 英語で。関係ないかあんまり。 030562C: あるんかな? 030563D: 別に英語にせんでもええもんなの。 030564B: うん。	拒否	
審議	030565C: もう「譲り合い現象」でいいんじゃないんっていう話。 030566D: (笑う。)	非母語化	
認知	030567B: 譲り合い…譲り合つると自覚は無いよね。	賛成	譲り合い現象
提案	030568A: 「相互譲り合い現象」。(笑う。)		
審議	030569C: 相互譲り合い。(笑う。)	複合	相互譲り合い現象
	030569C: 相互譲り合い。(笑う。)	拒否	

認知	030570A: うん。		
	030571B: 私こっち通るからあんたこっち通れるみたいなの。		
	030572D: 俺はこっちを通りてえんだって取るか。		
	030573B: やけん、私こっち通るからあんたこっち通ってよって感じやん。		
	030574D: お互いにね。		
	030575B: が一緒になっとるわけやん。		
	030576D: まあ確かに譲り合いというよりはそっちが近いかもしれん。		
	030577B: うん。じゃない？		
枠組み	030578A: じゃ今度はそっちのアプローチで考えてみよう。さっきのは、「 お前もか現象 」は譲り合いからの		お前もか現象
	030579D: でも別に譲り合いじゃなくても「 お前もか 」は成り立つくない？		
	030580B: うん。		
	030581A: え？だから、今はあれじゃん。		
	030582C: だから、お前もあっちに送ろうとしてんのかよみたいな。		
	030583D: 俺そっち行くからお前そっち行けよ。お前もかよみたいなあれじゃん？		
	030584B: うん。		
	030585D: (笑う。)		
	030586A: でもあれはさ、譲り合いの方の観点からアプローチして作ったわけじゃん。		
	030587B: そうだね。		
	030588C: こっち来るな。それになるんじゃない？		
提案	030589A: 「 こっち来んな現象 」。(笑う。)	セリフ化	こっち来んな現象
審議	030590ABCD: (笑う。)		
	030591D: こっち来んな。(笑う。)		
	030592B: 来んな。(笑う。)		
	030593C: なんでこんなすごい、会話の言葉的な		
	030594ABCD: (笑う。)		
	030595B: こっち…(笑う。)		
	030596C: さらにダサイよね。お前かよりもさ、こっち来んなの方がすげえ長いよね。		
	030597B: こっち来んなの方がちよっと嫌かも。	拒否	
	030598A: (片言で)コツツクンナ。		
	030599BC: (笑う。)		
	030600C: 「 こっち来んな現象 」。		
	030601B: まあ確かに、こっち来んなって気持ちはあるかもしれん。		
	030602C: こっち来んなって程強い当たりはくない？		
	030603B: こっち来ないでっていうか		
	030604C: こっちどうぞくらいよね。		
	030605B: うん。でも、こっちどうぞとは…あたしこっち行くけんって感じ。		
	030606C: うん。		
	030607B: うん。		
	030608A: お前もか、こっち来んな。		
	030609ABCD: (笑う。)		
認知	030610ABCD: (7秒沈黙。)		
	030611A: 俺はもう満足だ。		
	030612ABCD: (笑う。)		
	030613D: 結論出ないじゃん。(笑う。)		
	030614ABCD: (笑う。)		
	030615B: え、じゃあもうあの、その譲り合うっていうところから攻めるの？		
	030616A: あー。		
	030617B: 私譲り合っとると思わんのやけど。		
	030618A: いや譲り合ってると思うよ。		
	030619B: 譲り合ってるのかなあ。		
	030620A: 譲り合ってると思う。		
	030621C: 譲り合ってるっていう考えは無いけど。		
	030622A: だってさ、なんだろう？		
	030623C: だってさ		
	030624A: こう来てバツとなったらさ、やっぱ普通こっち行くやん。(机の上で手を近づけてぶつかりそうになる直前に両手を奥に動かす。)		
	030625B: うん。		
	030626A: このまま突き進む人いる？なんだろう？何ていうんだろう？		
	030627C: 歩きスマホかヤンキーぐらいしかおらんよね。		
	030628A: うん、そうそう。一緒になってこうなったときに、絶対こっち行かん？		
	030629B: うん。		
	030630A: でしょ？これっていうのは、あのなんだろう？その、自分が自己中だからこっち行ったわけじゃなくて、完全に譲り合おうとして		
	030631C: うんうん。		
	030632A: たまたま一緒にあったからなかったわけじゃないの？		
	030633B: あー。		
	030634C: よね、多分。		
	030635D: 確かに。		
	030636B: 一歩引いたんか、自分が。		
	030637A: そう。一歩引いた。そう。		
	030638D: まあじゃあ俺が避けるわつつて		
	030639B: 大和撫子みたいな。		
	030640A: おー。		
	030641C: 俺たち男だけど。		
	030642B: おー。(笑う。)		

提案	030643A:「 大和魂 」。
審議	030644ABCD:(笑う。)
	030645B:あ、「 大和魂 」。
	030646ABCD:(笑う。)
	030647C:これさ、俺たちが話完結しすぎて他の人が「 大和魂 」あったんよねって言われても、テレビかなんかにしか思えんやろ。(笑う。)
	030648A:かっこよくね?おい、「 大和魂 」じゃね?今の、みたいな。
	030649ABCD:(笑う。)
	030650C:中学生で流行りそう。(笑う。)
	030651B:「 大和魂 」…(笑う。)
	030652D:でもやっぱり、流石にある程度はその現象の名前だけでどういことか分かった方がよくない?
	030653A:ん、これは…(笑う。)
梓組み	030654C:ああいつて、こういつて、こういつたから「 大和魂 」っていうすげえ速い道のりがある。
審議	030655D:あ、でも一発でポーンと言える方の、言える方がいいのかな?え?一発でこう、あ、これは何とか現象やなって分かるのが。
	030656A:でもあれじゃね?
	030657C:流石に「 大和魂 」は右行って左行きすぎじゃない?
提案	030658B:確かに。(笑う。)
	030659A:例えばさ、いいじゃ、例えばさ、決まったわけじゃないけどこういう現象を「 お前もか現象 」と言います。しかし、これは日本人に多くに、なんか見られる現象から別名「 大和魂 」。
審議	030660ABCD:(笑う。)
提案	030661C:「 お前もか現象 」括弧「 大和魂 」[表記すると「 お前もか現象(大和魂) 」]って書いて(笑う。)
審議	030662A:そうそう。
梓組み	030663B:じゃ、括弧つける?
審議	030664ABCD:(笑う。)
提案	030665C:なんで、そんなサブタイトルみたいな。(笑う。)
	030666B:サブタイトルはよくないな。(笑う。)
	030667C:あの、「 お前もか現象 」でなみなみ「 大和魂 」.[表記すると「 お前もか現象～大和魂 」]
審議	030668A:そうだね。大和魂って。
	030669D:よくないよくない。
	030670ABCD:(笑う。)
	030671D:よくない。(笑いながら首を横に振る。)違う。
	030672A:んー、そっかあ。
認知	030673ABCD:(3秒沈黙。)
	030674B:でも一歩引くっていうその考えは
	030675A:うんうん。
	030676A:あるんかもしれん。
	030677C:譲り合うというよりは
	030678B:うん、一歩引く。うん。
	030679A:うん。
	030680C:どう考えても防衛本能で避けるような気がするんだけど。
	030681AB:あー。
	030682D:確かに。
	030683C:ぶつかるとっていう。
	030684B:危ない!みたいな。
	030685A:一回目はだからそういう感じじゃね?二回目に、この動くときは譲り合いだよな。
	030686C:二回目の方がそうじゃない?
	030687A:え?
	030688C:あぶ、危ないで避けん?
	030689A:二回目?
	030690C:ぶつかるとって感じになって避けん?
	030691A:ちょっと今思い出してる。
提案	030692D:お互いに避けるでさ、「 相互回避現象 」とかさ、かっこよくない?
審議	030693A:「 相互回避現象 」。
	030694B:すごい理系っぽい。
	030695C:(笑う。)なんか
	030696A:いや、俺は「 お前もか現象 」を推すよ。
	030697ABCD:(笑う。)
	030698D:マジか!
	030699C:でも、「 相互回避 」の方が分かりやすい。
	030700B:うんうん。
	030701A:うん、分かりやすいね。
	030702D:分かりやすいのは分かりやすいと思うよ。
審議	030703ABCD:(3秒沈黙。)
	030704A:は一。(ため息。) 「相互回避現象」 。
	030705D:(笑う。)
	030706C:なんかもう、「 お前もか現象 」って流行語にしか聞こえん。
	030707ABCD:(笑う。)
	030708D:インパクト強いよね。
	030709A:強い。だって忘れないもん。
	030710B:うん、絶対忘れない。多分あたしこれからも言う。

概括	大和魂
拒否	
賛成	
拒否	
拒否	
拒否	大和魂
同一化	お前もか現象 別名 大和魂
賛成あるいは拒否	
同一化	お前もか現象(大和魂)
賛成	
拒否	
同一化	お前もか現象～大和魂
拒否	
拒否	
停滞	
複合	相互回避現象
賛成	お前もか現象
賛成	相互回避現象
賛成	お前もか現象

	030711C: [発言したが聞き取れず。] 廃れてくるよ。ガツときてガツと落ちるやつ。 030712AD: (笑う。) 030713D: 確かにバツと聞いただけじゃ分からんかもしれないけど、一回聞いたら忘れられんかもしれない。		
審議	030714A: 長く使われるなら「相互回避現象」やね。 030715B: あー。 030716D: (笑う。) 030717C: 教科書に載り続ける。	賛成	相互回避現象
提案	030718B: あ、こう、「相互回避現象」通称「お前もか現象」。	賛成	相互回避現象 通称 お前もか現象
審議	030719ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	相互回避現象 通称 お前もか現象 別名 大和魂
提案	030720A: 別名「大和魂」。	同一化	
		拒否	
	030721ABCD: (笑う。) 030722B: もう「大和魂」は忘れよう。(笑う。) 030723C: 三つ目の名前が出た。(笑う。) 030724B: や…(笑う。)三つ。名前が三つもある。 030725A: なんか、なんか、セクションで、なんかあるじゃん。なんか、なんか、何とか及び何とかの、例えばなんだろう？なんか、タイトルがあるじゃん。 030726B: うん。 030727A: なんとか。で、そこにさ、「大和魂」って書いてさ。(笑う。) 030728B: (笑う。) 030729A: 「相互回避現象」と「お前もか現象」が 030730B: (笑う。) 030731A: 説明されてるみたいいな。(笑う。) 030732B: いや、却下。(笑いながら頭を横に振る。) 030733A: (笑う。) 030734C: 「大和魂」も項目の中にあるの？それは。(笑う。) 030735A: そうそうそう。「大和魂」って。(笑う。) 030736B: えー、やだ。 030737A: (笑う。) 030738B: あ、「大和魂」の方がでかいんや？ 030739A: そうそう。だけん 030740B: 大和魂っていう 030741A: そう、大和魂っていうのがあって、そこに 030742B: 「お前もか現象」が。 030743A: 「お前もか現象」も入ってる。 030744D: (笑う。) 030745B: で、その中に「相互回避」があるの？ 030746C: いや 030747A: いや違う違う違う。 030748C: 通称。 030749A: 通称、そう。いや、えっと 030750B: (笑って机に伏せる。) 030751A: 「相互回避現象」…があれでしょ？ 030752C: 「お前もか現象」と一緒。 030753A: うん。だけど、「相互回避現象」はとりあえず、あの、本命だけけど、でも世間的には「お前もか現象」みたいいな。通称。(笑う。) 030754B: (笑う。) えー！？ 030755A: (笑う。)		
審議	030756D: ちよっと、とりあえず「大和魂」はネタ過ぎるから 030757B: そう。「大和魂」はポーんってしよう、ポーんって。 030758AC: (笑う。)	拒否	大和魂
枠組み	030759C: 俺らなんで設定作ってんの？(笑う。) 030760ABCD: (笑う。) 030761D: 別に教科書に載るなんて話は 030762B: そう。教科書に載らなくてもいいんだよ、全然。(笑う。) 030763ABCD: (3秒沈黙。)		
	030764C: でも、分かりやすさでいったら「相互回避」が今んとこいい気がするな。 030765A: うん。 030766B: すごい、なんか単純だけどね。 030767C: そのまんまだけどさ。 030768B: うん。 030769D: うん、まんまだけどね。 030770A: うん。 030771C: まあ、そうだよなっていう。 030772B: ま、ただ確かにね。んー、なんもこう 030773D: (笑う。) 030774B: 否定するものは無いよね。 030775C: うん。 030776A: うん。	停滞	
審議		賛成	相互回避現象
枠組み	030777D: 「相互回避」をもうちょっとそれっぽい言葉にいじれたら多分 030778A: いやでもやっぱねえ、どうせつけるんならツナミとかカラオケとかの中にさ、あれ、日本語がそのまま英語になってるわけやん。 030779D: まあそうやね。		

	030780A:そこに 030781B:相互		
審議	030782A:「 お前もか 」みたいなの。 030783ABD:(笑う。) 030784B:「 お前もか 」。(笑う。)あたしは「 お前もか 」好きよ。 030785A:うん。大好き大好き俺。(笑う。) 030786C:大好きって。	賛成	お前もか現象
認知・枠組み	030787ABCD:(8秒沈黙。)	停滞	
	—レコーダーの不具合により一時中断— —5分後再開—		
認知	030788D:すごい微妙なことに気づいたんだけどさ 030789C:うん。 030790D:ぶつかりそうになるところでこの現象の話が止まっとるわけやん。 030791C:うん。 030792D:やけ、避けきっとるわけじゃないじゃん。 030793B:うん。 030794D:どっちかと言えばお前もかよって感じじゃない？これ。 030795A:うん。 030796C:「 相互回避 」も避けてそうなったわけで 030797D:まあそうや。一回避けとるのは確かにそうなんやけど。 030798B:ああ確かにこうこうこういうツーステップ的なやつが無い。 030799C:ツーステップ？ 030800B:相互回避的な。 030801A:おっとこれは「 お前もか 」と「 こっち来んな 」と「 来ないで現象 」が 030802ABCD:(笑う。) 030803ABCD:(3秒沈黙。)	停滞 賛成	
審議	030804B:「 お前もか 」の方が近い気がしてきた。 030805A:(笑う。) 030806D:ネタ感あるけどなー。 030807C:うーん。 030808A:いや、ネタじゃないよ。 030809B:うん。 030810D:あれ？(笑う。) 030811B:「 お前もか 」だよ。 030812A:うん。 030813C:ネタじゃね？(笑う。) 030814B:ネタかな？ 030815C:教科書読んで「 お前もか 」って出てきたら 030816B:確かにちよっと、お一つ。(笑う。) 030817A:だってあれでしょ？いや、げん、いや俺は教科書とかなんかふざけて言ってるけど元々そういうの考えんでいいんでしょ？ 030818B:うん。 030819D:まあそうだよな。 030820C:うん。 030821A:じゃあいいじゃん。 030822B:「 お前もか 」？ 030823A:「 お前もか 」。 030824B:(笑う。Cに向かって)どうでしょうか？ 030825D:(笑う。) 030826C:いや俺は「 相互回避 」を推すよ。 030827ABD:(笑う。) 030828A:まあ、Cらしいな。 030829C:(笑う。) 030830A:性格が出とる。 030831D:(笑う。)	拒否 賛成 賛成 拒否 拒否 賛成 賛成	お前もか現象
枠組み	030832B:「 相互回避 」。 030833D:「 相互回避 」をもうちよっところ、もり 030834A:回避じゃないんじゃない？だったら、つけるんだったら 030835D:[発言しているが聞き取れず。]	賛成	相互回避現象
提案	030836A:「 相互ダラダラ現象 」じゃね？	賛成	
審議	030837B:ダラダラ？ 030838A:うん。	複合・オノマトペ化 賛成・あるいは拒否	相互ダラダラ現象
枠組み	030839D:いじってこれに合った感じの名前を付けれたら、かつちりしたこの、言葉とし		
審議	てはいいんじゃない？ まあ、「お前もか現象」っていうのはインパクトが強いけどさ。		
審議	030840B:(笑う。) 030841A:うん。 030842D:(笑う。)	賛成	お前もか現象
	—30分経過ののアラームが鳴る。		
	030843K:今一応30分経ったんですけど 030844ABD:はい。 030845K:どうですか？えっと、結論は？		

審議	030846ABCD:(各々の顔を見回す。)		
	030847K:まだ全然話し合うとかなら、延長とかできるので。		
	030848A:とりあえず今多数決だけで		
	030849K:多数決、オッケー。		
	030850A:はい。なんかじゃあ、とりあえず「相互回避現象」でも手が多く挙がったら その、今度は回避の部分はどうするかで風になって、「お前もか」だったら もう「お前もか」でいいよね？		お前もか現象・ 相互回避現象
	030851B:(頷く。)		
	030852D:(笑う。頷く。)		
	030853A:うん。はい、じゃあ「相互回避」がいいと思う人？はい挙手。		
	030854C:(手を挙げる。)		
	030855ABD:(手を挙げない。)		
	030856C:はい決まり。		
	030857ABCD:(笑う。)		
	030858A:決まりました。		
		拒否 賛成	相互回避現象

030029A～030057ABCD では、テーマの行動が日本人特有のものであること、自転車でも起こるなど、テーマに関する話し合いをしているため、ここは認知となる。

030058A～030069A では、教科書に載りそうな新語を形成しようと話し合っている。新語の性質について話しているため、ここは枠組みとする。

030070B～030107C では、テニスでの出来事に例えたり、鏡に例えたりしながらテーマの行動の特徴を確認し合っている。そのため、ここは認知となる。

030108A では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。030109B～030115B はそれに対する反応であるため審議とする。

030116C～030137B では、形成する新語にはどのような要素を入れるかを話し合っている。そのため、ここは枠組みとする。

030138A では、新語を造り出しており、ここは提案とする。030139C～030153C とはそれに対する反応であるため審議となる。また、030179D～030184C と 030278B～030280B も「共調現象」に対する反応であるため、これらも審議となる。

030154B～030157C では、童謡の歌詞になぞらえてテーマの行動を確認している。そのため、ここは枠組みとする。

030158A では、新語を造り出しているため、ここは提案とする。また、030159ABCD～030160C と 030185B～030193B はそれに対する反応であるため、審議とする。

030161D～090178B は、童謡「おつかいありさん」の歌詞がテーマの特徴を表しているかを話し合っている。これは、テーマに対する話し合いであるため、認知とする。

030194ABCD～030201B では、形成する新語にかっこよさや語感の良さを求める会話をしている。そのため、ここは枠組みとなる。

030202C では、新語を造り出しており、ここは提案とする。030203B～030204D はそれに対する反応であるため、審議とする。

030205B～030277ABCD では、テーマの行動が起きたときの心理状況や、起こる条件などテーマについての確認を行っている。そのため、ここは認知とする。

030281C～030291B では、「譲り合い」という要素を取り入れて新語を形成しようとしている。そのため、ここは枠組みとなる。

030292A では、新語を造り出しており、ここは提案となる。030293BCD～030319C は、それに対する反応であるため審議となる。

030320A～030340A では、形成する新語はシンプルでいいという話をしている。これは、新語の形態に関する会話であるため枠組みとする。

030341ABCD～030360B では、テーマの行動がどうやって起こるのかを話し合っている。そのため、ここは認知とする。そして、そこで確認したテーマの特徴に基づいて 030361D～030364A で相応しい言葉を詮索している。そのため、ここは枠組みとする。

030365D では、新語を造り出しているため、ここは提案とする。030366ABCD～030392A はそれに対する反応であるため審議とする。

030393ABCD～030398ABCD では、これまでとは考え方を变えて新語を形成しようとしている。そのため、ここは枠組みとする。

030399A～030419C では、再び「お前もか現象」という新語に対する反応となっている。そのため、ここは審議となる。

030420B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。030421C～030427B は、それに対する反応であるため審議となる。

030428ABCD～030435A では、形成する新語が「現象」で終わる必要はないと話している。これは、新語の形態に関する表態であるため、枠組みとなる。

030436B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。030437A～030438B は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

020439D～030462A では、テーマの状況になった際、各々がどのような対応をするか話し合っている。ここは、テーマを参加者同士で確認し合っているため、ここは認知となる。

030463B～030479A では、「反復横跳び」と「フェイント」のどちらがテーマを表すのに相応しいかを議論をしている。これは、新語の構成要素要素に関する話し合いであるため、ここは枠組みとなる。

030480B～030485ABCD は、「お前もか現象」という新語に対する反応となる。そのため、ここは審議となる。

030486ABCD～030503D では、参加者の友人の体験談を話している。これは、テーマの行動の多様性を他の参加者に示しているため、ここは認知とする。

030504A では、直前の話に基づいて新語を形成している。そのため、ここは提案となる。030505C～030515A は、それに対する反応であるため審議となる。

030516B～030518B では、「こんにちは」や「ごきげんよう」といった挨拶言葉を使って新語を形成しようと考えている。そのため、ここは枠組みとなる。

030519A では、直前の枠組みに基づいて新語を形成している。そのため、ここは提案となる。030520BCD～030539C は、それに対する反応であるため審議となる。

030540A では、新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。030541B～030542D は、それに対する反応であるため審議となる。

030543C～030564B では、形成する新語の語末の選定や、英語に変換しようとしているため、ここは枠組みとなる。

030565C～030566D は、「譲り合い現象」という新語に対する反応であるため、ここは審議となる。

030567B では、テーマの状況になった際の様子について述べているため、ここは認知となる。

030568A では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。030569C は、それに対する反応であるため審議となる。

030570A～030577B では、テーマの行動を起こす際の心理状況について話し合っている。そのため、ここは認知となる。

030578A～030588A では、これまでとは違う考え方で新語を形成しようとしている。そのため、ここは枠組みとなる。

030589A では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。030590ABCD～030609ABCD は、これに対する反応であるため審議となる。

030610ABCD～030642B では、テーマの行動が生じる原因について話し合っている。そのため、ここは認知となる。

030643A では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。030644ABCD～030654C は、それに対する反応であるため審議となる。

030655D では、構造がシンプルな新語を求めている。そのため、ここは枠組みとなる。

030656A～030658B は、前出した「大和魂」という新語に対する反応である。そのため、ここは審議となる。

030659A では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。030660ABCD はこれに対する反応である。そのため、審議となる。

030661C では、新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。030662A、～030666B は、これに対する反応であるため、審議となる。

030668C では、新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。030668A～030672A は、これに対する反応であるため、審議となる。

030673ABCD～030691C では、テーマの行動が生じた際の心理状況について話し合うことで、これまで必須要素と考えていた「譲り合い」とは別の要素を経験から探索している。そのため、ここは認知となる。

030692D では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。030693A～030705D はそれに対する反応であるため、審議となる。

030706C～030713D は、前出した「お前もか現象」という新語に対する反応である。そのため、ここは審議となる。

030714A～030717C は、前出した「相互回避現象」という新語に対する反応である。そのため、ここは審議となる。

030718B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。030719ABCD は、それに対する反応であるため、審議となる。

030720A では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。030721ABCD～030755A は、それに対する反応であるため、審議となる。

030756D～030758AC は、前出の「大和魂」という新語に対する反応であるため、ここは審議となる。

030759C～030763ABCD では、これまで教科書に載りそうな新語を造ろうと話していたが、ここで方針を変えるような話し合いを行っている。そのため、ここは枠組みとなる。

030764C～030776A は、前出の「相互回避現象」に対する反応である。そのため、ここは審議となる。

030777D～030781B では、日本だけでなく海外でも通じるような新語を形成しようと話し合っている。そのため、ここは枠組みとなる。

030782A～030786C は、前出の「お前もか現象」に対する反応である。そのため、ここは審議となる。

030787ABCD では、沈黙が生じている。これは会話が一旦途切れたことを示す。また、テーマのこと、あるいは新語の形成方法についてのいずれかを思索していると判断できるため、ここは認知または枠組みとする。

030788D～030803ABCD では、テーマの行動の詳細を再確認している。そのため、ここは認知となる。

030804B～030831D は、前出の「お前もか現象」に対する反応である。そのため、ここは審議となる。

030832B～030835D では、これまで認めていた「回避」という言葉は新語の形成には相応しくないのではないかと話し合っている。そのため、ここは枠組みとなる。

030836A では、新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。030837B～030838A は、それに対する反応であるため、審議となる。

030839D では、テーマに即した新語を形成しようと発案しているため、枠組みとなる。また、その直後に前出の「お前もか現象」についての評価を行っている。そのため、ここから 030842D までは、「お前もか現象」に対する反応であるとして、審議とする。

030843K～030851D では、「相互回避現象」か「お前もか現象」のどちらが相応しいか参加者達が各々一つ選定し、多数決で決定しようとしているところである。そして、030853A～030858A では、「相互回避現象」を選んだ人がいるかを確認している。しかし一人しかいなかったため、「お前もか現象」に決まった。以上のことから、ここは審議とする。

6.2.1.3. データ A-3（大学生）における新語形成フェーズ

ここでは、実験データ A-3（大学生）の新語形成フェーズについて述べていく。

【表 95】A-3（大学生）における新語形成フェーズ

認知	040064B: 前から…歩いてくる人に。 040065ACD: (笑う。) 040066C: あれ腹立つよな。 040067ABC: (笑う。) 040068D: うーん。うん。 040069C: なんだろう。／名前つけな 040070D: ／イライラする。 040071C: 名前つけないけん。 040072B: え、でも		
枠組み	040073A: 名前つける。／日本名？ 040074C: ／ディフェンス。 040075D: ディフェンス。(笑う。) 040076A: ディフェンス。(笑う。)		
認知	040077B: デイ…。(笑う。) 040078A: 守るんじゃない？ 040079D: ！なんかこういう。(両手を体の前に出して体を左右に揺らす。) 040080C: ！こういうやつ。(両手を体の前に出して体を左右に揺らす。) 040081ABCD: (笑う。) 040082C: サッカーとか。(笑う。) 040083B: なんだっけ？ 040084D: うーん。(笑う。) 040085A: なんか言うよね。 040086C: なんか、前も名前つけた、つけたってか名前を、 040087D: うん。 040088C: 考えた気がする。 040089A: 一人で？ 040090C: 違う違う違う。(笑う。) 040091ABD: (笑う。) 040092C: 友達と。なん、なんて言うんだろねあれ、みたいなの。 040093AB: うーん。 040094B: なんだろう。避けたらおんなじ方に。 040095D: (体を揺らす。) 040096C: そうそうそう。 040097BD: (笑う。) 040098A: なんだろう。 040099B: ！自転車とか。 040100C: ！テレバシー。 040101A: テレバシー？(笑う。) 040102BD: テレバシー？(笑う。) 040103D: なんで？／通じ合っとる。 040104C: ／相手と、そう。以心伝心しちゃったよ、みたいなの。 040105D: でも以心伝心したらこう 040106C: ああ、逆に。 040107D: 逆に上手いく。(笑う。) 040108A: ああそうか。(笑う。) 040109B: (笑う。)	比喩	
枠組み	040110C: ！逆以心伝心じゃね？ 040111D: (笑う。) 040112A: 逆…。(笑う。) 040113D: 以心伝心…。 040114AB: うーん。 040115C: あ、それか鏡とか。 040116ABD: あー。 040117A: (笑う。)うまーい。(笑う。)		
提案	040118B: 「鏡現象」。	概括	逆以心伝心
審議	040119C: 「鏡現象」。 040120D: 鏡…。 040121C: あ、面白そう。 040122ABCD: (笑う。) 040123C: できちゃった。(笑う。) 040124B: 早い。(笑う。) 040125D: (笑いながら。)うちら何も言ってない。 040126ABCD: (笑う。) 040127A: 何もしてないよね。 040128D: な、うーん。 040129B: もっと／出す？ 040130D: ／普通すぎん？ 040131A: うん、普通。だって、普通じゃ／いかんの？ 040132C: ／え？普通じゃだめ？ 040133B: 普通でいいんやけど。 040134D: え、普通…。	拒否	
枠組み	040135C: いいよ。英語／にしても。 040136A: ／ミラー。 040137B: 「ミラー現象」。	比喩	鏡現象
提案		賛成	
		賛成	
		賛成	
		拒否	
		賛成	
		拒否	
		非母語化 比喩・非母語化	
			ミラー現象

提案	040216B:「お見合い現象」？
審議	040217C:あれはお見合いじゃないやん。 040218B:うん。
枠組み	040219ABCD:(3秒沈黙。) 040220A:うーん。 040221C:なんだろう。なんだろうなあ。 040222B:カッコいい名前つけたいね。 040223ABCD:(笑う。) 040224A:カッコいい名前。(笑う。) 040225C:じゃあもう
枠組み	040226B:「ミラー現象」。 040227C:最初にミスターつけるしかない。 040228B:ミスター？ 040229A:ミスター？
提案	040230C:「ミスターミラー現象」。
審議	040231ABCD:(笑う。) 040232B:鏡さん現象。 040233C:思ったよりカッコよかった。 040234D:ミスター・・・ 040235A:でもさ、カッコいいと思ってさ、なんだろうと思ったらこれでしょ？(ホワイトボードを指す。) 040236C:うん。(笑う。) 040237D:うん。(笑う。) 040238ABCD:(笑う。) 040239C:予想外すぎてダサいね。 040240B:・・・いや、面白いやん。 040241A:(笑う。) 040242C:なんだろう。ちょっと、ちゃんとしたのつけよ。 040243A:えー。 040244C:ヤフーニュース。ヤフーニュースに出るくらいちゃんとしたやつ。 040245ABCD:(笑う。) 040246B:トピック？ 040247C:そう。・・・いや、トピックじゃない。 040248B:あ、違う。人気の検索ワード。 040249C:そうそうそう。 040250D:「ミスターミラー現象」とは、みたいな。 040251ABCD:(笑う。) 040252C:カッコよくない？「ミスターミラー現象」。
提案	040253B:「ミスターミラー現象」と、ミ、ミス 040254D:ミセス。
審議	040255B:「ミセスミラー現象」は違う。どう違うのですかって出てきたら面白いよね。 040256D:うーん。
枠組み	040257C:じゃあもう、ポテトヘッドみたいな。ミスター・ミセスポテトヘッド・・・あ、関係ない。 040258B:(笑う。)
	040259A:ポテトヘッドって何？あれ？ 040260C:トイ・ストーリー。 040261A:トイ・ストーリーの。 040262D:トイ・ストーリーか。 040263A:あの、じゃがいもみたいな。 040264B:じゃがいも。(笑う。) 040265D:じゃがいも。(笑う。) 040266C:じゃがいもです。 040267B:え、なんか卵っぽくない？ 040268C:卵じゃなくてじゃがいもです。 040269B:たがも・・・(笑う。) 040270A:(笑う。) 040271D:たがも？(笑う。) 040272C:(笑う。) 040273B:間違えた・・・卵っぽくない？ 040274D:卵・・・ 040275B:煮玉子みたいな 040276D:うーん。 040277B:色しとるなあと思うけど。 040278D:ガングロたまごちゃんっておるよね。 040279B:懐かしいね。 040280C:おでんくんじゃん！ 040281AD:(笑う。) 040282B:なんか懐かしい。 040283D:[何か発言したが聞き取れず。] 040284B:おでんくん好きよ。 040285C:ソンデレだよ。 040286B:あの、ちくわぶ可愛いと思う。 040287A:ちくわぶ可愛い。 040288D:あー、可愛い。 040289B:可愛いよね。 040290C:私普通の白い卵より、ガングロたまごちゃんの方が好きだよ。 040291AB:あー。 040292D:たまごちゃんも可愛いよ。

	お見合い現象
拒否	
停滞	
非母語化・複合	
	ミスターミラー現象
賛成	
拒否	
賛成	
拒否	
賛成	
非母語化・複合	ミセスミラー現象
拒否	

脱線	040293C: 白い卵ムカつくんだよ。なんかちよっと		
	040294AD: (笑う。)		
	040295C: あざとい。(笑う。)		
	040296D: 全部ムカつくってさっきから。ムカつく…		
	040297C: ごめん。いやいいよ。		
	040298B: (Cに向かって)落ち着ける? 落ち着く?		
	040299C: …大丈夫。		
	040300B: 大丈夫。		
	040301C: 落ち着いてる。		
	040302B: 落ち着いてる?(笑う。)		
	040303D: (笑う。)		
	040304B: れ、冷静?		
	040305D: 冷静…(笑う。)		
	040306A: (笑う。)		
	040307D: (Cに向かって)いや、寝てないんですよ?		
	040308B: (Cに向かって)れ、れいせん。		
	040309C: …え?		
	040310B: タイムリー、タイムリーやろ?		
	040311C: れいせん?		
	040312B: れいせんタイムリーやろ?		
	040313C: なんでれいせん?		
	040314A: れいせん。		
	040315C: なんでラミバスなの?		
	040316A: ラミバスラミバス		
	040317B: だってSPEC、SPEC観とったやん。		
	040318A: ルルルルル。		
	040319C: 天観てた。		
	040320A: 天ってなんだったけ?		
	040321C: あ、赤と青の。		
	040322A: ん?		
	040323C: 熱いのと冷たいのみたいな。		
	040324A: あー! あ、あのあれか。あの…		
	040325C: 足…		
	040326A: 瀬文さんが、あれになるやつか。		
	040327C: そうそう。両足。		
	040328B: 観てない。…大分脱線したで。(笑う。)		
	040329D: そう、脱線しとる。ごめん、たまごちゃん言うたから。		
	040330C: ほんとだよ。		
	040331B: たまごちゃん。		
	040332AD: (笑う。)		
	040333B: 今寝とる。		
認知	040334C: (小聲で)前から歩いてくる人に…(ほとんど声に出ていない。)	停滞	
	040335ABCD: (2秒沈黙。)		
	040336C: うーん。なんだろうなー。名前…		
	040337ABCD: (6秒沈黙。)		
	040338C: ワイバー。		
	040339A: ワイ…(笑う。)		
	040340D: え?		
	040341B: ワイバー?		
	040342D: (笑う。)		
	040343ABCD: (笑う。)		
	040344D: こういうやつ?		
	040345A: 車の。		
提案	040346B: 「ワイバー現象」。パイバー?		ワイバー現象
審議	040347C: 違う! ワイバーだけだったら		
	040348AD: うん。		
	040349C: 左右に揺れるだけになっちゃうから、		
	040350A: うん。		
提案	040351C: 二人いるっていうのを…「ワイバーズ現象」。(笑う。)		
提案	040352B: ダブル、「ダブルワイバー」。(笑う。)		
審議	040353C: Sつける。(笑う。)		
	040354ABD: (笑う。)		
	040355D: 「ワイバーズ」。		
	040356C: 「ダブルワイバー」?		
認知	040357A: なんか。		
	040358C: なんか似てるものないの? あれに。		
	040359A: 似てるもの?		
	040360B: こういう?(両手を体の前に出して手のひらを合わせ、前後に動かす。)		
	040361A: だってこう来てさ(両手の人差し指を体の前に出し互いに近づける。)、こうなるわけでしょ?(両手を前後に動かす。)		
	040362C: うん、そう。		
	040363A: おっおーみたいなの。		
	040364B: メトロノーム。		
	040365C: んー、メトロノーム一個じゃん。		
	040366B: 「ダブルメトロノーム」。		
審議	040367ABCD: (2秒沈黙。)	比喩・非母語化・複合	ダブルメトロノーム
	040368D: ダブルつければなんでもいいと思ってない?	拒否	
	040369ABCD: (笑う。)		
	040370D: だめよ。…だめじゃないけど。		
枠組み	040371B: え、ツー? ツー?	拒否	
	040372D: ズ? ズ?	非母語化	

提案	040373A:「 メトロノームズ 」。(笑う。)	非母語化	メトロノームズ
審議	040374D:(笑う。)		
	040375C:「 メトロノームズ 」でもいいよ別に。	賛成	
枠組み	040376B:ツ、ツインみたいな。 040377C:あ、ツインいいじゃん！ 040378B:え、ツイン入れる？(笑う。) 040379A:入れる。(笑う。) 040380C:ツインとかさ、双子とかさ。 040381B:ツイン… 040382D:ん？ 040383B:えっと。 040384ABCD:(3秒沈黙。) 040385D:あ。 040386B:え？(笑う。)	非母語化	
提案	040387D:「 メトロノームツイン 」。	停滞	
審議	040388B:ツイン。え？ 040389D:映画のタイトルみたい。 040390C:…ダサイ。 040391D:ごめん。 040392ABCD:(笑う。) 040393C:そのネームはダサイ。 040394B:でたでたー。マジどんまい。 040395C:えー、難しいなあ。	非母語化・複合	メトロノームツイン
認知	040396ABD:(5秒沈黙し続け、両手の人差し指を体の前に出し前後に動かす。) 040397B:方向指示器。シュツシュツシュツシュツシュ。 040398ABCD:(2秒間沈黙したまま、両手の人差し指を体の前に出し前後に動かす。) 040399A:なんだろね。 040400ABCD:(3秒沈黙。) 040401C:反復横跳び。 040402A:反復、反復横跳び。(笑う。) 040403CD:(体を左右に揺らす。) 040404D:反復横跳び。 040405B:やっぱディフェンスだ。 040406C:やっぱディフェンスなんだよね。 040407AD:(笑う。) 040408C:(体を左右に揺らす。)あつあつあつあつみたいな。 040409B:意図的にではないけどね。 040410A:攻める方なんて言うの？ 040411D:え？ 040412B:狭い方？攻める方？ 040413A:攻める方。 040414B:オフェンス？ 040415D:オフェンス。 040416A:だって守りじゃん。 040417C:いや、両方 040418A:え、両方ディフェンスなの？	拒否	
提案	040419C:ダブル、「 ダブルディフェンス 」。	拒否	
審議	040420A:(笑う。)	停滞	
認知	040421D:(笑う。)オフェンス？ 040422B:ああ。 040423A:オフェンス？ 040424C:サッカーっぽくね！？ 040425D:別に戦つとるわけじゃない。 040426A:サッカー… 040427B:サッカーっぽい？ 040428C:動きが。二人の。 040429D:えー。 040430B:サッカー観んけん分かん、全然。 040431C:あ！足元にボールを想像してみよう。二人の。 040432D:(笑う。) 040433A:でもさ… 040434C:どっちに行こうかみたいなき。 040435B:ああなるほどね。 040436C:サッカーでもやるじゃん。ああいうの。 040437A:うん。	比喩	
提案	040438B:うん。サッカーのディフェンス？「 サッカー現象 」。	比喩・非母語化・複合 賛成あるいは拒否	ダブルディフェンス
審議	040439C:いや、オフェンスもいるよ、それは。 040440A:オフェンスって何？ 040441C:攻め。 040442D:攻め。 040443B:シュンつて。 040444A:ああ、オフェンスが攻め。へー。(笑う。) 040445D:…サッカー観るんじゃないん？ 040446A:観るけど… 040447D:観るんや。(笑う。) 040448C:オフェンスとディフェンスと、なんだっけ？ミド…なんだっけ、真ん中。 040449A:ミドル？フィッター？ミドル？ちやう。 040450C:違う。…なんだっけ？ 040451D:ミドル… 040452C:ああ、もういいや。 040453AB:(笑う。)	比喩	
認知		拒否	サッカー現象

脱線	040454B: あたし分からんよ？		
	040455C: 昔観てただけだなあサッカー。		
	040456B: 野球も分かんないよ？		
	040457D: 野球はなんとなく分かる。		
	040458C: 野球は分かる。		
	040459B: 分かるん？		
	040460C: アニメ観てたし。		
	040461B: 何？[その後発言したが聞き取れず。]		
	040462C: メジャー。		
	040463B: (笑う。)		
	040464D: メジャー。(笑う。)観てたね。		
	040465C: 弟やとるし。まず。		
	040466A: (両手の人差し指を体の前に出して左右に動かす。)		
	040467B: メジャー？		
	040468D: メジャー。		
	040469C: メジャー。		
	040470D: いや、メジャーは…		
	040471C: いや、弟はメジャーやってない。(首を横に振る。)		
	040472ABCD: (笑う。)		
認知	040473C: 野球やってる。	比喻	
	040474B: うなずく。		
	040475D: なるほどね。		
	040476A: (両手の人差し指を体の前に出して左右に動かす。)		
	040477C: サッカーっぽくね？		
審議	040478B: サッ…	拒否	サッカー現象
	040479D: うん。		
	040480B: カー。		
提案	040481D: うーん。	比喻・セリフ化 セリフ化 賛成あるいは拒否	サッカーっぽくね現象 どっちに行こうかな現象
	040482B: 「 サッカー現象 」？		
	040483A: サッカー。うーん。(首を傾げる。)		
提案	040484D: うーん。	セリフ化	どちらにしようかな現象
	040485B: 「 サッカーっぽくね現象 」。		
	040486C: 可愛くするなら、「 どっちに行こうかな現象 」だけど。		
審議	040487ABCD: (笑う。)	賛成あるいは拒否	
	040488B: サッカー関係ある？		
	040489C: 「 どちらにしようかな現象 」？		
認知・枠組み	040490A: どちらに。	停滞	
	040491B: しよう。		
	040492C: リズムに合わせて。(体を左右に揺らす。)		
	040493ABCD: (笑う。)		
	040494A: はや…(笑う。)…何が。		
提案	040495ABCD: (3秒沈黙。)	セリフ化 拒否	どっち行こう現象
	040496D: 「 どっち行こう現象 」。		
	040497ABCD: (2秒沈黙。)		
認知	040498B: うーん。	停滞	
	040499ABCD: (2秒沈黙)		
	040500BD: うーん。		
	040501ABCD: (4秒沈黙。)		
	040502D: (両手の人差し指を体の前に出す。)指が。		
提案	040503AB: (両手の人差し指を体の前に出す。)	概括	譲り合い現象
	040504A: 今曲がらなかった。		
	040505B: 「 譲り合い現象 」。		
審議	040506A: 「 譲り合い現象 」。(笑う。)	拒否	
	040507D: 譲り合い。譲り合いなの？		
	040508A: どうなるの？		
認知	040509B: 「 譲り合い現象 」。		
	040510D: なったらなつたで若干楽しいんよね。		
	040511A: すいません。		
	040512C: (顔の口角を上げる。)		
	040513D: イラッとするけどこう、うふってなる。		
	040514ABCD: (笑う。)		
	040515B: いい子やなー。		
	040516D: ならん？ほら、お互いにさ…		
	040517C: あのね、うん。分かるよ？		
	040518D: ふあーってなった時に		
	040519C: うふってなるけど		
	040520A: でもそれ申し訳ない…		
	040521C: 急いでる時にもう、ほんとにほんとに腹が立つ。		
	040522D: (笑う。)		
	040523B: あの、急いどる時にはさすがに。		
	040524D: 特にこう…		
	040525B: 遅刻するー！		
	040526D: なんでもない時になんかこう、ちょっと		
	040527C: あー。		
	040528B: うふってなる。		
	040529D: うふってなる。		
	040530BD: (笑う。)		
	040531D: ならんかな？(笑う。)ならんやろ？		
	040532C: ならん。		
	040533B: あたし、右側通るか左側通るかで判断しとるけん、やけ、歩いとる時は基本日		

	本は右側通るやん？ 040534D: あー。 040535B: で、左側、自分が左側通っとなってぶつかりそうになるんやったら 040536D: うん。 040537B: こっちが悪いなってなる。 040538D: え、そこまで深く考えたことはないけど…こう…バツてなった時に目が合ったらちょっと面白い。 040539B: 目合わせん。(笑う。) 040540C: 他人なのにな。 040541D: そう。 040542C: すれ違うだけの。 040543D: そう。 040544C: でもチャリ、チャリン時は、自分が左側通行しとって向こうが右側通行でこうなった時は 040545B: あ、それはもう。 040546C: 去り際に舌打ちするからね。 040547D: 最悪。(笑う。) 040548AD: 怖い怖い怖い。(笑う。) 040549C: だって右側通行じゃないもん。 040550D: あー。 040551C: 自分が守ってる時はね。守ってない時はね、ちょっとすいませんって。 040552B: なんか、そうそれ。(頷く) 040553C: (頷く。) 040554B: 私それパターン。 040555D: 交通ルールを守る。		
枠組み	040556ABCD: (3秒沈黙。) 040557C: なんだろうなあ。名前考えよ。 040558ABCD: (5秒沈黙。) 040559B: うーん。もう、そのまま名前にしたいよね。 040560ABCD: (笑う。) 040561C: あー！ 040562BC: 前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象。	停滞	
枠組み	040563C: 略す？ 040564ABD: (笑う。) 040565B: アルファベット、アルファベットみたいなの？	省略	
提案	040566C: (ホワイトボードを指して)あそこ、あそこ縦に読んで「 前そま現象 」。	賛成あるいは拒否	前そま現象
審議	040567ABCD: (笑う。)	省略	MSM現象
提案	040568B: MS、MSMじゃダメなん？「 MSM現象 」。	拒否	
審議	040569C: なんでぶつかりそのそを取んの！？ 040570ABCD: (笑う。) 040571C: あでも、左右のSでいいのか。前から 040572B: あ、なんかさ。 040573C: 歩いてくる人にぶつかりそうになってでブチって切って 040574B: なんか 040575C: 左右に避けたらまたぶつかりそ、左右に避けたらまたブチって。 040576D: (笑いながら)考えることをやめとる。 040577ABCD: (笑う。)	賛成	
枠組み	040578A: (笑いながら)でもこれ、文章をさ、どういう文章にするかで変わるくない？ 040579D: あー確かに。 040580B: そうね。 040581A: (会話ができないほど笑う。) 040582C: (頷く。) 040583D: (Aを指して)すごい笑っとる！(笑う。) 040584A: (笑いながら)割れそう。 040585D: 割れそう！(笑う。) 040586BC: (笑う。)	拒否	前そま現象
審議	040587C: 「 前そま現象 」いいじゃん。	拒否	
審議	040588B: 前(まえ)そま。(笑う。) 040589C: あ、ぜんそま。 040590B: ぜんそま。でも、まえの方が言いやすいよね。 040591C: まえそまの方がいいかな。 040592A: (笑う。)	賛成	前そま現象
枠組み	040593D: 「前そま現象」。(笑う。) 040594A: (笑いながら)あーダメだ。 040595B: 前… 040596A: (笑いながら)めっちゃツボる。 040597D: (笑う。)	音声転換	
提案	040598B: (小声で)前から歩いて来る人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象。(声の音量を通常に戻して)「 ぶつかっちゃう現象 」。	セリフ化	ぶつかっちゃう現象
審議	040599A: (笑う。) 040600D: (微笑む。) 040601C: (微笑む。) 040602B: (笑う。)	拒否	
認知	040603C: でも実際ぶつかんないんだよねあれは。 040604A: うーん。 040605B: うん。 040606D: (頷く。) 040607C: なんだろう。 040608B: あ、でも		

審議	040609C: 違う違う！ 違う違う違う。「ぶつかっちゃうよ現象」じゃないな。
認知	040610B: 私自転車乗ってって、ぶつかりそうになって
	040611C: うん。
	040612B: 一回足着いたことあるよ。
	040613C: あー着く！
	040614A: あーそれもある。
	040615B: うん。おばあさんとなって、あーごめんなさいって言われた。
	040616C: 言う。(低い声で)どうぞーって。
	040617A: (笑いながら)怖い怖い。
	040618B: (笑う。)
	040619D: (微笑む。)
認知	040620B: [何か発言したが聞き取れず。]
	040621C: どうぞー。
	040622D: そこで言ってもらって、ごめんなさいねとか言われたらさ、その人のこと一気に好きになる。
	040623ABCD: (笑う。)
	040624B: それはなる。それはなるよ。
認知	040625D: (笑顔で)めっちゃいい人！ みたいなの。
	040626C: (笑顔で)いいです！ いいですー。
	040627D: コロツと変わる。
	040628B: なんだろうね。うーん。
	040629D: んー。
認知	040630ABCD: (5秒沈黙。)
	040631D: (小声で)何かつぶやく
	040632ABCD: (3秒沈黙。)
	040633D: (笑う。)
	040634B: ん？
審議	040635A: 前そま。
	040636B: 「前そま現象」？
	040637ABCD: (笑う。)
	040638B: 一番しつくりくるんやないん？
	040639C: 「前そま現象」。
審議	040640ABCD: (笑う。)
	040641A: でもこれさ、だから一文だったらさ、前しかなんないわけじゃん。
	040642D: うん。
	040643C: これだからまず全文読まなきゃなんないんだよね。
	040644B: ん？うん。ん？うん。
	040645C: 前から歩いて来る人にぶつかり、そうになってまうゆ、左右に避けたら、またぶつかりそうになる現象。「前そま現象」。
	040646ABCD: (笑う。)
	040647C: ってやんないと、
	040648A: (笑いながら)そうそう。
	040649D: (微笑む。)
	040650C: なんで前そま？って
	040651B: 通じんよね。
	040652C: そうそう。文章暗記せんといけんからめんどくさいじゃん。パスだな。
	040653B: 略す？
	040654A: いや、略してもさ、あれ一緒じゃん。
審議	040655C: (Bに対して)だからこの
	040656D: (Bに対して)名前ついてないんよ。
	040657C: そう。「前そま現象」っていうのを、なんで前そま、前そ、前そまって言うのってなったら全部それ言わなきゃいけないじゃん。
	040658A: (笑う。)
	040659B: いやいやいや。文章を略してから、前そまじゃなくて別の頭文字を取るかっていう。
枠組み	040660C: あ、分かりやすいやつ？
	040661B: そう。ってやれば
	040662C: そうなると語尾はしっかりなくてもいいね。
	040663B: シャツで。
	040664C: なんでも略す方向に決まっちゃう。(微笑む。)
	040665ABD: (笑う。)
	040666D: 略したら結局、名前がついてないことになる。
	040667A: やっぱ今
審議	040668B: 無難に「ミラー現象」とかにする？
	040669A: でも「ミラー現象」にしたらそれ説明せなあかってことでしょ？
	040670D: 説明がいるのはどっちにしろ一緒かもしれないけん。
	040671C: 車上……うー
枠組み	040672A: 車上？(笑う。)
	040673D: 車上？
	040674C: 歩道。違う。あの、車はないもんね。
	040675A: 車であつたら怖いね。(笑う。)
	040676B: 怖いな。
	040677C: 車上、歩道じゃね？「歩道ミラー現象」。
提案	040678D: んー。(首を傾げる。)
提案	040679B: 「歩道上ミラー現象」。
審議	040680A: 普通にさ道歩いててもなるじゃん。歩道じゃなくても。
認知	040681D: 廊下でもなるよあたし。その辺の。
提案	040682B: 「道上現象」。
審議	げんしよ、違う。
認知	040683D: ふんふん。(体を左右に振る。)

拒否	ぶつかっちゃうよ現象
停滞	
賛成	前そま現象
拒否	前そま現象
拒否	前そま現象
省略	前そま現象
拒否	前そま現象
省略	前そま現象
賛成	ミラー現象
複合	歩道ミラー現象
複合	歩道上ミラー現象
概括・拒否	道上現象

提案	040684C:「道上ミラー現象」。
審議	040685D: んー。
	040686B: みちじょう？
	040687C: うん。
提案	040688B:「道端上ミラー現象」。
審議	040689D: んー。
提案	040690C:「一本道ミラー現象」。
審議	040691ABCD: (笑う。)
	040692A: (笑いながら)一本道。
	040693C: 一本道じゃないか。あ、でも一本道か。
	040694B: 交差点でもなくなる？
	040695C: …は？
	040696A: (笑う。)
	040697D: どこで？
	040698C: 交差点にしろさ、
	040699B: サツサツサツ。
	040700C: 切り取ればいいじゃん。
	040701B: 切り取る？あーなるほどね。
	040702C: そしたら一本道。
	040703B: なるほど。
	040704C: なんだろ。あー(顔を両手で覆って下に向ける。)違うな。スクランブル交差点じゃないし。んー。
枠組み	040705D: んー。
	040706C: ま、一回出たのがいいかなー。
	040707A: んー。
	040708D: んー。
	040709A: (両手の人差し指を立てて顔の前に出し近づける。)
認知	040710B: (Aと同じ動きをする。)ヒュツ。
	040711D: (AとBを見る。)
	040712B: 何？ダンス？
	040713A: (笑う。)違うわ。
	040714C: (ABと同じ動きをする。)
	040715A: こうなってこう行くみたいな。
	040716D: うん。(頷く。)
	040717B: (指を近づけながら)ヒュツ。ヒュツ。
	040718C: ありがた迷惑、じゃない。
	040719ABCD: (笑う。)
認知	040720C: いや、避けようと思ったけどお前もそっち避けるんかい。
	040721A: あー。
	040722D: 私も避けるんでみたいな。
	040723A: き、気遣い過ぎてみたいな。
提案	040724D: あー。
	040725C: あ！それいいじゃん！「気遣い過ぎ現象」。
審議	040726AD: (笑う。)
	040727C: でも他にもありそうだな。気遣い過ぎる現象って。
	040728D: うーん。
枠組み	040729ABCD: (5秒沈黙。)
	040730B: んー。
	040731ABCD: (6秒沈黙。)
	040732B: こうゆう意味のがこ、がいこが、ん？外国語があったら面白いと思わん？
	040733A: 外国語？
	040734C: あんのかねー？
	040735B: ないかね？あったら面白そうやない？
	040736C: 外国語の単語って意味でしょ？
	040737B: うん。
	040738D: うーん。
	040739A: あ、この
	040740B: だけん、外国語の単語を調べてみたら(ホワイトボードを指して)こういう単語が出てきましたっていう。
	040741A: でもありそう。
	040742D: ある！？
	040743ABCD: (笑う。)
	040744C: ないないないない。
	040745D: ないでしょ。
	040746C: ないないないない。
	040747A: 変わったの多くない？変わった意味の。
	040748BD: うーん。
	040749A: なんかで見たけど。
	040750C: スキヤキとか？
	040751A: (笑いながら)違う違う違う。
	040752B: スキヤキ？
	040753D: スキヤキ？
	040754B: スキヤキって普通に焼きでしょ？
	040755C: うん。え、変わった意味ってどういうこと？
	040756A: だから、一つの単語調べたらさ、え、これいつ使うの？みたいなき
	040757B: ある。
	040758D: あーうん。
	040759A: 意味の時あるくない？
	040760D: 何かで思ったけど忘れてしまった。
	040761B: なんだけ。なんだ。

複合	道上ミラー現象
拒否	
複合	道端上ミラー現象
拒否	一本道ミラー現象
複合	
拒否	
賛成	

	040762D: 思い出したら言うね。 040763B: 思い出して。 040764AD: (笑う。) 040765B: 思い出して。 040766D: なんかで、あれなんじやろこれ？って思ったけど忘れちゃった。
提案	040767B: んー、「 こんにちは現象 」。
審議	040768A: (笑う。) 040769D: (微笑む。)
認知	040770C: こんにちはなの、それ？お辞儀みたいなの。 040771B: (両手の人差し指を立てて顔の前に出して、人差し指を動かす。)ここ、ここ、ここ。
提案	040772A: 「 さよならいおん 」。
審議	040773D: さよなら… 040774C: は？(強い語気で。)
	040775B: は？ 040776A: (笑う。)
提案	040777C: 「 おろおろ現象 」。
審議	040778B: 「 おろおろ現象 」。
枠組み	040779C: ゆうじゅう…優柔不断ではない。
提案	040780B: 「 一本道おろおろ現象 」。
審議	040781D: 私そんなにおろおろしない。 040782A: (笑う。)
提案	040783C: 「 ジョニー (参加者Dのあだ名) 現象 」でよくない？
審議	040784ABC: (笑う。) 040785D: (笑顔で)はあ！？なんでそんなこと言うの？ 040786B: マジ身内過ぎる。 040787D: これ身内に通じたら辛いよあたし。 040788A: (笑う。) 040789C: (笑顔で)あーいや。 040790D: おろおろしてないよ私。 040791C: じゃあ、ジョニー現象はすべてのおろおろに通じてしまうから 040792AD: (笑う。) 040793C: そこに限定されるわけじゃない。 040794D: 特におろおろしてないんですけど。
認知・枠組み	040795B: んー。なんだろね。 040796ABCD: (8秒沈黙。)
	040797C: うん。 040798A: (笑う。) 040799B: 飲むんかい。 040800D: (笑う。) 040801B: いいけどさ。 040802C: 気づいた。あたし糖分摂ってない。頭回らん。 040803B: ああ。 040804D: (笑う。) 040805A: (笑いながら)十分回ってる。 040806ACD: (笑う。) 040807B: 結構、うん。回るとる。 040808A: 多分一番回ってると思う。 040809B: 回ってるね。 040810D: うん。 040811C: 寝起きだから。元気だから。 040812A: あっ、そうなんだ。 040813B: あっ。よかった。それはよかった。 040814D: わざわざ起こした甲斐があった。 040815B: そう、甲斐があった。 040816ABD: (笑う。) 040817C: ごめんね。…テレビ、テレビめっちゃ近かったでしょ？ 040818B: うん近かった。こんくらい。 040819D: どこで寝とったん？ 040820C: ベッドだよ。 040821D: あ、ベッドか。よかった。 040822B: ベッドからテレビまでの距離がこんくらいやった。 040823A: テレビ近づけた？ 040824C: 近づけた。 040825AB: あー。 040826D: ベストな態勢を作ってたのね。 040827C: あ、そう。寝ながら観る。 040828A: それでSPECか。 040829C: そう。 040830A: いいね。 040831C: (頷く。) 040832A: (笑う。) 040833C: 加瀬亮かっこいい。 040834D: 私たちが清掃活動している間に。 040835B: それはほんとにすいませんでした。 040836C: すいませんでした。 040837D: (笑う。) 040838A: 清掃活動そんなね？ 040839D: 何もなかったね。 040840A: ゴミ拾って

セリフ化	こんにちは現象
拒否	
混成	さよならいおん
拒否	
オノマトペ化 賛成あるいは拒否	おろおろ現象
複合 拒否	一本道おろおろ現象
比喩	ジョニー現象
拒否	
拒否	
停滞	

	040841D:ゴミとかE[被験者達の友人の名前だったため伏せている。]見つけたくらい。 040842C:E君来てたの！？ 040843D:うん。 040844A:そう。びっくりした、あたしも。 040845D:F[被験者達の友人の名前だったため伏せている。]が60円だったけ？ 040846A:そう。60円拾った。Fが。 040847D:Fが60円拾ったよ。 040848C:届けてないの？ 040849B:なんで？ 040850A:あーなんか、届けたら貰っちゃえて言われて貰って帰ってきた。 040851D:そう。 040852B:なんと。 040853C:警察に？ 040854A:いやあの、実行委員の人に。 040855B:ゆるそうだな。 040856D:裸金やったし。 040857B:さっき水遊びしよったし。 040858C:それは実行委員が悪い。 040859D:うーん。 040860B:めっちゃ手荒れとる。	
	040861D:んー。 040862ABCD:(10秒沈黙) 040863A:(両手の人差し指を立てて顔の前にだし近づけ、両人差し指を前後逆方向に動かす。) 040864D:(Aと同じ動きをする。) 040865AD:(笑う。) 040866C:それ避けれるやん。 040867D:(笑う。)あ、こうか。(両人差し指を前後同じ方向に動かす。) 040868A:(笑う。) 040869C:(両人差し指を前後逆方向に動かす。)これもう避ける。そのまま真っ直ぐ進めば。 040870A:(笑いながら両人差し指を前後逆方向に動かす。)避けてるこれ。 040871D:(笑いながら)待って。(両人差し指を前後同じ方向に動かす。)こうこう。こ うだよね？ 040872A:どっちかが…え、ど、どうやったらさ、それはあれするの？ 040873D:回避。 040874A:ちゃんと進むようになるの？ 040875C:お互いが止まる。 040876A:だよな。 040877D:そう一回、(体を左右に揺らす)こうなってから、 040878A:こうなって 040879D:止まって 040880A:止まって。お互い止まる時あるよね？ 040881D:だけんお互い止まって、こうちょっと軽—く 040882A:軽—く 040883D:こう… 040884AD:(笑う。) 040885C:うふってなって。 040886A:(笑う。) 040887D:(笑う)なってから、お互いの方向に進むようになる。 040888C:(傘を落とす。)あ！私わざと一歩大きく動くよ。こう行ってこうなって(両人差 し指を机に置いて近づける。)、お互い止まっちゃうじゃん？ 040889D:うん。 040890C:そしたら、(右手の人差し指を自分の方に近づけながら)トントンって。 040891A:横になってこと？ 040892C:そう。トントンってやって、私はこっちって。 040893D:あー。 040894C:あなたは？って。 040895ABCD:(笑う。) 040896B:(笑いながら)なんかあれ。 040897C:なんでー？ 040898B:菓のCMみたい。 040899ABCD:(笑う。) 040900B:あなたは何色？ってあるやん。 040901D:(笑いながら)え、そんなあからさまにやったらさ、ふってなる瞬間がないじゃん。 040902ABD:(笑う。) 040903C:あの、別にフツてしな… 040904ABD:(笑う。) 040905C:あのじゃあ、避けて、避けて 040906D:うん。 040907C:横通る時に。(笑顔で会釈。) 040908ABD:(笑う。) 040909B:(笑いながら)な—いいや、いいけど。いいけど、私絶対こうぶつかる前、ぶつ かりそうになる前に避けるもん。あ、人がおる。ちょっと避けよってなる。 040910C:それが 040911D:だからそれができない時があるんじゃない。 040912A:そうそうそう。 040913C:たま、たまにさチャリでさ、 040914B:チャリはあるけど。 040915C:チャリであらかじめ左にやって、あたしは左を進むっていうのにこう、ギュー ン！(右手を右上に挙げ左下に向かって勢いよく降ろす。)ってなるときある	停滞
認知		

	もん。前が。 040916B:それは、イライラするね。 040917C:左だよ。俺も左。みたいな。 040918B:それおかしいね。 040919C:おかしいよ。 040920D:んー。でもうち、自転車とかよりポーノ[大学内の食堂。]とかでなるんやけど。 040921A:(笑う。) 040922B:(笑いながら)ならんよ。		
提案	040923D:「 ポーノ現象 」とかにしようよ。ポーノでよくなるもん。	概括	ポーノ現象
	040924C:(笑う。)		
	040925A:それ山大だけじゃん。	拒否	
	040926AB:(笑う。)		
	040927B:それな。		
	040928C:他の人ポーノって聞いて	拒否	
審議	040929A:おいしいみたいな。 040930D:だってポーノで、お一つでなるもん。 040931A:おいしい。 040932D:おいしい。あ、そっか。おいしいか。 040933C:それチャンカバーナ。 040934ABCD:(笑う。)	賛成	
	040935D:えー待って。 040936A:ややこしいね。	拒否	
	040937ABCD:(5秒沈黙)		
	040938D:(笑う。)		
	040939C:なんだろうなー。	停滞	
	040940A:振り出しに戻った。 040941C:遂に振り出しか。 040942ABD:(笑う。)		
	040943ABCD:(10秒沈黙。)		
	040945D:自転車ではあんまならんなあ。 040946A:自転車でなる。 040947B:自転車の方が多くない?むしろ。 040948A:そう。 040949D:え?		
認知	040950B:歩いてったら頑張って避けるけど、自転車やったら急にがって変わるけん、 040951C:自転車だって、両方の籠が(体を揺らす)こうなるもん。 040952ABCD:(笑う。)		
	040953D:え、歩いとる時の方がならん? 040954B:ならん。 040955A:歩いてか、[発言したが聞き取れず]。 040956D:前見ろってことか。 040957B:うん。前見て。 040958D:ああ、はい。 040959A:携帯ばっか見とる。 040960D:そんなことない。 040961C:人とすれ違った記憶がそこまでない。 040962D:なーえー何して、えー? 040963A:(笑いながら)待って。 040964C:いや、印象に残ったすれ違いがない。 040965BD:あー。 040966C:いつも通りって感じ。 040967D:んー。 040968ABCD:(6秒沈黙)	停滞	
提案	040969B:どんくらい?		
	040970C:「 前に進めないの現象 」。	セリフ化	前に進めないの現象
枠組み	040971A:出合い。運命の出合い。 040972B:運命の出合い。 040973D:運命の出合い! それでいこう! それでいこう! 040974A:(笑う。)		
提案	040975B:「 運命の出合い現象 」。	概括	運命の出合い現象
	040976C:なんで運命になの?	拒否	
	040977A:だって		
	040978D:ここでフツてなった時になんかあるかもしれんやん。		
	040979C:そんなん日常…ちゃ飯時じゃん。	賛成	
	040980A:ちゃ飯時。(笑う。)	拒否	
	040981ABCD:(笑う。)		
	040982B:(笑いながら)ちゃ飯時。ちゃめしごと?		
	040983C:ちゃめしごとやん。		
	040984D:ちゃめしごと。		
	040985C:(両人差し指を体の前に出して近づける。)(これだったら運命の出合いかもしれないよ) いけど、これだったら現象じゃないじゃん。	拒否	
提案	040986B:「 これから何かあるかもしれないよ現象 」。	セリフ化	これから何かあるかもしれないよ現象
		賛成	
審議	040987D:あー。そう。(頷く。)	拒否	
	040988C:えー!?		
枠組み	040989A:始まり。		
提案	040990B:始まり、(笑いながら)「 始まるかもしれないよ現象 」。	セリフ化	始まるかもしれないよ現象
審議	040991A:(笑う。)(二人の始まり。	賛成あるいは拒否	
提案	040992B:「 二人の始まり現象 」。	概括	二人の始まり現象
	040993ABD:(笑う。)		

審議	040994B: でも、ほいよね？なんか出会ったんかなって思うよね？	賛成	
	040995A: あー。	拒否	
	040996C: それ、出会ったままで止まっちゃうじゃん。ここのやり取りいいないと。		
	040997B: あ、これ？	賛成	
	040998D: いいじゃん。であ、出会って…(笑いながらCを指して)目が冷たい。		
認知・枠組み 提案	040999C: (笑いながら)違う！	停滞 概括	二人の出会いからの 右往左往現象
	041000AB: (笑う。)		
	041001D: (笑いながら)とても冷たい。		
	041002C: 次の言葉を待ってたのさ。皆で。		
	041003D: 考えてた。		
審議	041004ABCD: (2秒沈黙。)	拒否	
	041005B: 「二人の出会いからの右往左往現象」。		
	041006A: 右往左往。		
	041007D: うお…(笑う。)		
	041008A: たまには迷うことも…		
枠組み	041009ABCD: (笑う。)	停滞	
	041010C: (笑いながら)人生？		
	041011D: (笑いながら)たまには迷うこともあるさ。		
	041012A: それぞれの道を。		
	041013ABCD: (笑う。)		
脱線	041014D: (笑いながら)長い。		
	041015C: 私は左、あなたは…		
	—レコーダーの不具合で一時中断— —およそ5分後再開—		
	041016D: どこから？どこから…		
	041017A: どうか…あ、これ始まってる？		
枠組み	041018AD: (笑う。)		
	041019D: どこから？		
	041020B: おもしろいね。		
	041021A: えっとなんだっけ？どこまでだっけ？…ステップだ。		
	041022ABD: (笑う。)		
脱線	041023D: ステップ…ステップ。		
	041024A: ステップ。		
	041025B: なんとかかステップ。		
	041026ABCD: (3秒沈黙。)		
	041027D: (Cを指して)今めちやのことで頭いっぱいになるとるよこの人。		
枠組み	041028ABCD: (笑う。)		
	041029D: ダメやこの人。		
	041030A: だーやま、だーやま。		
	041031BD: だーやま。		
	041032C: だーやまじゃない。		
脱線	041033B: あ、違うの？		
	041034C: 芦田愛菜。		
	041035D: (笑いながら)芦田愛菜。		
	041036A: もういいじゃん。モノマネ一発しといたら？		
	041037C: やだよ。		
枠組み	041038AC: (笑う。)		
	—30分経過を知らせるアラームが鳴る。		
	041040K: はい。		
	041041A: あ。		
	041042D: 終わった。		
脱線	041043B: 終わった。		
	041044D: まだ決まってない。(笑う。)		
	041045K: 延長しますか？		
	041046D: はい。		
	041047AB: はい。		
枠組み	041048C: はい。		
	041049K: それでは延長ということで。今から決まるまでお願いします。		
	041050A: はい。		
	041051D: はい。		
	—延長開始。		
脱線	041052C: 何ステップ？		
	041053B: なんとかツーステップ。		
	041054A: (笑いながら)ツーステップ。		
	041055C: ツーステップにすんの？		
	041056B: 違う？		
脱線	041057D: ツーステップってこういうやつよね？(机を手のひらで叩くようなジェスチャー。)		
	041058B: え、違うの？知らないーい。		
	041059C: (机を指で叩きながら)タタン。		
	041060A: タタンってならん？		
	041061D: タタンってなる。		
脱線	041062C: ならん。		

認知	041063A: え?(笑う。)ならないんだ。		
	041064C: え?だって(体を左右に揺らす。)		
	041065A: ステップじゃないね。		
	041066D: うん。		
	041067A: ステップじゃないのか。		
提案	041068D: (頷く。)…ん? うん。		
	041069C: 「ビート刻んじやってるぜ現象」。	セリフ化	ビート刻んじやってるぜ現象
	041070ABC: (笑う。)		
	041071A: (笑いながら)ビート?		
	041072C: タンタンタタタン。		
審議	041073ABCD: (笑う。)		
	041074D: (笑いながら)めっちゃかっこよくなったやん。一気に。	賛成	
	041075C: イエイ。		
	041076D: イエイ。		
	041077A: なんか、ミュージカルやってみたかったよ。		
提案	041078B: 「ミュージカルやってますよ現象」。	比喩・セリフ化	ミュージカルやってますよ現象
審議	041079AB: (笑う。)		
	041080B: 現象になっちゃったよ。		
	041081C: 宝塚…		
	041082B: 宝塚。	拒否	
	041083D: そこまでさ、優雅な動きになる?		
認知	041084C: 美化しちゃったね。		
	041085D: おっ、てなる。		
	041086A: なんだろうなあ。		
	041087B: えー。	停滞	
	041088ABCD: (2秒沈黙。)		
提案	041089C: でもディフェンスしか思い浮かばん。でもディフェンスっていうか、あ、でもアクション映画でもあるじゃん。(体を左右に揺らす。)へっへっへ。		
	041090AD: (笑う。)		
	041091D: (笑いながら)うざい。		
	041092A: 何それ?		
	041093B: 「アクション映画現象」。		アクション映画現象
認知	041094C: そうそうそう! アクション映画であるよ。	比喩	
	041095D: あるの?		
	041096C: あるあるある。パイレーツオブカリビアンそうだったじゃん。		
	041097A: え? あたと観た時?		
	041098C: うん。(頷く。)		
審議	041099B: (両手を体の前に出し、手のひらを向かい合わせた状態で前後に動かす。)シュツシュ。		
	041100C: (Bを見て)そうそう。		
	041101A: え? 何それ?		
	041102C: あのー、ジャックがビルの小屋に紛れ込んで、ビルが帰ってきて、剣で戦う時に柱越しに。		
	041103A: あったっけ?		
認知	041104C: うん。		
	041105A: あったっけ? ……こんにちは。(笑う。)		
	041106C: こんにちは赤ちゃん。		
	041107A: (笑う。)		
	041108C: こんにちは赤ちゃん。(歌う。)		
枠組み	041109A: ご対面。		
	041110C: 元々対面してるし。		
	041111AD: (笑う。)		
	041112A: (笑いながら)初顔合わせ。		
	041113CD: (笑う。)		
認知	041114D: いやー、それ遅刻して行ったこと思い出すからやめよう?		
	041115B: え?		
	041116A: (笑いながら)そっか。		
	041117C: (笑いながらBを見て)遅刻。		
	041118B: あー。		
審議	041119A: しょっぱなに遅刻したもん。		
	041120B: え、でもそんなに…		
	041121D: 遅刻してもうダメだと思ったこと思い出すからやめよう。		
	041122B: しょうがないんじゃない?		
	041123C: よかったな。今こういうことになって。		
認知	041124D: うん。		
	041125A: よかったね、皆温厚で。		
	041126D: うん。でも、あいつしょっぱなから遅刻するやばいやつやみたいな。		
	041127A: でももう今じゃ…今は、あー、今…大丈夫かな?		
	041128D: (笑う。)		
審議	041129C: いや、2コマ目!		
	041130A: あ、そっか。(笑う。)		
	041131C: あと、うちが言うことじゃないけどごめん。		
	041132AD: (笑う。)		
	041133A: (CとDを指して)ここら辺はもう、危ういじゃん。		
認知	041134D: あたしは起きるよ!		
	041135A: 最近。		
	041136D: 最近。		
	041137A: 最近。		
	041138D: 最近。		
審議	041139A: Dがあたしより早く行ってるのにちょっとびびりしたもん。		
	041140D: いつ?		

脱線	041141A: あんまなんか 041142D: 言語学だ。 041143A: 言語学。 041144D: 言語学ん時だ。 041145A: あ、Dいる。って思ったもん。 041146C: 私も大丈夫だもん。 041147D: 言語学もさ、 041148B: 私はアウトだよな？ 041149A: うん。 041150C: あなたは基本アウトだから。 041151D: 基本アウト。 041152A: (笑いながら)基本アウト。 041153C: 基本アウトって言われとー。うー。んー。でも今日起こしに行ったもん。 041154D: 窓やってやろう、窓割ってやろうか(衝撃的過ぎて。(笑う。)) 041155AB: (笑う。) 041156A: (笑いながら)窓割ってやろうかは衝撃だった。 041157B: だって起きないんだもん！だってあれやん。扉が二枚あるわけやん。ね、寝てるとこまでに。 041158D: うん。 041159C: うん、ある。 041160A: あー。 041161B: でも窓やったら一枚なわけやん。 041162A: 確かに。 041163B: やけんそっちの方がいいかなと思って。投げたら下の階に落ちるっていう。 041164D: (手を叩く。) 041165C: え？後のこと考えてないよねー？ 041166B: (笑いながら)Cが怒られて終わりかなくていう。 041167C: いや、うんうんいや別に怒られるのはいいんだけど、生活に支障が出る。 041168D: (手を叩く。)話が。 041169C: はい！ 041170B: はいーい。 041171D: 私が逸らした気がするけど。 041172B: Dのばかちん。 041173AD: (笑う。) 041174D: え。		
認知・ 枠組み	041175B: どこまでいった？		
提案	041176A: えー。	セリフ化	運命感じちゃうよ現象
審議	041177D: でもやっぱりさ、「運命感じちゃうよ現象」じゃない？ 041178A: 運命… 041179D: うん。この… 041180A: 運命。 041181C: 知ってる。 041182D: だって初対面の人と同じ動きしちゃうんよ。 041183A: 確かにー。 041184C: テレパシー。シンパシー。以心伝心。 041185A: 相思相愛。 041186C: はい！？ 041187A: (笑う。) 041188D: 飛び越えすぎ！ 041189C: シンパシーとテレパシーと 041190A: でもあれ、あ、ごめん。なんでもない。 	賛成	
枠組み	041191B: 「道端で運命感じちゃうよ現象」。 041192D: 長いよ。 041193C: 長いよ！ だったら(ホワイトボードを指して)それ読んだ方がマシ。 041194A: 「運命感じちゃうよ現象」じゃん。 041195B: ん？ 041196D: うん。 041197B: 分かるかなあと思って。 041198C: (声を高くし、芝居じみた声色で)この人は…(地声に戻る。)>違う。(再び芝居じみた声色で)「この人はう、う、運命の人現象」。 	セリフ化	道端で運命感じちゃうよ現象
提案	041199ABCD: (笑う。)	拒否	
審議	041200A: でもさ、実際やってさ、感じたことないよね？ 041201C: ない！ 041202D: ないけど。 041203A: (笑う。) 041204D: ないけどね。ありそうやなと思ってないけどね。 041205B: ビタってするぐらいやない？ 041206D: そうそう。 	セリフ化	この人はう、運命の人現象
提案	041207C: あ、「 気が合うね現象 」。	賛成あるいは拒否	
認知	041208BD: あー。 041209A: 気が合うね。 041210D: 気が合うね。 041211C: これから 041212A: 同族、同族…(笑う。) 041213C: すれ違う時に、お、気が合うねーって。 041214ABCD: (笑う。) 041215C: 気が合うねー。 	セリフ化	気が合うね現象
提案	041216D: 謎すぎる。	賛成	
審議	041217B: (笑いながら)やばい。 041218A: やりたい。	拒否	

	041219B: 変な人やなって思う。 041220C: やよ。やよってなっちゃった。 041221A: やよ。(笑う。) 041222B: やよ…うん。 041223D: やりら、やりらお。 041224C: 私は多分やらない。 041225B: わたしもやらない。 041226D: 私もやらないよ。 041227B: そういう		
	041228C: 多分脳内の8割がイライラで収まる。 041229A: 収まる…	拒否	
認知	041230B: 収まっとん？ 041231C: 収まってる感。 041232B: 集まってる感？収まってるから。		
脱線	041233C: とりえず 041234D: うん。 041235C: 5時までには決めよう。 041236A: そんなにかけたら…かかんない。 041237D: え？今何分なの？ 041238C: 2時38分。 041239A: わお。 041240D: 5時まででもかかんないでしょ。 041241A: うん。 041242ABCD: (2秒沈黙。) 041243C: ごめん。 041244ABD: (笑う。)		
提案	041245A: 「 ごめんね現象 」。	セリフ化	ごめんね現象
審議	041246B: うーん。	拒否	
提案	041247C: 「 ごめんなさいね現象 」の方がちよつと嫌味があて面白い。	セリフ化	ごめんなさいね現象
審議	041248A: ごめんなさいね。 041249C: ふん、(語気を強めて)ごめんなさいね。 041250ABD: (笑う。) 041251B: (笑いながら)言い方。 041252D: 言い方の問題じゃん。	拒否	
提案	041253B: 「 どうもごめんなさいね現象 」。	セリフ化	どうもごめんなさいね現象
審議	041254AD: (笑う。) 041255C: あー。		
提案	041256A: 「 どうもすいませんでした現象 」。(笑う。)	賛成	
審議	041257C: あー。いいかも。 041258D: うん。 041259B: そういう場面結構あると思うけどな。他に。 041260C: (語気を強めて)どうもすいませんでした。っていう？ 041261B: そう… 041262C: 現象。 041263B: うんまあ…別にこれじゃなくても。 041264A: ウーマン。 041265B: ウーマン？ 041266D: ウーマン？ 041267C: よし、吉村じゃない。 041268A: あ、お笑い芸人にいるじゃん。 041269B: しらない。 041270C: ウーマンラッシュアワー？ 041271A: あ、その、あのムカつく人いるじゃん。 041272C: うん。 041273B: (首を傾げる。) 041274D: 分かんない。 041275C: バイトリーダーやる人でしょ？よく。 041276A: 分かんないけど。 041277C: コントで。 041278A: なんでもないや。なんでもない。 041279B: はい。 041280D: でも、どうもすいませんでしたって言う人おるよね。 041281B: おるよね。 041282C: 響。 041283D: あ、響だ。	セリフ化	どうもすいませんでした
提案	041284B: 「 響現象 」。	賛成	
提案	041285C: 「 響長友現象 」。	拒否	
審議	041286ABCD: (笑う。) 041287C: [小声で何か発言するが聞き取れず。] 041288D: そうだ、変な方向に行く。 041289A: 何何？ 041290C: 響長友っていうんだよあの。人。 041291A: あー！ 041292C: あの、響っていうのコンビ名だよ。 041293A: そうだったね。 041294C: ね。 041295A: 長友だったね。でも今長友って聞いたらサッカーが出てくるから。なんで長友なんだろうって思った。 041296D: 朝のF君の話が出てきた。 041297A: (笑う。)	引用	
脱線		拒否	
			響現象 響長友現象 響現象・ 響長友現象

	041298B: 君はだけど、いいや。 041299D: 後で言う。 041300B: 後で教えて。んー。 041301ABCD: (3秒沈黙。)		
認知・ 枠組み	041302A: 詰まったね。 041303B: 詰まったね。		
審議	041304D: (手を叩きながら)でも最初にさ、Bちゃんが言っとった「 お見合い現象 」いいと思うよ？ 041305B: 中盤で言ったね。 041306D: うん。	停滞	
脱線	041307A: あー。(Cを見て)寝ないで。(笑う。) 041308D: 別にいっぱい寝てきたんでしょ？	賛成	お見合い現象
提案	041309C: 「 道に譲り合い現象 」。		
脱線	041310B: でも2時間やる？	概括	道に譲り合い現象
提案	041311C: 「 道の譲り合い現象 」。ううん。6時間。 ううん。6時間。	概括	道の譲り合い現象
脱線	041312ABD: (笑う。) 041313B: 寝とんじやんか！私も7時間とか寝てるけど。トータル。 041314C: だって4時から、夜の4時から 041315B: 夜の4時。 041316A: 夜の4時。(笑う。) 041317C: 4時から6時くらいまで。 041318D: 夜の4時って何？ 041319C: 8時くらいまで。 041320B: 朝の4時？ 041321C: うん。 041322A: あ。 041323B: 結局あたしも5時間。 041324C: [小声で何か発言するが聞き取れず。] 041325A: 1時間は多い。 041326B: そうだね。8時間、7時間は寝とる。7時間。 041327A: 何が		
審議	041328C: あたし今何か言ったじゃん。 041329B: 「 お見合い現象 」。違うなんやったっけ？ 041330D: あたし「 お見合い現象 」でいいと思うよ。 041331C: なんだっけ今言ったじゃん。 041332A: 言った。 041333B: 言ったね。今言ったね。今おおってなんか思ったもん。 041334C: なんなん。 041335B: なんだっけ？ 041336C: なんだっけ？ 041337ABD: (笑う。) 041338B: 脱線したけん、忘れた。 041339C: なんかの譲り合い現象じゃなかったっけ？ 041340B: あ。「 道の譲り合い現象 」？ 041341C: あ、そうそうそうそう。それでいいじゃん。 041342B: 普通。 041343C: え！？(笑う。) 041344ABD: (笑う。) 041345B: いや、普通にモッてまとまったなーと思って。 041346A: あーね、なるほどね。 041347C: だって普通の人間だもん。 041348A: え？ 041349B: (笑う。) 041350D: そこは、後でまた別の話し合いが必要な気がする。 041351B: 「 道の譲り合い現象 」？ 041352C: うん。 041353B: ほお。 041354A: ほお。 041355D: うん。 041356C: (笑いながら)よくね？もう。 041357B: (笑う。)-一周回って戻って落ち着いて感じやね。 041358A: 一周。 041359D: 普通すぎる。	賛成	お見合い現象
審議	041360C: だって道の譲り合いじゃん。ただの。 041361B: まあね。 041362D: まあね。 041363B: そうやね。 041364A: 避けてるのかもしれん。 041365B: 譲り合いの精神やもんね。 041366A: 譲り合ってる、避け 041367C: 道の避け合い。 041368A: 避けてる。 041369D: 避け合い。 041370B: 譲り合いじゃない？ 041371D: 道を別に避けてるわけじゃない。 041372A: 譲り合いなの？ 041373C: 拒絶反応。 041374A: (笑いながら)いやそれは違う。 041375D: (笑う。)	賛成 拒否	道の譲り合い現象
認知			
枠組み			

提案	041376C:「人拒絶反応」。	複合	人拒絶反応
	041377B:よくよくよく、良く言って「道の譲り合い現象」やる？		道の譲り合い現象
枠組み	041378C:うん。 041379B:悪く言ったらちよっと違う言葉があるかしれんけど。 041380C:うん。あ、じゃあ、括弧よくあ、や、良く言って 041381D:なんで括弧つけるの？ 041382ABC:(笑う。)		
認知	041383C:括弧、良く言って「道の譲り合い現象」。まあ道の譲り合いだよな、ほんとに。 041384D:うーん。		
提案	041385C:ただそれが逆手に出ちゃうってことでしょ？ 041386B:「道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象」？	セリフ化	道の譲り合いが 逆手に出ちゃった現象
審議	041387A:長つ。 041388D:長いよ。 041389C:長いよ。 041390B:長いかね？あたし長いの好きやけど。	拒否	
提案	041391C:「道譲り合っちゃったよ現象」。	賛成	
審議	041392ABD:(笑う。)	セリフ化	道譲り合っちゃったよ現象
枠組み	041393C:てか悪い風に出したい。 041394A:悪い風にしたいの？ 041395D:悪い風に？ 041396C:悪い風になってか 041397B:ちゃったつったら、わる、そうやね 041398A:イメージ。	賛成あるいは拒否	
提案	041399C:「道譲り合っちゃった現象」。	セリフ化	道譲り合っちゃった現象
	041400A:悪いイメージなの？これ。 041401B:良いイメージなの？ 041402C:え、良いことなの？ 041403B:ぶつかりそうになるんよ。 041404C:あの出来事は良いできごと、まあDは良い出来事だけど。 041405ABD:(笑う。)		
	041406D:いや、申し訳ないと思うけどあの後の 041407C:ウフツ。 041408D:会話が好き。 041409C:会話しねーし。 041410D:すいません、みたいなの。 041411B:なればいいよね。近所のおばちゃんとかだったらすいませんってなるよね。 041412D:そう。 041413C:ほっこりだよな。 041414A:こーわい人、こーわい人だったら？ 041415D:でも、こーわい人がもし、あのさ、こうなった時にちよっと笑ってごめんと言 てくれたら良い人やったみたいになる。 041416B:それだったらな。 041417C:もうなんか、グラサンでスキンヘッドでバリバリ入れ墨みたいな人がさ 041418ABD:(笑う。)		
認知	041419D:だってあの場面で怒る人なかなかおらんじゃん！ 041420C:分かんないよ？ 041421D:でもおるんかな？ 041422C:世界中 041423A:(Cを指して)怒ってる人いるじゃん。 041424ABD:(笑う。)		
	041425C:世界中、世界中で多分1分に1回はそういうことが起こってる。 041426D:起こってって…でもこんな小さいことで怒る人はあんまおらんじゃん？ 041427C:あ、おこるってそっちの怒るか。 041428D:うん。 041429B:あー、違う違う違う。 041430C:ハッブンの方かと。 041431D:ここでこう 041432B:アングリーの方。 041433D:ガチで怒る人っていないじゃない？ 041434A:ハングリーな人。 041435C:あれの出来事で、ためー！って。 041436D:うん。 041437A:ハングリー、ハングリーじゃない。(笑う。)		
	041438D:そんなさ、怒る人おらんじゃん？ 041439C:あー。 041440D:大体こう 041441C:じゃあプラスのイメージってこと？ 041442D:私は、私はこれ 041443C:あーでもそれは人の捉え方だよな。 041444D:嫌いではない。 041445ABCD:(2秒沈黙)あれ？皆嫌い？ 041446AD:(笑う。)		
	041447C:まあ嫌いじゃないけど 041448B:それを未然に防ぐ。 041449A:あまり 041450C:あまり出くわしたくはないよね。 041451A:そう。あまり出くわしたくはない。		
提案	041452B:「道でぶつかっちゃう現象」。	セリフ化	道でぶつかっちゃう現象
	041453C:(Dを指して)君は待ってるわけでしょ。		

認知	041454D:別に待ってはないよ！なったら、なったら	比喩	DJ OZMA現象
	041455C:早く誰かこないかなー。あ、なっただー。		
	041456ABD:(笑う。)		
	041457D:(笑いながら)違う違う！待ってはないけど、なったらこう、ウフツとなる。		
	041458C:分かん。		
	041459D:今の面白かったな一っとなる。…ならんの？		
	041460C:それはなんか、通りすぎり後じゃない？		
	041461D:え？いやでも…		
	041462C:相手が		
	041463A:なってる最中ってこと？		
認知	041464C:うん。相手が背中に、背中ぐらい、背中どうしぐらいになったときにウフツみ たいな。	比喩	ピリー現象
	041465BD:(笑う。)		
	041466D:今の面白かったと思う。		
	041467A:ナーナーナナナ。		
提案	041468ABD:(笑う。)	比喩	DJ OZMA現象
	041469D:なんだっけそれ？		
認知	041470B:DJ OZMA?「 DJ OZMA現象 」。	比喩	ピリー現象
	041471C:ピリーズブートキャンプでもいいよ。		
	041472B:あ、そっち？		
	041473D:ふっる！		
提案	041474C:(悲しそうな表情。)	比喩	ピリー現象
	041475AD:(笑う。)		
脱線	041476B:び、ピリー、「 ピリー現象 」。	比喩	ピリーズ現象
	041477C:(Dと自らを指して)ジェネレーションギャップあるここ。		
	041478D:ないよないよ！		
	041479B:私この辺くらいかな。		
提案	041480D:ここ？	賛成	ミラー現象
	041481B:ちょっとこっちなかな。		
審議	041482D:(Cを指して)顔が元に戻らん。	拒否	ミスターミラー現象
	041483B:「 ピリーズ現象 」。		
	041484D:ああいーんじやない？		
	041485B:え？		
	041486C:なんか		
	041487ABCD:(笑う。)		
	041488C:(Dに向かって)妥協に入った！あー妥協に入った。		
	041489B:わー。わーわー。		
審議	041490D:えー。	賛成	ミラー現象
	041491B:んー。		
	041492A:なんかかな。		
	041493C:でも私「 ミラー現象 」気に入ってるよ？		
	041494D:私も「 ミラー現象 」でいいと思うよ。		
	041495B:じゃ、「 ミラー現象 」でいいじゃん。		
	041496C:直感を大事にするタイプ。		
	041497BD:(笑う。)		
審議	041498D:開始5分くらいで言ったからあれ。	拒否	ミスターミラー現象
	041499B:「 ミスターミラー現象 」。		
	041500C:ミスターつけなくていい！		
	041501ABCD:(笑う。)		
	041502C:ミスターつけなくていい。それはちよけた。ちよっとちよけた。		
	041503D:ちよけたって何？あーもう後で聞く。		
	041504C:ふざけた。		
	041505B:ふざけた。		
枠組み	041506D:ふざけた？	比喩	ディフェンス現象
	041507A:ディフェンスも好きだけどね。		
提案	041508B:ディフェンス。「 ディフェンス現象 」。	比喩	ディフェンス現象
	041509D:カバディは？		
認知	041510A:カバディ？	比喩	ディフェンス現象
	041511C:あたしカバディ知らんのよね。		
	041512D:あ、知らんの？		
	041513B:カバディって何？		
	041514D:中学校ん時流行ったの。		
	041515C:カバディカバディカバディカバディ。		
	041516A:それ。		
	041517B:カバディ、え？(Cを見る。)		
	041518A:そうそれ。		
	041519C:ほんとにそういうゲーム。		
	041520D:スポーツ？		
	041521C:スポーツ。競技競技。		
	041522B:へー。		
	041523C:でもルールよく分からん。見たんだけどルールブック。		
	041524D:うん。		
	041525C:意味分からん。		
	041526A:見たんだ。		
	041527D:(笑う。)<てか見たんだ。		
	041528C:あの…		
	041529D:でも、あれもオリンピックがあるやん？		
	041530C:カバディ？		
	041531B:カバディ？		
	041532D:うん。		

	041533C:カバディカバディカバディカバディ。 041534D:ボールを守るんだっけ？ 041535C:陣地を移動する時にずっとカバディカバディカバディカバディ。 041536D:そう。切らしたらいけんのよ。 041537B:宗教みたいやね。 041538A:えー、辛ーい。 041539C:なんでカバディの話してんの？ 041540B:そういう… 041541D:カバディでもいけるくない？っていう。 041542C:あ、だから、カバディ知ってる人いないから。 041543D:あ、そっか。 041544B:それこそ辞書で引けばよくな？ 041545D:結構有名かと思っった。		
提案	041546B:「カバディ現象」。		カバディ現象
認知	041547C:いや、名前は知ってる。 041548D:そうなん。 041549C:ルールとか知らない。 041550D:(体を左右に揺らす。)こういう動き。あ、でも 041551C:バレーでもやりそう。 041552D:あ、そっか。 041553C:バレーもやらん？ 041554B:これ？(体を左右に揺らす。) 041555A:カバディ、あー。 041556C:カバディじゃないよ。こう、野球でもやるけんね。 041557D:でも別にこんな身構えんくない？これ。 041558C:あ！野球の盗塁前。 041559B:野球の盗塁前って 041560A:あの一、あの一 041561C:塁塁塁。だからここにいるやん。盗塁ね。 041562B:うん。 041563C:ここが一塁でここが二塁で、ランナーが一塁にいて二塁に行く隙をうかがって る時ちょっと出たり戻ったりするじゃん。 041564AB:(笑う。) 041565D:あー。(笑う。)するね。 041566B:それね。 041567C:うん。	比喩	
提案	041568B:それ、それ？「盗塁前現象」？		盗塁前現象
審議	041569AC:(笑う。)	賛成あるいは拒否	
枠組み	041570D:(机の上で線を引くように手を左右に動かす)これ自体にも名前つけんといけん気がしてきた。 041571C:ん？ 040572B:盗塁前っていうのを 041573A:あの、これを(机の上で線を引くように手を左右に動かす。) 041574D:そう。 041575C:盗塁前のあれは何かって？		
提案	041576B:「盗塁前右往左往現象」。全部漢字よ。	比喩	盗塁前右往左往現象
審議	041577A:違う…くなくなってきたね。 041578C:もうそうになったらきりがなくなっちゃうよ？ 041579D:だから、だから「お見合い」でいいって言ってる。 041580A:(笑う。)	拒否	
審議	041581C:お見合いあんじゃんだって！ 041582B:「お見合い現象」？ 041583C:バン、バンバンバンバンバンバンバン。(歌う。)	賛成	お見合い現象
脱線	041584B:え。 041585C:ご趣味は？ 041586A:(笑う。) 041587D:違う！違うよ！…ご趣味は…(笑う。) 041588AC:(笑う。) 041589A:(笑いながら)急にきたね。 041590C:華道です。 041591D:絶対違う。 041592C:お茶を少々。 041593D:絶対違う。 041594AB:(笑う。) 041595D:抹茶ミルクならいくらでも飲めますって感じ。 041596A:(笑う。) 041597B:え、普通の抹茶飲もうで。 041598C:抹茶ミルク想像して飲んだら多分あたしすごい顔になる。 041599AD:(笑う。) 041600C:抹茶、これは抹茶ミルクだーって思って飲んだらうえーって。 041601ABD:(笑う。) 041602B:(笑いながら)うえー。マジか。私コーヒー入ってほしいなあれに。 041603C:うーわ。 041604B:は、コーヒーだ。 041605D:ほら。(手を叩く。) 041606B:はいーい。 041607D:はい。 041608B:はいーい。 041609D:ごめん。抹茶ミルク言った私が悪い。 041610AB:(笑う。)	拒否	

	041611C: 今取った？(手を叩く。)		
	041612D: え？(手を叩く。)		
	041613C: 取ったー。		
	041614ABCD: (笑う。)		
	041615D: あのさ、話戻したの！(手を叩く。)		
	041616B: (笑う。)別に取ってない、黒いものは。		
	041617C: 取ったかと思ったー。		
審議	041618D: だからさ、話し合お？(手を叩く。)	賛成	ミラー現象
	041619C: だから「ミラー」が気に入るとるんじゃ私は。		
	041620D: じゃあそれでいいよ！		
	041621B: (笑う。)		
	041622A: (笑いながら)いや、怒んないで怒んないで。		
	041623D: (笑う。)		
審議	041624C: それぞれなんか、言ってや。何がー番	賛成	ディフェンス現象
	041625A: 忘れてきたんだよね。		
	041626AD: (笑う。)	賛成	お見合い現象
	041627A: 「 ディフェンス 」が好きだって。		
	041628C: あー。		
審議	041629D: 「 お見合い 」が好きだって。		
	041630C: (Bを見る。)		
審議	041631B: (笑う。)		
提案	041632A: 「 運命感じちゃったよ 」。(笑う。)	セリフ化	運命感じちゃったよ
審議	041633D: あ、それでいいじゃん。	賛成	
枠組み	041634B: 道端で譲り合い。	賛成	道端譲り合い現象
	041635C: (頷く。)		
	041636A: 譲り合い。		
脱線	041637C: すげー皆バラバラ、だーれ一人まとまらん。		
	041638D: 多数決、あごめんなんでもない。		
	041639ABCD: (笑う。)		
	041640C: 一人一個好きなの出して多数決したらそれぞれ好きな選ぶに決まってんじゃん！		
	041641D: (笑いながら)そりゃそうだ。ごめんってもう。		
	041642C: あほぼんかよマジで。		
	041643D: 間違えた。えー。		
	041644C: どうしようか。		
	041645D: じゃんけんが…		
	041646A: (笑う。)		
	041647C: 殺し合いで決める？		
	041648AD: (笑う。)		
	041649C: 殴り合いで決める？		
	041650D: 過激！勝てる気がする。		
	041651A: 話し合い、話し合いで決めよう。		
	041652C: 話し合いで決めよう。		
	041653D: 話し合いで決めよう。(頷く。)		
	041654C: 無難に。		
	041655A: 無難。(笑う。)		
	041656B: そうやね。		
	041657D: んー。		
審議	041658C: なんだっけ。お見合い、はちよつとむむって感じ。	拒否	
	041659D: だって、だって		
	041660C: うん。	賛成	
	041661D: ほっこりする。	拒否	
	041662B: う、うん。君はな？		
	041663C: 違う。		
	041664ABD: (笑う。)		
	041665C: 私のイメージだと		
	041666D: 誰か共感！		
	041667C: お見合い、お見合いって	拒否	
	041668D: うん。		
	041669C: 会えばいいんだよねー。		
	041670B: そうなんよ！	拒否	お見合い現象
	041671C: そう。会っちゃってから		
	041672D: でも会った後に、話をするのがお見合いじゃん？この	賛成	
	041673C: 話するか！？道端で。立つて。	拒否	
	041674D: ここの、すいませんみたいなの	賛成	
	041675C: お互い立って、話…じゃなくね？それ。	拒否	
	041676D: 違う。イメージイメージ。	賛成	
	041677C: 挨拶。		
	041678D: イメージの問題。		
	041679C: ダメ。Dのイメージが、ついてこれん。	拒否	
	041680D: え、ここの出会い		
	041681A: でも最終的にこうだよ？(兩人差し指を立てて体の前で両腕を交差させる。)	拒否	
	041682D: いいじゃん。	賛成	
	041683C: 別れるんか！		
	041684A: (笑う。)		
	041685B: え、やっぱ		
	041686C: お見合い失敗。		
審議	041687D: え、だって、お見合いなんかそうそう上手くいかんじゃん。こうでいいじゃん。	賛成	
提案	041688B: 「 フォークダンス現象 」。	比喩	フォークダンス現象
審議	041689C: じゃあいい。お見合いは綺麗過ぎる。(首を横に振る。)	拒否	お見合い現象

	041690D: えー？
提案	041691C: 「 お見合い失敗現象 」にしようじゃあ。そしたら。
審議	041692D: ひどい！ 041693ABCD: (笑う。) 041694D: ひどいよ！ 041695B: ほっこりした後には。
審議	041696D: えー。いいのに。でもこうさ、結婚するお見合いじゃなくてもさ、パレーもお見合いって言うんでしょ？ 041697B: 言うけど 041698D: うん。 041699B: 右往左往、せん時もあるんよ。 041700D: せんくても別にいいじゃん。 041701A: (笑う。)
提案	041702C: 「ジョニーと G君 [友人の名前であるため伏せる。] 現象 」。
審議	041703ABC: (笑う。) 041704D: (笑いながら) なんてそう言うの！ 身内の名前にしちゃだめでしょう。
認知	041705C: すごいそのお見合いでさ 041706A: あ、ペン落とした。 041707C: こう、取り合う譲り合う。 041708D: (笑う。) 041709C: ペン落とした時に、あっあっあっ、拾ってー。 041710ABC: (笑う。) 041711D: (笑いながら) 知らんよ。 041712A: まあ実際やったことないけどねそんなの。 041713C: (手を叩く。) 041714A: 想像の域。
脱線	041715C: 戻そ？ 041716D: (笑う。) お前だよ。 041717B: うん。面白いな。取った。よかった。 041718D: もう分かった分かった。トトロはいい。 041719B: 蛍の墓やろ。 041720D: 蛍の墓。(笑う。) 041721C: は？ 何、ほたる、あー。 041722D: 皆で何観てんの？ 蛍の墓、蛍の墓観てんの？ 041723B: トトロだよ。 041724D: トトロだね。 041725A: (笑う。) 041726D: 5分後くらいになんだったけ？ 蛍の墓？ トトロだよねって。 041727AB: (笑う。) 041728C: 好きなんだろうね、蛍の墓。 041729D: うん。いや、好きなのかな？ 041730B: 好きではないと思うけどな。
審議	041731D: いや、とりあえず 041732B: はいーい。 041733D: 「 お見合い 」じゃない？ 041734B: えー。 041735D: こういふ感じ。 041736C: いや、「 お見合い 」はもう 041737B: 「 お見合い 」じゃない。 041738C: ないっすな。 041739D: えー。そうなん？ 041740C: 他は分かる。 041741D: (ABCの顔を見渡す。) 041742A: (笑う。) 041743D: (笑いながら) 3対1。 041744ABC: (笑う。) 041745D: もういいよ！
提案	041746B: 「 道端譲り合い現象 」。
審議	041747C: 長い！ 道端、道端じゃなくてもいい。 041748B: 道端アンジェリカみたいやね。 041749C: (笑う。)
脱線	041750D: 何それ？ 041751A: (笑う。) 041752C: 知らんの？ 道端アンジェリカ。 041753D: なんそれ？ 041754B: 人、人の名前。 041755C: 人名だよ。 041756B: 道端3兄弟おるやん。 041757A: モデルやってる。 041758C: アンジェリカとジェシカと、あれ。 041759D: 私知らん。 041760B: 誰っけ？ 041761C: ジュン。いやジュンじゃない！ (首を横に振る。) 041762AC: (笑う。) 041763C: モデルだよ。 041764A: そう。3人姉妹。 041765D: 知らん。 041766C: おかあちゃんが結構英才教育で、モデルの教育してた。 041767D: へー。 041768B: 道端。

賛成	お見合い失敗現象 お見合い失敗現象
比喩	
拒否	
	お見合い現象
拒否	
拒否	
賛成	
	ジョニーとG君現象
比喩	
拒否	
賛成	お見合い現象
拒否	
拒否	
拒否	道端譲り合い現象
複合	
拒否	

	041769C:うちもモデルの教育してくれれば。		
審議	041770D:(手を叩く)	拒否	お見合い現象
	041771B:はい。		
	041772D:いいよ。「お見合い」無しでいいよ！はい、はい、はいどうぞ。		
	041773ABC:(笑う。)	拒否	
	041774B:投げやりになった。		
	041775D:無しでいいよ。え、はい、はい、カッコいい名前考えて。		
脱線	041776ABC:(笑う。)		
	041777C:ねーすねないでー。		
	041778D:(笑いながら)すねてないよ。		
	041779C:電話買ってあげるからー。		
	041780D:いらない。すねてないよ。ほら、はい。		
	041781B:ジャイアンに貸したゲーム返すからー。		
提案	041782AB:(笑う。)	引用	ジャイアン現象
	041783D:(手を叩きながら)「ジャイアン現象」よくない？ 良い人に見える。	拒否	
	041784C:は？		
	041785D:あ、ごめん。なんでもない。もういいもういい。		
	041786A:ああね。	賛成	
	041787D:分かる？ここで良い人に見える。		
審議	041788A:Dの思考で考えれば分かる。		
	041789D:分かる？よし。		
	041790ABD:(笑う。)		
	041791B:Dの思考で考えて分かるんだ。	拒否	
	041792C:Dの思考が飛んでこないんだー。		
	041793D:だってここ！待って、うちの思考じゃないのみんな？	賛成	
提案	041794A:うん。どんな恐い人でもさ、		映画内ジャイアン現象
	041795D:そうそう。ここで、ごめんなさいねとか言われたら良い人に見えるみたいなの。		
	041796A:ごめんなさいの	引用	
	041797C:「映画内ジャイアン現象」。	賛成	
	041798AB:(笑う。)		
	041799D:そうそう。		
審議	041800B:映画内はね、良い人よねジャイアン。		
	041801C:映画のジャイアン、マジいいやつ。	拒否	
	041802A:それさ、(体を揺らす)こう行動のじゃない？		
	041803B:まあね。		
	041804D:(笑う。)	拒否	
	041805C:事後だよねそれ。		
提案	041806D:えー。		道端ジャイアン
	041807B:えー。		
	041808D:えー。「道端ジャイアン」でいいじゃん。	複合	
	041809ABD:(笑う。)	賛成あるいは拒否	
	041810C:「道譲り合って皆幸せだよ現象」。	セリフ化	
	041811D:(笑いながら)違う。長いよ！	拒否	
審議	041812B:私長くていいけど。	賛成	
	041813D:(笑う。Cを指して)この人が馬鹿にしてくる。いいよ、カッコいいの決めて		
	皆さん。ほれ。		
	041814C:君も参加するのだよ。		
	041815D:するよ？		
	041816B:するのだよ。		
審議	041817A:ねえじゃあ、それ以外でさ		
	041818D:うん。		
	041819A:なんかいいと思ったの		
	041820C:あーうんうん。気に入ったの。第二候補。もうお見合いボツになっちゃったー。		
	(Dに向かって)あーあ。		
	041821ABD:(笑う。)	拒否	お見合い現象
脱線	041822B:つら。Dつら。		
	041823D:えー。		
	041824A:Dつら現象。		
	041825B:(笑いながら)Dつら現象。		
	041826D:んー。	停滞	
	041827ABCD:(5秒沈黙。)	賛成	
審議	041828D:(手を叩きながら)みんなも言おうよ。なんで私に		ディフェンス現象
	041829A:いや、「ディフェンス」って言ったじゃん。		
	041830D:「ディフェンス」。	賛成	
	041831C:饒って言っとるやろ。		
	041832ABD:(笑う。)		
	041833C:「ミラー」「ミラー」。	拒否	ミラー現象
脱線	041834D:「ミラー」？えー。	賛成	
	041835C:饒ってかっこよくない？		
	041836B:カッコいいけど、でも「ディフェンス」の方が近い気がする。		ディフェンス現象
	041837A:あ、きた。一票入った。	賛成	
	041838C:んー。分かんなくもない、それは。		
	041839A:やった。		
脱線	041840D:(AとCの顔を見る。)		
	041841C:「ディフェンス」。		
	041842A:(Cを指して)「ディフェンス」出したのあなただからね？		
	041843B:(笑う。)		
	041844D:そう。大体君からだよ。		
	041845B:さすがC。		
脱線	041846C:(両手でピースサイン。)		

	041847B:ミルモでボン。 041848C:発想の宝庫。 041849AB:(笑う。) 041850B:自分で言いよった。 041851AC:(笑う。)		
		停滞	
審議	041852ABCD:(2秒沈黙。) 041853B:(Dに向かって)え？ 041854D:え？ 041855B:え？何がある？ 041856D:え、じゃあミラーかディフェンスかで行く？ 041857B:はい。	賛成あるいは拒否	ミラー現象・ ディフェンス現象
	041858A:Bは？ 041859C:「道端譲り合い現象」。長いんだよな一ちよっと。 041860D:うんそう、長いんだよ。 041861B:ごめんね。でも、これもDが言ったやつ。 041862ABCD:(笑う。)	拒否	道端譲り合い現象
脱線	041863D:(笑いながらDを指して)全部お前…全部君だよ。 041864B:よかったね採用してもらえて。 041865C:発想の宝庫。		
	041866D:はい。(手を叩く。) 041867B:はい。 041868D:はい。どうする？ 041869B:どっちなで。 041870A:ミラーもディフェンスも最初っばなから出とるけどね。 041871D:しよっぱなだよ。 041873A:しよっぱなだね。 041874C:途中カットしてもらいますか？ 041875AD:(笑う。) 041876D:くだらない話はカットしてもらおう。 041877A:「ミラー」か 041878B:「ディフェンス」。 041879A:「ディフェンス」。 041880B:(笑う。) 041881D:えー。どっちでもいい。 041882AD:(笑う。) 041883C:んー。なんて、無さそうなの[は「ディフェンス現象」]だよな。 041884D:「ディフェンス現象」。 041885C:無さそうじゃない？「ミラー」はなんか 041886D:んー、ありそう。 041887C:しっくり来ちゃう。来ちゃい過ぎる感じ。 041888D:うん。 041889A:でもほら、「ディフェンス」って(兩人差し指を立てて体の前で腕を交差させる。)こうなってこうなるじゃん。 041890C:いやいやいや、でもサッカーは 041891A:サッカーで。 041892C:そんなにいかんよ？どっちかが思い切ればいいけど。でもそれは道端でも同じこと言えるじゃん。ん？ 041893A:ん？ 041894D:ん？(首を傾げる。) 041895A:何、この 041896C:ごめんね。 041897A:よく分かってなかった。 041898C:だから 041899A:うん。 041900C:サッカーで(机の上で兩人差し指を近づける。)こうやってやって、こうやってなるけど、どっちかが思い切ってポーン！行ったー！みたいなさ、あるじゃん。 041901D:(笑う。) 041902A:うん。ん？ 041903C:それは道端でも同じことが言えるじゃん。こう、道端でこうなってどっちかがギャッて避けて、行ったー！みたいな。(笑う。) 041904D:(笑う。) 041905B:え、そっちでもいいんじゃないん？ 041906C:だから「ディフェンス」で、しっくりくるよって。 041907B:あーそういうことね。 041908A:えーなんだ 041909D:(手を叩く。) 041910B:否定側かと思った。 041911A:否定側だと思ったから。 041912B:「ミラー」の方がいいんじゃないん？っていう意見かと思った。 041913A:そうそうそうそう。「ミラー」だったから。	賛成(ディフェンス現象)	
		拒否(ミラー現象)	
審議	041914C:髭ソーリー。 041915BD:(笑う。) 041916A:あの、あれ 041917D:ちょっと、よく分からんとこは後でつつこむ。 041918A:あれだね。ごめんなさい。今、ごめんなさい。 041919B:いいの？じゃあ「ディフェンス現象」。 041920D:「ディフェンス現象」でいいんじゃない？ 041921B:お。おお。 041922A:(Cに対して)ミラーさんの意見は、はん、反対ないの？ 041923C:ない。だってっそれもうちの考えだもん。	賛成(ディフェンス現象)	ミラー現象・ ディフェンス現象
脱線			
		賛成	
		賛成	

審議	041924ABCD:(笑う。)
	041925B:リーダーだって。
	041926D:めんどくせえなー。よし、オッケー。
	041927B:え、「 ディフェンス現象 」で
	041928D:いいんじゃない？
	041929C:うん。
	041930B:決まりですか？
	041931D:はい。
	041932B:はい。
	041933ABCD:(手を叩く。その後笑う。)

	ディフェンス現象
賛成	

040064B～040072B では、テーマの状況になった際の心理状況を述べているため認知となる。

040073A～040075A では、日本語で形成するか質問していたり、「ディフェンス」というキーワードを発案していたり、新語の表記に関する表態である。そのため、ここは枠組みとなる。

040077B～040099B では、サッカーなどのポジションであるディフェンスの動き（体を左右に揺らす）を実際にやることで、テーマの行動との比較を図ったり、テーマの行動の特徴をおさえようとしている。そのため、ここは認知となる。

040100C～040109B では、「テレパシー」という言葉を使って新語を形成しようとしているため、ここは枠組みとなる。

040110C では、直前の枠組みに基づいて新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040111D～040114AB は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

040115C～040117A では、「鏡」という言葉を使って新語を形成しようとしている。そのため、ここは枠組みとなる。

040118B では、直前の枠組みに基づいて新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040119D～040134C は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

040135C～040136A では、前出の「鏡」というキーワードを英語に変換するよう促している。そのため、ここは枠組みとなる。

040137B では、前出の枠組みに基づいて新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。

040138C では、中国語での変換を促しているため、ここは枠組みとなる。

040139D～040149D は、前出の「ミラー現象」という新語に対する反応であるため、ここは審議となる。

040150A～040155D では、他には無い名前を付けようとしている。そのため、ここは枠組みとなる。

040156ABCD～040184A では、テーマの状況になった際の心理状況について話し合っている。そのため、ここは認知となる。

040185C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040186ABCD～040190D は、それに対する反応であるため、審議となる。

040191C～040215A では、バレーボール中にもテーマの行動に似た行動が生じると話し

ている。そのため、ここは認知となる。

040216B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。また、040216B の「「お見合い現象」違うよね」から 040218B は、それに対する反応である。そのため、ここは審議となる。

040219ABCD～040229A では、形成する新語にかっこよさを求めている、「ミスター」を付けて外国の人名のような名前をつけようとしている。そのため、ここは提案となる。

040230C では、新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040231ABCD～040252C は、それに対する反応であるため、審議となる。

040253B～040255B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040256D は、それに対する反応であるため、審議となる。

040257C～040258B では、トイストーリーというアニメのキャラクター、「ミスター・ポテトヘッド」のような名前を付けようとしている。そのため、ここは枠組みとなる。

040259A～040333B では、アニメ（『トイストーリー』と『おでんくん』）の話をしており、新語形成とは関係のない会話であると判断できる。そのため、ここは脱線となる。

040334C～040345A では、テーマの行動が車のワイパーの動きと似ているという話をしている。これは、テーマの行動の特徴を確認していると判断できるため、認知となる。

040346B では、直前の認知に基づき新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040347C～040350A は、それに対する反応であるため、審議となる。

040351C と 040352B では、それぞれ新語を造り出している。そのため、この二つは共に提案となる。040353C～040356C は、これらに対する反応であるため、審議となる。

040357A～040365C では、テーマの行動と何が似ているかを話しており、メトロノームが似ているという結論になった。これは、テーマの特徴に関する会話であるため、ここは認知とする。

040366B では、直前の認知に基づいて新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040367ABCD～040370D は、それに対する反応であるため、審議となる。

040371B～040372D では、「メトロノーム」の語頭に「ツー」を付けるか、語末に「ズ」を付けるか話し合っている。そのため、ここは枠組みとなる。

040373A では、直前の枠組みに基づいて新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040374D～040375C は、それに対する反応であるため、審議となる。

040376B～040386B では、「メトロノーム」に「ツイン」を付属させようと話している。そのため、ここは枠組みとなる。

040387D では、直前の枠組みに基づいて新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040388B～040395C は、それに対する反応であるため、審議となる。

040396ABCD～040418A では、テーマの行動がサッカーなどのディフェンスやオフENSEの動きに似ているという話をしている。これは、テーマの特徴に関する会話であるため、ここは認知となる。

040419C では、直前の認知に基づいて新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040420A は、それに対する反応であるため、審議となる。

040421D～040437A では、テーマの行動がサッカーに似ていると話し合っている。そのため、ここは認知となる。

040438B では、直前の認知に基づいて新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040439C は、それに対する反応であるため、審議となる。

040440A～040451D では、テーマの行動と類似しているサッカーのオフENSEとディフェンスがどういうものかを確認している。これは、テーマに似ているものを詳しく知ること、テーマそのものも詳しく知ろうとしていると判断できる。そのため、ここは認知となる。

040452C～040475D では、新語形成とは直接関係なく、野球と「メジャー」というアニメの話をしている。そのため、ここは脱線となる。

040476A～040481D では、テーマの行動がサッカーでの動きに似ていると話している。そのため、ここは認知となる。

040482B～040484D は、前出の「サッカー現象」という新語に対する反応であるため、ここは審議となる。

040485B と 040486C では、それぞれ新語を造り出しているため、共に提案となる。040487ABCD～040488B は、040486C で現れた「どっちに行こうかな現象」という新語に対する反応であるため、審議となる。

040489C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040490A～040494A は、それに対する反応であるため、審議となる。

040495ABCD では、沈黙が現れている。これは、新語形成に関する何らかの思索を行っているものと判断できるため、認知または枠組みとする。

040496D では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040497ABCD～040498B は、それに対する反応であるため、審議となる。

040499ABCD～040504A では、手を動かすことでテーマの行動を再確認している。そのため、ここは認知となる。

040505B では、新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040506A～040509B は、それに対する反応であるため、審議となる。

040510D～040555D では、テーマのような状況の実体験を詳しく話し合っている。そのため、ここは認知となる。

040556ABCD～040565B では、筆者が参加者達に提示したテーマの全文を省略することで、新語を形成しようとしている。そのため、ここは枠組みとなる。

040566C では、直前の枠組みに基づいて新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040567ABCD は、それに対する反応であるため、審議となる。

040568B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040569C～040571C は、それに対する反応であるため、審議となる。

040572B～040577ABCD では、テーマの全文の区切り方について話している。こうすることで、省略する際に頭文字をどれにするかを決めている。そのため、ここは枠組みとなる。

040578A～040587C, 040593D～040597D は、前出の「前そま現象」という新語に対する反応であるため、ここは審議となる。

040588B～040592A では、「前そま現象」の「前」の読み方について話している。よって、枠組みとなる。

040598B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040599A～040602B は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

040603C～040608B では、「実際にはぶつかからない」と、経験に基づいてテーマの行動の詳細について話している。そのため、ここは認知となる。

040609C は、前出の「ぶつかっちゃうよ現象」という新語に対する反応である。そのため、ここは審議となる。

040610B～040632ABCD では、テーマの行動を体験した時の話をしている。そのため、ここは認知となる。

040633D～040652C は、前出の「前そま現象」という新語に対する反応である。そのため、ここは審議となる。

040653B では、テーマの全文を今までとは異なるやり方で省略をしようと促している。そのため、ここは枠組みとなる。

040654A～040658A は、前出の「前そま現象」に対する反応であるため、ここは審議となる。

040659B～040667A では、省略のやり方に関する話をしている。そのため、ここは枠組みとなる。

040668B～040670D は、前出の「ミラー現象」についての反応であるため、ここは審議となる。

040671C～040676B では、「車上」と「歩道」という言葉が、新語の形成に相応しいかどうかを議論している。そのため、ここは枠組みとなる。

040677C では、直前の枠組みに基づいて新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040678D は、それに対する反応であるため、審議となる。

040679B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040680A は、それに対する反応であるため、審議となる。

040681D では、テーマの行動が生じる場所について話している。そのため、ここは認知となる。

040682B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。また、直後に「違う」とその評価を行っているため、審議も含める。

040683D では、実際にテーマの行動のような動きをその場で行っている。こうすることで、その行動を再認識しようとしていると判断できるため、ここは認知となる。

040684B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040685D～040687C は、それに対する反応であるため、審議となる。

040688B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040689D は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

040690C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040691ABCD～040703B は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

040704C～040708D では、一旦出たキーワードから新語を造るかどうか思索しているため、ここは枠組みとなる。

040709A～040724D では、テーマの行動がどういうものを再確認しているため、ここは認知となる。

040725C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040726AD～728D は、それに対する反応であるため、ここは審議である。

040729ABCD～040766D では、外国語にテーマの行動を表す単語がないか探している。そのため、ここは枠組みとなる。

040767B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040768A～040770C は、それに対する反応であるため、ここは審議である。

040771B では、指を動かすことで、テーマの行動を再認識しているため、ここは認知となる。

040772A では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040773D～040776A は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

040777C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040778B は、それに対する反応であるため、ここは審議である。

040779C では、「優柔不断」がキーワードかもしれないと考えたが、すぐに否定している。そのため、ここは枠組みとなる。

040780B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040781D～040782A は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

040783C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040784ABC～040794D は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

040795B～040796ABCD では、会話が一旦途切れているが、新語形成に関する思索をしていると判断できる。そのため、ここは認知または枠組みとなる。

040797C～040860B では、実験に参加する前の出来事を話しており、新語形成とは関係は無い。そのため、ここは脱線となる。

040861D～040922B では、実際にテーマの状況になった際に、どう対処するかを話し合っている。そのため、ここは認知となる。

040923D では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040924C～040936A は、それに対する反応であるため、ここは審議である。

040937ABCD～040969B では、自転車に乗っているときにテーマの状況になったときの話など、実体験を話している。そのため、ここは認知となる。

040970C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。

040971A～040974A では、「運命の出会い」という言葉を使って新語を形成しようとしている。そのため、ここは枠組みとなる。

040975B では、直前の枠組みに基づいて新語を造り出しているため、ここは提案となる。

040976C～040985C は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

040986B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040987D～040988C は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

040989A では、「始まり」という言葉を使って新語を形成しようとしているため、ここは枠組みとなる。それに基づいて、040990B で新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。040991A は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

040992B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。040993ABD～041003D は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

041004ABCD では、沈黙が現れている。これは新語形成に関する何らかの思索をしていると判断できるため、ここは認知または枠組みとなる。

041005B では、新語を造り出している。そのため、ここは提案となる。041006A～041015C は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

041016D～041026ABCD では、「ステップ」という言葉を使って新語を形成しようとしているため、ここは枠組みとなる。

041027D～041038AC では、新語形成とは関係の無い雑談をしているため、ここは脱線となる。

041052C～041056B では、「ツーステップ」という言葉を使って新語を形成しようとしているため、ここは枠組みとなる。

041057D～041068D では、「ツーステップ」という動きと、テーマの行動を比較している。これは、テーマの行動をより詳しく確認していると判断できるため、ここは認知とする。

041069C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041070ABC～041077A は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

041078B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041079AB～041087B は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

041088ABCD～041092A では、アクション映画でもテーマのような行動が起こると話している。これは、テーマの特徴に関するものであるため、ここは認知となる。

041093B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。

041094C～041104C では、「パイレーツオブカリビアン」という映画でも、テーマのような動きが現れたと話している。そのため、ここは認知とする。

041105A～041113CD では、キーワードを模索している。そのため、ここは枠組みとなる。

041114D～041174D では、授業に遅刻したときの話など、新語形成とは関係の無い雑談が行われているため、ここは脱線となる。

041175B～041176A で再び新語形成に関する会話に戻り、それに関する思索をしている。そのため、ここは認知または枠組みとする。

041177D では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041178A～041183A は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

041184C～041190A では、「テレパシー」や「シンパシー」という言葉を使って新語を形成しようとしているため、ここは枠組みとなる。

041191B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041192D～041197B は、これに対する反応であるため、ここは審議となる。

041198C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041199ABCD は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

041200A～041206D では、実際にテーマの現象を体験をしたときの話をしているため、ここは認知となる。

041207C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041208D～041227B は、それに対する反応であるため、審議となる。

041228C～041232B では、テーマの行動を実際に体験した際の心理状況についてはなしているため、ここは認知となる。

041233C～041244BD では、時間を確認しており、新語形成とは直接関係は無いため、脱線とする。

041245A では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041246B は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

041247C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041248A～041252C は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

041253B では、新語を形成しているため、ここは提案となる。041254AD～041255C は、その新語に対する反応であるため、ここは提案となる。

041256A では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041257C～041263B は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

041264A～041283D では、お笑い芸人のコントで、テーマのような事象を取り上げたものがあると話している。テーマの特徴に関する話し合いであるため、認知となる。

0412684B と 041285C では、それぞれ新語を造り出しているため、共に提案となる。041286ABCD～041288D は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

041289A～041300A では、お笑い芸人やサッカー選手の話をしており、新語形成とは直接関係は無いため、脱線とする。

041301ABCD～041303B では、停滞が起こっているが、これは新語形成に関する思索と判断できるため、認知または枠組みとする。

041304D～041306D は、前出の「お見合い現象」に対する反応である。そのため、ここは審議となる。

041307A～041308D では、C を眠らせないようにしており、新語形成には直接関係無いため、脱線とする。

041309C では、新語を造り出しているため、提案とする。

041310B では、C に睡眠時間を尋ねており、新語形成とは関係無いため、脱線とする。

041311C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。また、直後の「うん。6 時間」から 041327A までは、C の睡眠時間に関する話をしているため、脱線とする。

041328C～041330D は、前出の「お見合い現象」に対する反応であるため、審議とする。

041331C～041359D は、前出の「道の譲り合い現象」に対する反応であるため、ここは審議とする。

041360C～041372A では、テーマの行動は道を譲っている行為なのか譲っていない行為なのかを話し合っている。そのため、ここは認知とする。

041373C～041375D では、「拒絶反応」という言葉がキーワードに相応しいか話している。そのため、ここは枠組みとする。

041376C では、直前の枠組みに基づいて新語を造り出しているため、ここは提案となる。

041377B～041382ABC では、括弧の有無など新語の表記に関する話をしているため、ここは枠組みとする。

041383C～041385C では、テーマの行動が譲り合いによるものだと話している。これはテーマの特徴について話している場面であるため、認知となる。

041386B では、直前の認知に基づいて新語を造り出しているため、ここは提案となる。

041387A～041390B は、それに対する反応であるため、審議とする。

041391C では、新語を造り出しているため、提案となる。041392ABD は、それに対する反応であるため、審議となる。

040393C～041398A では、マイナスイメージのある言葉を使って新語を形成しようと考えているため、ここは枠組みとなる。

041399C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。

041400A～041451A では、テーマの行動は好印象か悪印象かを話し合っている。そのため、ここは認知となる。

041452B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。

041453C～041469D では、テーマの状況になった際の参加者 D の心理状況について話していたり、DJ OZMA というアーティストに例えたりしてテーマの特徴を話しているため、ここは認知とする。

041470B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。

041471C～041475AD では、テーマの行動をビリーズブートキャンプに例えている。これは、テーマの行動の特徴を確認していると判断できるため、認知となる。

041476B では、直前の認知に基づいて新語を造り出しているため、ここは提案となる。

041477C～041482D では、参加者間でジェネレーションギャップがあると話しており、これは新語形成とは関係ない話題であるため、脱線とする。

041483B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041484D～041492A は、それに対する反応であるため、ここは審議となる。

041493C～041498D は、前出の「ミラー現象」という新語に対する反応であるため、審議とする。

041499B～041506D は、前出の「ミスターミラー現象」という新語に対する反応であるため、審議とする。

041507A では、構成要素として「ディフェンスも好き」と発言している。よって、ここは枠組みとなる。041508B は、それに基づいて「ディフェンス現象」を提示しているため、提案とする。

041509D～041545D では、テーマの行動がカバディに似ていると話している。これは、テーマの特徴に関する会話であるため、認知とする。

041546B では、新語を形成しているため、提案とする。

041547C～041567C では、テーマの行動とカバディや野球の盗塁が似ていると話している。そのため、ここは認知とする。

041568B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041569AC は、それに対する反応であるため、審議とする。

041570D～041575C では、避ける直前の動きにも名前をつけようとしているため、ここは枠組みとする。

041576B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041577A～041578C は、それに対する反応であるため、審議となる。

041579D～041582B は、前出の「お見合い現象」に対する反応であるため、ここは審議となる。

041583C～041617C では、ふざけ合ったり雑談をしたりしており、新語形成とは関係は無い話題であるため、ここは脱線とする。

041618D～041631D は、参加者達が、これまでに提示された新語の中で気に入ったものをそれぞれ述べている。041618D～041623D では「ミラー現象」を、041627C～041628C は、「ディフェンス現象」を、041629D は、前出の「お見合い現象」を好きだと述べている。041630C～041631B では、B の好み新語を聞き出そうとしている。よって、審議とする。

041632A では、「運命感じちゃったよ」を提示しており、041633D は、それを肯定している。よって、前者は提案、後者は審議とする。。

041634B～041636A では、「譲り合い」という言葉を使って新語を形成しようとしているため、ここは枠組みとする。

041637C～041657D では、多数決やじゃんけんなど新語の選定方法について話しており、

選定方法そのものは新語形成には直接は関係無いため、ここは脱線とする。

041658C～041687D では、前出の「お見合い現象」という新語に対する反応であるため、審議となる。

041688B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。

041689C～041690D は、前出の「お見合い現象」という新語に対する反応であるため、審議となる。

041691C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041692D～041695B は、それに対する反応であるため、審議となる。

041696D～041701A は、前出の「お見合い現象」という新語に対する反応であるため、審議となる。

041702C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041703ABC～041704D は、それに対する反応であるため、審議となる。

041705C～041714A では、どういうときにテーマのような状況になるかを話しているため、ここは認知となる。

041715C～041730B では、アニメ（「となりのトトロ」と「蛍の墓」）の話をしており、新語形成には関係無いため、ここは脱線となる。

041731D～041745D は、前出の「お見合い現象」という新語に対する反応であるため、審議となる。

041746B では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041747C～041749C は、それに対する反応であるため、審議となる。

041750D～041769C では、新語形成とは関係の無い芸能人の話をしているため、ここは脱線となる。

041770D～041776ABC は、前出の「お見合い現象」という新語に対する反応であるため、審議となる。

041777C～041782AB では、C が D をからかっており、新語形成とは関係無いため、ここは脱線となる。

041783D では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041784C～041796A は、それに対する反応であるため、審議となる。

041797C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041798AB～041807AB は、それに対する反応であるため、審議となる。

041808D で、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041809ABD は、それに対する反応であるため、審議となる。

041810C では、新語を造り出しているため、ここは提案となる。041811D～041812B はそれに対する反応であるため、審議となる。

041813D～041816B では、かっこいい新語を形成するよう話している。そのため、ここは枠組みとなる。

041817A～041821ABD では、041817A～041819A で気に入った新語を提示するよう進言し、041820C～041821ABD で前出の「お見合い現象」という新語に対する反応を示している。よって、ここは審議となる。

041822B～041826D では、新語形成には関係無く、参加者 A と B と C が D をからかっているため、ここは脱線となる。

041827ABCD～041830D は、前出の「ディフェンス現象」という新語に対する反応であるため、審議となる。

041831C～041835C は、前出の「ミラー現象」という新語に対する反応である。そのため、ここも審議となる。

041836B～041841C は、「ディフェンス現象」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

041842A～041851AC では、「ディフェンス」というキーワードを思いついた C を他の参加者達が褒めており、新語形成とは関係無い会話を行っている。そのため、ここは脱線となる。

041852ABCD～041857B は、041856D で「ミラーかディフェンスかでいく？」と質問し、それに対して 041857B で「はい」と答えている。このことから、ここは「ミラー現象」か「ディフェンス現象」に対する反応であるといえる。よって、ここは審議となる。

041858A～041862ABCD は、前出した「道譲り合い現象」という新語に対する反応であるため、審議となる。

041863D～041865C では、一番相応しい新語を考えた C を B と D が褒めており、新語形成とは関係無いため、ここは脱線とする。

041866D～041913A では、前出の「ディフェンス現象」と「ミラー現象」のどちらの新語が相応しいか話し合っている。よって、ここは審議となる。

041914C～041918A は、041914C の「髭ソーリー」という参加者 C のダジャレに対する反応であり、これは新語形成とは関係無い会話である。そのため、ここは脱線とする。

041919B～041933ABCD は、前出の「ディフェンス現象」という新語に対する反応である。また、新語の最終的な選定も行っている。よって、審議となる。

6.2.2. 言語データ（小学生）における新語形成フェーズ

本節では、小学生における新語形成フェーズを挙げていく。

6.2.2.1. 言語データ A-4（小学生）における新語形成フェーズ

本節では、A-4 における新語形成フェーズについて述べる。

【表 96】 A-4 における新語形成フェーズ

080035B: Dちゃん！ 080036A: 何ー？			
--------------------------------	--	--	--

認知	080037D:何?一つ。あれ何?じゃあ。 080038C:え、じゃあ 080039D:あれってなんなの?(Aを指す。) 080040A:ひょっとして名前を言わな、言わないと。 080041D:ほんと。これに映るからね。		
脱線	080042B:Dちゃん。テレビ映ってるからね、あれ。 080043D:(笑う。)Aちゃん、これがあっち向いとるけ、Aちゃんが映っとるったい。 080044A:そうだ!		
枠組み	080045ABCD:(2秒沈黙) 080046A:とが付かん?		
提案	080047B:「ともあち」。	語呂	ともあち
審議	080048ACD:(笑う。) 080049C:(笑いながら)違う。	拒否	
提案	「たまたう」。	語呂	たまたう
提案	080050A:(小声で)「とおせんぼ」。	概括	とおせんぼ
審議	080051B:あっ。 080052CD:「とおせんぼ」。 080053D:なんか、なんか聞いたことあるな。		
審議	080054C:なんか／ 080055A:／妖怪? 080056CD:(笑いながら机を叩く。) 080057C:(机を叩きながら)妖怪ってさー。		
提案	080058A:じゃあ「とおせんぼん」でいいやん。	引用	とおせんぼん
審議	080059C:でもあれ、あれしてる。 080060A:(腕を前に出して手のひらを開いて)通せん!	拒否	
提案	080061D:「くろがねセンボン」は?「くろがねセンボン」。	賛成	
審議	080062A:それでええやん。	引用	くろがねセンボン
提案	080063C:「むりかべ」は?「むりかべ」。		
審議	080064D:「むりかべ」もいいんやない?	引用	むりかべ
提案	「しろかべ」は?	賛成	
審議	080065A:(口を大きく開きDを見て)「むりかべ」でいいやん。	引用	しろかべ
提案	080066C:「むりだじよう」は? あっち真似した気がする。(笑う。)	賛成	むりかべ
	080067D:／ようかーいようかーい 080068A:／よし。「むりかべ」で。 080069C:「むりだじよう」。 080070D:「しろかべ」。 080071C:「むりだじよう」。 080072D:(Cに向かって)「しろかべ」。 080073C:(Dに向かって)「むりだじよう」。 080074D:(Cに向かって)「しろかべ」。 080075C:(Dに向かって)「むりだじよう」。 080076A:／「むりかべ」。 080077C:／「しろかべ」。	引用	むりだじよう
提案	080078B:／「だめむり」。	賛成	むりかべ
審議	080079C:「むりだじよう」。 080080D:／「しろかべ」。 080081B:／「だめむり」。 080082D:「しろかべ」。 080083B:〔聞き取れず〕 080084A:あ! いいやん「だめむり」。 080085D:「だめむり」(紙に書く。) 080086B:(笑う。)	複合	だめむり
提案	080087A:「むりだめ」の方がいいんじゃない?「むりだめ」。	賛成	だめむり
審議	080088D:「むりだめ」? 080089A:「むりだめ」。 080090C:「とおせんぼん」と「むりだめ」。 080091D:「とおせんぼん」だけでいいんじゃないん? 080092C:「とおせんぼん」 080093A:あーもう、やっぱやめだ。 080094C:あーもう。 080095A:〔聞き取れず〕 080096C:「とおせんぼん」と「むりかべ」でいい／やろ。 080097D:／考えんと。考えんとか出んやろう／がい。	並び替え	むりだめ
提案	080098A:／(Dに向かって)貸して。貸して。考えとるけえもう。		
審議	080099D:じゃあ言ってー。 080100C:「むりだじよう」とー／ 080101A:／貸して(Dが書き込んだ紙を取ろうとする。) 080102D:／なんでー?やー。 080103C:「しらかべ」とー。 080104D:「しろかべ」。「しろかべ」「しろかべ」。 080105C:じゃあ「しらかべ」と「しろかべ」。	賛成	とおせんぼん・むりだめ
提案	080106A:いくよ。(紙に書き始める。)	賛成	とおせんぼん
脱線	〔別の班の児童Eが話しかける。〕E:そっち何書いた? 080107D:(Eに向かって)もう決まったそ?そっちは。 E:今3つ書いてる。 080108D:え? E:今から4つめ。 080109C:何の4? E:えーっとね、「とおせんぼん」「むりかべ」ギガント		
枠組み	080110A:ギガント。あ、ゆうき! ゆうき何とかにしたら?	音声転換	しらかべ
		拒否	
		賛成	

	080111C: ゆうき何とか？
提案	080112B: 「ゆうきむりかべ」。
審議	080113C: 「ゆうきむりかべ」ってあの…えー！学校の人のじゃない名前つけるだろー？ 080114B: じゃあ
審議	080115A: はい。(Dに紙を渡す。) 080116D: 何ー？おにのひと？見して！(Aが書いた紙を取る。) 080117B: 「むりだめ」？ 080118D: さらに変。(紙に書かれた字を消す。) 080119A: あ。 080120D: 「とおせんぼん」。 080121C: 「とおせんぼん」。 080122A: ねえ、とお／
提案	080123D: 　　　　　／「かげまる」いいんじゃない？
審議	080124C: 「かげまる」！ 080125D: 「かげまる」ってさー、あの妖怪の／
提案	080126B: 　　　　　／あ、「あいだも」がいいんじゃない？
審議	080127D: あいか／ 080128C: 　　　／「かげまる」がいいんじゃない？「かげまる」さ 080129A: きや 080130C: 剣も取って(腕を振り回す。)振りながらさ、／ば 080131A: 　　　　　／あ、あれー！ 080132D: 何？ 080133A: めり(笑う。) 080134D: り何？ふざけると？ふざけるとやろ。 080135A: ふざけてない。(Dの紙を取る。)
提案	080136C: 分かった。「厄介」。
審議	080137D: 「厄介」。 080138B: いいねー。 080139ABCD: (2秒沈黙。)
提案	080140D: 「ビクリー」[「ピ」にアクセント]でいいんじゃない？
審議	080141B: ミッキー。 080142A: いいねー。
提案	080143B: じゃああれどう見ても、「ヨケムリー」[平板なアクセント]にしたらいいやん。
枠組み	080144C: き、気が、気が…気があ 080145D: 気が合う人？ 080146C: 気が合う
提案	080147CD: 「キガアウー」[平板なアクセント]。(笑う。)
認知・枠組み	080148D: えー何ー？
提案	080149B: 僕決め／た！
審議	080150A: 　　　／いい／やん！(CとDに向かって)
提案	080151B: 　　　／あれにしたらいいやーん。あれー。
審議	080152D: やっぱダメ。 080153A: (Dに向かって)消さんで／いいやん。 080154D: 　　　／1つ目、2つ目
提案	080155B: 僕あれがいいよ！すごい／ちゃん 080156D: 　　　／2つ／目。 080157B: 　　　／とした名前のやつ。
審議	080158D: はい。(Bに紙を渡す。)2つ目のとこ、2つて書いてあるとこに書いて。下。 080159B: (紙に書き始める。)
認知・枠組み	080160ABCD: (18秒沈黙。)
審議	080161D: あかまる。あかまるー。 080162ABCD: (5秒沈黙。)
提案	080163C: んー。
提案	080164B: これにしたら？「むり兄弟」。
審議	080165C: 「むり兄弟」？ 080166A: いいやん！いいやん！ 080167B: 「むり兄弟」。
提案	080168C: む、「むりきょうらい」？
審議	080169D: 何？見して！(Bが持っていた紙を取る。) 080170AC: 「むりきょうらい」。 080171D: (紙を見ながら)むり…き、き、なんこれ？ 080172A: きょうらい。 080173D: き、き、きょう、これなんて／読む？ 080174A: 　　　／きょうらい！ 080175D: ちょっと見てこの字。(Aに紙を見せる。)
審議	080176A: 貸して。 080177C: 見して。 080178D: きょうらいやない。「むり兄弟」ー？ 080179B: これがいいやん。 080180A: (Dに向かって)違う「むりきょうらい」！ 080181D: パス！鉛筆。鉛筆パス。 080182A: (笑う。)
審議	080183B: はーい。 (Dが筆記係となり、新語の候補を紙に書き始める。)
審議	080184D: あー！ 080185A: じゃあ3つ目やね次。 080186ABCD: (3秒沈黙。)
審議	080187D: 「とおせんぼん」でいいんじゃないん？ 080188C: むーりーこ。こ。

複合	ゆうきむりかべ
拒否	
	むりだめ
拒否	
	とおせんぼん
引用	かげまる
	かげまる
語呂	あいだも
賛成	かげまる
	かげまる
概括	厄介
賛成	
キャラクター化	ビクリー
賛成	
キャラクター化	ヨケムリー
キャラクター化	キガアウー
停滞	
賛成	キガアウー
複合	むり兄弟
	むり兄弟
賛成	
差し替え	むりきょうらい
拒否	
賛成	
賛成	とおせんぼん

提案	080189B: あ、「かいせんだん」がいい！
審議	080190D: (笑いながら)「かいせんだん」。
	080191C: 「しろかべ」。
	080192D: 「むりかべ」。
	080193ABCD: (5秒沈黙。)
	080194D: 5日目。
	080195B: 「発言したが聞き取れず。」
	080196D: しるかべになっちゃう！
脱線	080197A: しるかべ。
	E: Cちゃんたち何個書いた？
提案	080198C: 5。
提案	080199B: あ、「ダメダメ」にしたらいいやん！
審議	080200CD: 「ダメダメ」？
提案	080201B: 「兄弟」。
審議	080202C: 兄弟。
提案	080203B: 「ここダメ兄弟」は？
審議	080204ABCD: (6秒沈黙。)
枠組み	080205D: 「ダメダメ」。
	080206C: 無理ー。
提案	080207D: 「むりだぞう」。
審議	080208C: 「むりだぞう」。
提案	「ジバニャン」！
審議	080210AC: (笑う。)
脱線	080211C: だって「ジバニャン」
	080212A: (別の班に向かって) 決まった？
審議	080213C: ねえ「ジバニャン」は？「ジバニャン」[発言したが聞きとれず。]
提案	080214B: 決まった！「合成むりかべ」！
審議	080215D: 「合成むりかべ」？
提案	080216B: ほら、合成／「むりかべ」
	080217C: ／「とげニャン」！／「とげ
審議	080218B: ／と「むり／かべ」さ
	080219C: ／にゃん」！
	080220B: 合成したらさ／すごい
	080221C: ／「とげ／ニャン」！
	080222B: ／さ、すごくなっちゃうやん。だから。
	080223D: 「合成むりかべ」。
	080224C: 分かった！「とげニャン」と「ぶよニャン」と「でぶニャン」。
審議	080225A: 「でぶニャン」。(笑う。)
	080226C: (笑う。)
脱線	080227A: 「でぶニャン」。(笑う。)
	080228D: B君今の中入ったよ！(笑う。)入った！
提案	080229A: あ、「とめニャン」。
審議	080230D: どべにゃん？
	080231A: 「とめニャン」！
	080232D: 「とめニャン」？
	080233A: 止めてるやん。
提案	080234C: 「でかニャン」。「でかニャン」。(笑う。)
審議	080235ABCD: (2秒沈黙。)
	080236A: 「ヨケレン」[「ヨ」にアクセント]にしたら？「ヨケレン」。
審議	080237D: 「ヨケレン」？(首を傾げる。)
	080238A: あ！避けれん！「ヨケレン」。
	080239B: 「ヨケレン」がiiいやん。
	080240C: よし。[発言したが聞きとれず。]
	080241A: 「ヨケレン」。
提案	080242B: 「あべとうもうあき」ってiiいやん。
脱線	080243A: (別の班に向かって発言するが、聞き取れず。)
審議	080244D: (Bに向かって)「あべとうもうあき」って何？(笑う。)
	080245A: (別の班に向かって) 知らないよー。
	080246B: 「あべとうもうあき」。(笑う。)
	080247A: (Dに向かって) それ書かん方がiiいよ。
	080248B: (笑う。)
	080249A: (Dに向かって) それ書かんでiiいやろ。
	080250D: 「あべとうもうあき」。(笑う。)
	080251B: (笑う。)
	080252A: やべー。ふざけたことを書くなってさっき言ったやろが、Dちゃんもう。
	080253B: (笑いながら) これがiiい！
	080254: あべ、とうもう／あき
	080255B: ／ふざけた名前っていうか僕の名前よ！
	080256D: よし、5つ言うよ？
	080257A: ふざけとるやろ。
	080258D: 「あべとうもうあき」。(笑う。)11番目何？
	E: 「ヨケレン」。
審議	080259D: 「ヨケレン」。
提案	080260C: 「とおせんぼん」。
	080261B: 「ムリヤネン」[「や」にアクセント]。
審議	080262D: 「ヨケレン」？
	080263B: 「ムリヤネン」の方がiiいやん！
	080264C: 「ムリヤネン」。(笑う。)
	080265D: 「ムリヤネン」。

語呂	かいせんだん
賛成	しろかべ
賛成	むりかべ
量語化	ダメダメ
複合	ダメダメ兄弟
複合	ここダメ兄弟
拒否	ダメダメ
差し替え	むりだぞう
引用	ジバニャン
賛成	ジバニャン
引用	合成むりかべ
引用	とげニャン
賛成	合成むりかべ
賛成	とげにゃん
賛成	合成むりかべ
賛成	とげニャン
賛成	合成むりかべ
引用	ぶよニャン・でぶニャン
	でぶニャン
引用	とめニャン
賛成	
引用	でかニャン・ふゆニャン・ダークニャン
拒否	
キャラクター化	ヨケレン
賛成	
語呂	あべとうもうあき
拒否	
拒否	
拒否	
賛成	
賛成	
拒否	
賛成	
賛成	ヨケレン
賛成	とおせんぼん
キャラクター化	ムリヤネン
賛成	

	080266B: あ！むり 080267D: 「ムリヤネン」。
脱線	(Eが話しかける。) 080268A: (Eに向かって) 訊かんで。自分で考えるんやけ。 080269C: おこむしや。 080270D: おこむしやつ。 080271C: おこむしやってあゑ見えても強いよ。
提案	080272B: 分かった！ 080273D: 何？
脱線	080274C: おこむしやってどんなの？ 080275A: ほんとに1分だあれ。
提案	080276B: あ、「りこしば」！
審議	080277D: 「りこしば」？ 080278B: あ！書かないで！これは。 080279D: 書いちゃうよー？ 080280C: よし。
提案	080281B: 分かった！これがいい！ 080282C: 何？
審議	080283B: 「ちょういれ兄弟」。 080284D: 「ちょういれ兄弟」？(首を傾げる。) 080285B: なんか・・・「ちょういれ兄弟」。ほら、違うやん。兄弟。んんんつ。 080286D: 「ちょういれ兄弟」？ 080287C: 「ちょういれ／兄弟」？ 080288B: 〃このことは〔聞き取れず〕入れたことです。
審議	080289C: 入れたことです／って。 080290B: 〃今、12個書き上げました。 080291C: 12個？(Dに向かって) ほんとに12個？ 080292D: ほんと。 080293B: そして今から13個に臨みます。 080294D: (書きながら) 「ちょういれ兄弟」。
提案	080295A: あ！(Dに向かって) 貸して。 080296ABCD: (3秒沈黙。)
認知・枠組み	080297D: (書き終えて) よし、できた。
提案	080298A: (Dに向かって小声で) 「ダメヤネン」とか。 080299D: 何？ 080300A: 「ダメヤネン」。
審議	080301D: 「ダメヤネン」？はい、あげる。(Aに紙を渡す。) 080302A: (紙を受け取り、書き始める。) 080303ABCD: (3秒沈黙。)
認知・枠組み	080304D: もう〔聞き取れず。〕 080305ABCD: (9秒沈黙。)
提案	080306B: (口と目を大きく開く、ひらめいたような表情。) これにしたらいいやん！ 「トレーニング」。
審議	080307A: (笑う。)
	—実験終了。— 080308K: はい、おしまいーですー。 080309B: 「トレーニング」 080310A: あ、ちょうど終わった。 080311K: 名前決まりましたか？ 080312B: はい、決まりました！ 080313A: (Dに向かって) 全部〔聞き取れず〕楽チンやろ？それが。 080314D: (頷く。)
	080315A: はい、言っちゃー。 080316D: (Aに向かって) 「あべとうもうあき」は言ってね？ 080317A: うん。 080318K: それじゃあ、(別のグループに向かって) こっちらから。 080319B: 「あべとうもうあき」。 080320A: 「あべとうもうあき」。(笑う。)(はいB君。(候補名を書いた紙をBに渡す。)) 読んで。 どれか一つ読んで。 080322D: 12個も言う？普通ー。 080323C: 見して。(Bから紙を取ろうとする。)) どんなんがある？ 080324D: ダメ！C君引っ張らん。 080325A: 13個も 080326C: (Bに向かって) どんなんがある？ 080327B: 「あべとうもうあき」って誰？(笑う。)
	080328A: (Bに向かって) ダメー！(笑う。)
	080329C: やだーそんなのー。 080330B: (笑う。)
	080331D: 「あべとうもうあき」。(笑う。)
	080332C: 「キガアウー」にすれば？ 080333D: はいB君、せーの。 080334A: あー！(Bに手を向ける。)(B君言わないで！ 080335C: 言っちゃダメー。 080336D: せーの。 080337A: あっ。 080338C: あっ。 080339D: B君言うよ？せーの。 080340B: あべ

語呂	りこしば
拒否	
語呂	ちょういれ兄弟
拒否	
賛成	
拒否	
賛成	ちょういれ兄弟
停滞	
キャラクター化	ダメヤネン
賛成	
停滞	
比喻	トレーニング
賛成	あべとうもうあき
	あべとうもうあき
拒否	あべとうもうあき
賛成	キガアウー
賛成	
拒否	
賛成	
賛成	

080341A: (Bの発言を遮って) やめてやめて！ダメ！(Bの口をふさぐ) ふざけとるけん	拒否	あべとうもうあき
080342D: あべとうもう	賛成	
080343A: やめて！(Bから紙を取る)	拒否	
080344C: (Bの口をふさぐ)		
080345D: あべとうもう	賛成	
080346A: (Dの発言を遮りDに向かって) あーダメダメダメ！	拒否	
080347C: (Aに向かって) 早く		
080348A: 違うよ。		
080348C: 言って。		
080349B: んー。		
080350D: 何？違うの。(笑いながら)「あべとうもうあき」。		ヨケレン
080351B: (Aに向かって) ちょちょ直接見せた方がいい。		
080352K: どれ？どれ？		
080353D: ほら、こんなに。		
080354A: あー！「あべとうもうあき」はやめです。(消しゴムで消す)	拒否	
080355D: (笑いながら) ほんとそうそうそう、面白すぎる。		あべとうもうあき
080356BC: (笑う)		
080357C: 「あべとうもうあき」。		
080358A: (Kに向かって)「ヨケレン」！	賛成	
080359K: 「ヨケレン」。(黒板に書く)		
080360B: あー「あべとうもうあき」にしてほしかった。	賛成	
080361D: やー。		
080362B: 「あべとうもうあき」ってすごい		
080363K: (板書を終えて) これでいいかな？「ヨケレン」。		
080364A: (頷く)	賛成	
		ヨケレン

080035B～080040A では、「あれってなんなの？」と発言しており、テーマの行動がどのようなものかを話している。よって、これは認知となる。

080041D～080044A では、録画用のカメラ（「テレビ」と呼称しているもの）に映るからちゃんとしたことを言わなければならないと話している。これは、新語形成とは直接関わりがないため、脱線とする。

0800045ABCD～080048A では、停滞で情報を詮索した後、「と」が付く新語を形成しようと発話している。よって、これは枠組みとなる。それに基づいて、080047B で「ともあち」という新語を提示しており、ここは提案となる。080048ACD～080049C はそれに対する反応であるため、審議となる。

080049C～080050A では、「たまたう」「とおせんぼ」という新語を提示している。よって、提案となる。080051B～080057C はこれに対する反応であるため、ここは審議となる。

080058A は「とおせんぼん」という新語を提示しているため、提案となる。080059C～08000A はこれに対する反応であるため、審議となる。

080061D は、「くろがねセンボン」という新語を提示しているため提案となる。080062A はそれに対する反応であるため、審議となる。

080063C は、「むりかべ」という新語を提示しているため、提案となる。080064D はそれに対する反応であるため審議となる。

080064D は、「しろかべ」という新語を形成している。そのため、ここは提案となる。

080065A は、「むりかべ」に対する反応であるため審議となる。

080066C では、「むりだじょう」という新語を形成しているため、提案となる。

080067D～080077C では、参加者達が「むりだじょう」「むりかべ」「しろかべ」のどれが相応しいかを各々が述べている。よって、ここは審議となる。

080078B では「だめむり」という新語を形成しているため、ここは提案となる。

080079C～080086B では、参加者達が「むりだじょう」「しろかべ」「だめむり」のどれ

が相応しいかを各々が述べている。よって、ここは審議となる。

080087A では「むりだめ」という新語を形成しているため、ここは提案となる。080088D～080097D は、この「むりだめ」と「とおせんぼん」「むりかべ」のどれが相応しいかを話している。よって、ここは審議となる。

080098A では、新語の候補を思いついたため、それを書き出すために D に紙を要求している。そのため、ここは提案となる。それを聞き取ろうとする 080099D も、新語の提示を促すものであるため、提案とする。

080100C は、「むりだじょう」を推進しているため、ここは審議となる。

080101A～080102D は、A が思いついている新語を書き出すために D に紙を要求し、D がそれを断っている。これは、新語の提示に関わる表態であるため、提案とする。また、080103C では「しらかべ」という新語を提示しているため、ここも提案となる。

080104D～080105C は「しろかべ」と「しらかべ」を候補として挙げている。よって、ここは審議とする。

080106A では、思いついた新語を紙に書き始める。これは、新語の提示に関する表態であるため提案となる。

080107D～080109C は、別のグループの児童に話しかけられ、いくつ新語の候補が挙げられているかを話している。これは、新語の形成に直接関わりが無い表態であるため、ここは脱線となる。

080110A～080111C では、「ゆうき」を新語の構成要素としたらどうか話している。新語の語形に関わる表態であるため、ここは枠組みとなる。それに基づいて、080112B では「ゆうきむりかべ」という新語を提示しているため、ここは提案となる。080113C～080114B は、これに対する反応であるため審議となる。080115A～080122A は「むりだめ」と「とおせんぼん」に対する反応であるため、ここも審議となる。

080123D では「かげまる」という新語を提示しているため、提案となる。080124C～080125D はこれに対する反応であるため、審議となる。

080126B では、「あいだも」という新語を提示しているため、ここは提案となる。080127D～080135A はこれに対する反応であるため、ここは審議となる。

080136C では「厄介」という新語を提示しているため、ここは提案となる。080137D～080139ABCD はこれに対する反応であるため、審議となる。

080140D では、「ビックリー」という新語を提示しているため提案となる。080141B～080142A はこれに対する反応であるため、ここは審議となる。

080143B では、「ヨケムリー」という新語を提示しているため、ここは提案となる。

080144C～080146C では、「気が合う」というフレーズから新語を形成しようとしている。よって、ここは枠組みとなる。

080147CD では、「キガアウー」という新語を提示しているため、ここは提案となる。

080148D は、どのような新語がよいか悩んでいる。これは、新語形成に関する情報を探

索している状態であるため、認知または枠組みとする。

080149B では、新語を思いついたことを表明している。よって、ここは提案となる。

080150A は、C と D に向けて発話していることから「キガアウー」に対する反応であると考えられる。よって、ここは審議となる。

080151B は、新語を提示しようとしている。よって、ここは提案となる。

080152D～080154D は、紙に書いた候補を消している場面である。よって、ここは審議となる。

080155B～080159B は、B が思いついた新語を紙に書く場面である。よって、ここは提案となる。

080160ABCD～080162ABCD では、新語形成に関する情報を探索している。よって、ここは認知または枠組みとする。

080164B では、「むり兄弟」という新語を提示しているため、提案となる。080165C～080167B はこれに対する反応であるため、審議となる。

080168C では、「むりきょうらい」という新語を提示しているため、提案となる。080168C～080188C はこれと「むり兄弟」に対する反応であるため、ここは審議となる。

080189B では、「かいせんどん」という新語を形成しているため、提案となる。080190D～080197A は、これと「しろかべ」「むりかべ」に対する反応であるため審議となる。

080198C は、別のグループの E に話しかけられている場面であるため脱線とする。

080199B では、「ダメダメ」という新語を提示しているため提案となる。080200CD はこれに対する反応であるため、ここは審議となる。080201B は、これに「兄弟」を組み合わせ「むり兄弟」という新語を形成している。よって、ここは提案となる。080202C は、これに対する反応と判断したため、審議となる。

080203B では「ここダメ兄弟」という新語を提示しているため、提案となる。その直後に沈黙が起きており、これは参加者全員が新語の提示を受け流したと判断し、審議とする。また、080205D は「ダメダメ」についての反応と判断し、ここも審議とする。

080206C は、「無理」という語を用いて新語を形成しようと悩んでいる場面と判断し、審議とする。

080207D では「むりだぞう」という新語を提示しているため、提案となる。080208C はこれに対する反応であるため、審議となる。また、ここは「ジバニャン」という新語を提示しているため、ここは提案となる。

080212A では別のグループに声をかけているため、脱線とする。

080213C では「ジバニャン」の是非を他の参加者達に尋ねているため、審議となる。

080214B では、「合成むりかべ」という新語を提示しているため、ここは提案となる。

080215D～080216B はこれに対する反応であるため、審議となる。

080217C では「とげニャン」という新語を提示しているため、提案となる。080218B～080223D は、「むりかべ」「とげニャン」「合成むりかべ」を各々が推進している場面である

ため、審議となる。

080224C では、「ぶよニャン」と「でぶニャン」という新語を提示しているため、提案となる。080225A～080227A は「でぶニャン」に対する反応であるため、審議となる。

080228D では、カメラの画角に B が入ったと発話している。これは新語形成とは関わりがないため脱線とする。

080229A では、「とめニャン」という新語を提示しているため、提案となる。080230D～080233A はこれに対する反応であるため、審議となる。

080234C では、「ダークニャン」と「ふゆニャン」という新語を提示しているため、提案となる。080235ABCD は沈黙だが、提案の直後に起きているためここは審議とする。

080236A では、「ヨケレン」という新語を提示しているため、提案となる。080237D～080241A はこれに対する反応であるため、審議となる。

080242B では「あべとうもうあき」という新語を提示しているため、ここは提案となる。

080243A は別のグループに話しかけているため脱線とする。

080244D～080258D は「あべとうもうあき」に対する反応であるため審議となる。080259D～080260C では「ヨケレン」と「とおせんぼん」を推進しているため、ここも審議となる。

080261B では「ムリヤネン」という新語を提示しているため、提案となる。080262D～080267D はこれに対する反応であるため審議となる。

080268A～080271C は別のグループの児童と話しているため脱線とする。080274C～080275A も同様の理由で脱線とする。

080272B～080273D では、B が新語を思いついたことを表明しており、ここは提案となる。その後、080276B で「りこしば」という新語を提示しており、ここも提案となる。080277D～080280C はこれに対する反応であるため審議となる。

080281B～080283B では「ちょういれ兄弟」という新語を提示しているため、ここは提案となる。080284D～080294D はこれに対する反応であるため審議となる。

080295A は、A が思いついた新語を紙書き出すために D に紙を要求している。よって、ここは提案となる。

080296ABCD は、情報探索のための沈黙と判断し、認知または枠組みとする。

080297D～080300A では「ダメヤネン」という新語を提示しているため、提案となる。080301D～080302A はこれに対する反応であるため審議となる。

080306B では「トレーニング」という新語を提示しているため、提案となる。080307A はこれに対する反応であるため、審議となる。

080311K～080364A では、テーマに即した新語の最終決定を行っている。よって、ここは審議となる。

6.2.2.2. 言語データ A-5（小学生）における新語形成フェーズ

本節では、A-5 における新語形成フェーズについて述べる。

【表 97】A-5 における新語形成フェーズ

認知・枠組み	090021C: え。	概括	気が合う二人
提案	090022B: 気が合う、「気が合う二人」。「気が合う二人」。	拒否	
審議	090023C: えーいや違う。		
枠組み	090024A: コピー。	拒否	気が合う二人
審議	090025C: だってすれ違うけーさー。		
枠組み	090026A: コピー。		
	090027CD: (笑う。)		
	090028C: すれ違うけーさー、すれ違うでよね？すれ違う。		
提案	090029B: じゃ。		
枠組み	090030D: コピーじゃん。		
	090031C: ああ何？すれ違いやない。		
提案	090032B: 「影真似の術」。	引用	影真似の術
	090033ABCD: (笑う。)		
	090034B: あるくない？違う？		
	090035A: うん。		
審議	090036B: 誰やっけ？		
	090037A: (胸の前で手を組んで)こうやって、「影真似の術」。		
	090038C: いや。		
	090039B: 全部真似せんと。	複合	すり真似
提案	090040C: えっと、「すり真似」。		
審議	090041CD: (笑う。)		
	090042A: ものまね。		
枠組み	090043C: (笑う。)		
審議	090044B: 「気が合う二人」でいいと思う。気が合う人なんよ。		
枠組み	090045C: じゃ、すれ違う二人で	賛成	気が合う二人
提案	090046A: 「影分身の術」。		
	090047B: 「きちがい」。	引用	影分身の術
審議	090048ABCD: (笑う。)	反義	きちがい
提案	090049C: 「すれ合う」。す、「すれ合う」。「すれ合い」。「すれ合い」！	複合	影分身の術、きちがい すれ合う、すれ合い
審議	090050D: ん？		
枠組み	090051C: すれ		
	090052B: 「きちがい」！	賛成	きちがい
	090053C: 「すれ合い」。		
審議	090054B: 「きちがい」。「きちがい」。(笑う。)		
	090055C: きちがいだ。		
	090056A: スリをしようとする。		
	090057C: じゃけー。		
	090058ABCD: (2秒沈黙。)	停滞	
	090059C: 「すれ合い」。「すれ合い」じゃない…。あの	拒否	すれ合い
	090060B: 「きちがい」！「きちがい」！「きちがい」やろ！	賛成	きちがい
提案	090061C: 気が合うけー…「気が合い」。(笑う。)	概括	気が合い
	090062D: 「きちがい」から離れた方がいいと思う。		
審議	090063C: 「気が合い」。	拒否	きちがい
	090064B: 「きちがい」の反対って何？		
	090065C: (笑いがら)じゃけー、き、		
	090066B: 「きちがい」の反対は何？		
枠組み	090067C: じゃ…。		
	090068A: お隣さん。		
	090069C: 「きちがい」の反対は、		
	090070B: 「きちがい」の反対、違うの！違うの反対！		
	090071C: あ、もう今関係ない。		
提案	090072B: 「き正解」！「き正解」！		
	090073C: 「きちがい」はもう	拒否	き正解
審議	090074B: 「き正解」、「き正解」。		
	090075C: 「きちがい」は関係ない。じゃけー…。	拒否	き正解
認知・枠組み	090076A: なんやろ。		
審議	090077B: 「きちがい」やろ。(笑う。)	賛成	きちがい
	090078C: じゃけ、じゃけさ。気が合うやん？		
認知	090079A: うん。		
	090080C: 気が合うけー、		
提案	090081B: 「影真似」。	省略	影真似
	090082C: 「気が合い」。(笑う。)	賛成	
	090083ABD: (笑う。)		
	090084A: きがい？		
	090085C: 気が、「気が合い」。	賛成	
	090086D: アニメとか		
	090087C: じゃけ、気が合うけ	賛成	気が合い
審議	090088A: 気が、「気が合い」？		
	090089C: じゃけ、		
	090090A: ドラゴンボールの世界やん。		
	090091C: (笑う。)		
	090092A: 気がー		
	090093C: じゃけ、気が合うで「気が合い」。	賛成	
	090094B: 気が合った人でしょ？(笑う。)		
枠組み	090095AD: (笑う。)		

	090096C: え、じゃー他に何がある？		
	090097A: ものまね。		ものまね
	090098ABCD: (笑う。)		
	090099B: 意味が分からん。		
	090100A: えっとねー。えっとえっとえっと。たまたまあった		
	090101C: ものまねはさー、違うよ。		
	090102B: ものまねはね、コロッケとかやけ。		
	090103D: コロッケ。(笑う。)		
	090104B: (笑う。)		
	090105ABCD: (3秒沈黙。)	停滞	
提案	090106C: 鏡、「鏡合い」。	比喩	鏡合い
枠組み	090107A: ミラー。	非母語化	
提案	090108D: 「どうしんきょう」。	語呂化	どうしんきょう
審議	090109C: 「どうしんきょう」！？	拒否	
	090110D: なんでもない。(笑う。)		鏡合い
	090111C: (笑う。)	非母語化	
枠組み	090112B: ミラー、ミラー、ミラー。	概括	同一人物
提案	090113A: 「同一人物」。	非母語化	
枠組み	090114B: ミラー、ミラー。		
審議	090115C: いやだってさ／		
提案	090116A: ／「イツマジック」。	非母語化	イツマジック
	090117B: 「ミラー越し」。「ミラー越し」。		ミラー越し
審議	090118C: 自分とさ、全く同じみたいになるけーさー、「鏡合い」とか。		鏡合い
	090119A: 「鏡合い」。(笑う。)		
提案	090120B: ミラー、「ミラー合い」。	複合・非母語化	ミラー合い
	090121A: お見合いが進化した。		
審議	090122C: お見合い。(笑う。)		
	090123A: 結婚しちゃえばいい。		
提案	090124B: 「お似合い」。	概括	お似合い
	090125C: お似！「お似合い」よくね？	賛成	
	090126B: (笑う。)		お似合い、気が合い
	090127C: 「お似合い」。「気が合い」、「気が合い」。		お似合い
	090128B: 「お似合い」。「お似合い」。	賛成	気が合い
審議	090129C: え、「気が合い」、「気が合い」は？「気が合い」。		
	090130D: 気がー。		
	090131A: 着替えるみたい。		
	090132C: 「気が合い」。		
	090133B: 似合ってるね、似合ってるね。		
	090134A: ヒューヒュー。		
	090135C: 「気が合い」でよくね？「すれ合い」？…「すれ合い」じゃない。	賛成	気が合い
提案	090136B: 「スレイヤー」。	引用	スレイヤー
	090137C: (笑いながら)なんでデュエマが出てくるん？	拒否	
審議	090138B: 分からん。		
	090139C: (笑う。)		
	090140B: 意味が分からん。		
認知	090141D: すれ違うことのできない二人。		
	090142C: き、「 霧 が合い」。「 氣 が合い」がよくね？	賛成	gが合い
審議	090143A: んー。		
	090144C: 「 氣 が合い」いいと思う人？		
枠組み	090145A: 触れ合い。		
審議	090146C: はい。(手を挙げる。)	賛成	gが合い
	090147D: 元々その、別の言葉があるやん。	拒否	
提案	090148B: 「鏡越し」。	比喩	鏡越し
	090149C: 「鏡越し」ってどういう、越しって何？		
	090150B: 鏡、「鏡越し」。(笑う。)		
審議	090151D: その通りやろ。		鏡合い
	090152C: 「鏡合い」。	停滞	
	090153ABCD: (3秒沈黙。)		
	090154ACD: (笑う。)		
脱線	090155B: 面白い髪形作る(レコーダーに向かって自分の髪を触る)。		
	090156C: 「鏡合い」。「鏡合い」は？「鏡合い」。	賛成	鏡合い
審議	090157D: 座り合うみたい。		
	090158C: 「鏡合い」/は？	賛成	
脱線	090159A: あと何分やろ？		鏡合い
審議	090160C: 鏡みたいにさ／		
脱線	090161A: ／(レコーダーを見て)あと何分これ出んのん？出ん。	並び替え	合う鏡
提案	090162B: 「合う鏡」。		鏡合い
審議	090163C: 「鏡合い」。		
脱線	090164A: 何このSDカード？		
	090165C: (AIに向かって)触っちゃいいけん。 「鏡合い」やろ。だってさ、なんか合うやん。合う、合うみたい なさ。なんかこう、鏡みたいやん！こうやって合うって	賛成	鏡合い
審議			
	090166A: 鏡を英語に。	非母語化	
枠組み	090167C: 鏡みたいやん！え、何？		
	090168A: 鏡を英語に。		
	090169D: もはやストーカーみたい。		
	090170C: ミラー。「ミラー合い」。え、じゃー他に何がある？いいやつ。		
提案	090171A: 「ミラーコピー」。	複合・非母語化	ミラーコピー
	090172B: 「なんで通してくれないの？」	セリフ化	なんで通してくれないの
	090173C: (DIに向かって)他に何がある？		

	090174B:「なんで通してくれないの？」	賛成	
審議	090175D:(笑う。)		
	090176B:「なんで通してくれないの？」	賛成	
	090177C:なんで通して		
	090178B:「なんで通してくれないの？」	賛成	
枠組み	090179A:ものまねこ／		
提案	090180B:／「こっちは時間がないんだよ」!	セリフ化	こっちは時間がないんだよ
審議	090181C:そんな、そんな長いやつ無理やろ。	拒否	
提案	090182A:「バクリ芸」。	概括	バクリ芸
	090183D:「同情性」。		同情性
	090184C:「バクリ芸」。		バクリ芸
審議	090185B:だけさ、「影真似の術」でいいやん。ね?	賛成	影真似の術
	090186C:それはもうナルトやん。ナルトの世界		
	090187B:バクリやろ?バクリやろ?		
提案	090188A:(参加者を見ながら)「見つめ合い」。	概括	見つめ合い
	090189C:「バクリ合い」。じゃけ、ば、あーうん。(手で目を覆う。)		バクリ合い
	090190B:(参加者を見ながら)「お見合い」。おに、おみ、おみにあい。		お見合い
審議	090191C:(Bを指しながら)「お似合い」!「お似合い」!	賛成	お似合い
認知	090192A:実は／		
審議	090193B:／「お似合い」でいいよ。(笑う。)	賛成	お似合い
認知	090194A:実は兄弟だった。		
提案	090195C:「食物連鎖」。(笑う。)	語呂化	食物連鎖
審議	090196D:(笑う。)		
提案	090197B:「人々連鎖」。	複合	人々連鎖
	090198C:「鏡連鎖」。		鏡連鎖
枠組み	090199B:鏡		
	090200C:か、か、違う。		
	090201B:鏡音リン。		
	090202C:鏡。鏡。		
提案	090203A:「弱肉強食」。	語呂化	弱肉強食
審議	090204D:それ違うでしょ。	拒否	
	090205B:焼肉定食。		
	090206C:(笑いながら)それ全くかん、関係ねーわや。		
	090207ABCD:(笑う。)		
	090208C:じゃけ、どうすれば、どうすればいいん?マジ。		
	090209A:なんか		
	090210C:(時計を見ながら)このままいっちょったら絶対もう		
	090211A:トイレ呼び出して書いてある。		
	090212ABCD:(笑う。)		
	090213C:もうだめって。そう		
	090214B:げ、下品なこと		
	090215C:そういうことじゃない。		
脱線	090216B:言っちゃいけん。		
	090217AD:(笑う。)		
	090218C:じゃけ、今そういうのは関係ない。		
	090219B:カメラ撮られちよんよ?		
	090220A:(笑う。)		
	090221C:じゃけ、今そういう		
	090222B:マイクあるんよ?		
	090223C:そう。今そういうの関係ない。		
	090224A:はい。		
	090225C:じゃけ		
	090226B:下ネタだめよ?		
	090227C:他になんか、他に何がある?		
	090228B:(笑う。)		
	090229C:他に何があるか。		
	090230B:何があるか。		
	090231C:他に何がある?		
枠組み	090232B:何がある?		
	090233C:ストーカー。		
	090234C:ストーカー。(笑う。)		
	090235B:(笑う。)		
提案	090236B:あ、「逆ストーカー」。「逆ストーカー」でいい。「逆ストーカー」で。	比喩	逆ストーカー
枠組み	090237A:コピーでいいやん。コピーがなんかでいいやん。		
提案	090238C:「両方ストーカー」。	複合	両方ストーカー
枠組み	090239B:コピー機。		
審議	090240A:(Cに向かって)変態じゃーや。	拒否	両方ストーカー
	090241C:(Bに向かって)あ、コピー機!		
	090242A:あ。		
枠組み	090243C:コピー。コピー使えるくね?		
	090244B:コピー。		
	090245A:じゃけ俺さっきから言ってるじゃん!俺さっきから言っとるやん。		
	090246C:コピーでよくね?		
	090247A:コピーとミラー。		
提案	090248C:「コピー人間」。	複合	コピー人間
	090249B:「人間コピー」。「人間コピー」。	複合	人間コピー
	090250D:え、じゃー「人間コピー」でよくね?	並び替え	人間コピー
	090251A:こっぴつびー。	賛成	
	090252C:え、「人間コピー」でよくね?	賛成	

	090253D:「人間コピー」。		
	090254B:「人間コピー」。(笑う。)	賛成	
審議	090255C:(笑いながら)え、「人間コピー」にする?(体を左右に揺らしながら)こうやって。		
	090256D:じゃーこうやって	賛成	
	090257C:「人間コピー」にする?		
	090258A:マトリックスリローデッド。		
	090259D:(笑いながら)すれ違うだけなのに。		
	09260B:「人間コピー」。		
	090261ABCD:(2秒沈黙。)	停滞	
	090262CD:(笑う。)		
提案	090263B:「人間ミラーコピー」。	複合	人間ミラーコピー
審議	090264C:「人間ミラーコピー」にする?	賛成	
枠組み	090265D:鏡いる?		
	090266A:(笑いながら)「人間ミラーコピー」。なぜ。	拒否	人間ミラーコピー
審議	090267B:鏡っぱいし、いやもう/		
	090268C:「鏡合い」かー/		
提案	090269B:「鏡コピー」「鏡コピー」。	複合	鏡コピー
	090270C:「鏡コピー」かー、「人間/	賛成	鏡コピー 人間ミラーコピー
審議	090271B:ミラー/コピー」か。		
	090272C:ミラーコピー」か。		
	090273A:んー。長すぎる。	拒否	人間ミラーコピー
提案	090274B:「コピーミラー」か。「コピーミラー」。	並び替え	コピーミラー
枠組み	090275A:もっとシンプルに。		
審議	090276B:じゃけ、「人間コピー」。(笑う。)	賛成	人間コピー
	090277C:人間		
	090278A:するっと。するっと。		
枠組み	090279C:え、じゃー、一文字だけ	省略	
	090280A:いらない部分削って。		
提案	090281C:に、にみ、「にみこ」。		
	090282D:(笑う。)	拒否	
	090283A:(顔を机に伏せる。)		
	090284C:(笑いながら)「にみこ」。		
審議	090285A:卑弥呼みたいやん。		
	090286C:に、「人間ミラーコピー」やけー		
	090287B:「人間ミラーコピー」やろ?		
	090288A:「人間ミラーコピー」。		
枠組み	090289B:エヌ	省略	
提案	090290C:「人間ミコピ」。		
	090291B:[エヌエムケー[NMK]]。「人間ミラーコピー」。		
	090292D:「にみー」。		
枠組み	090293C:え、じゃけ、リモコンみたいにリモートコントローラーやん? そんな感じで略そうや。人間り、ミラー、え、じゃーそこは		
	090294B:「NMK」。		
	090295C:決定でいい?	賛成	NMK
	090296B:「NMK」でいいやん。		
	090297A:に、人間何?		
	090298B:「人間ミラーコピー」やろ?		
	090299A:「人間ミラーコピー」。		
	090300C:これ決定でいい?	賛成	
	090301B:人間、人間		
	090302C:決定でいい?決定でいい?	賛成	
	090303B:「人間ミラーコピー」やろ?		
審議	090304C:決定でいい?	賛成	
	090305B:うんいいよ。		
	090306A:うん。		
	090307C:「人間ミラーコピー」。(笑う。)		
	090308B:「人間ミラーコピー」やろ?やけ、「NMK」でいいやん。	賛成	
	「人間ミラーコピー」。		
	090308BC:「NMK」。		
	090309C:「NMK」。		
	090310B:よし。標語決まったぜ。	賛成	
	090311AC:(笑う。)		
	090312C:エヌエムケー、ケー		
	090313A:夏休みの宿題。		
	090314B:「NMK」。		
	090315C:「人間ミラーコピー」。		
	090316B:いいやん。(笑う。)	賛成	
枠組み	090317C:え、略そうや。リモコンみたいに。エアコンみたいに。	省略	
審議	090318D:(首を傾げながら)一瞬間いただけで	拒否	NMK
	090319A:(笑う。)		
	090320B:エアコンってなんなん?		
	090321A:みんなコがつくやん。		
	090322B:元はなんなん?		
	090323C:人間ミラー、人間…。		
	090324B:ねー。エアコンって元なんなん?		
	090325D:人間いる?		
	090326B:エアーコントローラー。(笑う。)		
	090327C:人間いる?え、「ミラーコピー」。		
	090328B:人間いるやん!え、なんなんですか?		

	090399D:ただ増しただけみたいなの。		
	090400B:「人間ミラーコピー」。	賛成	人間ミラーコピー
	090401A:あ、「コピー人間」。		コピー人間
	090402C:あ!「コピー人間」よくね!?		
	090403D:えー?		
	090404A:あ、でもそう	拒否	
	090405B:「コピー人間」やったらわざとみたいやん。(笑う。)	賛成	
	090406C:「人間ミラーコピー」でよくね?じゃあ。		人間ミラーコピー
	090407B:「人間ミラーコピー」。	停滞	
	090408ABCD:(2秒沈黙。)		
	090409C:「人間コピー」でも		人間コピー
	090410B:人間!	拒否	
	090411C:おかししい。	賛成	ミラーコピー
	090412A:「ミラーコピー」でいいやん。	省略	人間ミラー
提案	090413C:「人間ミラー」、 み、「ミラー人間」。	並び替え	ミラー人間
	090414B:「にんみらこ」。	省略	にんみらこ
審議	090415A:「ミラーコピー」「ミラーコピー」。		ミラーコピー
提案	090416B:「にんみらコピー」。	省略	にんみらコピー
	090417A:「にんみらコピー」。		
審議	090418C:「にみこ」。		にみこ
	090419ABCD:(笑う。)	賛成	
	090420C:「にみこ」。(笑う。)今「にみこ」やったねーみたいなの。		
枠組み	090421B:人間。	概括	シンクロ
提案	090422D:「シンクロ」!		
	090423C:お!「シンクロ」!(笑う。)	賛成	
	090424A:イエー!		人間ミラーコピー
	090425C:「シンクロ」よくね?(笑う。)		
	090426A:「シンクロ」でいいやん。		シンクロ
審議	090427C:「シンクロ」でよくね?え、人間み、じゃあ多数決取ろう。		
	090428B:「シンクロ」ってどういう意味?		人間ミラーコピー
	090429C:「人間ミラーコピー」が		
	090430B:し、「シンクロ」ってどういう意味?	拒否	
	090431A:同時に		シンクロ
	090432C:やけ、同時にこうやって起こるってこと。	賛成	人間ミラーコピー
	090433D:同じってことやね。	複合	人間シンクロ
	090434A:同時におくる、あー、起こるってこと。	拒否	
	090435C:えじゃあ、じゃあ、「人間ミラーコピー」がいいと思う人。	並び替え	シンクロ人間
	090436ABCD:(手を挙げず。)		
	090437C:「シンクロ」がいいと思う人?		ばったりシンクロ
	090438ACD:(手を挙げる。)		すれ違いシンクロ
提案	090439B:「人間シンクロ」「人間シンクロ」。		
審議	090440A:えー。		
提案	090441C:「シンクロ人間」。		
審議	090442B:(笑いながら)「シンクロ人間」?		
	090443C:えじゃあ		
提案	090444A:「ばったりシンクロ」。		
	090445D:「すれ違いシンクロ」。		
	090446C:あ!あ!「すれ違いシンクロ」!ほら!		
	090447A:あー!		
	090448C:あ、「すれ違いシンクロ」よくね?		
	090449A:[聞き取れず。]		
	090450B:3DS通信みたいやね。		
	090451C:ふっ。もう「人間ミラーコピー」はボツになった。	拒否	人間ミラーコピー
	090452ABCD:(笑う。)	拒否	
審議	090453B:ボツったボツった。		
	090454A:全部考えとったのに。		シンクロ人間
	090455C:(笑う。)シンクロ		
	090456B:「シンクロ人間」。		すれ違いシンクロ
	090457C:いや、すれ違い…何?	複合	すれ違い人間
	090458D:「すれ違いシンクロ」。	並び替え	シンクロすれ違い
提案	090459B:「すれ違い人間」。		すれ違いシンクロ
	090460C:「シンクロすれ違い」。		
審議	「すれ違いシンクロ」。		
	090461A:すれ違い		
	—10分経過—		
	090462K:10分経ったんですけど、まだ	賛成	すれ違いシンクロ
	090463A:「すれ違いシンクロ」でいいやん。		
	090464K:時間が必要ですか?まだ話し合っても	賛成	すれ違いシンクロ
審議	090465A:「すれ違いシンクロ」でいいやん。		
	090466B:んーもうちょっと。		
	090467K:もうちょっと話す。		
	090468C:もうちょっと。あと2分。		
	—延長開始—		
	090469C:「すれ違いシンクロ」?		すれ違いシンクロ
	090470A:「すれ違いシンクロ」やろ?もう。「すれ違いシンクロ」しかない。	賛成	

審議	090471B:「シンクロ人間」「シンクロ人間」。
	090472C:「シンクロ」。
	090473B:「シンクロ人間」。「シンクロ」ってなんかさー、さっぱりすぎじゃね？
	090474D:いや、一瞬間いだけで分からんやんそんな。
提案	090475A:「シンクロ」「シンクロ」。
	090476B:そのさ、小さい[聞き取れず。]
	090477C:「反復横跳びシンクロ」。
	090478CD:(笑う。)
審議	090479B:「反復シンクロ」でいいやん。横跳びじゃなくて「反復シンクロ」でいいやん。
	090480C:反復って何？
	090481A:横に跳ぶ。
	090482B:反復。(手を左右に振る。)
	あの、行って戻って行って戻って。
	090483A:体育の時間にあるやん。
	090484C:あ、それが反復？
	090485B:で、よ
	090486C:あ、「反復シンクロ」？
	090487B:横に跳ぶ。横跳びの動き。「反復シンクロ」だよ。
	090488C:え、めっちゃよくね？それ。
	090489A:でも[聞き取れず。]
提案	090490B:横跳びやけー、反復横跳び。
	090491C:「左右シンクロ」は？
審議	090492B:左右でシンクロ。
	090493C:そう。「左右シンクロ」。
	090494A:スマブラのフォックスみたいやん。
提案	090495C:やけ、「左右でシンクロ」でよくね？「左右シンクロ」か「左右でシンクロ」か。
	090496A:「SDS」!「SDS」!「左右でシンクロ」。
審議	090497ABCD:(2秒沈黙。)
	090498A:ちっちゃい子が分からんね。
	090499C:「左右でシンクロ」。
	090500D:ちっちゃい子じゃなくても分からん。
	090501C:「SDS」。
	090502B:「左右シンクロ」。「SS」。「左右シンクロ」で。
審議	090503C:左右。さいゆうになっちゃう。
	090504B:「左右シンクロ」やろ？
	090505A:西遊記みたい。
審議	090506C:「左右シンクロ」がいい?「左右のシンクロ」がいい?左右も
	090507B:左右!左右じゃなくてさ
	090508D:左右だめ。
	090509C:じゃあ「シンクロ」でよくね?
	090510A:すれ違い。すれ違いやろ。
	090511D:もっとスマートに。
	090512A:「すれ違いシンクロ」。
	090513B:「シンクロ人間」「シンクロ人間」。
	090514A:「すれ違いシンクロ」。
	090515C:「シンクロ人間」やったらシンクロする人間みたいやん。(笑う。)
	090516B:いいやん!実際、実際そうやん。
	090517C:シンクロする人間みたいに
	090518A:シンクロから逃れろって感じ。
	090519C:そう。
	090520B:シンクロより他のないん?他の。
	090521ABCD:(2秒沈黙。)
	090522A:「シンクロリバース」。
	090523B:「シンクロリバース」。
	090524A:かいほう。
審議	090525C:「気が合っちゃった」。
	090526CD:(笑う。)
	090527C:もうシンクロでよくね?(笑う。)
	090528B:「気が合い」「気が合い」。
	090529C:「シンクロ」でよくね?
	090530B:「影真似の術」。
	090531BCD:(笑う。)
	090532B:「影真似の術」。
	090533C:またくるって回ってくるよ。(笑う。)
	090534B:振り出しに戻ったやん。
	090535C:シンクロシンクロ。よし、「シンクロ」でよくね?
	090536B:「シンクロ」さっぱりすぎやん。
	090537D:いいじゃん別に「シンクロ」。
	090538C:「左右シンクロ」。「すれ違いシンクロ」。「左右シンクロ」。(笑う。)
提案	090539A:「ぱったりシンクロ」。
	090540C:「すれ違い左右シンクロ」。
枠組み	090541B:「シンクロ」にさ、言葉付け足そ?
審議	090542C:「反復シンクロ」でよくね?だって、反復ってこういうことやろ?
提案	090543A:あ!「ちょっとしたシンクロ」。
枠組み	090544D:やけ、「シンクロ」にすれ違い入れたらいいやない?
	090545B:「左右シンクロ」。
	090546ABCD:(2秒沈黙。)
	090547C:「反復シンクロ」の方がいいやん。
	090548A:「すれ違いシンクロ」の方がいいよ。
	090549D:は一左右っそういう意味か。
	090550A:じゃんけん。

拒否	シンクロ人間
	シンクロ
	シンクロ人間
	シンクロ
複合	反復横跳びシンクロ
複合	反復シンクロ
賛成	
複合	左右シンクロ
概括	左右でシンクロ
省略	SDS
停滞	
拒否	
	左右でシンクロ
拒否	SDS
省略	SS
賛成	左右シンクロ
概括	左右のシンクロ
拒否	左右シンクロ、左右でシンクロ、左右のシンクロ
賛成	シンクロ
拒否	すれ違いシンクロ
賛成	シンクロ人間
拒否	すれ違いシンクロ
賛成	シンクロ人間
拒否	
停滞	
複合・非母語化	シンクロリバース
セリフ化	気が合っちゃった
賛成	シンクロ
賛成	気が合い
賛成	シンクロ
	影真似の術
賛成	シンクロ
拒否	
賛成	左右シンクロ、すれ違いシンクロ
複合	ぱったりシンクロ
	すれ違い左右シンクロ
賛成	反復シンクロ
概括	ちょっとしたシンクロ
複合	
	左右シンクロ
停滞	
賛成	反復シンクロ
	すれ違いシンクロ
	左右シンクロ

審議	090551C:「反復シンクロ」。
	090552A:俺「すれ違いシンクロ」。
	090553C:えじゃあ、「すれ違いシンクロ」が「左右シンクロ」が「反復シンクロ」。
	多数決。「左右シンクロ」の人？
	090554ABCD:(手を挙げず。)
	090555C:はいボツ。はい。
	090556ABD:(笑う。)
	090557B:ただの「シンクロ」の人？
	090558C:「すれ違いシンクロ」の人？
	090559AD:(手を挙げる。)
	090560A:おっしやー！
	090561C:(笑う。)
	090562B:俺空気読むけ。
	090563C:「反復シンクロ」の人？
	090564BC:(手を挙げる。)
	090565D:(笑いながら)絶対決まらんやん。
	090566A:代表者のじゃんけん。
	090567B:じゃんけんて決めちゃ
枠組み	090568C:あ、じゃあこれで話し合お。
	090569C:すれ違いてさー
	090570B:すれ違いなんかねー
	090571C:すれ違いて長いよね？
	090572B:そうそう。
	090573A:え？
	090574B:シンプルイズベストって言うやん！シンプルイズベストって。
	090575C:反復。
	090576B:いそべ、磯兵衛にも書いてあったよ。
	090577A:反復ー？
	090578D:反復意味わからんじゃん。
	090579A:反復ってなんかねーよく分からん。
	090580B:辞書あります？
	090581CD:(笑う。)
	090582C:(KIに向かって)反復って意味なんですか？
	090583K:反復っていうのは、こう、繰り返すみたいな。
	090584ABCD:(笑う。)
	090585B:いいやん！反復でいいやん！
090586D:リピート	
090587A:やっぱりすれ違いの方がいい！	
090588D:リピート。	
提案	090589B:「リピートシンクロ」でよくない？それじゃあ。
	090590A:反復読みにくい。
	090591B:何回も何回も困るんだよー！みたいなの。
	090592AC:あー。
	090593B:「リピートシンクロ」よくない？
	090594C:えじゃあ、「リピートシンクロ」でいいっていう人？
	090595BC:(手を挙げる。)
	090596ABCD:(笑う。)
	090597B:なんででんで！？
	090598A:やっぱりすれ違いやなー。シンプルでいい。
	090599B:(Dに向かって)すれ違いがいいと思う？
	090600D:うん。分かりやすい。
	090601A:うん。(Dに向かって)ねー。
	090602C:すれ違いやったらほら
	090603B:「リピートなシンクロ」。
	090604D:リピート行って帰ってくるみたい。
	090605C:／すれ違いやったらさ、「リピートシンクロ」
	090606B:／リピートって、くそ！空ける空ける！空ける空ける！
090607C:リピートでいい、「リピートシンクロ」でよくね？	
審議	090608A:「邪魔者」でいいやんそれなら。
	090609C:(笑う。)
	090610B:／「無駄にシンクロ」。
	090611C:「すれ違いシンクロ」にする？リピートにする？
	090612B:俺リピートの方がなんかかっこいいと思うんやけどなー。
	外来語だからね。
	090613A:か／[聞き取れず。]
	090614B:／リピートもシンクロもかい／
	090615C:／(ネイティブのようにリピーツ、リピーツシンクオー。
	090616B:(ネイティブのように)リピーツシンクロ。リピーツシンクロ？
	090617C:(ネイティブのような喋り方で)リピーツシンクロ。
	090618B:(ネイティブのような喋り方で)リピートシンクロ。リピートシンクロー。
	090619D:発音はあんま関係ない。
	090620B:(ネイティブのような喋り方で)「リピートシンクロ」。
	090621D:咄嗟にそれが出てくるかやね。
	090622C:「すれ違い／シンクロ」ってさ／[聞き取れず。]
	090623B:／「リピートシンクロ」ってさ／
	090624C:／なんでー外来語が絡に。ちよっとおかしいな。
審議	090625B:あれ？おかしいなおかしいな？
	090626D:それ複合じゃなかった？
	090627A:「シンクロ」がいい。
	090628C:だからー／

賛成	反復シンクロ
	すれ違いシンクロ
	すれ違いシンクロ, 左右シンクロ, 反復シンクロ
拒否	左右シンクロ
	シンクロ
賛成	すれ違いシンクロ
	反復シンクロ
賛成	
複合・非母語化	リピートシンクロ
拒否	反復シンクロ
賛成	
賛成	
賛成	リピートシンクロ
賛成	
賛成	
概括	邪魔者
概括	無駄にシンクロ
賛成	リピートシンクロ
	リピートシンクロ
	すれ違いシンクロ
	リピートシンクロ
	すれ違いシンクロ
	リピートシンクロ
賛成	シンクロ

	090629B: /リピートアフタミー。		
枠組み	090630C: 外来語、外来語？がいいと思うけどなー。	非母語化	
	090631B:「リピートシンクロ」がいいとおもうけどなー俺は！	賛成	
	090632C: もうラストにしまーす。「リピートシンクロ」の方がいいと思う人？		リピートシンクロ
	090633BC: (手を挙げる。)	賛成	
	090634ABCD: (笑う。)		
	090635B: (両手を挙げて)3本手が拳がったよ？3本手が拳がったよ？		
	090636C:「すれ違いシンクロ」の方がいい人？	賛成	
	090637AD: はい。 (両手を挙げる。)		すれ違いシンクロ
	090638A: 4本だねー。		
	090639C: すれ違いにする？		
	090640B: これはもう決めるしかないね。		
	090641C: 大人になった/ね。		
	090642A: そうやね。		
	090643B: なんですれ違いがいいと思うんですか？		
	090644AD: 分かりやすいから。		
	090645B: なんでリピートがいいかっていうと、なんかさ/リピートやとさー	賛成	
審議	090646C: /シンプル。シンプルすぎる。		リピートシンクロ
	090647B: そう。シンプルイズベストやけさ。	拒否	
	090648C: うん。	賛成	
	090649D: でもシンプルしすぎて意味分からんくなるじゃん。	拒否	
	090650B: シンプルイズベストだし、シンプルイズベスト/だしねー。	賛成	
	090651A: /パピブの発音があって言いにくい。	拒否	
	090652B: リピートやったらさー、印象残るくない？「リピートシンクロ」やったら。	賛成	
	090653A:「すれ違いシンクロ」の方が/		すれ違いシンクロ
	090654D: / (Bに向かって) 残らん。	拒否	
	090655A: すれ違いの方が身近にある言葉やし	賛成	
	090656C:「すれ違いシンクロ」って言われて初見、初見っていうか初耳の/	拒否	
	090657B: すれ/違ってさー		すれ違いシンクロ
	090658C: /人がさー、「すれ違いシンクロ」つったらさ	拒否	
	090659B: す/れ違う		
	090660C: /どういう意味か/分かる？	拒否	
	090661B: /っていうのは/ねー！		
	090662D: /リピートの方が分からん！	拒否	リピートシンクロ
	090664B: いやすれ違うって/意味分かる！？	拒否	すれ違いシンクロ
	090665A: /リピートってどういう意味なんかねーって。(笑う。)		リピートシンクロ
	090666B: すれ違うって意味分かる？すれ違うっていうのはあくまですれ違うことよ？		
	090667C: うん。		
	090668D: やけ(机を叩く)/[聞き取れず。]		
	090669A: [聞き取れず。]シンクロなんよ。		
	090670B: すれ違った後にするわけではないやん！		
	090671A: ながらの！シンクロ。		
提案	090672B: シンクロ、「シンクロすれ違い」の方がいいやん。	複合	シンクロすれ違い
	090673C: そういう意味やったらさ、(両手を胸の前に出して互いに近づけつつ、クロスさせ)バッ！みたいな。(笑う。)		
	090674B: 辞書ないかね？辞書。こういう時に辞書が武器なんよ辞書が。	賛成	
	090675C: リピートの方が絶対いいと思う。	賛成	
	090676B: 絶対いいよね！リピートってのは繰り返すってことやろ？		
	090677C: そう。	拒否	
	090678B: すれ違うってことはすれ違う！すれ違うってことやん！	賛成	
	090679A: いや違う！		
	090680D: (机を叩く。)[聞き取れず。]		
	090681A: すれ違う途中にシンクロなんよ。	賛成	
	090682C: ちょ、アンケート採りたい。		
	090683CD: (笑う。)		
	090684C:「すれ違いシンクロ」と「リピートシンクロ」でー		すれ違いシンクロ・リピートシンクロ
	090685B: じゃあ、(Kを指して)あの人に訊いてみたら？あの人に訊いてみたら？		
	090686D: (笑う。)		
	090687C: すいません。		
	090688K: ん？		
	090689C:「すれ違いシンクロ」と「リピートシンクロ」ってどっちがさー、分かりやすいですか？あの何？		
審議	090690A:「すれ違いシンクロ」と！		
	090691K: んー。なるほどね。ちょっと僕はノーコメントで。		
	090692ABCD: はい！		
	090693K: あーでもね。この4人だけで決めて。	賛成	リピートシンクロ
	090694B: 辞書ないっすか？辞書。	拒否	
	090695K: 辞書はねー、無いね。	賛成	
	090696D: (Bに向かって)ちょっと影分身してや。	拒否	
	090697B: 無理だー。		
	090698C:「リピートシンクロ」でいいですか？		
	090699D: ダメやん。お前		
	090700B: いいと思いまーす！		
	090701D: いやいやいや。		
	090702A: すれ違いがいいいなー。		
	090703C: だってすれ違いやったらこうじゃん！		
	090704B: すれ違いだったら		
	090705A: すれ違う途中に、ポイン。		
	090706B: それやったらさー、もっと言葉がいるくない？		
	090707C: そう。	拒否	

	090708B: すれ違うっていうのはあくまで、あくまですれ違うことやん！ 090709A: それ省略したのが「すれ違いシンクロ」。 090710C: 意味が分からん！ 090711D: リビートって何がしたいんか分からん。 090712B: 繰り返すってことよ？シンクロを繰り返すってことよ？ 090713C: やけ 090714B: あーあーあーあーあー！めんどくせえなー！みたいな。 090715C: リビートの意味は何？言ってみて。 090716D: 反復。 090717C: 反復、反復の意味は？ 090718D: 繰り返す。 090719C: やろ！ 090720B: やろ！ 090721C: シンクロを繰り返すんよ。 090722D: 何を繰り返すん？ 090723B: シンクロを繰り返すんよ！ 090724A: シンクロを繰り返すっていうのがなー。 090725B: 「リビートシンクロ」！分かる？ 090726C: あ、じゃーさー！
提案	090727A: /「すれ違いシンクロ」の方が分かりやすいっちゃ。
審議	090728C: /「反復リビートシンクロ」。はん、反復やろ？リビートやろ？それを繰り返す。
枠組み	090729B: リビートと反復は同じやろ？ 090730D: なんですれ違いを入れようとするの？ 090731A: いやでもCが言うのは、リビートリビートリビートみたいなこと。 090732B: すれ違うっていうのはねー、あくまですれ違うことやけ！ 090733A: しようとしてから 090734B: すれ違う 090735A: しようとしてから、あー！ってことやけ。
提案	090736B: 「すれ違い途中シンクロ」とかにした方がいいかもしれん。 090737C: (笑う。)
	090738B: それやったら！それやったらよ？ 090739C: そう。 090740B: すれ違うっていうのは(手をクロスさせて)あくまでこれで！ 090741C: そう。 090742B: 繰り返すっていうのは(両手を上下に動かして)これよ？
提案	090743A: 「すれ違いリビートシンクロ」でいいやん。 090744C: 「すれ違いシンクロ」やったら、50mから50mから[聞き取れず。] 090745B: ドーン！って。 090746A: [聞き取れず。]「すれ違いリビートシンクロ」でいいやん。 090747B: すれ違いっていうのはねー、あくまでこの摩擦 090748C: あ！でも確かに「すれ違いリビートシンクロ」でよくね？ 090749A: ほらやっぱり俺の意見が 090750B: 合体すればいいやん。 090751A: 合体ー。 090752C: それでいい？じゃあ「すれ違いリビートシンクロ」でいいと思う人？ 090753D: 長すぎくない？ 090754B: お前らシンプルイズベストって言ってなかったっけ！？最初。 090755C: (笑う。)
枠組み	090756B: リビートでしょ！？ 090757A: リビートと、すれ違い省略したらいい。すれ、え。 090758B: ただのシンクロになってしまうよ？(笑う。)
提案	090759C: 「すれリビ」。(笑う。)
枠組み	090760A: シンクロすりすれ。…すりすれ？いや違う。シンクロ 090761C: すれすり 090762A: リビート
審議	090763B: 「リビートシンクロ」でよくない！？
提案	090764A: 「リビすれ」でいいやん。「リビすれ」。 090765D: ノースルーだな。 090766A: 「リビすれ」。 090767C: そしたらさ、「リビすれ」やったらさ、リビートのすれ違い。 090768B: リビートのすれ違いって 090769ABCD: (笑う。)
	090770B: (両手を胸の前でクロスさせながら)どれだけこれ続けられたいん？ (笑う。)あれ、財布落したなーみたいなきさ。
提案	090771C: え、やけー(両手を机の上でクロスさせながら)こうなるけー、「リビートシン、すれ違い」[「リビートすれ違い」の言い間違い]やったら、 (両手を机の上でクロスさせながら)こうなるけー、リビート…え、 これでもリビートシンクロすれ違いでも、あ！「リビートすれ違いシンクロ」でもあるけーさ。これ。
	090772A: (カメラを見ながら)これマイクやろ。 090773C: リビ…す…あの何？「リビートシンクロ」の方が絶対こうやって 090774B: いやいやいや絶対 090775D: 「リビートシンクロ」だったら 090776B: すれ違うっていうのはさ！ 090777D: 繰り返しよるみたいやん。 090778B: すれ違うっていうのはあくまで(顔の前で両手をクロスさせて)これ やけんね？これやけん。 090779A: なんかしようと／ 090780C: /あっ確かに！確かに！ 090781B: やけ、これやろ？

賛成	すれ違いシンクロ
拒否	
賛成	
	リビートシンクロ
賛成	
賛成	
拒否	
賛成	
賛成	すれ違いシンクロ
複合	反復リビートシンクロ
複合	すれ違い途中シンクロ
拒否	
複合	すれ違いリビートシンクロ
	すれ違いシンクロ
	すれ違い途中シンクロ
賛成	すれ違いリビートシンクロ
賛成	
拒否	
省略	
省略	すれリビ
賛成	リビートシンクロ
並び替え	リビすれ
並び替え	リビートすれ違いシンクロ
賛成	リビートシンクロ
拒否	すれ違いシンクロ

	090782D:「リピートシンクロ」だってさ 090783B:リピートっていうのはシンクロを繰り返すってことやる？ 090784C:じゃけ、シンクロっていうのはさ、こなさ、あるやん。 090785B:え、皆やっとなん！ 090786C:(腕を交互に挙げながら)こなさ、(笑いながら)こなんをリピートするっていう 090787B:そうそうそう。 090788C:感じになるけー、じゃけ、「反復リピートシンクロ」でよくね？ 090789B:「反復シンクロ」の方がまだいいと思うけど。複合語。		リピートシンクロ
	090790D:じゃー横入れた方がいいんじゃ。 090791A:すれ違う余計だな。 090792C:反復横？ 090793D:ただで反復。(笑う。)そう。 090794C:だって反復っていうのは横よ？ 090795B:反復は、リピート。反復は	賛成	反復リピートシンクロ 反復シンクロ
枠組み			
	090796C:じゃけ、「反復シンクロ」でよくね？(笑う。) 090797B:リピートも反復も同じじゃね？ 090798C:「反復シンクロ」でよくね？ 090799B:あーもう、[聞き取れず]シンクロやね。(笑う。) 090800C:「反復シンクロ」でいいと思う人？(手を挙げる。) 090801ABD:(手を挙げない。) 090802C:えー？(笑う。) 090803ABD:(笑う。) 090804B:「リピートシンクロ」がいいと思う人？ 090805C:え、「リピートシンクロ」は 090806B:「リピートシンクロ」は「反復シンクロ」を 090807C:(腕を交互に挙げながら)こうやって。 090808A:「すれ違いシンクロ」がいいと思う人？(手を挙げる。) 090809BCD:(手を挙げない。) 090810D:別にこういつて絡まるわけじゃない？相手が待つとか。 090811B:行くときバーンって！行くときバーンって！(両拳をぶつけながら)これやけ。 090812D:ぶつからん？ 090813B:すれ違いこれやけーね。(腕をクロスさせる。) 090814C:え、もう「リピートシンクロ」やったら何をシンクロするんかっていうのが分からん。 090815B:すれ違うをシンクロするんやろ？ 090816C:じゃけー、「リピートシンクロ」って何をシンクロするんかが分からんやん。 090817B:リピートをシンクロ。「シンクロリピート」でいいやんそれ。 090818C:じゃけ、シンクロの、シンクロっていうのは何の内容が必要やん。(笑う。) 090819A:同じように繰り返すってことよ。 090820C:じゃけその、シンクロはどういう意味かを 090821B:「反復リピートシンクロ」でいいやん。 090822C:そう。(Dに向かって)どうですか？ 090823D:は？	賛成 賛成 拒否 賛成	反復シンクロ
審議		賛成 拒否 拒否 賛成	すれ違いシンクロ
	090824B:はん、えっとさ。(Kに向かって)すいません！すいません！反復とリピートって違う？ 090825K:まー、い、一緒な意味。(笑う。) 090826B:一緒な意味だけ少し違う。 090827C:え、リ、リピート 090828B:リピートはどういうこと？ 090829K:リピートは繰り返す。 090830C:はん、反復は横やろ？ 090831K:反復も繰り返す。 090832B:反復横跳びやけん横にいくんよ？ 090833C:「反復横シンクロ」。(笑う。)	拒否	
	090834D:そうそう、横入れた方がいい。 090835B:横、横、横シン、横、横「横リピートシンクロ」。	拒否 賛成 拒否	リピートシンクロ
提案	090836C:「リピート横シンクロ」。	賛成	反復リピートシンクロ
	090837A:「横反復」でよく 090838C:(嬉しそうに大声で)「横リピートシンクロ」！		
審議	090839A:横 090840C:だってさ 090841B:横は英語で？ 090842C:リピートして 090843B:横は英語で？横は英語で？ 090844C:[聞き取れず] 090845B:(Kに向かって)なんですか？ 090846A:レフト？ 090847C:(笑いながら)レフトはあれ 090848B:レフトは 090849C:左。 090850A:左。 090851C:え。(Kのいる方を向く。) 090852B:横って英語で何？ 090853K:ごめん。ちょっと分かんない。(笑う。)僕も分かんない。 090854B:横って英語で 090855D:カーブカーブカーブ。 090856C:「レフトライトシンクロ」。	複合 複合 並び替え 複合 賛成	反復横シンクロ 横リピートシンクロ リピート横シンクロ 横反復 横リピートシンクロ
枠組み	090839A:横 090840C:だってさ 090841B:横は英語で？ 090842C:リピートして 090843B:横は英語で？横は英語で？ 090844C:[聞き取れず] 090845B:(Kに向かって)なんですか？ 090846A:レフト？ 090847C:(笑いながら)レフトはあれ 090848B:レフトは 090849C:左。 090850A:左。 090851C:え。(Kのいる方を向く。) 090852B:横って英語で何？ 090853K:ごめん。ちょっと分かんない。(笑う。)僕も分かんない。 090854B:横って英語で 090855D:カーブカーブカーブ。 090856C:「レフトライトシンクロ」。	非母語化	
提案		複合・非母語化	レフトライトシンクロ

審議	090857A: 長いな。 090858C: え、でもさ、「反復横／	拒否	
提案	090859B: /「横なシンクロ」。「横なシンクロ」。 090860C: /シンクロ」がよくない?「反復横シンクロ」ってよくない?	概括	横なシンクロ
	090861D: かつこよさ[聞き取れず] 090862B: 「横リビートシンクロ」。「横リビートシンクロ」。 090863C: 「反復横シンクロ」でもういいと思う人?もういい!と思う人? (右手を挙げる。)	賛成	横リビートシンクロ
審議	090864ABD: (手を挙げず。) 090865C: な! (笑う。)	賛成	反復横シンクロ
提案	090866B: 「横リビートシンクロ」は?「横シンクロリビート」。	拒否	
審議	090867D: 特にこだわりはない。		
提案	090868B: 「横シンクロ」でいこうよ!	複合	横シンクロリビート
	090869A: すれ違い入れとった方がいいと思う。 090870B: 横 090871C: (笑う。) 090872B: もう、もう。 090873C: [発言したがり聞きとれず] 090874B: すれ違い忘れよう! 090875C: 忘れようやすれ違い! 090876A: 離れん離れん! 頭から離れん! 090877B: 3DSやめようや。 090878C: (笑う。)	省略	横シンクロ
枠組み	090879D: 「すれ違いシンクロ」。 090880B: やけさ、「横シンクロリビート」でいいやん。横にシンクロするのを リビートするんやけーさ。 090881C: あ、確かに。 090882B: ね! 090883C: 「横リビートシンクロ」! 090884B: 「横リビートシンクロ」がいいと思う人? 090885C: え、「横シンクロリビート」がいいと思う人? 090886B: (右手を挙げる。) 090887AD: (手を挙げず。) 090888C: なんで! 090889B: なんで! 090890A: なんか中途半端なんよね。 090891B: もっと意見を出してくれー。 090892A: やけ、すれ違い入れた方がいいって。すれ違い。 090893C: 「横リビートシンクロ」。 090894B: 「横リビートシンクロ」。	賛成	すれ違いシンクロ 横シンクロリビート
	090895A: すれ違い。すれ違い。 090896B: あ! 略して! 略して! 090897A: 「すれ違いリビートシンクロ」。 090898B: Y		横リビートシンクロ
審議	090899A: 「すれ違いリビートシンクロ」。 090900C: なんですれ違いなん!? 090901A: すれ違い絶対入れた方がいい! 090902C: すれ違いやったら左右にならんやん! 090903D: いや、だからなんで 090904A: すれ違おうと思ったら 090905D: そうなるのか分からんやん。	賛成	横シンクロリビート
提案	090906B: 「YSR」! 「YSR」! 「横シンクロリビート」。	拒否	
審議	090907A: んーちっちゃい子が覚えれない。 090908B: YSれ…「YSR」。 090909A: 「YSR」って何? 090910B: Y	省略	すれ違いリビートシンクロ
	090911C: だってすれ違いだったらすれ違いよ?あ、こんちわー。 090912B: [聞き取れず] 090913C: すれ違ったらそれで終了よ? 090914B: すれ違ったら 090915C: (笑う。) 090916B: それで終了! 090917C: そう! すれ違ってしまったら 090918A: スラムダンクじゃーや。 090919C: それでシンクロよ。 090920A: スラムダンクじゃーや。 090921C: だっけこうタッチするやろ?それで、こうやって、い 090922B: すれ違う時ってさー、なんかハイタッチの時もさー 090923A: ハーイタッチ! 090924B: イエイ! ってすれ違う。 090925C: すれ違ったらそれで試合終了やん。 090926B: そう。(笑う。) 090927C: すれ違う忘れた方が絶対にいいと思う! 090928A: 試合終了。 090929B: すれ違うはあくまで3DSの世界やん。 090930A: 試合やめようや。 090931C: (笑う。)絶対すれ違い[聞き取れず] 090932B: すれ違ったらそこで試合終了だよ。 090933C: そう。 090934B: ね。	省略	YSR
認知		拒否	

	090935A:じゃーもう！[聞き取れず] 090936C:すれ違ってしまったら。 090937A:じゃーやめよ。 090938C:よっしゃ！やった！ 090939B:やった！やっと！ 090940ABCD:(拍手する。) 090941B:やったー！		
審議	090942C:じゃー。じゃー。「横リポートシンクロ」でいいと思う人？ 090943BC:(右手を挙げる。) 090944AD:(手を挙げず。) 090945BC:なんで！(笑う。) 090946C:(笑いながら)なんでだよ！ 090947A:長い長い。 090948D:(笑う。)	賛成 拒否	横リポートシンクロ
枠組み	090949B:ちょ、なんか辞書ないかな？		
審議	090950C:(早口で)「横リポートシンクロ」。	拒否	
枠組み	090951A:パソコンたくさんあるやん。 090952B:パソコン。パソコンで。よ、横。横英語って調べたら出てくるかな？ 090953K:横はサイド。 090954C:サイド。 090955ABCD:あー！	非母語化	
提案	090956C:「サイドリポートシンクロ」。	複合・非母語化	サイドリポートシンクロ
審議	090957D:英語で答える必要あるかな？ 090958B:「サイドリポートシンクロ」。	拒否	
提案	090959C:「リポートサイドシンクロ」。はっ！「リポートサイドシンクロ」！	並び替え	リポートサイドシンクロ
審議	090960B:リポートの？ 090961C:サイド。 090962B:の？ 090963C:シンクロ。リポート 090964B:繰り返す！繰り返す横のシンクロ。 090965C:そう。 090966A:リポート…「サイドリポートシンクロ」の方がいい。 090967B:でもなんか、これすぐ忘れそう。(笑う。) 090968C:「サイドリポートシンクロ」でいい？ 090969AB:[大声で同時に発言し聞き取れず] 090970B:(嬉しそうに)「サイドリポートシンクロ」！ 090971A:長い！長い！	賛成 拒否	サイドリポートシンクロ
提案	090972B:サイドのシンクロのリポート！「サイドシンクロリポート」！	拒否 並び替え	サイドシンクロリポート
枠組み	090973D:あの人がさい、あー。 090974C:やけ、「サイドシンクロリポート」長いやん？やけ、リモコンのように略す。(笑う。)り、だってリモコンだってリモートコントローラー。 090975A:サイド、サイド、え。 090976B:「サイドリポートシンクロ」やろ？ 090977A:サイドリポート／ 090978C:／「サイリビ」。		
審議	090979D:そうそう。 090980C:「シンクロ」。(笑う。) 090981B:ビー！ 090982D:(Cを向いて)「サイリビ」。(笑う。)	賛成	サイリビ
提案	090983C:「サイリビシンクロ」。 090984A:「サイリビクロ」(笑う。)	省略	サイリビシンクロ サイリビクロ
審議	090985CD:(笑う。)		
提案	090986A:「サイリビシン」！界王神みたい。	省略	サイリビシン
審議	090987AC:(笑う。) 090988B:紙と鉛筆ないかね？紙と鉛筆。 090989A:界王神。 090990C:「サイリビシン」。		
枠組み	090991A:さい… 090992B:(Kに向かって)紙と鉛筆ありますか？ 090993A:サイじゃなくてー。サイ、イド！イド。 090994K:んー。 090995A:イド…イド…	賛成	サイドリポートシンクロ
審議	090996B:「サイドリポートシンクロ」でいい？	省略	イドトシン
提案	090997A:「イドトシン」！		
審議	090998B:結局「サイドリポートシンクロ」でいいん？	省略	サイドリポートシンクロ
枠組み	090999A:それはそうだけど、それをどう略すか。 091000B:「サイドリポートシンクロ」ね？ 091001C:え、「サイドリポートシンクロ」でいいと思う人？ 091002ABCD:(手を挙げる。) 091003A:それはいい！それはいいけど 091004BC:おー！ 091005B:やったー！	賛成	
枠組み	091006A:省略した方がいいかなー。 091007C:あ、省略しよう。 091008B:今から、今から略すためにさー紙貰ったんやし。 091009D:[聞き取れず]	省略	
提案	091010C:「サイリビ」。「サイリビシク」。(笑う。)(「サイリビ」。		サイリビシク
審議	091011A:なんかメキシコみたい。 091012K:ごめん、色々書いてるけど、この辺(紙を渡す。) 091013B:はい。はい。		

脱線	091014K: 空いてるとこに。 091015B: ありがとうございまーす。 091016A: 何書いとるん？ 091017D: まずはスライム描こ。 091018C: ちっちゃく、ちっちゃく書こう。 091019B: 勇者。 091020A: これなんて書いてあるん？ 091021D: 勇者ヨシヒコ描こ。		
審議	091022C: 「サイドリピートシンクロ」って書いて。 091023B: (紙に書く。) 091024A: サイド、リビもう[聞き取れず]何文字か書いてたくさん作ってみたいよ。 091025B: えっとー、(書きながら)「サイドシンクロリピート」。 091026D: これなんて書いてあるん？ 091027B: ちょ待って。 091028A: リピート。 091029B: さい、最初にサイドが欲しいんやろ？ 091030C: ん？ 091031D: 「サイドシンクロリピート」。 091032B: サイ、「サイドシンクロリピート」か、サイドシ、サイ、「サイドリピートシンクロ」か。 091033A: 略したのこの辺に書こうやちゃんと。 091034B: どちらがいい？ 091035A: サイ、サイド 091036B: 「サイドリピートシンクロ」か「サイドシンクロリピート」。 091037A: 「サイドリピートシンクロ」。 091038B: こっちの方がスカッとすくなくない？なんか。 091039D: (頷く。) 091040A: (紙を指して)上がいい。 091041C: 俺、「サイドシンクロリピート」。 091042B: じゃ、こっちで決定。(紙にOを書く。) 091043A: 俺皆と離れとるな。 091044C: (笑う。) 091045B: じゃー、サイドシン	サイドシンクロリピート	
提案	091046C: サイシン、(紙を指して笑う。)「サイシンリピート」。(笑う。)	賛成	
審議	091047A: 笛の名前みたい。 091048B: (書きながら)サイド。 091049A: 「サイシンリピート」って笛の名前みたい。 091050C: よくあるやんテレビとかでさー 091051B: サイシンビー 091052C: 本当は知らなかった	賛成	サイドリピートシンクロ
提案	091053B: 「サイシンピート」！「サイシンピート」！	省路	サイシンリピート
審議	091054AD: [同時に発言したが聞きとれず] 091055A: 最も新しい笛？ 091056B: 「サイシンリピート」！最新のリピート。 091057C: え、え、違う。 091058B: (書きながら)最新の／ 091059C: ／それで、よくあるやん！「サイシンリピート」の本当の名前って分か、分かりますかー？みたいな。 091060AC: (笑う。)	省路	サイシンピート
提案	091061A: えーつと。「ドクロリ」。 091062ACD: (笑う。)	省路	ドクロリ
審議	091063C: なんか、グロテスクな名前なんやけど。(笑う。) 091064B: 「サイシンリピート」でいい？ 091065C: でも 091066A: えー。 091067C: 未来になったら。(笑う。)	拒否	
提案	091068A: イシン…「イシント」。	賛成	サイシンリピート
審議	091069C: (笑う。)「イシント」？(笑う。) 091070A: ちょっと待って俺おかしい。(目を覆う。) 091071D: (紙を見ながら)この辺にド入れたらいいやん。 091072A: えーつと。 091073B: サイ、サイドシンクロ(笑う。)	拒否	
提案	091074C: 「サイドシンリピート」。あ！「サイドシンリピート」！ 091075A: 「サンリピート」。	省路	サイドシンリピート
審議	091076B: サイドシンのリピート？ 091077C: そう。 091078B: サイドシン？ 091079A: 「サンリピート」。 091080D: (笑いながら)「サイドシンリピート」。 091081B: サイドシンて何？なんか	省路	サンリピート
提案	091082A: あ、分かった！「サミント」！	誤訳	サミント
審議	091083D: 略すのは 091084A: 「サミント」。 091085B: ミント。 091086C: リモートコントローラー。 091087A: サ 091088B: ミってどこにあった？ 091089A: (紙を見て)あ！これヒやった。(笑う。)え、しん、何？ 091090C: 「サイシンリピー」。	省路	サイシンリピー

審議	091091A: シカ。ミに見えたこれが。		サミント
提案	091092B: 「サイシンビー」。(笑う。)サイシン	省略	サイシンビー
枠組み	091093C: だってリモートコントローラーって二つやん。リモート、コントローラー。やけーリモコン		
審議	091094A: 「イシント」。		イシント
枠組み	091095B: リモートの、リモートのコントローラーやろ？		
審議	091096A: 「イシント」。		イシント
	091097B: あまんと。		
	091098A: 「イシント」。		
	091099C: (笑う。)		
枠組み	091100B: リモートコントローラー。リモート、コントローラーやろ？	省略	サイリト
提案	091101A: 「サイリト」。		
枠組み	091102C: (紙を見ながら)これ半分に分けようや。		サイリト
	091103D: サイド		
審議	091104A: 「サイリト」。		
枠組み	091105D: リビート。		
審議	091106B: (紙に書かれた候補を数えながら)1、2、3、4、5、6、7。ここで分けるか。	省略	シリト
提案	091107A: 「シリト」でいいやん。「シリト」。	拒否	
審議	091108D: え、そこで分けるの？	省略	サイクロ
提案	091108B: 「サイクロ」！「サイクロ」！サイクロン。	賛成	
	091110C: お、「サイクロ」よくね？(笑う。)		
審議	091111B: 「サイクロ」よくね？		
	091112C: 「サイクロ」でいいと思う。		
	091113A: あ、そっか。「サイクロ」。	省略	サイクロリビート
提案	091114C: 「サイクロリビート」は？		
	091115D: おークロっていうのがなんか	賛成	
審議	091116B: サイクロ、「サイクロリビート」？いいねそれ！ね！		
	091117C: (手を叩く。)	賛成	
	091118D: オッケー決定だ。	省略	サイクロト
提案	091119A: 「サイクロト」でいいやろ。	賛成	
	091120C: オーケー決定！(手を叩く。)		
	091121A: ようやくシンプルなの出た。		
	091122C: 「サイクロリビート」。		
	091123A: まーでも分かりにくいやろ、ちっちゃい子に。	拒否	サイクロリビート・ サイドシンクロリビート
	091124D: 決定したの？		
	091125A: あーい。決定しましたー。	賛成	
	091126K: 決まりましたか？		
	091127A: 決まりました。	賛成	
	091128K: じゃー、もう一回だけ、えーつとー、決まったものを教えてもらっていいですか？		
審議	091129A: 最後にピース。(カメラにピースサイン。)		サイドシンクロリビート・ サイクロリビート
	091130C: 「サイドシンクロリビート」で、略すと	賛成	
	091131B: 略して		
	091132C: 「サイクロリビート」。	賛成	

090021C では、言葉の詰まりが確認できる。これは、何か情報を言いたかったのだと判断する。よって、認知もしくは枠組みとする。

090022B では「気が合う二人」を提示している。よって、ここは提案とまる。090023C はそれに対する反応であるため、ここは審議となる。

090024A では「コピー」と発話している。これは、新語の構成要素を提示したものと判断し、枠組みとする。

090025C も「気が合う二人」に対する反応であるため審議となる。

090026A～090028C, 090030D～090031C では、新語の構成要素を話している。よって、枠組みとなる。

090029B では、自らの意見を述べる前に「じゃ」と発話し、090032B で新語を形成している。よって、これらは提案とする。090033ABCD～090039B は、それに対する反応であるため審議となる。

090040C は、「すり真似」を提示しているため提案となる。090041CD は、それに対する反応であるため審議となる。

090042A～090043C, 090045C, 090051C では新語の構成要素について話しているため、枠組みとなる。

090044B は、「気が合う二人」に対する反応であるため、審議となる。

090046A で「影分身の術」、090047B で「きちがい」を提示している。よって、ここは提案となる。090048ABCD はこれらに対する反応であるため、審議となる。

090049C では「すれ合う」を提示しているため、提案となる。090050D はそれに対する反応であるため、審議となる。

090052B～090060B は「きちがい」と「すれ合い」に対する反応である。よって、審議となる。

090061C では「気が合い」を提示している。よって、提案となる。

090062D～090063C は「きちがい」と「気が合い」に対する反応であるため、審議となる。

090064B～090071C では、「きちがい」の反対の意味を持つ言葉を探しており、これは、新語の意味に関する話し合いである。よって、ここは枠組みとなる。

090072B では、「き正解」という新語を提示している。そのため、ここは提案となる。090073C～090075C は、それに対する反応であるため、審議となる。

090076A では、情報を模索しているため、認知もしくは枠組みとなる。

090077B は「きちがい」に対する反応であるため、審議となる。

090078C～090080C では、テーマの行動は、互いが「気が合う」から起きると述べている。テーマの特徴について述べているため、これは認知となる。

090081B では、「影真似」を提示しているため、提案となる。

090082C～090093C は「気が合い」に対する反応であるため、ここは審議となる。

090094B～090105ABCDC では、「気が合った人」というキーワードから新語の構成要素を探そうとしていたり、「ものまね」をキーワードとして提示している。よって、ここは枠組みとなる。

090106C では「鏡合い」という新語を提示している。よって、ここは提案となる。

090107A では、「ミラー」という語が新語形成に利用できないか提示している。よって、ここは枠組みとなる。

090108D では「どうしんきょう」という新語を提示している。よって、ここは提案となる。090109C～090111C は、それに対する反応であるため審議となる。

090112B, 090114B では、再び「ミラー」を構成要素として提示しているため枠組みとなる。

090113A では、「同一人物」を提示している。よって、提案となる。

090116A～090117B では、新語を提示している。よって、提案となる。

090115C, 090118C～090119A は、「鏡合い」に対する反応である。よって、これらは審議となる。

090120B は、「ミラー合い」を提示しているため提案となる。090121A～090123A は、それに対する反応であるため、審議となる。

090124B は、「お似合い」を提示している。よって、ここは提案となる。090125C～090135C では、「お似合い」と「気が合い」に対しての評価を述べている。よって、ここは審議となる。

090136B では「スレイヤー」を提示している。よって、ここは提案となる。090137C～090140B は、それに対する反応である。よって、ここは審議となる。

090141D では、「すれ違うことのできない二人」と、テーマの特徴を述べていると判断できる。よって、ここは認知となる。

090142C～090144C, 090146C～090147D は「気が合い」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090145A では、「触れ合い」と、新語形成のためのキーワードを捻出していると判断できる。よって、ここは枠組みとなる。

090148B では「鏡越し」を提示している。よって、ここは提案となる。090149C～090154ACD は、それに対する反応である。よって、ここは審議となる。

090155B では、熟議に飽きたのか、レコーダーに向かって自身の髪をいじりだした。これは、新語形成とは関係の無い表態であるため脱線となる。

090156C～090158C, 090160C, 090163C, 090165C は、「鏡合い」に対する反応である。よって、これらは審議となる。

090159A, 090161A, 090164A では、残り時間を気にしたり、レコーダーの SD カードを気にしたり、新語形成と無関係なことを話している。よって、これらは脱線となる。

090162B は、「合う鏡」を提示しているため、ここは提案となる。

090166A～090170C では、鏡を英語に変換しようとしている。これは、新語の語形に関する表態であるため、ここは枠組みとなる。

090171A では「ミラーコピー」、090172B では「なんで通してくれないの？」を提示している。よって、これらは提案となる。

090173C～090178B は「なんで通してくれないの？」に対する反応である。よって、審議となる。

090179A では、「ものまねこ」と発話している。新語ともとれるが、同時発話によって言いきれていない。そのため、構成要素の模索と判断し、枠組みとする。

090180B では、「こっちは時間がないんだよ」を提示している。よって、ここは審議となる。090181C は、それに対する反応であるため審議となる。

090182A では「パクリ芸」、090183D では「同情性」を提示している。よって、これらは提案となる。090184C～090187B は、「パクリ芸」と「影真似の術」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090188A では「見つめ合い」、090189C では「パクリ合い」、090190B では「お見合い」を提示している。「見つめ合い」と「お見合い」は既存語だが、他の参加者達を見て提示していることから、模索ではなく新語と認定して提示していると判断する。よって、これらは

提案となる。

090191C では、B に「お似合い」を薦めている。その後 B も 090193B でこれに同意している。よって、これらは審議となる。

090192A, 090194A では、「ぶつかりそうになっている二人が実は兄弟だった」と述べている。これは、テーマの性質を絞る発言である。よって、ここは認知となる。

090195C では、「食物連鎖」を提示している。よって、ここは提案となる。090196D は、それに対する反応であるため審議となる。

090197B では「人々連鎖」を、090198C では「鏡連鎖」を提示している。よって、ここは提案となる。

090199B～090202C では、「鏡」を利用して新語を形成しようとしている。よって、ここは枠組みとなる。

090203A では、「弱肉強食」を提示している。よって、ここは提案となる。090204D は、それに対する反応であるため、審議となる。

090205B～090226B では、トイレの話をしている。これは、新語形成とは関係の無い話であるため、脱線とする。

090227C～090235B では、新たな構成要素を探している。よって、ここは枠組みとなる。

090236B では「逆ストーリー」、090238C では「両方ストーリー」を提示している。よって、これらは提案となる。090240A では、C に向かって言っていることから「両方ストーリー」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090237A, 090239B, 090241C～090247A では、「コピー」を用いて新語を形成しようとしている。よって、これらは枠組みとなる。

090248C では「コピー人間」を、090249B では「人間コピー」を提示している。よって、これらは提案となる。090250D～090262CD は、「人間コピー」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090263B では、「人間ミラーコピー」を提示している。よって、ここは提案となる。090264C は、それに対する反応であるため審議となる。

090265D では、「鏡」は構成要素として相応しいかと述べている。よって、ここは枠組みとなる。

090266A～090268C は、「人間ミラーコピー」と「鏡合い」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090269B では、「鏡コピー」を提示している。よって、ここは提案となる。090270C～090273A は、「鏡コピー」と「人間ミラーコピー」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090274B では、「コピーミラー」を提示している。よって、ここは提案となる。

090275A では、「もっとシンプルに」と、新語の語形について述べている。よって、ここは枠組みとなる。

090276B は、「人間コピー」に対する反応であるため、審議となる。

090277C～090280A では、これまでに形成した新語を短くしようと話している。よって、ここは枠組みとなる。

090281C では、「にみこ」を提示している。よって、ここは提案となる。090282D～090288A は、それに対する反応である。よって、ここは審議となる。

090289B では、「エヌ」と発話している。これは、「人間」を頭文字化しようとしたのだと判断できる。よって、ここは枠組みとなる。

090290C では「人間ミコピ」、090291B では「NMK」、090292D では「にみー」を提示している。よって、これらは提案となる。

090293C では、腕に形成した新語を短くしようとしている。よって、ここは枠組みとなる。

090294B～090316B, 090318D は、「NMK」に対する反応である。そのため、ここは審議となる。

090317C でも、省略を行おうとしている。よって、ここは枠組みとなる。また、090319A～090347B では、「人間」を英語に変換しようとしている。よって、ここは枠組みとなる。

090348C は、「人間ミラーコピー」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090349A では、英語に変換しようとしている。よって、ここは枠組みとなる。

090350D は「人間コピー」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090351B～090361B では、「かっこいい」新語を形成しようとしている。よって、ここは枠組みとなる。

090362BC～090366D では、カメラを覗いたり、新語形成と関係無い表態が続いている。よって、ここは脱線とする。

090367C～090412A では、「人間ミラーコピー」、「NMK」、「人間コピー」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090413C では、「ミラー人間」を提示している。また、090414B では「にんみらこ」を提示している。よって、ここは提案となる。

090415A は「ミラーコピー」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090416B では、「にんみらコピー」を提示している。よって、ここは提案となる。

090417A～090420C は、「にんみらコピー」と「にみこ」に対する反応である。よって、審議となる。

090421B では、「人間」を構成要素として用いようとしていることが窺える。よって、枠組みとなる。

090422D では、「シンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。090423C～090438ACD は、それに対する反応である。よって、ここは審議となる。

090439B では、「人間シンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。090440A は、それに対する反応である。よって、ここは審議となる。

090441C では、「シンクロ人間」を提示している。よって、ここは提案となる。090442B～090443C は、それに対する反応である。よって、ここは審議となる。

090444A では「ばったりシンクロ」を、090445D では「すれ違いシンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。090446C～090458D は、「すれ違いシンクロ」と「人間ミラーコピー」、「シンクロ人間」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090459B では「すれ違い人間」、090460C では「シンクロすれ違い」を提示している。よって、ここは提案となる。

090460C～090468C は、「すれ違いシンクロ」に対する反応である。よって、ここは審議となる。また、090469C～090476B は、「すれ違いシンクロ」と「シンクロ人間」に対する反応である。よって、ここも審議となる。

090477C では、「反復横跳びシンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。090478CD は、それに対する反応であるため、審議となる。

090479B では、「反復シンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。090480C～090490B は、「反復シンクロ」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090491C では、「左右シンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。090492B～090494A は、これに対する反応であるため、審議となる。

090495C では「左右でシンクロ」、090496A では「SDS」を提示している。よって、これらは提案となる。090497ABCD～090501C は、これらに対する反応である。よって、ここは審議となる。

090502B では、「SS」を提示している。よって、ここは提案となる。

090503C～090505A は、「左右シンクロ」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090506C では、「左右のシンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。

090507B～090521ABCD では、「シンクロ」、「すれ違いシンクロ」、「シンクロ人間」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090522A では、「シンクロリバーズ」を提示している。よって、ここは提案となる。090523B は、それに対する反応である。よって、ここは審議となる。

090524A では「かいほう」と発話している。この意図は判然としないが、おそらく構成要素の候補を模索しているのではないかと判断できる。よって、ここは枠組みとなる。

090525C では、「気が合っちゃった」を提示している。よって、ここは提案となる。

090526CD～090538C は、「気が合い」、「シンクロ」、「影真似の術」、「左右シンクロ」、「すれ違いシンクロ」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090539A では「ばったりシンクロ」、090540C では「すれ違い左右シンクロ」を提示している。よって、これらは提案となる。

090541B では、「シンクロ」に別の語を組み合わせようと述べている。これは、新語の語形の決定に関する表態であるため、枠組みとなる。

090542C は、「反復シンクロ」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090543A では、「ちょっとしたシンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。

090544D では、「シンクロ」と「すれ違い」を利用して新語を形成したらいいのではないかと、他の参加者達に発案している。よって、ここは枠組みとなる。

090545B～090567B は、「左右シンクロ」、「反復すれ違い」、「すれ違いシンクロ」のどれが相応しいかを述べ合っている。よって、ここは審議となる。

090568C～090588D では、新語の構成要素について話しており、語の意味の確認や「サンプル」な新語を求めている。よって、ここは枠組みとなる。

090589B では、「リピートシンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。090590A～090607C は、「反復シンクロ」と「リピートシンクロ」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090608A では、「邪魔者」を提示している。よって、ここは提案となる。090609C では、笑いが起きている。これは、「邪魔者」に対する反応と判断できる。よって、ここは審議となる。

090610B では、「無駄にシンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。

090611C～090629B では、「すれ違いシンクロ」と「リピートシンクロ」のどちらが相応しいかを話し合っている。よって、ここは審議となる。

090630C では、外来語を用いて新語を形成しようと述べている。よって、ここは枠組みとなる。

090631B～090671A も、「すれ違いシンクロ」と「リピートシンクロ」のどちらが相応しいかを話し合っている。よって、ここは審議となる。

090672B では、「シンクロすれ違い」を提示している。よって、ここは提案となる。

090673C～090725B, 090727A でも、「すれ違いシンクロ」と「リピートシンクロ」のどちらが相応しいかを話し合っている。よって、ここは審議となる。

090726C で何かを思いついたような発言が見られ、090728C で「反復リピートシンクロ」を提示している。よって、これらは提案となる。

090729B～090735A では、構成要素である「すれ違い」の意味を確認している。よって、ここは枠組みとなる。

090736B では、「すれ違い途中シンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。090737C～090742B は、これに対する反応である。よって、ここは審議となる。

090743A では、「すれ違いリピートシンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。090744C～090756B は、これと「すれ違いシンクロ」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090757A～090758B では、「すれ違いリピートシンクロ」を短くしたらどうか、と述べている。よって、ここは枠組みとなる。

090759C では、「すれリピ」を提示している。よって、ここは提案となる。

090760A～090762A では、再び省略によって新語を形成しようとしている。よって、ここは枠組みとなる。

090763B は、「リピートシンクロ」に対する反応であるため、審議となる。

090764A では、「リピすれ」を提示している。よって、ここは提案となる。090765D～090770B は、これに対する反応である。よって、ここは審議となる。

090771C では、「リピートすれ違いシンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。

090772A～090797B では、また「リピートシンクロ」と「すれ違いシンクロ」のどちらが相応しいかを話し合っている。よって、ここは審議となる。090788C～090789B では、「反復リピートシンクロ」と「反復シンクロ」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090790D～090795B では、「すれ違い」が余計だったり、「横」を入れた方がいい、など新語の構成要素について話している。よって、ここは枠組みとなる。

090796C～090823D では、「反復シンクロ」、「リピートシンクロ」、「すれ違いシンクロ」、「反復リピートシンクロ」のどれが相応しいかを話し合っている。よって、ここは審議となる。

090824B～090832B では、構成要素「リピート」の意味を確認している。よって、ここは枠組みとなる。

090833C では、「反復横シンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。

090834D では、「横」を用いて新語を形成した方がいいと述べている。よって、ここは枠組みとなる。

090835B では「横リピートシンクロ」、090836C では「リピート横シンクロ」、090837A では「横反復」を提示している。よって、これらは提案となる。

090838C は、「横リピートシンクロ」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090839A～090855D では、「横」を英語に変換し、それを用いて新語を形成しようとしている。よって、ここは枠組みとなる。

090856C では、「レフトライトシンクロ」を提示している。090859B では「横なシンクロ」を提示している。よって、これらは提案となる。

090857A～090858C, 090860C～090865C は、「レフトライトシンクロ」、「反復シンクロ」、「横リピートシンクロ」、「反復横シンクロ」のどれが相応しいかを話し合っている。よって、ここは審議となる。

090866B では、「横リピートシンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。090867D は、「「横リピートシンクロ」は？」に対して「特にこだわりはない」と答えている。これは、この新語に対する反応であるため、審議となる。

090868B では、「横シンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。

090869A～090878C では、「すれ違い」を新語形成に用いるべきか用いないべきかを話し

合っている。よって、ここは枠組みとなる。

090879D～090894B は、「すれ違いシンクロに対する反応」や「横リピートシンクロ」と「横シンクロリピート」のどちらが相応しいかの話し合いが確認できる。よって、ここは審議となる。

090895A～090898B では、「すれ違いリピートシンクロ」を省略によって短くしようとしている。よって、ここは枠組みとなる。

090899A～090905D は、「すれ違いリピートシンクロ」に対する反応であるため、審議となる。

090906B では、「YSR」を提示している。よって、ここは提案となる。090907A～090910B は、これに対する反応である。よって、審議となる。

090911C～090941B では、テーマの行動はすれ違うものではない、と話している。これは、テーマの特徴や性質について話している場面であるため、認知となる。

090942C～090948D は、「横リピートシンクロ」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090949B では、辞書を用いて、新語形成に使える語を探そうとしている。よって、ここは枠組みとなる。

090950C は、「横リピートシンクロ」に対する反応であるため、審議となる。

090951A～090955ABCD では、実験室内にあるパソコンを使って、「横」の英訳を調べようとしている。よって、ここは枠組みとなる。

090956C では、「サイドリピートシンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。090957D～090958B は、これに対する反応であるため、審議となる。

090959C では、「リピートサイドシンクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。090960B～090971A は、これと「サイドリピートシンクロ」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

090972B では、「サイドシンクロリピート」を提示している。よって、ここは提案となる。

090973D～090977A では、「サイドシンクロリピート」を短くしようと話している。よって、ここは枠組みとなる。

090978C では、「サイリピ」を提示している。よって、ここは提案となる。090979D～090982D は、これに対する反応であるため、審議となる。

090983C では「サイリピシンクロ」、090984A では「サイリピクロ」を提示している。よって、これらは提案となる。090985CD は、090984A の直後ということと、C も笑っているということもあり、「サイリピクロ」に対する反応であると考えられる。よって、審議となる。

090986A では、「サイリピシン」を提示している。よって、ここは提案となる。090987AC～090990C は、これに対する反応である。よって、ここは審議となる。

090991A～090995A では、「サイド」を用いて新語を形成しようと試行錯誤している。よ

って、ここは枠組みとなる。

090996B では、「サイドリピートシンクロ」に決定していいか質問しているため、審議となる。

090997A では、「イドトシン」を提示しているため、提案となる。

090998B でも、「サイドリピートシンクロ」に決定していいか質問しているため、ここは審議となる。090999A では、これをどう省略するかを話しているため、枠組みとなる。091000B～091005B も、この新語に対する反応であるため、審議となる。091006A～091009でも、これを短くしようと話しているため、枠組みとなる。

091010C では、「サイリピ」を提示している。よって、ここは提案となる。091011A は、これに対する反応であるため、審議となる。

091012K～091021D では、新語の候補を書くための紙に落書きをし始めた。よって、ここは脱線となる。

091022C～091045B は、「サイドシンクロリピート」を候補として紙に書いている場面である。よって、ここは審議となる。

091046C では、「サイシンリピート」を提示している。よって、ここは提案となる。091047A～091052C は、これに対する反応であるため、審議となる。

091053B では、「サイシンピート」を提示している。よって、ここは提案となる。091054AD～091055A は、これに対する反応であるため、審議となる。091056B～091060AC も、「サイシンリピート」に対する反応であるため、審議となる。

091061A では、「ドクロリ」を提示している。よって、ここは提案となる。091062ACD～091063C は、これに対する反応である。また、091064B～091067C は「サイシンリピート」に対する反応である。よって、ここは審議となる。

091068A では、「イシント」を提示している。よって、ここは提案となる。091069C～091070A は、これに対する反応である。よって、ここは審議となる。

091071D～091073B では、紙に書かれた候補を見ながら、「この辺にド入れたらいい」のように、どのような語形の新語を形成すればいいか話している。よって、ここは枠組みとなる。

091074C では「サイドシンリピート」、091075A では「サンリピート」を提示している。よって、ここは提案となる。091076B～091081B は、これらに対する反応であるため、審議となる。

091082A では、「サミント」を提示している。よって、ここは提案となる。091083D～091089A、091091A は、これに対する反応である。よって、これらは審議となる。

091090C では、「サイシンリーピ」を提示している。よって、ここは提案となる。

091092B では、「サイシンピー」を提示している。よって、ここは提案となる。

091093C では、「リモコン」を例にして、短い新語を形成しようと話している。よって、ここは枠組みとなる。

091094A では、「イシント」を提示している。よって、ここは提案となる。

091100B でも、「リモコン」のように短い新語を形成しようと述べている。よって、ここは枠組みとなる。

091101A では、「サイリト」を提示している。よって、ここは提案となる。

091102C～091103D では、紙に書かれた候補を見ながら、どこで短くするかを話している。よって、ここは枠組みとなる。

091104A は、「サイリト」に対する反応である。よって、審議となる。

091105D では、どう短くするか模索している。よって、ここは枠組みとなる。

091106B では、紙に書かれた候補の数を数えている。これは、これまでの新語を振り返る作業でもあるため、審議となる。

091107A では、「シリト」を提示している。よって、ここは提案となる。091108D は、これに対する反応である。よって、ここは審議となる。

091109B では、「サイクロ」を提示している。よって、ここは提案となる。091110C～091113A は、これに対する反応である。よって、ここは審議となる。

091114C では、「サイクロリピート」を提示している。よって、ここは提案となる。091115D～091118D は、これに対する反応であるため、審議となる。

091119A では、「サイクロト」を提示している。よって、ここは提案となる。

091120C～091132C は、最終的に決まった新語を発表する場面である。よって、審議となる。ここでは、「サイドシンクロリピート」と、その省略形である「サイクロリピート」が発表された。

以上のように、熟議中の表態を観察したところ、新語形成における熟議を構成する単位のようなものが、各言語データにおいて確認できた。

本稿では、これを新語形成フェーズと設定した。定義は以下の通りである。

「表態の一まとまりで、新語の形成から決定に至るまでの工程。連続する複数の表態で表すこともあれば、一つの表態で表すこともある。新語形成における談話の構造を統括している動態的な単位。」

「話段」と類似しているが、話題の転換で区切るのではなく上記のように形成展開の転換によって区切るため、話段よりレベルが大きかったり小さかったりと差異がある。

現段階では5つの新語形成フェーズを設けている。「認知」、「枠組み」、「提案」、「審議」、「脱線」である。それぞれの説明は以下の通りである。

認知・・・実験のテーマとなっている行動がどういったものかを決める話し合い。

枠組み・・・新語形成において、新語の形や意味に関する話し合い。

提案・・・考案した新語を提示する。

審議・・・・・提案された新語が相応しいか、また決定に関する話し合い。
 脱線・・・・・新語形成とは直接関わりのない会話。

新語形成における熟議はこれらによって構成されており、この行き来によって新語を形成している。

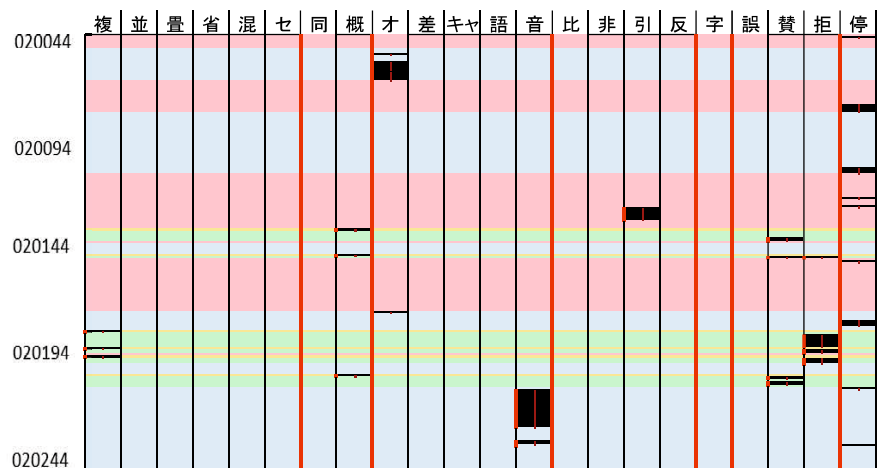
6.2.3. 新語形成フェーズの比較

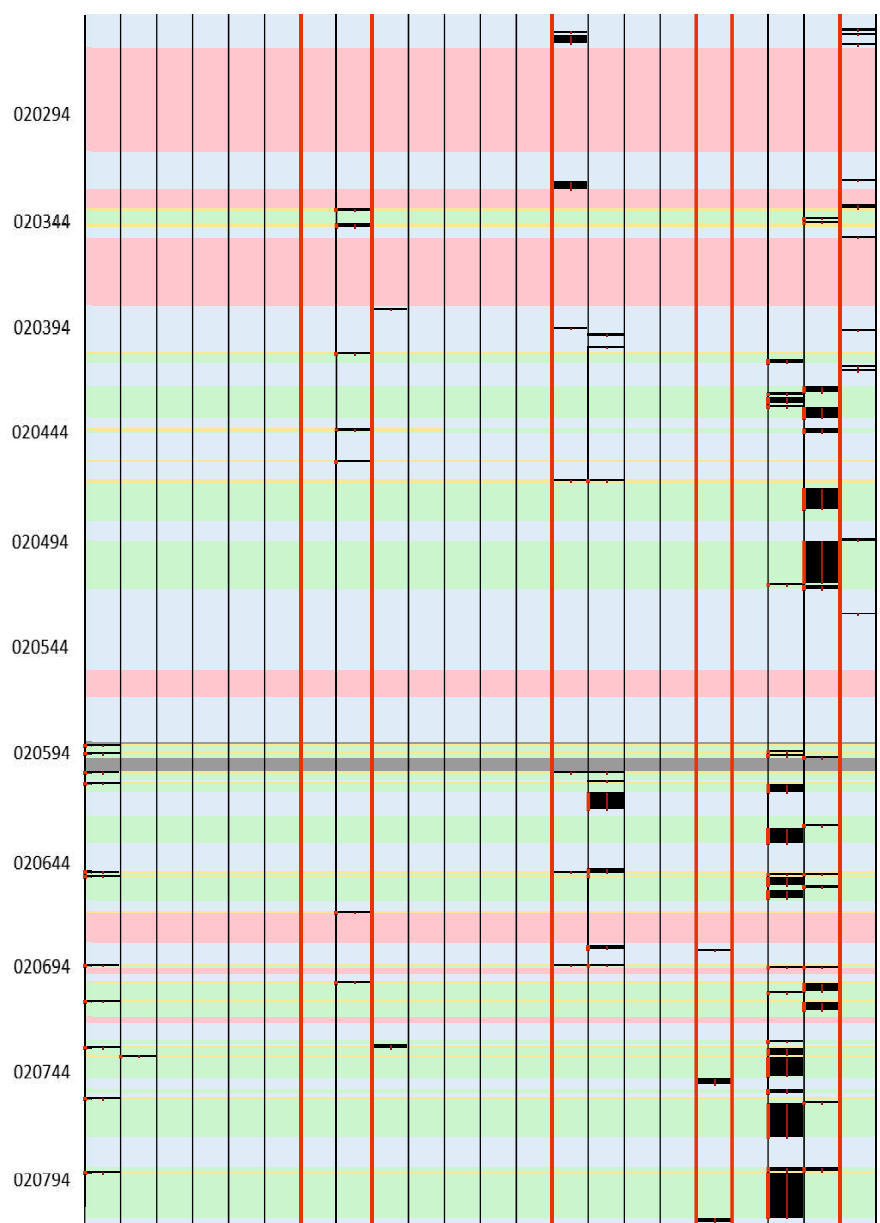
大学生と小学生では、新語形成フェーズの現れ方に違いがある。本節では、両者における新語形成フェーズの現れ方と熟議の構造について述べる。

6.2.3.1. 大学生の新語形成フェーズの現れ方

本節では、大学生における新語形成フェーズの現れ方について述べる。これを観察するため、【表 98】～【表 100】のような熟議の構成表を作成した。表の左側に記載しているのは表態番号であり、上から下にいくにつれ熟議が進行していることを表している。表の上側に記載しているのは言語行動であり、グループごとにまとめている。「複（複合）」「並（並び替え）」「畳語（畳語化）」「省（省略）」「混（混成）」「セ（セリフ化）」は形態操作，「同（同一化）」「概（概括）」は統括操作，「オ（オノマトペ化）」「差（差し替え）」「キャ（キャラクター化）」「語（語呂）」「音（音声転換）」が音声操作，「比（比喩）」「非（非母語化）」「引（引用）」「反（反義）」が拡張操作，「字（表記の選択）」が表記操作，「誤」が誤訳，「賛（賛成）」「拒（拒否）」が受け手の言語行動，「停（停滞）」が共同の言語行動である。表中の黒く塗られている部分は、各言語行動がどこでどれだけの範囲行われているのかを表している。また、新語形成フェーズは色で示しており、赤い部分が認知，青い部分が枠組み，黄色い部分が提案，緑の部分が審議，灰色の部分が脱線である。各言語データにおける新語形成フェーズの現れ方を、【表 98】～【表 100】に示す。

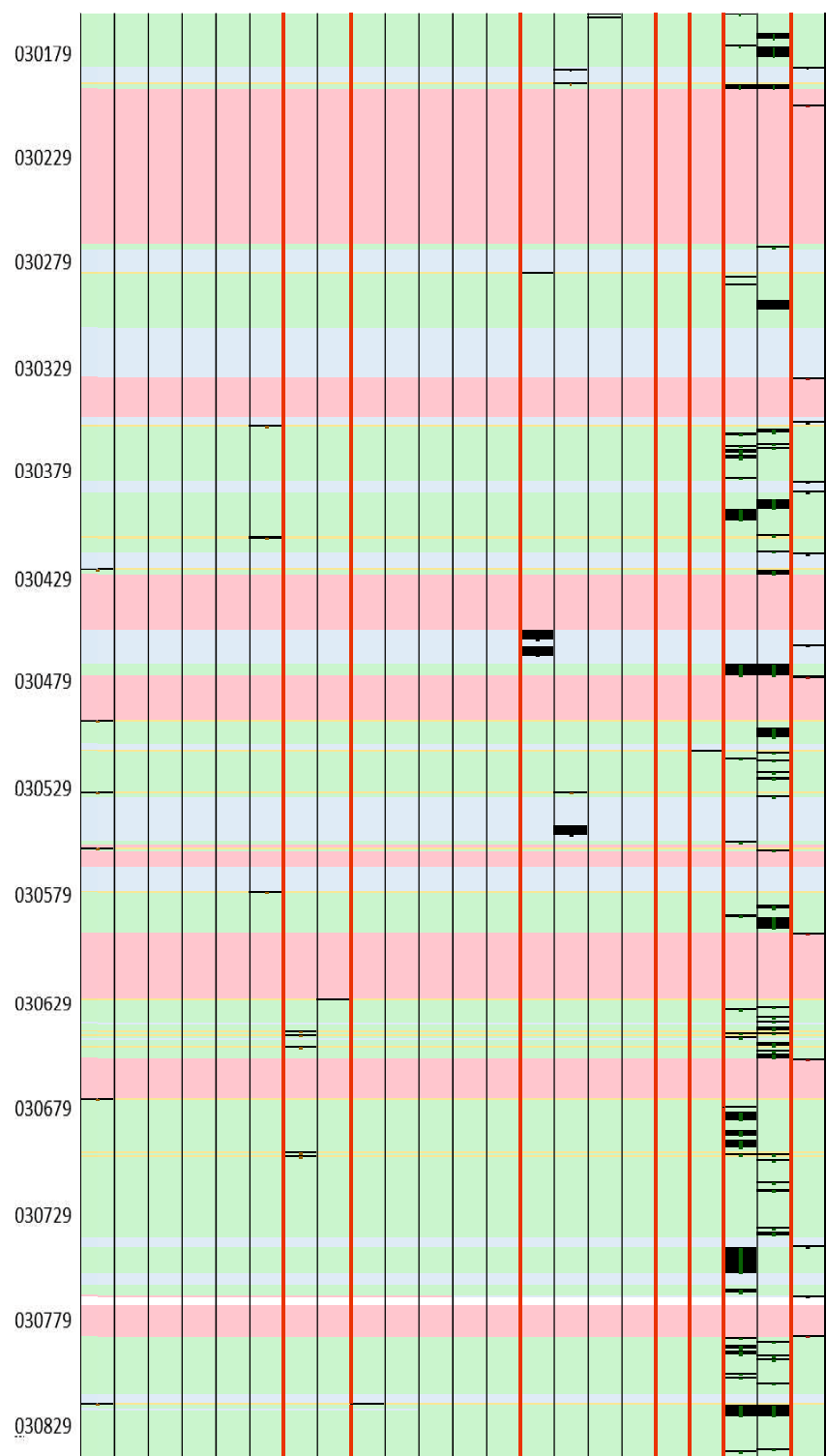
【表 98】言語データ A-1（大学生）における新語形成フェーズの現れ方





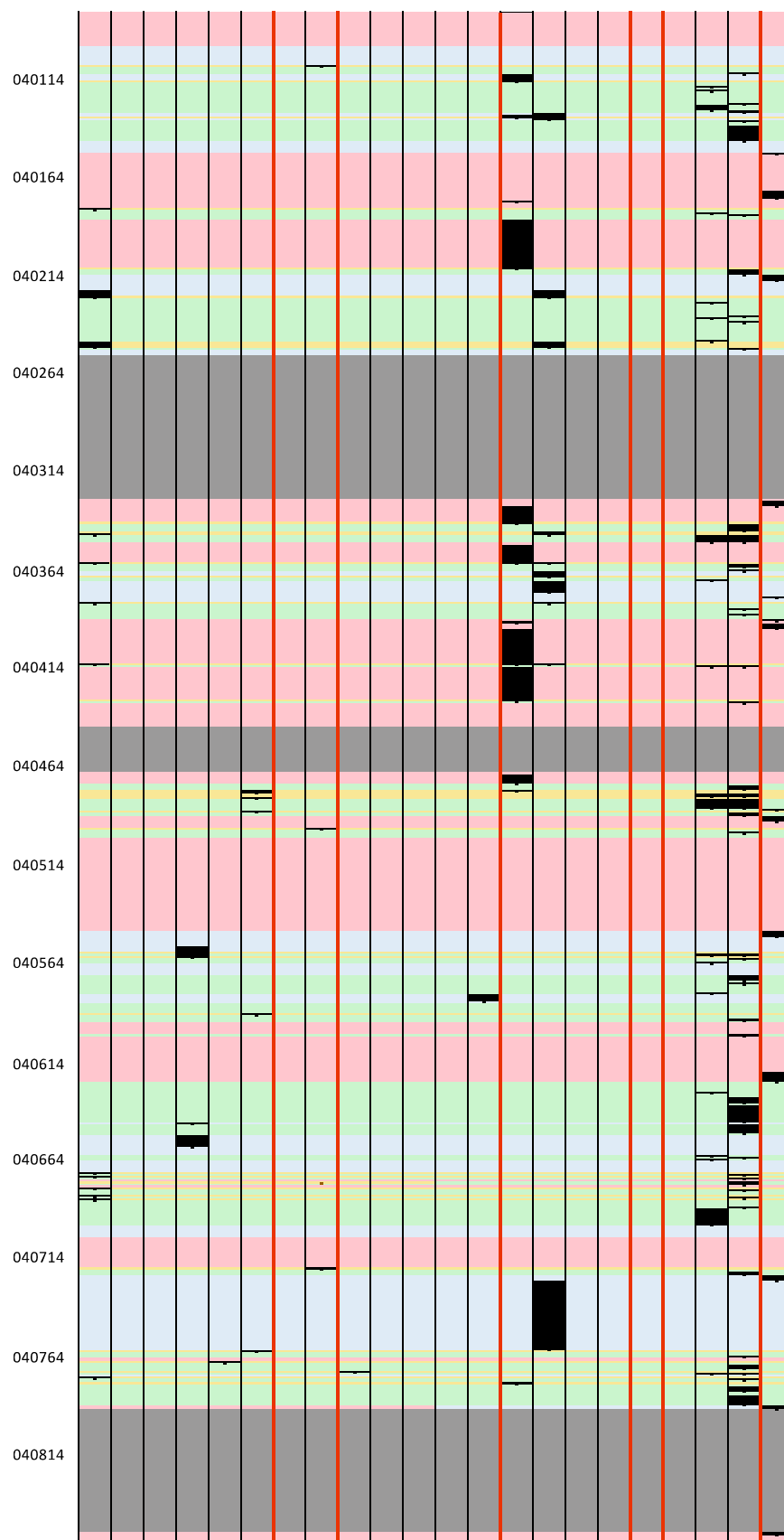
【表 99】言語データ A・2（大学生）における新語形成フェーズの現れ方

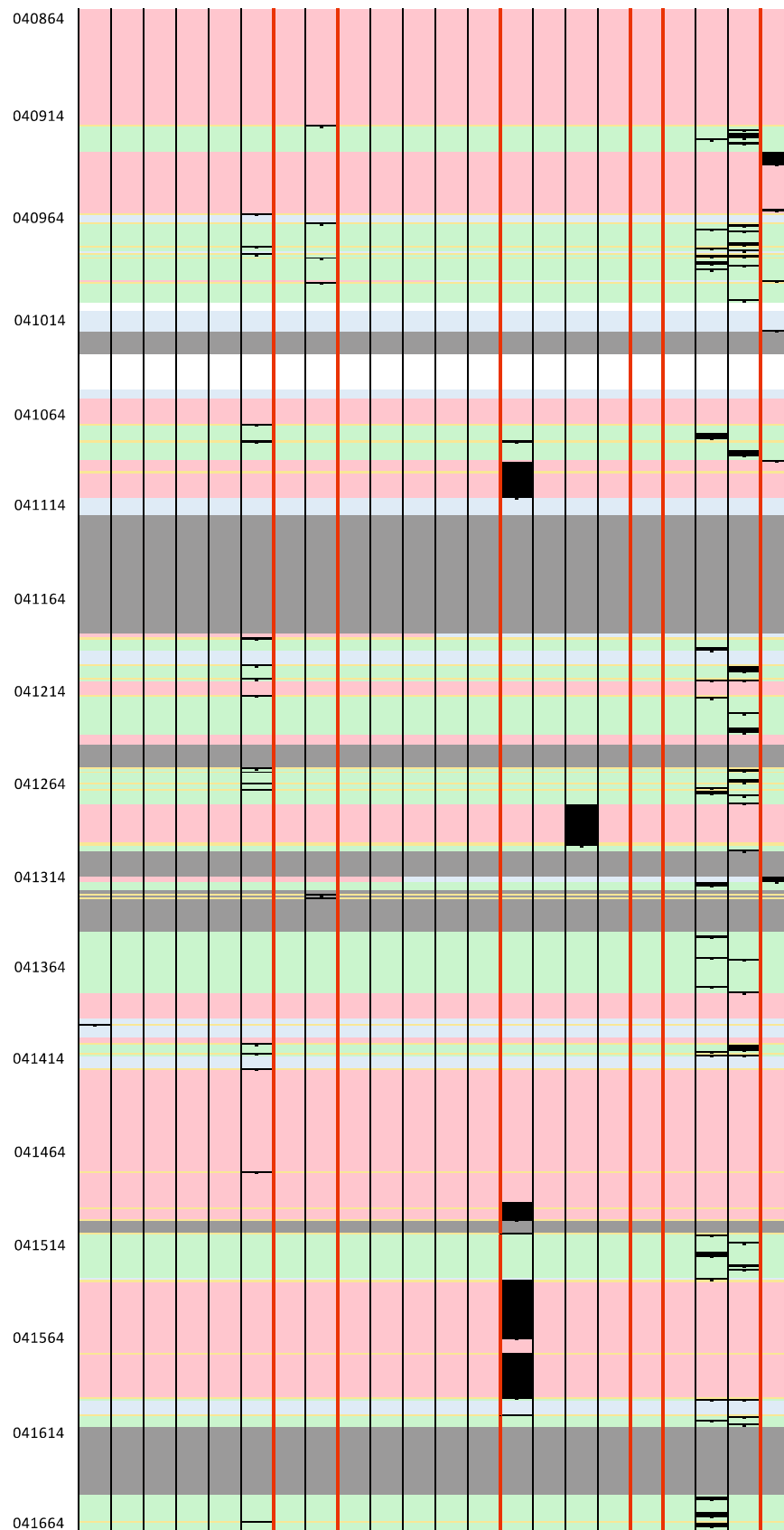
	複	並	量	省	混	セ	同	概	才	差	キャ	語	音	比	非	引	反	字	誤	賛	拒	停
030029																						
030079																						
030129																						

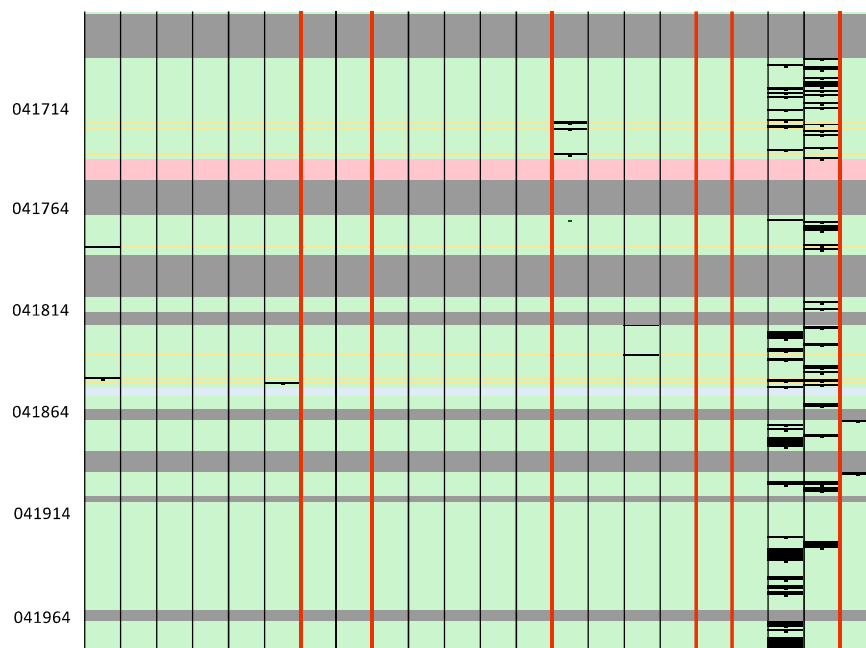


【表 100】言語データ A-3（大学生）における新語形成フェーズの現れ方

040064	複	並	置	省	混	セ	同	概	才	差	キャ	語	音	比	非	引	反	字	誤	賛	拒	停







まず，【表 98】を見ると，020044 から認知と枠組みが交互に連続して現れており，その後，020144 の少し前で提案と審議が現れている。その後も，認知と枠組みが交互に現れた後に提案と審議が現れている。

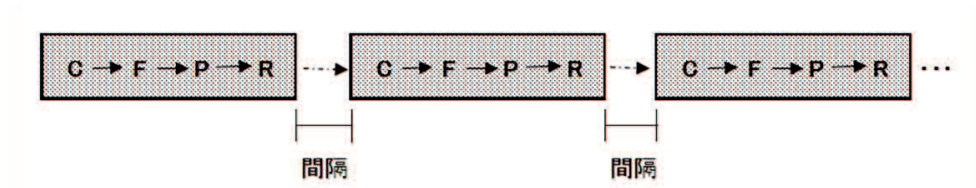
次に，【表 99】を見ると，030029 から「認知→枠組み→認知」と続いた後に，提案と審議が現れている。その後，枠組みが現れ，030129 付近で提案が起きている。その後も，030179～030279，030329 付近，030429 付近も見てみると，認知と枠組みが現れた後に，提案と審議が現れている。

【表 100】も同様で，040064 から認知と枠組みが交互に現れた後に，040114 の少し前で提案と審議が現れている。040164 の前後，040514～040564，040714 の前後も見ると，認知や枠組みの後に提案と審議が起きている。

以上のことから，大学生の場合，熟議の序盤には認知や枠組みが多く，その 2 つが現れた後に提案が現れることが分かる。これは，まず認知によってテーマの性質を確認し，その後，枠組みによって新語の構成要素に関する話し合いを行う。このように，新語形成に関する情報を参加者が共有した後に提案によって新語が提示され，審議によって参加者達が新語の是非を話し合う，というプロセスが大学生にあるのだといえる。これを図式化すると【図 4】のようになる。

また，熟議の後半，A-1 なら 020594 以降，A-2 なら 030479 以降，A-3 なら 041614 以降を見ると，審議の頻度や長さが増えている。これは，新語形成に関する情報の共有が参加者間で十分に行われたと判断され，これまでに形成された新語候補の中から，テーマを表すのに相応しい新語を選ぶ，という意識が，参加者達にあるためではないかと考えられる。

【図 4】 大学生の新語形成フェーズの流れ



認知 : C (Congnition), 枠組み : F (Framework), 提案 : P (Proposal), 審議 : R (Review)

6.2.3.2. 小学生の新語形成フェーズの現れ方

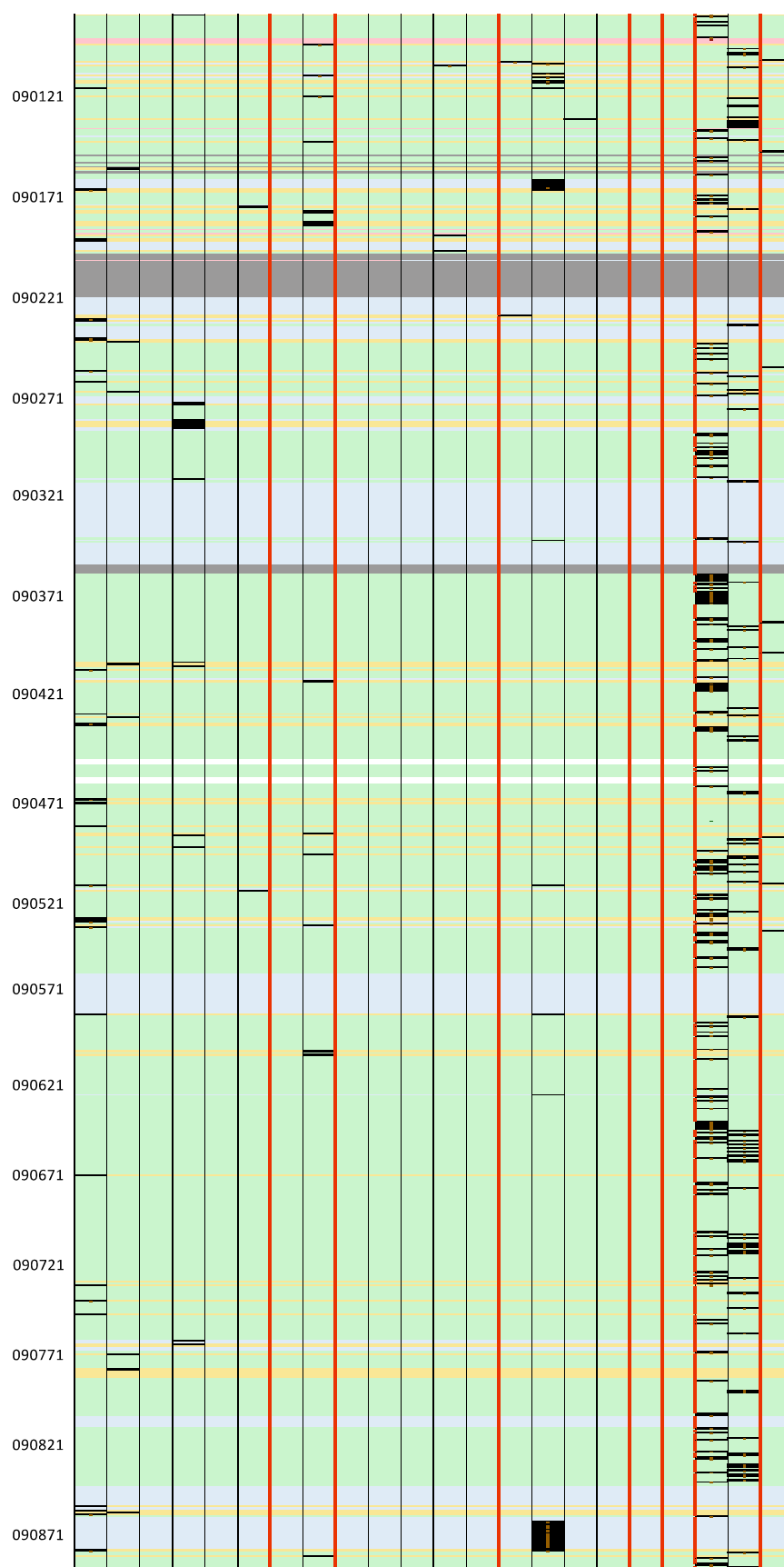
本節では，小学生における新語形成フェーズの現れ方について述べる。小学生の現れ方を，【表 101】～【表 102】に示す。

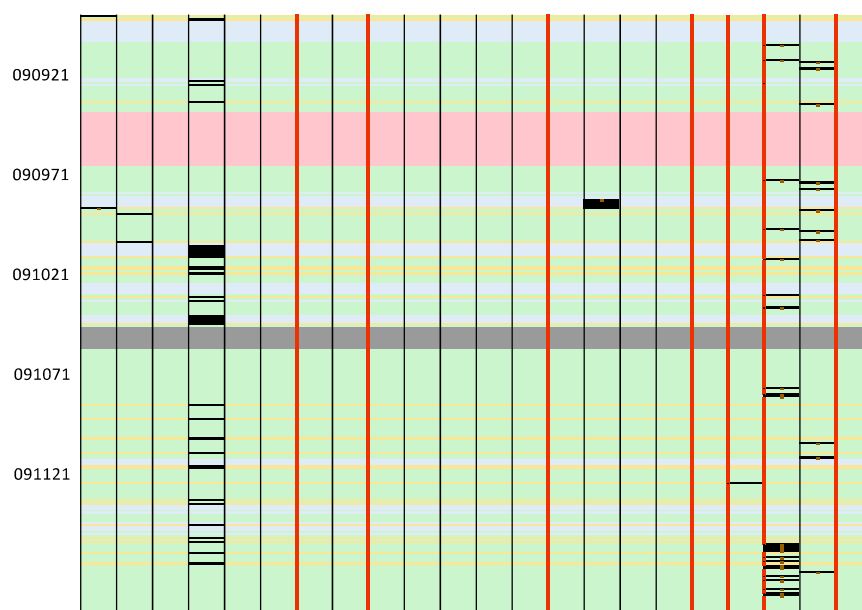
【表 101】 言語データ A-4（小学生）における新語形成フェーズの現れ方

	複	並	量	省	混	セ	同	概	才	差	キャ	語	音	比	非	引	反	字	誤	賛	拒	停
080035																						
080085																						
080135																						
080185																						
080235																						
080285																						
080335																						

【表 102】 言語データ A-5 における新語形成フェーズの現れ方

	複	並	量	省	混	セ	同	概	才	差	キャ	語	音	比	非	引	反	字	誤	賛	拒	停
090021																						
090071																						





まず【表 101】を見ると、080035 で認知が現れているものの、その後は、熟議が終了するまで提案と審議が交互に連続して現れている。

【表 102】も見ると、熟議の冒頭から提案が現れ、その後も提案と審議が頻繁に起きていることが分かる。090321, 090571, 090871 付近で枠組みが、090921～090971 で認知がそれぞれ長い間現れており、提案と審議の連続を一旦止めている。しかし、それぞれの直後に再び提案と審議が連続的に現れている。

以上のことから、小学生の熟議は序盤から提案と審議が現れ、途中認知や枠組みを挟むものの、終始提案と審議が交互に連続して現れていることが分かる。大学生と違い、新語形成に関する情報の共有が窺えない。これは、何かを思索する停滞の言語行動が少ないことから同様のことが言える。つまり、参加者全員で情報を思索・共有をするというよりは、個々人の考えを主張することに終始しているといえるのではないかな。

小学生の熟議の構造を図式化すると【図 5】のようになる。

【図 5】小学生の新語形成フェーズの流れ



小学生は、このようなプロセスで新語形成の熟議を行っている。

6.2.3.3. 大学生と小学生における熟議の構造の違い

本節では、大学生と小学生における熟議の構造について述べる。大学生は、認知や枠組みから始まり、この 2 つの新語形成フェーズが現れた後に提案が起き、そして審議が起きる。しかし、小学生の熟議は、終始提案と審議が続いており、認知と枠組みの頻度は圧倒

両者にこのような違いがある理由について、同時発話の観点から検討した。

【表 103】大学生（A-1）における同時発話

【表 104】大学生（A-3）における同時発話

次に【表 104】を見ると、まず 040201A と 040202C が重なり、その後 040202C と 040203B が重なる。040201A と 040202C を見ると、重ねられた 040201A が発話を言い切る前にやめている。これは、都（2004）の主張に従えば、発話中止と捉えられる。その後、040201A の下線部「中の」を 040202C で引き継いでおり、会話を続けている。これは、都（2004）の主張する「相手修復」であり、重ねた側の 040202C が、発話中止による会話の中断が起きないように会話の持続を行っている。

040202C と 040203B を見ると、040203B が重ねたことで 040202C に発話中止が見られる。しかし、その後、二重下線部「あ、そうなんだ」という応答をしている。これにより、040203B の「あっあっあっあっあっってなるやつ」に続く。これは、都（2004）の主張する「自己修復」であり、重ねられた側に発話中止が起こるものの、「あ、そうなんだ（040202C）」という促しによって次の発話者が発話権を獲得することができ、会話が持続している。

252

一方、小学生では以下の通り様相が異なっている。

【表 105】小学生（A-4）における同時発話

080215D:	「合成むりかべ」?
080216B:	ほら、合成／「むりかべ」
080217C:	／「とげニャン」!／「とげ
080218B:	／と「むり／かべ」さ
080219C:	／にゃん」!
080220B:	合成したらさ／すごい
080221C:	／「とげ／ニャン」!
080222B:	／さ、すごくなっちゃうやん。だから。
080223D:	「合成むりかべ」。

【表 106】小学生（A-5）における同時発話

090656C:	「すれ違いシンクロ」って言われて初見、初見っていうか初耳の／
090657B:	すれ／違ってさー
090658C:	／人がさー、「すれ違いシンクロ」つつたらさ
090659B:	す／れ違う
090660C:	／どういう意味か／分かる?
090661B:	／っていうのは／ねー!
090662D:	／リピートの方が分かん!

小学生の同時発話を見ると、少し複雑になっている。まず、【表 105】を見ると、B と C の重なりが見られるが、大学生とは違い、重なりが起きても互いに発話し合っている。

【表 106】も同様に発話中止が見られず、同時発話が起きても、それに構うことなく発話を続けている。これは、2 章で触れたサックス（2010）のいう、同時発話は短いという主張とは異なる結果が得られたといえる。

このように、小学生の場合は、同時発話が起きると、重ねられた側も重ねた側も発話を止めないため、互いに奪い合って（もしくは無視し合って）いる。これは、相手の発話内容にはあまり興味が無いということや、自らの主張を通そう、理由（意見）をたくさん述べようという意識がある（倉盛・高橋：1998）ためではないかと考えられる。そのため、小学生の熟議では、自身の主張を述べる提案や審議のフェーズが非常に多くなっている。これらをまとめると以下ようになる。

大学生：発話の現れ方に配慮や興味が見られ、発話権の獲得が行われる。

このことから、慎重に議論を進めていることが窺える。そのため、「認知→枠組み→提案→審議」という流れに則っている。

小学生：発話権の奪い合い（もしくは無視）が見られ、自らの主張を通すような議論の進め方。そのため、提案や審議が熟議のほとんどを占める。

6.2.4. 停滞による新語形成フェーズの切り替わり

これまでは、大学生と小学生の違いについて述べてきたが、本節では、両者の共通点について述べる。

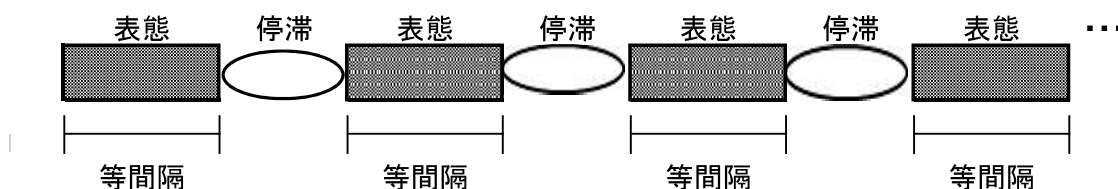
【表 98】を上から下に見ると、色が変わるとき、つまり新たな新語形成フェーズへ移行する際、その直前もしくは直後に停滞の言語行動が現れている。例えば、020044～020094 の真ん中付近で認知から枠組みへ移行しており、その際停滞が起きている。また、020344 の直前に起きている認知→提案という移行の際も同様に停滞が起きている。このように、新語形成フェーズの切り替わりの際に停滞が確認できる。

これは、【表 99】～【表 102】においても同様である。それぞれのデータにおいて停滞が起きた箇所を見ていくと、その箇所の直後や直前で新語形成フェーズの切り替わりが見られる。これは、黒崎（2017）でも指摘していた部分だったが、大学生のみのデータしか見れなかった。しかし、今回小学生においても同様のことがいえることが判明した。

別の新語形成フェーズへの移行の際に、その付近で停滞が行われるということは、停滞は新語形成フェーズの切り替わりのスイッチを担っているともいえる。停滞は新たな情報を参加者個々人が模索している状態であり、それによって新たに得た情報を提示することによって新たな新語形成フェーズに移行している。つまり、停滞は「新語形成談話の行き詰まりを表す言語行動」であると同時に、「新語形成談話を発展させる言語行動」でもある。このある種のパラドクスが、停滞という言語行動の持つ大きな機能といえるだろう。「新語形成談話」という限定的な表記を用いたが、様々な議論形式においても同様のことがいえるだろう。

また、これらの表を見ると、停滞の現れ方には一定のリズムがあるように見える。【表 98】を見ると、25 表態・50 表態分の間隔で停滞が現れているように見える。また、【表 99】を見ると、100 表態分の間隔を空けて停滞が現れているように見える。【表 100】を見ると 50 表態分、【表 101】を見ると 150 表態分、【表 102】を見ると 100 表態分程度の間隔を持って停滞が現れているようにみえる。つまり、新語形成談話において、ある程度の間隔を空けて議論を止め、全員が熟考する時間が訪れるのではないかと考えられる。そこで、停滞のリズムは【図 6】のような図で表せられるのではないかと仮定する。

【図 6】停滞のリズム



停滞が一定間隔で現れるということは、新語形成フェーズの展開を行う言語行動が一定間隔で現れることを意味する。これを、仮に新語形成に限定せず談話全般の問題として考えると、我々は何かを話し合う際、一定の間隔で沈黙して情報を模索し、新たな話題へ転換すると考えられる。つまり、談話にも我々が心地良いと感じるようなリズムが存在する

のではないか、という仮説が立てられる。

しかし、これは非常に大まかに観察しているため、細かい分析を行った上での結果とはいえず、今後もデータを収集し分析・考察を行う必要がある。

7. 熟議空間における廃語プロセス

本節では、参加者が熟議中に選ばなかった新語、及び廃語プロセスについて述べる。
本稿において、熟議中に新語を消去するパターンとして、「借用」「陳腐化」「語の転倒」を仮定する。

7.1. 借用

本節では、熟議における廃語プロセスのパターンの1つである「借用」について述べる。
井上（1998）は新語が消える要因の1つとして、外国語の借用を挙げた。
実際の言語社会では、井上（1998）のいうような借用による語の消失が起こる。本稿における熟議空間でも、参加者が借用（非母語化の言語行動）によって新語を消去する例が見られた。例えば、【表 107】を見られたい。

【表 107】A-3（大学生）における借用

提案	040118B:「鏡現象」。	比喩	鏡現象
	040119C:「鏡現象」。		
	040120D: 鏡…。		
	040121C: あ、面白そう。	賛成	
	040122ABCD: (笑う。)		
	040123C: できちゃった。(笑う。)	賛成	
	040124B: 早い。(笑う。)		
審議	040125D: (笑いながら。)うちら何も言っていない。		
	040126ABCD: (笑う。)		
	040127A: 何もしてないよね。		
	040128D: な、うーん。		
	040129B: もっと／出す？		
	040130D: ／普通すぎん？	拒否	
	040131A: うん、普通。だって、普通じゃ／いかんの？		
	040132C: ／え？普通じゃだめ？	賛成	
	040133B: 普通でいいんやけど。		
	040134D: え、普通…。	拒否	
枠組み	040135C: いいよ。英語／にしても。	非母語化	
	040136A: ／ミラー。	比喩・非母語化	
提案	040137B:「ミラー現象」。		ミラー現象

ここでは、まず 040118B で「鏡現象」という新語を形成している。これに対して、040119C～040134D で審議を行った後、「鏡」を非母語化（英語に変換）させ、040137B で「ミラー現象」という新語を形成している。このような非母語化の言語行動を「借用」とする。これによって、以前の新語である「鏡現象」は参加者によって消去され、「ミラー現象」が残るのである。

一方、小学生でも、借用の例が見られた。【表 108】を見られたい。

【表 108】A-5（小学生）における借用

提案	090106C: 鏡、「鏡合い」。	比喩	鏡合い
枠組み	090107A: ミラー。	非母語化	
	(中略)		
提案	090116A:「イツマジック」。	非母語化	イツマジック
	090117B:「ミラー越し」。「ミラー越し」。	比喩・非母語化	ミラー越し
審議	090118C: 自分とさ、全く同じみたいになるけーさー、「鏡合い」とか。		鏡合い
	090119A:「鏡合い」。(笑う。)		
提案	090120B: ミラー、「ミラー合い」。	複合・非母語化	ミラー合い

	(中略)	
枠組み	090166A: 鏡を英語に。 090167C: 鏡みたいやん！え、何？ 090168A: 鏡を英語に。 090169D: もはやスターカーみたい。 090170C: ミラー。「ミラー合い」。え、じゃー他に何がある？いいやつ。	
提案	090171A: 「ミラーコピー」。 090172B: 「なんで通してくれないの？」	
	(中略)	
提案	090196B: 「人々連鎖」。 090197C: 「鏡連鎖」。 090198B: 鏡	
枠組み	090199C: か、か、違う。	
	(中略)	
提案	090263B: 「人間ミラーコピー」。	
審議	090264C: 「人間ミラーコピー」にする？	
枠組み	090265D: 鏡いる？	
審議	090266A: (笑いながら)「人間ミラーコピー」。なぜ。 090267B: 鏡っぽいし、いやもう/ 090268C: 「鏡合い」かー/ 090269B: 「鏡コピー」「鏡コピー」。	
提案	090270C: 「鏡コピー」かー、「人間/ 090271B: ミラー/コピー」か。 090272C: ミラーコピー」か。 090273A: んー。長すぎる。	
提案	090274B: 「コピーミラー」か。「コピーミラー」。	
枠組み	090275A: もっとシンプルに。	
審議	090276B: じゃけ、「人間コピー」。(笑う。)	
	090277C: 人間 090278A: するつと。するつと。 090279C: え、じゃー、一文字だけ 090280A: いらない部分削って。	
提案	090281C: に、にみ、「にみこ」。 090282D: (笑う。)	
	090283A: (顔を机に伏せる。)	
審議	090284C: (笑いながら)「にみこ」。 090285A: 卑弥呼みたいやん。 090286C: に、「人間ミラーコピー」やけー 090287B: 「人間ミラーコピー」やろ？	

非母語化	
非母語化	
複合・非母語化	ミラーコピー
セリフ化	なんで通してくれないの
複合	人々連鎖
	鏡連鎖
複合	人間ミラーコピー
賛成	
拒否	
複合	鏡コピー
賛成	鏡コピー
	人間ミラーコピー
拒否	人間ミラーコピー
差し替え	コピーミラー
賛成	人間コピー
省略	にみこ
拒否	人間ミラーコピー

09106C で「鏡合い」を形成した後に、09117B で「ミラー越し」、09120B で「ミラー合い」という新語を形成している。その後も「鏡」が新語構成要素として選択されているが、09269B の「鏡コピー」より後は「ミラー」が競合に勝っている。最終的には、「鏡」が非母語化により消去されるのである。

以上のことから、熟議が進むにつれ外来語の勢力が強くなり、参加者が以前に形成した語を消去しているというプロセスを確認できる。しかも、このプロセスは、大学生にも小学生にも起こっていることから、一般的な言語行動と言えるのではなかろうか。

7.2. 陳腐化

本節では、熟議における廃語プロセスのパターンの 1 つである「陳腐化」について述べる。井上（1998）は新語が消える要因の 1 つとして、新語の持つ面白さが希薄に感じられることを挙げ、これを陳腐化とした。

本稿においても、新語を選定する中で面白さの希薄により新語を消去する様子が窺えた。【表 109】を見られたい。

【表 109】A-1（大学生）における陳腐化

提案	020333A:「他人との意気投合」。	概括	他人との意気投合
審議	020334B: (笑う。)		
	020335D: 意気投合ね。なるほどね。(笑う。)		
	020336C: 意気投合…		
	020337A: いやなんかね、簡易、安易すぎる。それはちょっと。	拒否	
	020338D: (笑う。)		
	020339A: そうでしょって感じ。	拒否	

【表 109】は、新語の構成要素である「意気投合」について話している場面である。これについて、020337A で「いやなんかね、簡易、安易すぎる」と述べている。また、その後020339A で「そうでしょって感じ」とも述べている。これは、「相手と同じ方向に避ける」というテーマの性質を「意気投合」で表現するのは熟慮が足りず、面白みが無いと感じているのではないかと推察できる。他者に「(そりゃ) そうでしょ」と思われたい、新しくて興味を持たれるような新語を形成したいという意識があると考えられる。ただし、その新語が「安易」かどうかは、個人の感覚による。このように、感覚的な理由により新語を消去する現象を、井上(1998)に倣って「陳腐化」とする。

また、【表 110】のようなものが見られた。

【表 110】A-1（大学生）における陳腐化

提案	020575A:「歩行時意気投合現象」。	複合	歩行時意気投合現象
審議	020576D: ああなるほどね。(笑う。)	賛成	
	020577A: 意気投合っていうか、なんか違う。	拒否	

【表 109】では、「他人との意気投合」という新語が採用されなかったが、【表 110】の020575A では、「歩行時意気投合現象」のように再び「意気投合」を含んだ新語が形成されている。しかし、これも020577A で「なんか違う」と否定されている。これ以降、「意気投合」が使われることがないことから、参加者全員が感覚的にそぐわないと判断しているといえる。

さらに、【表 111】のようなデータも見られる。

【表 111】A-3（大学生）における陳腐化

審議	041827ABCD: (5秒沈黙。)	停滞	
	041828D: (手を叩きながら)みんなも言おうよ。なんで私に		
	041829A: いや、「ディフェンス」って言ったじゃん。	賛成	ディフェンス現象
	041830D: 「ディフェンス」。		
	041831C: 鏡って言っとるやろ。	賛成	ミラー現象
	041832ABD: (笑う。)		
	041833C: 「ミラー」「ミラー」。		
	041834D: 「ミラー」？ えー。	拒否	
	041835C: 鏡ってかっこよくない？	賛成	
	041836B: かっこいいけど、でも「ディフェンス」の方が近い気がする。		
	041837A: あ、きた。一票入った。	賛成	ディフェンス現象
	041838C: んー。分かんなくもない、それは。		
	041839A: やった。		
	041840D: (AとCの顔を見る。)		
	041841C: 「ディフェンス」。		

(中略)

審議	041919B: いいの？じゃあ「ディフェンス現象」。	賛成	ディフェンス現象
	041920D: 「ディフェンス現象」でいいんじゃない？		
	041921B: お。お。		
	041922A: (C)に対してミラーさんの意見は、はん、反対なの？		
	041923C: ない。だってっそれもうちの考えだもん。		
	041924ABCD: (笑う。)		
	041925B: リーダーだって。		
	041926D: めんどくせえなー。よし、オッケー。		
	041927B: え、「ディフェンス現象」で		
	041928D: いいんじゃない？		
	041929C: うん。		
	041930B: 決まりですか？		
	041931D: はい。		
	041932B: はい。		
	041933ABCD: (手を叩く。その後笑う。)		

【表 111】は、「ディフェンス現象」と「ミラー現象」のどちらが相応しいかについて話し合っている場面である。041835C で「ミラー現象はかっこいい」という旨の発言があり、それに対して 041836B で「「ディフェンス」の方が近い気がする」と述べ、41838C もそれに賛同している。そして、熟議の最終部（041919B～041933ABCD）で「ディフェンス現象」を選んでいる。選んだ理由について具体的には述べておらず、「「ディフェンス」の方が近い気がする」（041836B）だったり、「分かんなくもない」（041838C）のように、曖昧な表現を用いて述べていることから、これも感覚的な理由だと判断できる。

7.3. 語の転倒

本節では、語の転倒による新語の消去について述べる。

並び替えの言語行動によって形成した新語と、その元となる新語を比較するデータがみられた。【表 112】を見られたい。

【表 112】A-4（小学生）における語の転倒

提案	080078B: /「だめむり」。	複合	だめむり
(中略)			
提案	080087A: 「むりだめ」の方がいいんじゃない？「むりだめ」。	並び替え	むりだめ

並び替えの言語行動とは、複数の語で形成された新語の構成要素の順番を並び替える言語行動である（cf. 黒崎 2017）。【表 112】では、08078B で形成された新語「だめむり」の構成要素である「だめ」と「むり」の並びを入れ替えて、08087A で「むりだめ」という新語を形成している。そして、「「むりだめ」の方がいいんじゃない？」と、両者を比較する発話を行っている。なお、これ以降の熟議では、「だめむり」は捨てられ「むりだめ」が選ばれている。

このような構成要素の入れ替えによる比較は、高野(2002)が指摘した転倒の競合と似ている。高野(2002)の分析は文字言語における廃語プロセスだが、音声言語（熟議）においても転倒による競合に似た現象が確認できたことになる。しかし、対象が異なるため、高野の指摘した例と同じ現象とするには問題がある。そこで、高野の指摘した「文字の転倒」と区別するため、本節における転倒を「語の転倒」とする。

また、【表 113】のようなデータも見られる。

【表 113】A-5（小学生）における語の転倒

提案	090956C:「サイドリピートシンクロ」。	複合	サイドリピートシンクロ
	(中略)		
提案	090972B: サイドのシンクロのリピート! 「サイドシンクロリピート」!	並び替え	サイドシンクロリピート
	(中略)		
審議	091037A: 「サイドリピートシンクロ」。	賛成	サイドリピートシンクロ
	091038B: こっちの方がスカッとするくない? なんか。		
	091039D: (頷く。)		
	091040A: (紙を指して) 上がいい。		
	091041C: 俺、 「サイドシンクロリピート」。	賛成	サイシンリピート
	091042B: じゃ、こっちで決定。(紙に○を書く。)		
	091043A: 俺皆と離れとるな。		
	091044C: (笑う。)		
	091045B: じゃー、サイシン		
提案	091046C: サイシン、(紙を指して笑う。) 「サイシンリピート」。(笑う。)	省略	サイシンリピート
	(中略)		
提案	091092B: 「サイシンピー」。(笑う。) サイシン	省略	サイシンピー
	(中略)		
提案	091114C: 「サイクロリピート」は?	省略	サイクロリピート
	(中略)		
審議	091126K: 決まりましたか?	賛成	サイドシンクロリピート・サイクロリピート
	091127A: 決まりました。		
	091128K: じゃー、もう一回だけ、えーっとー、決まったものを教えてもらっていいですか?		
	091129A: 最後にピース。(カメラにピースサイン。)		
	091130C: 「サイドシンクロリピート」で、略すと	賛成	
	091131B: 略して		
	091132C: 「サイクロリピート」。	賛成	

ここでは、まず「サイドリピートシンクロ」(09956C)という新語が形成され、その後、並び替えによって「サイドシンクロリピート」(09972B)という新語が形成されている。これ以降、「サイドシンクロリピート」という新語そのものは現れていないが、「サイシンリピート」(091046C)や「サイシンピー」(091092B)のように形を変えて現れている。そして、最終的には「サイドシンクロリピート」の省略形の「サイクロリピート」が選ばれている。

以上のように、ここでは語の転倒によって 2 つ新語が形成され、どちらが最適かについて比較・検討が起こっている。最終的には、いずれか 1 つが選択され、もう 1 つは消去されることになるのである。

7.4. 廃語プロセスのまとめ

本稿では、新語が廃語化される要因となる言語行動を、熟議の中から見出してきた。その結果、借用、陳腐化、語の転倒、という 3 種類の言語行動を仮定することができた。

まず、借用による廃語化とは、熟議の最初の段階では和語を構成要素として造っていくが、熟議が進むにつれて、それを借用によって母語（日本語）以外の言語に変換し、以前に形成された新語は無くなっていく、というものである。また、陳腐化による廃語化とは、感覚的な理由によって新語を捨てる、というものである。さらに、新語の構成要素が転倒することによって、さらなる新語が形成され、それによって以前の語が廃語化する現象も確認できた。これは、語の転倒が起きた結果廃語化するものである。

言うまでもなく、これら 3 種類の要因以外でも廃語化が起こる可能性はあるだろう。しかし、最も重要なことは、これら 3 種類の言語行動、ひいては廃語化という言語行動が、実際の言語社会の中と同様、熟議空間の中においても観察できたことである。このことは、本稿における言語実験方法の有用性を検証することに繋がるのではないかと考えられる。さらに、本稿での言語実験方法を用いることによって、廃語化以外の新語形成プロセスを、実際の言語社会と熟議空間との間で比較できるだけでなく、言語社会では現時点で観察されていない言語現象を、熟議空間では予測できるかもしれない。この予測性に関しても、本稿の言語実験方法は提示することができるのではないだろうか。

しかし、言語データが少ないこと、廃語化といった新語形成プロセスを理論化した研究が少ないことから、実際の言語社会における新語形成プロセスと、熟議空間といった実験室における新語形成プロセスとが同質のものであるとは言い切れない。現時点では、廃語化といった同様の新語形成プロセスが、両者の言語環境において観察できたということに過ぎない。

他にも様々な問題が残っている。例えば、陳腐化による廃語では「感覚的な理由」が契機となっているが、「感覚的な理由」とは何であろうか。また、そもそもなぜ借用や陳腐化や語の転倒が起こるのであるだろうか。これらの言語行動は、廃語化の必要条件なのであるだろうか。この問題は、廃語プロセスだけの問題ではなく、新語形成プロセスすべてに関連する根本的な問題であろう。

8. まとめ

本稿では、熟議という実験方法を用いて、実験参加者がどのようなプロセスを辿って新語の取捨選択を行うのか。熟議中に形成された新語がどのような変遷をたどっているのかを見てきた。

5章では、形態論の観点から熟議中における新語の派生について述べた。特定の箇所の構成要素が接辞化する例が見られ、「接頭辞派生型」、「接尾辞派生型」、「入れ子派生型」の3つに分類した。接頭辞派生型とは、複合語の構成要素のうち前項が接辞化し、後項に別の構成要素を付属させて新語を形成することをいう。接尾辞派生型とは、後項が接辞化し、前項に別の構成要素を付属させることをいう。入れ子派生型とは、前項と後項が接辞化し、その間に別の構成要素を入れることをいう。これらの派生方法は、大学生と小学生の両者において確認できたことから、このプロセスは一般的なものであると仮定できる。

今回、観察できたもの以外にも新語の派生方法には様々なものがあると考えられる。従来の言語変化研究との比較・検討は行えていないが、今後は歴史言語学的な観点からも分析を行っていきたい。

6章では、言語行動の観点から熟議による新語形成パターンの類型化と、談話論の観点から新語形成談話の構造を把握した。黒崎（2017）で確認できた言語行動に加え、新たな与え手の言語行動として、「混成」、「差し替え」、「キャラクター化」、「語呂」、「反義」、「誤釈」が観察できた。現在、言語行動の分類を 6.1.6. でまとめ、22 種類の言語行動が確認できたが、今後、調査を重ねることで変化していくだろう。

今回、観察できた言語行動のほとんどは従来指摘されてきた語形成プロセスと同質なものであったが、中には本実験で新たに設定したものもある。「セリフ化」、「同一化」、「差し替え」、「キャラクター化」、「語呂化」、「反義」、「表記の選択」、「誤釈」がこれにあたる。差し替えと誤釈は、従来の形成プロセスにおける「類推」の一部であると考えられる。これらの言語行動は、実際に新語を造るという熟議だからこそ確認できたものであると考えられる。

特に、表記の選択のように、現在の社会の特性を表すような言語行動も確認できた。この言語行動は、SNS の普及により「見られることを意識する」ようになり、それによって生まれた言語行動であると考えられる。この他にも、話し言葉文化の影響と思われるセリフ化など、本実験方法を用いることで、“今”の社会情勢の反映具合をリアルタイムで観察できる、その可能性を示唆できた。また、実際に何をどのように例えて新語を形成しているか、何をどのように誤解して新語が生まれるかを、より客観的に観察できる。これらは、本実験の有用性を示唆する結果となったのではないだろうか。

また、新語形成フェーズの現れ方について、同時発話の観点から大学生と小学生の熟議の構造を比較した。大学生は、「認知→枠組み→提案→審議」という流れに則っている。これは、認知と枠組みによって新語形成に関する情報を参加者間で共有してから、新語を提示しようと考えているためだと考えられる。また、同時発話が少なく、発話権の譲渡が

スムーズに行われる。これらのことから、他者への配慮や興味が見られ、慎重に議論を進めていることが窺える。

これに対し、小学生の熟議は「提案」と「審議」が終始行われており、情報を共有せずに新語を提示している。また、同時発話が連続的に起き、発話権の奪い合い（もしくは無視）が見られ、自らの主張を通すような議論の進め方になっている。小学生は大学生に比べ、他者への配慮が薄いと考えられる。今後この問題に関して、ポライトネス理論の観点から細かく分析を行っていきたい。

7章では、新語が廃語化される要因となる言語行動を、熟議の中から見出してきた。その結果、借用、陳腐化、語の転倒、という3種類の言語行動を仮定することができた。

まず、借用による廃語化とは、熟議の最初の段階では和語を構成要素として造っていくが、熟議が進むにつれて、それを借用によって母語（日本語）以外の言語に変換し、以前に形成された新語は無くなっていく、というものである。また、陳腐化による廃語化とは、感覚的な理由によって新語を捨てる、というものである。さらに、新語の構成要素が転倒することによって、さらなる新語が形成され、それによって以前の語が廃語化する現象も確認できた。これは、語の転倒が起きた結果廃語化するものである。

言うまでもなく、これら3種類の要因以外でも廃語化が起こる可能性はあるだろう。しかし、最も重要なことは、これら3種類の言語行動、ひいては廃語化という言語行動が、実際の言語社会の中と同様、熟議空間の中においても観察できたことである。これは、新語の派生についてもいえることである。このことも、本稿における言語実験方法の有用性を検証することに繋がるのではないかと考えられる。さらに、本稿での言語実験方法を用いることによって、新語の派生プロセスや廃語化以外の新語形成プロセスを、実際の言語社会と熟議空間との間で比較できるだけでなく、言語社会では現時点で観察されていない言語現象を、熟議空間では予測できるかもしれない。この予測性に関しても、本稿の言語実験方法は提示することができるのではないだろうか。

いうまでもなく、我々が新語を形成する際に、誰かと話し合うようなことはまず行われないう。しかし、これまでに確認できなかった言語行動や、実社会との類似性が確認できた。これは、今後の実社会で現れるのではないかという予測性をはらんだものである。これまでの研究は、形成された新語を1つ1つ観察し社会との関わりをみるといったもので、これを帰納的な研究とするならば、本稿は演繹的な研究といえる。そのため、上述のような予測性は非常に価値のあるものだろう。

9. 問題点・今後の課題

本稿では熟議という実験方法をとっているが、この実験方法が「実際の言語社会での新語形成のプロセスに即しているか」という問題についてはまだ曖昧性が残る。しかし、新語形成プロセスを観察するには、実際の自然談話を観察することが最も適した方法だと考えられるが、それを実行することは不可能に近いと、今回の実験のように限りなく自然談話に近い談話を観察するしかないだろうと考えている。そのため、この実験方法が現段階で考え得る最も適した方法なのではないかと考えている。今後の課題として、より適した実験方法がないか熟考していく。

言語行動や熟議の構造については、参加者の配慮意識や属性等が大きく関わってくると考えられる。例えば、参加者のうちの一人が絶対的な意見力を持っていたとすると、他の参加者は自らの主張に関係なくそれに賛同すると考えられる。また、女性同士、男性同士でも変わってくるだろう。参加者間の関係性や属性について、どこまで細かく観察できるかは不明だが、これらの問題を視野に入れ、今後も同様の言語実験を行い、分析を進めていきたい。

また、「停滞」の機能やリズムについての考察も今後行っていきたい。本稿では、新語形成フェーズの切り替わりの際に停滞が起き、それが一定の間隔を保って起きるといった点を指摘した。リズムに関してはまだ仮説の段階である。しかし、人間には心臓の鼓動や呼吸など、身体的・生命的なリズムが存在する。「口（または喉）」という身体部分を用いて会話を行うのであれば、会話にもリズムのようなものが存在するのではないか、という疑問が生じる。停滞という観点から見ていくと、この問題に対して何らかの切り口が見えてくるかもしれない。

さらに、参加者の語彙力や学力といった知識も新語形成に関わってくると考えられる。例えば、今回のように大学生と小学生では漢字の知識は大いにことなるだろう。しかし、同世代だからといって同じ知識レベルであるとは限らず、このような知識をどのようにすれば客観的に観測できるか、慎重に考える必要がある。

しかし、本稿の目的は、「世代や性別などの属性の違いに関わらず、根本に流れる普遍的なルール」を発見することにある。そのため、差異のみならず共通点についても考察していく。

新語の派生については、言語変化の観点からの分析が時間の余裕がなく不十分なまま終えてしまった。実際の言語社会において、動詞や名詞といった内容語が、助動詞のような文法的機能を持つ機能語に意味変化する「文法化」というプロセスが確認できている。このような研究は歴史言語学において様々な言語を対象に行われている。本稿における派生と実際の言語社会における意味変化プロセスを比較することで、熟議という本稿の言語実験方法の妥当性をより強固なものとするができるかもしれない。

廃語プロセスに関しては、廃語化といった新語形成プロセスを理論化した研究が少ないことから、実際の言語社会における新語形成プロセスと、熟議空間といった実験室における新語形成プロセスとが同質のものであるとは言い切れない。現時点では、廃語化といった同

様の新語形成プロセスが、両者の言語環境において観察できたということに過ぎない。

他にも様々な問題が残っている。例えば、陳腐化による廃語では「感覚的な理由」が契機となっているが、「感覚的な理由」とは何であろうか。また、そもそもなぜ借用や陳腐化や語の転倒が起こるのであるのか。これらの言語行動は、廃語化の必要条件なのであるのか。この問題は、廃語プロセスだけの問題ではなく、新語形成プロセスすべてに関連する根本的な問題であろう。

また、命名論との関わりについても考察していきたい。吉村（1995：210）では、ある社会事象に対して名づけを行ってもらおうという、本稿と似た調査を行った。その設問の一つに「最近、住宅事情等から遠距離通勤（学）する人が増えています。そこで、最寄りの駅などに一家の主婦（もしくは夫）が夫（もしくは妻）や子どもを車で送り迎えしている光景をよく見かけます。こうした社会現象、ないしは行動をうまく言い表すことばを作ってください。」というものがある。この調査の回答として、設問の運転・送迎・通勤という特徴から考えられたとする「見送り運転、タクシー送り、家庭送迎（化）、カカア通勤」や、設問文章中の「妻」・「夫」から名づけたと考えられる「アッシーパパ（ママ）、パパ（ママ）送り、妻タク、ママバス」のようなものがあつた。これらは、「いずれも現象を説明的に命名するやり方であつて、表示性を重視した命名法と言える」とし、「ブーメラン」、「愛情直行便」などの回答を「「見立て」を用いた表現性重視の名前」としている。森（2015）は、前者を「説明的」、後者を「イメージ喚起的」として対となるように考えるべきだと述べた。

十分な分析・考察は行えていないが、本稿の熟議においても吉村（1995）が挙げたような命名の特徴があるように思われる。しかし、吉村の調査は本稿のように話し合いで新語を造らせるわけではなく、アンケート調査によるもので、もう既に造られた新語から推測したものである。このように、本稿とは調査方法が異なるため、分析を行う際は慎重に行いたい。

また、伝播に関しての分析も行えないだろうか。新語の伝播には、テレビや雑誌などのマスメディアが大きく関与している。このマスメディアのように、新語を広めようとする役割を熟議においても担う参加者がいるのではないかという仮説を考えた。しかし、これは恣意的な着想であるため、十分な可能性があるものとはいえない。

今後もさらに詳細な言語実験データを収集・分析することによって、この問題の本質を明らかにしていかなければならない。

10. おわりに

「新しい言葉」に興味を持ったのは高校生の頃である。所謂「若者言葉」に対して「そんな言葉は間違っている」という年配の方やマスコミの声に、「果たして間違っているのか」と疑問を抱いたのがきっかけである。大学に進学し調べていくにつれ、若者言葉だけでなく広く「新語」に興味を持つようになった。若者だけに言葉の生産力があるのではなく、年配の方でも生産力があり、世代に関係なく特定の規則に則って新語を形成していると気付いたためである。

新たな概念に相応しい言葉が見当たらない場合に新語は形成される。そして、今もこれからも、新語は日々造られては消えていく。その時に、我々は何を考えているのかという疑問が非常に魅力的に感じられた。新語が造られる理由には、心理的なものがある。例えば、「産婆」では若い女性を「婆」とするのに抵抗があるので、代わりに「助産婦」という新語が生まれた。また、若者語は面白さや娯楽性を重視すると言われている。これらは、どれも心理的なものである。しかし、実際にどう考えてそれらの新語が選ばれたのかは不明である。なぜ「助産婦」という語形が選ばれたのか。若者が新語に感じる「面白さ」とはいったい何なのか。こいつは、その瞬間に戻って、それを考え流通させた人々を調査する必要がある。しかし、それは不可能である。

そこで、本稿のように、実験的にこういった問題を解明できないかと考えた。その結果については既に述べたので割愛するが、本実験方法をとれば、何を嫌って何を好むのか、という心理的な問題が見えてきそう。新語というのは社会を反映するものであるため、1人だけが使っていても、それは新語とは呼べない。複数の、ある社会集団に属する人々が使用して初めて新語と認定できる。複数人で熟議を行わせたのは、そういった理由がある。

また、熟議を用いているため、会話分析も行える。小学生の会話データはなかなか採れない。そのため、非常に貴重である。小学生と大学生では、会話の質のようなものは異なっていそうだが、どちらもきちんと「会話」として我々は認識できる。大学生は協調性を重視し、小学生は自己主張を重視しているような結果が得られた。しかし、相手の発話の中にある「自分が話し始められる心地良いタイミング」というものがあり、両者ともそのタイミングで発話し始め、それらが連なって会話というものが成り立っているように思える。

ここでも、「心地良い」という心理的な表現を用いた。こういった曖昧な表現は嫌われるかもしれない。しかし、言語における諸問題にはこの「心地良さ」というものが関わっているような気がしてならない。心地良い新語、心地良い会話、心地良い文法など。こういった曖昧性も、言語の持つ魅力だと感じる。

これらを解決するのは一筋縄ではいかないが、生涯をかけて、このような言語的問題の解明に取り組んでいきたい。

この研究を通して、言語学の基礎的なことから談話論、語構成論、言語行動、歴史言語学等、様々なことを学ぶことができた。また、分析を進めるうちに、当初は思いもつかなかった結果が得られたり、他分野との学際的な連携を行うことができ、研究の奥深さを身をもって知

ることができた。しかし、未熟な部分や課題も多く残ったため、今後も研究を続け、ライフワークとしていきたい。

謝辞

博士論文を執筆するにあたり、多くの先生方や協力者の方々に、大変お世話になりました。

まず、学部生の頃から 9 年間指導してくださった山口大学大学院東アジア研究科の有元光彦先生に心から感謝いたします。今回、前例がないということもあり挫けてしまいそうになりましたが、ここまで続けることができたのは、新語の持つ魅力によるものもありますが、自由に研究することを許してくださり、多くの助言をくださった有元先生のお力あつてのことです。私が遅筆であるため、何度もご迷惑をおかけしましたが、いつも優しく丁寧に指導していただきました。先生にご教授いただいた考えを胸に、今後も研究活動に励んでいきたいと思っています。

また、山口大学大学院東アジア研究科の村上林造先生には、論文の審査とともに論文執筆についての激励をいただきました。深謝いたします。

さらに、山口大学大学院東アジア研究科の吉村誠先生にもアイデア等、ご指導・ご助言いただき大変お世話になりました。心より感謝申し上げます。

そして、花園大学文学部日本文学科の橋本行洋先生には、ご多忙の中、外部審査を引き受けていただきました。新語研究の第一線でご活躍されている先生からのご指摘・ご意見は、非常に実りのあるもので、論文執筆の動力源となるものでした。心からお礼申し上げます。

今回、データ収集に際して、熟議の録画・録音をたくさんの友人や後輩の協力のおかげで行うことができました。小学生を紹介いただいた本丸友里菜さん、有元光彦先生の奥様をはじめ、山口県内の小学生に協力していただきました。山口大学、山口県立大学の学生の皆様、下関市立阿川小学校、山口市立平川小学校の児童の皆様、ならびに快く受け入れてくださった教員と保護者の皆様にも心より感謝いたします。

最後となりましたが、大学院進学を快く受け入れてくれ、これまでの生活を支えてくれた両親には、「ありがとう」の言葉だけでは伝えきれないほど感謝の気持ちで溢れています。できる限りの言葉で、この気持ちを伝えたいと思います。

このように、多くの方々のご協力のもと、博士論文を執筆することができました。この感謝の気持ちを忘れず、今後も研究活動に励んで精進していきたいと思っています。

本当にありがとうございました。

平成 30 年 3 月吉日

黒崎貴史

参考文献

- 井上文子(2014)『国立国語研究所共同研究報告 13-04 方言談話の地域差と世代差に関する研究 成果報告書』国立国語研究所
- 井上史雄(1998)「ことばはなぜ消えるか—廃語と近代化」『月刊言語』第9号 大修館書店 pp.35-44
- 石井正彦(2007)「現代日本語の複合語形成論」『ひつじ研究叢集〈言語編〉第49巻』ひつじ書房
- 石井正彦(2011)「第3部 語彙論の可能性 第2章 隣接諸分野の語彙研究と「これからの語彙論」」『これからの語彙論』斎藤倫明・石井正彦編 pp.275-291 ひつじ書房
- 奥津敬一郎(1975)「複合名詞の生成文法」『日本語研究資料集 第1期13巻』斎藤倫明・石井正彦編 ひつじ書房
- 影山太郎・斎藤倫明(2013)「語種と語形成」『レキシコンフォーラム No.6』影山太郎編 ひつじ書房 pp.19-41
- 加茂正一(1944)『新語の考察』三省堂
- 窪菌晴夫(2002)『もっと知りたい!日本語 新語 はこうして作られる』岩波書店
- 倉橋美穂子・高橋登(1998)「異なった意見をもつ児童間で行われる話し合い過程の発達の検討」『発達心理学研究』第3号 日本発達心理学会 pp.191-200
- 黒崎貴史(2017)「言語行動から見る新語形成プロセスについて—熟議を利用して—」『東アジア研究』15号 山口大学大学院東アジア研究科 pp.51-70
- 斎藤倫明(2002)「第5章 語構成原論」『朝倉日本 語講座4 語彙・意味』北原保雄監修／斎藤倫明編 朝倉書店 pp.110-128
- 佐久間まゆみ(2010)「文章・談話の分析単位」『『言語』セレクション 第1巻』月刊『言語』編集部 編 大修館書店 pp.93-100
- サックス, H., E.A. シェグロフ, G. ジェファソン(2010)『会話分析基本論集 順番交替と修復の組織』西阪仰 訳／S. サフト 翻訳協力 世界思想社
- 佐藤栄作(2014)「言語のリズム、音韻から見た「語呂」」『日本語学 33巻6号』明治書院
- 清水康行(1998)「消えた語形、消えた言い回し」『月刊言語』第9号 大修館書店 pp.45-50
- 鈴木智美(2011)「第2部 さまざまな語彙研究 第12章 日本語教育と語彙」『これからの語彙論』斎藤倫明・石井正彦編 pp.225-237 ひつじ書房
- 高野繁男(2002)「『明六雑誌』の語彙構造—2字漢字を中心に(その2)—」『人文学研究所報』神奈川大学 pp.47-57
- 田野村忠温(2012)「日本語のコロケーション」『これからのコロケーション研究』堀正広 編 pp.193-226 ひつじ書房
- デボラ・カメロン(2012)『話し言葉の談話分析』林宅男 監訳 ひつじ書房
- 都恩珍(2004)「日常会話における同時発話—発話文類型に見る機能性—」『桜花学園大学人

- 文学部研究紀要 6号』 桜花学園大学 pp.203-221
- ネウストプニー, J.V.(2003)「日本の言語行動の過去と未来」『朝倉日本語講座 9 言語行動』
萩野綱男 編 朝倉書店 pp.1-28
- 堀正広 (2012)「序章」『これからのコロケーション研究』堀正広編 pp.1-22 ひつじ書
房
- 森雄一 (2015)「命名論における表示性と表現性 一米の品種名を題材に一」『成蹊國文
第 48 号』 pp.160-172 成蹊大学文学部日本文学科
- 鍵水兼貴 (2013)「「全国若者語調査」における言語伝播モデル」『国立国語研究所共同研究
報告 13-02 首都圏の言語の実態と動向に関する研究 成果報告書 首都圏言語研究の
視野』国立国語 研究所 pp.129-152
- 吉村公宏 (1995)『認知意味論の方法 経験と同期の言語学』 人文書院
- 米川明彦 (1989)『新語と流行語』 南雲堂
- 米川明彦 (1996)『現代若者ことば考』 丸善株式会社

【付録】 言語データ

A-1 (大学生) の熟議 30 分

020001K : 今日は本当にありがとうございます。

020002ABCD : (礼。)

020003C : そこからあるんですね。(笑う。)

020004ABCDK : (笑う。)

020005K : いや、それはないけど。(笑う。) 実験の説明をします。これはまあ言語学の実験になるんですけど、何をやってもらうかって言ったら、えっとー、今から僕がテーマを一つ出すんですね。そのテーマに相応しい言葉を皆さんで話し合っ
て作ってもらおうと、作り出してもらうということですね。一つ、なんでもいい
ので。

020006D : ああ、はい。

020007K : 大丈夫ですか？

020008D : なんとなく。

020009C : うん。

020010K : えっと、これを(ホワイトボードを指す) 指し示すような、そういった言葉を作ってもらいたいなということです。で、えー、どんなものでもいいんですけど、時間は 30 分。で、最低でも 30 分は話し合ってもらいたいと思います。それで、もし 30 分経っても言葉が決まらなかったら、延長して決まるまでやってもらいたいなという感じです。で、僕は参加しませんので、この辺に座りますので、4 人だけでやってもらうと。時折、ちょっとまあ、話が脱線しているなってなったらちょっと入るかもしれないですけど、なるべく僕は入らないです。

020011C : うん。

020012K : はい、えっと、それぐらいなんですけど、何か質問はありますか？ 分かんないことばかりかもしれないですけど。

020013ABCD : (笑う。)

020014A : 大丈夫です。

020015K : 大丈夫です？

020016D : はい。

020017B : はい。

020018C : 大丈夫です。

020019K : もうじゃあ、早速始めちゃいますけど。

020020A : はい、いけます。

020021D : いけます。(笑う。)

020022K : 今からここに書くので。(ホワイトボードにテーマを書く。)

020023ABCD : (ホワイトボードを見る。)

020024K : ちょっと長いですが。

020025A : (D を見て、笑顔で両手を前後に動かす。)

020026D : (笑顔で体を左右に揺らす。)

020027BC : (A・D の動きを見て笑う。)

020028C : 映っとるけんね。

020029A : あ、そっか！やばい。

020030ABCD : (笑う)

020031K : あとで俺それ見るんで。

020032AD : (笑う)

020033K : 何やってたか全然分かんないけど。(書き終える。)読めますか？

020034AD : はい。

020035K : 前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象。分かりますか？

020036CD : はい。

020037K : この現象に名前をつけてください、ってことです。造語で構いませんので。話し合って作っていただけたらと思います。

020038A : はい。

020039K : えーっとじゃあ、早速始めようと思いますが、よろしいですか？

020040AC : はい。

020041K : はい。じゃあ、今から 30 分間いきます。

020042C : はい。

020043K : よーい、スタート。

—実験開始—

020044C : そういう感じで。(笑う。)

020045ABCD : (2 秒沈黙。)

020046AD : あっあっあっ。(体を左右に揺らしながら。)

020047C : あー。

020048A : すいませんって。

020049C : すいません。

020050A : うん…。うーん。

020051C : どうやって決めればいいのかな？からじゃない？

020052A : どうやって決め…。

020053D : 音…。

020054A : あっ。

020055D : うん。あの、どういうあれでもいいんよね？

020056C : うん。

020057A : ササッ。

020058D : ササッ。

020059A : サッ。

020060C : サッサッサッ。

020061A : すいません。

020062ABCD : (笑う。)

020063C : あー、もうその現象自体を。

020064A : うん。音で表現する。

020065BD : ササッ、ササッ。

020066A : すいません。

020067D : じゃあ僕が右で。

020068A : (笑う。) うーん。でも同じこと考えてしまったってことやろ？

020069D : 相手が

020070A : うん。

020071D : こう来ると思って

020072A : うん。

020073D : 予想してこっち行っただけ、相手も同じこと考えとって、方向が一緒になった。

020074A : うん。

020075C : うん。

020076ABCD : (3 秒沈黙。)

020077C : 難しいなあ。

020078A : うん。

020079ABCD : (4 秒沈黙。)

020080C : どれぐらいの文字かな？

020081B : 一言とか？

020082A : チャララランくらい。

020083BD : (笑う。)

020084C : チャララランチャンチャンみたいな。

020085A : チャララランチャンチャンくらい。

020086C : チャララランチャンチャンくらい。

020087ABCD : (笑う。)

020088A : チャラランチャンチャンくらいかな。

020089D : うん。

020090C : うん。

020091D : これ、うん。(ホワイトボードを指す。) この言葉よりも短く。

020092A : うん。チャラランチャンチャン。なんか、ね。例えば、動詞じゃできんじゃない。

020093D : (ホワイトボードを指して) こういうことにしか言えん。

020094A : そうそうそうそう。一つの動詞じゃ表現できんから。

020095C : チャラランチャンチャン… (笑う。)

020096B : (笑う。)

020097CD : チャラランチャンチャン。

020098A : なんとかかんとかチャラランチャンチャン。

020099BD : (笑う。)

020100B : もうそれ、それやん。

020101ABCD : (笑う。)

020102B : チャラランチャンチャンって。

020103C : やばい。

020104D : ササッていう。

020105ABCD : (9 秒沈黙。)

020106A : うーん、こう…

020107ABCD : (5 秒沈黙)

020108C : 言い換える。

020109A : 勘違いかな？

020110D : (首をかしげる。)

020111A : いや、違うんよな。

020112D : (うなずく。)

020113A : なんか、なんていうの。予想だ、予想だにしなかったことやん。いや、もう分からん。

020114BD : (笑う。)

020115D : (視線を上に向け考えている。)

020116C : 予想しとったらすごいけどな。

020117A : (笑う。)

020118ABCD : (5 秒沈黙。)

020119D : でもなんか、気があった気持ちになる。

020120B : うん。

020121A ; ああね。気があう。
020122ABCD : (4 秒沈黙。)
020123C : 自分さっきからさ、
020124A : うん。
020125C : 思いやりーとすれ違いーが (歌う。)
020126ABCD : (笑う。)
020127C : すげえもう、ずっと出てくるんやけど。交差する地点で一。(歌う。)
020128D : 思いやりーと。(歌う。)
020129C : 思いやりやん。
020130A : / ああ、そうやね。思いやり
020131B : / 相手がそっちに行くと思うから / こっちに。
020132A : / うん。
020133D : 「思いやりの一致」。
020134A : あー。
020135D : ど、同致？
020136A : ああね。思いやりの…
020137B : でもそういうことよね。
020138A : うん。
020139B : こっちに行こうと思ったら / こっちに行って。
020140C : / 思いやり。
020141A : そう。
020142C : 思いやりとすれ違い。
020143D : 交錯点。
020144BD : (笑う。)
020145A : 「思いやりの交錯点」。
020146ABCD : (笑う。)
020147C : 何かに影響されるってのもある。
020148ABCD : (7 秒沈黙。)
020149A : 前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象…。前から…
020150C : 思いやりが…
020151ABCD : (6 秒沈黙。)
020152C : 空振り感あるよね。
020153D : あ、うん。
020154C : 空振り感。
020155D : えっえっ、ていう。

020156A：前のめり感。
020157C：前のめりにはなっていないと思う。
020158AC：(笑う。)
020159A：間違えた。
020160C：あ、でも前のめりかも。
020161D：いやでも、こうなるよね。(前のめりの姿勢になる。)
020162AB：(Dの真似をする。)
020163B：確かに。
020164D：一回フツてなって(体を後ろに倒す)、フーって(両手を体の前で交差させる)。
020165A：落ち着こうって。
020166D：(笑う。) うん。落ち着こうって。
020167C：落ち着けてない。
020168A：うん。
020169D：とりあえず落ち着こう。
020170B：確かに。
020171D：ササッササッととりあえず落ち着こう。
020172A：(笑う。)
020173D：チャラランチャンチャン。
020174B：チャラランチャンチャン。
020175ABCD：(7秒沈黙。)
020176C：何やろねえ。
020177ABCD：(5秒沈黙。)
020178BD：(笑う。)
020179C：思い…
020180A：ぜん…「思いやり行動」。
020181BC：(笑う。)
020182C：大きいよね。
020183A：うん。
020184C：もっと限定せんと。
020185D：うん。
020186A：あっ、そっか。これが。(ホワイトボードを指す。)
020187C：それを形容、なんていうか、象れんよね。
020188A：「思いやり歩行」。
020189BCD：(2秒沈黙。)
020190A：うん、違う違う。
020191D：避ける…

020227A：うん。
020228D：あれは（体を左右に揺らす。）
020229AD：（笑う。）
020230B：むずがゆい感じが。
020231A：うん。
020232C：鏡、なんけ。鏡写し。
020233A：写し鏡、鏡写し、写し鏡。
020234ABCD：（5 秒沈黙。）
020235C：出てこんね。
020236D：うん。
020237D：真似…何て言うっけ？そのまま真似してね、みたいな。
020238A：パントマイム。
020239D：あ、なんでもなかった。（視線を下に向け A に手を向けながら。）
020240ABD：（笑う。）
020241A：待って待って。あっ、そのまま真似。デモンストレーション。違う。
020242D：あの、鏡
020243A：シャドーイング。
020244D：（笑う。A に手を向けて）うーん、大丈夫。
020245C：（A に向かって）ちょっと待ってちょっと待って。一回静かになろう。
020246ABCD：（笑う。）
020247A：オッケーオッケー、ごめん。
020248C：一回静かになろう。ちょっと考える余地を。
020249A：うん。
020250C：何て言うん、なんかその…。
020251D：「思いやり回避」。
020252ABCD：（10 秒沈黙。）
020253D：鏡写し、うつし…
020254ABCD：（7 秒沈黙。）
020255D：フェイント。
020256C：フェイント。（笑う。）
020257ABD：（笑う。）
020258D：のかけ合い。いや、なんでもない。（笑う。）
020259ABCD：（15 秒沈黙。）
020260C：思いやり。
020261A：なんとか行動。どっちもさ、避けれん状況よね。相手からの思いやりを。
020262C：思いやりじゃないかもしれんけどね。

020263A : あ。
020264C : 思いや…
020265A : そうか、思いやり…。
020266D : あなたそっちに行ってねっていう
020267A : うん。
020268B : 場合もある。
020269D : きょう、何て言うんかな。強制じゃなくて。
020270C : エゴみみたいな。
020271A : うん。
020272D : ああ。
020273C : こっちっす、みたいなことやろ？あってもそれも違うか。
020274D : ある程度期待。
020275C : なんか、期待かな？予測、計算。期待っていうか予測。
020276D : 暗黙の…ルールが…守られなかった。(笑いながら首を傾げる。) うーん、何て言うんだろ。
020277A : 予想。うーん。
020278D : 予想が外れてはおるよね。
020279A : 期待していた結末じゃなくて。
020280B : (笑う。)
020281D : (笑いながら) うん。
020281A : 予定が…
020283D : 合わなかったね。
020284A : そうね。思いやりじゃない気がしてきたね。
020285D : うん。
020286A : なんか別に…
020287C : 思いやりの場合もあると思うけど。
020288D : 思いやりないっていうか、自分とかだったら、私まっすぐ行けばむこう多分避けるんじゃないって思うから。
020289A : ああ。
020290B : 確かに。
020291C : バーンってなるって？
020292D : (左右の人差指を少しずつ近づけながら) で、これぐらいになって、え、避けるの？避けるの？って。
020293A : うん。(笑う。)
020294D : それはちょっとね。
020295A : 自転車とかでもなるよね。

020296D : うん。
020297B : (うなづく。)
020298D : (ホワイトボードを見て) 思いやりはある人っぽいな。
020299C : ね。なんかね。
020300D : 無いと、あるか無いかっていうと
020301C : 二人とも避けようっていう気があるもんね。
020302A : うんうん。
020303B : 確かに。
020304C : その避けるっていう気持ちに、その何ていうん、思いやりが…まあいいや。それはちょっと話から逸れてしまう。
020305A : うーん。
020306C : 待ってよ。今何が出たっけ？思いやり。
020307D : 回避。
020308C : 回避、思いやり。
020309D : 鏡。
020310C : 鏡。あと、
020311D : 予定。
020312C : 予測みたいな。
020313D : 予想。うん。
020314A : 予想だにしない。
020315C : キーワードがね。
020316D : 予想だにしない。(笑う。)
020317ABC : (笑う。)
020318C : キーワードが 4 つ出たやろ？
020319ABCD : (13 秒沈黙)
020320C : 何て言うんやろね、鏡のやつ。
020321A : 鏡。
020322C : 鏡っぽいよね確かに、でも。
020323B : うん。
020324A : うん…うん。そっか。なんか、他人やけど同じ思考の下で
020325D : うん。
020326C : ん？あ、そういうことね。
020327A : うん。
020328B : あんとき、気が合つとる気がするもん。
020329A : そう。
020330D : 気が合つとる気がするよね。

020331ABCD：（10 秒沈黙。）
020332C：何だろうねえ。
020333A：「他人との意気投合」。
020334B：（笑う。）
020335D：意気投合ね。なるほどね。（笑う。）
020336C：意気投合…
020337A：いやなんかね、簡易、安易すぎる。それはちょっと。
020338D：（笑う。）
020339A：そうでしょって感じ。
020340D：うん。…「予想だにしない一致」みたいな。
020341A：「予想だにしない思いやりの一致」。
020342C：思いやり…。
020343D：思いやりの、方向が、一致した。
020344A：うーん。…思いやりの方向。思いやりの方向…。思いやりか、なんか…。
020345C：思いやりー…。
020346ABCD：（4 秒沈黙）
020347D：回避。自分…相手の影響を受けないための。
020348A：うん。
020349D：あの、行動として避けるっていう。相手がどうっていうより自分が
020350C：うんうん。
020351D：避けるために。
020352C：そういうのがあるよね。
020353A：もう一回言って？ごめん。
020354B：（笑う。）
020355D：相手が
020356A：うん。
020357D：を、とぶつからないように避けてあげるっていうよりも、相手の影響を受けな
いように自らサッ（避けるジェスチャー）てなる。
020358A：ああ。それが合致し…。
020359D：うん。
020360C：なんかでも、それ普通に避けようと思って避ける人と、そういう人がおるって
ことやん。
020361D：うん。
020362A：あーそっか。
020363C：2 パターンあるってことやん。
020364D：なんか、道を譲る的な避け方と、

020365A：うん。

020366D：何だろ。フンッフンッ（人を押しのけるジェスチャー）みたいな。何て言うんやろ。

020367C：自分本意の避けるっていう意味と、じゃけんその、相手を考えて避けるっていうのと、何も考えないで避けるのもあるかもしれんし。

020368D：うん。

020369A：あ、なるほど。

020370C：身の危険とかもあるし。何パターンかあるってことよね。

020371D：そこまで温もり溢れたのでは

020372C：うん。

020373D：とは限らんから。

020374A：道を譲るってものか。

020375B：でもそうになると、思いやりに、の後に続く言葉が違ってくるそうやし。

020376C：サッサッ。

020377A：うん。

020378D：回避ってでも、なんか。

020379B：うん。

020380D：普通でいいと思う。（笑う。）

020381B：うん。

020382D：人…

020383A：ああ。

020384D：をなんか。

020385C：鏡。鏡と回避。鏡合わせ。回避。

020386ABCD：（22 秒沈黙。）

020387C：なんやろ。なんかなあ、オウム返しみたいな。違うな。

020388D：ミラー…うーん。（笑いながら首を傾げる。）

020389C：何て言うんけ？その、なんかその、真似るやつ。

020390D：なんか

020391C：あるよね？

020392D：あるよね。

020393A：あるやん。出んね。

020394D：ミミックが…ミラー。鏡…。

020395C：なんか、まねっこ。（笑う。）可愛くなる。

020396A：（笑う。）

020397C：「まねっこ現象」。（笑う。）

020398A：「まねっこ現象」。（笑う。）

020399BD : (笑う。)

020400C : でもなんか、分かる。分かるかもしれない。

020401A : うん。み…ち一…。

020402C : 真似。

020403ABCD : (7 秒沈黙。)

020404D : まねっこ。

020405ABCD : (6 秒沈黙。)

020406A : ま…

020407C : まねっこを…

020408A : まねっこ。

020409D : まねっこ、まねっこ。

020410ABCD : (笑う。)

020411C : 可愛い感じやね。今ちょっと、メルヘンゾーンに。

020412BD : (笑う。)

020413D : でもなんか、まねっこってどっちかが主導権を持つとる感じがするから、

020414B : 確かに。

020415D : なんか惜しい感じ。

020416C : なんかでも、両方から現れるじゃん。

020417D : あ、自分は自分で。

020418C : 自分でも見れるし、相手から見れるじゃん。

020419B : ああそっか。

020420C : 視点がなんか中間に

020421D : うん。

020422C : なくて、どっちの視点から見てもまねっこやけえ。

020423D : でも若干タイム

020424C : うん、そうだね。

020425D : 差がある気がする。

020426A : うん。

020427D : 同時に起こるから。

020428C : ぐ、偶然の一致みたいなんけ。

020429D : 一致。

020430A : 回避。

020431D : 回避。

020432B : うん。

020433D : 「回避方向の一致」。(笑う。) 普通。

020434B : (笑う。)

020435A：回避行動の、回避行動の…。

020436D：行動。

020437C：回避。

020438A：かいてい、あ。

020439C：かいてい。(笑う。)

020440ABCD：(笑う。)

020441A：かいてい。

020442C：かいてい。やばいな。新しい言葉生み出したね、一つ。

020443A：かい、回避。

020444D：(うなずく。)

020445A：回避思考、回避行動と…。

020446C：まねっこ。

020447D：反射。

020448C：「反射の一致」みたいな。(笑う。)

020449A：はん…。

020450C：反射が一致する。反応、反応。

020451A：模範。

020452C：模範？(笑う。)

020453ABD：(笑う。)

020454C：また違うやろ。

020455A：違う違う。

020456D：反射、反応。

020457A：「ミラーリング」。**[020486B 以降「ミラーリング現象」の評価をしており、これは]**

「ミラーリング現象」の「現象」を省略したものと捉える。]

020458ABCD：(笑う。)

020459D：「ミラーリング」。ああ。

020460B：ありそう。

020461D：「ミラーリング」。

020462C：そのなんか、ちょっと。

020463A：「ミラーリング」ってあるのかな？

020464D：なんか、ありそうで怖いよね。

020465A：じゃろ？

020466D：それをさ、

020467A：うん。

020468D：造語やしっていうの恥ずかしいよね。

020469A : ね。

020470B : なんか、別の意味でそれほんとにあるよって言われそう。

020471A : ね。「ミラーリング」ってさ、あったらどういう意味なんやろ？ほんとに。

020472C : まあいいんじゃない？

020473A : いいのかな？

020474C : うん。

020475D : 「ミラーリング」。

020476A : 自分たちで作っちゃいけん…あ、でも。

020477D : いやでも、造語でいいんよ。

020478A : 造語作るんか。そっか。

020479C : うん。どうやって作るつもりやったん？（笑う。）

020480A : （笑う。）

020481C : なんかでも、何個か出とるね。割と。

020482A : うん。

020483C : 絞れたの、絞れたってか、ちょっと違うかもしれんけど、絞られた感じ。

020484ABCD : (5 秒沈黙。)

020485C : ミラーアイエヌジー。ミラーがなんかちょっと。

020486B : （笑う。）「ミラーリング現象」ってありそう。

020487A : 「ミラーリング現象」？（うなずく。笑う。）シンプルに。多分シンプルに。

020488D : うん。

020489A : いやでも、「ミラーリング現象」とかでいいんやけど。

020490BD : （笑う。）

020491D : うん。

020492A : いいんやけど、なんかね。

020493D : なんかね。

020494A : ダメよね。

020495D : あと、なんかこう、こぼれとるやつをちゃんとかう（右手で何かを掬うジェスチャー。）

020496A : そうそうそうそう。他の、ある要素を全部詰め込む。無理やけど。

020497C : もうちょっと欲しいよね。

020498B : （うなずく。）

020499A : そう。もっと欲しいよね。なんか、物足りない感がすごい。こぼした感。

020500C : なんかその、今のやったら、その左右に避けたらぶつかりそうになる現象っていう大きな括りを、そう、意味づけとる感じでさ。この、これ本当、この限定されたこれじゃないよね。

020501A : うん、そうやね。

020502C：まあ、それでもいいかも。いいと思うけど。

020503A：でも現象を、ああこれね、あっ確かに確かになってやつやろ？

020504CD：うん。

020505D：（体を左右に揺らしながら）あっあっあっあっ、うん…うん。みたいな。（笑う。）

020506C：あ、うん。阿吽みたいな。

020507A：あ、うん。阿吽の…。

020508C：阿吽の呼吸って確かにでも、また違うわ。でも。

020509D：うーん。

020510A：呼吸。

020511D：満場一致。二人の世界が…。（笑う。）なんでもない。

020512C：なんでその、ちょっとファンタジーな方向に持っていこうとするん？

020513ABCD：（笑う。）

020514D：なんか、自分たちの世界が…。

020515ABCD：（13 秒沈黙。）

020516C：前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたら…。歩行時。

020517A：歩行時？

020518C：歩行時…。

020519A：歩行時…。

020520C：（笑う。）

020521D：衝突回避。

020522A：行動。

020523C：うん。（笑う。）

020524BD：（笑う。）

020535C：それは普通。今、左右に避けたってところまで。

020536D：（笑う。）行動付けられると思わなかった。

020537AC：（笑う。）

020538A：前方の…歩行者を…。

020529D：（笑う。）これより絶対長くなるよ。

020530A：（笑う。）

020531C：歩行時。

020532D：歩行時…。じん…対人…衝突…。

020533A：防止のための。

020534BCD：（笑う。）

020535C：なんでそんな法律みたいな。

020536ABCD：（笑う。）

020537C：第何条みたいな付くよ、絶対それ。

020538D：防止のための。

020539C：歩行時よね、でも。歩いとるっていうさ、ことを足せば、何か。

020540D：ああ、この場面が浮かんでくる。

020541B：（頷く。）

020542A：でも、走っとってもならん？

020543B：（笑う。）

020544D：はし、なんか、（両手人差指を互いに対面になるよう机に置いて、指同士を近づけながら）こうなるのが恐くて、（両手人差指を対面になるよう机に置いて、時計回りに大きな円を描きながら）途中からこうなる。

020545B：ああ。

020546A：ああ。よねえ。あ、最初から回避しとく。

020547C：（ホワイトボードを指して）歩いてくるときって書いてあるじゃん。

020548A：（ホワイトボードを見て）あ、ほんとじゃ。

020549C：（笑う。）そうじゃん。

020550B：（笑う。）

020551A：ダメじゃん。

020552D：自転車とか言い出す。

020553C：歩行時でね、合っと思う。

020554B：歩行時なんかなんとか現象みたいなこと？

020555A：ああね。

020556D：そこに色々付けていくっていう手もある。

020557C：うん。したら、なんかね。

020558D：核を付けていく。

020559A：歩行時…。

020560D：歩行時…。

020561A：でも歩行時よね。歩行時…。

020562C：なんか、歩行時をさ、なんかの、なんかもう一個、歩行時なんか現象の間に、あ、違う。歩行時っていうのに、何とか現象をくつつければいいんじゃない？やけ、その前から歩いてくる人にぶつかりそうになってっていうのをのけて、左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象っていうのを考えて。

020563D：あーはいはい。（うなずく。）

020564A：ああ。

020565C：それに歩行時を付けたら、この場面がこう、浮かんでくるんじゃない？こう思いが一致するみたいな。こういう現象作って、その歩行版ってなったら。

020566A：うんうん。分かるね。

020567B : うん。
020568C : 分かるよね。
020569D : 回避…回避…。
020570A : あと何分なんやろ。
020571C : 「歩行時まねっこ現象」。(笑う。)
020572A : 「歩行時まねっこ現象」。
020573ABCD : (笑う。)
020574C : でも、それ分かるよね？
020575A : 「歩行時意気投合現象」。
020576D : ああなるほどね。(笑う。)
020577A : 意気投合っていうか、なんか違う。
 なん… (K に向かって) あと何分ですか？
020578K : あと 7 分くらい。
020579B : (笑う。)
020580A : やばい。結構経ったな。
020581C : はっ。でも結構いけそうよね。
020582A : うん。歩行時…。
020583D : 「ミラーダンス」。
020584A : 「ミラーダンス」。
020585D : いや、よく分からんよ？
020586A : あ、でも。
020587C : ウォーク、ウォーク。
020588A : ウォーキングミラーダンス… 「ウォーキングミラーダンス現象」。おお！
020589ABCD : (笑う。)
020590A : なんかありそう。本とかに載ってそう。ウォーキングミラーダンス？
020591B : 括弧で英語とかにしたらいんじゃない？
020592A : ああなるほどね。
020593D : ウォーキング…。
020594C : バージョンウォーキング。
020595A : ウォーキングイン…。
020596D : ウォーキングバージョン。(笑う。)
020597C : ウォーキングバージョン。(笑う。)
020598A : ウォーキングバージョン。(笑う。)
020599B : (笑う。)
020600A : インウォーキング？アットウォーキング？
020601C : いいけ。(笑う。)

020602BD : (笑う。)

020603C : なんで英語にみんなしようとするん？

020604D : 「ミラーダンス」 か。

020605A : 「ミラーダンス」 か。

020606D : こういうやつ。(体を左右に揺らす。笑う。)

020607AB : (笑う。)

020608C : ミラー…いや、ちょっと英語から離れてみよう。

020609A : 離れる？

020610C : いやそれもね、一個入れとこ。じゃあ。

020611A : うん。

020612C : それでも分かるもん、だって。

020613A : うん。

020614D : 「ウォーキングミラーダンス現象」。(笑う。)

020615A : うん。じゃあ一個ね。

020616B : (笑う。)

020617C : うん。

020618A : あと 7 分の間に出るよ、これなら。あと…。

020619C : 和名欲しいよね。

020620A : ん？

020621C : 和名が欲しいよね。

020622B : (うなずく)

020623A : 和名が欲しい。あと 3 分くらいで決めよう。

020624BD : (笑う。)

020625C : 日本人としてね、やっぱ日本語で。

020626D : 左右に避けたらまたぶつかる…。回避が回避を呼ぶ…。(笑う。)

020627C : ちょっと違うかな。(笑う。)

020628D : 終わりのない…。(笑う。) なんか。

020629C : エンドレス。

020630A : 「エンドレスダンス」。

020631ABCD : (笑う。)

020632A : 「エンドレスミラーダンス」？

020633C : かつこいい。(笑う。)

020634ABCD : (笑う。)

020635D : あ、そっか。エンドレスだと。

020636C : エンドレスやもんね、確かに。

020637A : まあ、終わるけど普通に。あの、ちょっと落ち着けば。

020638BD : (笑う。)

020639C : でも、その状態のときは終わらんじゃん。

020640A : そっか。

020641D : 落ち着くまでの間。

020642C : うん。だって、落ち着いたら解決じゃん。

020643A : そっか。

020644C : ちょっとやめとこ。和名考えよう、和名。

020645A : 全然名前出てこんね。

020646B : (笑う。)

020647A : でも、和名ってかなりしつこくなるもんね。なんか。

020648D : 永久…。

020649C : 行動の反射。「歩行時行動の反射」…。歩行時…。

020650A : どういう気持ちになる？なったら？

020651C : ああって感じ。

020652D : なんか、申し訳なくなる。ああ、うんうん。なんだろうね。

020653A : (笑う。)

020654D : こっちでごめんってなる。

020655C : 不快ではないかもしれん。

020656BD : (うなずく。)

020657C : よくあるやつや。

020658B : 恥ずかしい。

020659A : 恥ずかしいよねちょっと。

020660BD : うん。

020661A : あ、なんか、あのさ。あれなんじゃない？思ってることを見透かされてるよう
で。

020662D : ん？

020663A : いや違う。なんていうか、行動を…。

020664C : シンクロ。

020665A : そう、シンクロ。

020666D : あ、シンクロ。ああ、シンクロ。カタカナ…。

020667B : (笑う) 何も出てこない。

020668C : 共鳴。違うな。

020669A : 探り合う。

020670D : シンクロ…。

020671B : でも確かにシンクロって感じ。

020672A : うん。

020673C : 「シンクロダンス現象」。

020674ABCD : (笑う。)

020675A : 次の行動を探り合う。

020676D : めっちゃミラーしとる。

020677C : うん。すごいミラーミラーしとるね。

020678D : 予想して、先見。

020679A : 優しさ…。

020680C : 思いやりとすれ違いの…。

020681A : 「優しさにすがりつき現象」。

020682C : なんで。すがりついてはないやん。(笑う。)

020683D : すがりついてはない。

020684B : (笑う。)

020685C : A だけやろ、それは。

020686A : なんつうか、避けてくれるやろみたいな。あ、こっち行ってくれるやろみたいな。

020687BD : うん。

020688D : ああ。

020689A : 「思いやりすがりつき現象」。

020690D : (笑う。) なんかこの、言い得たみたいな顔何なん？

020691ABCD : (笑う。)

020692D : あんまピンときてない。

020693C : うん。初めて聞いたらそれなんなん？ってなる。

020694A : (笑う。) 歩行時の思いやりすれ…。

020695C : すれ。(笑う) 歌詞の一部を切り取っただけ。

020696AD : (笑う。)

020697B : なんか、思い込みって感じ。

020698A : うん。

020699B : 右に曲がるやろうけ、じゃあ自分は左に行こうって感じがする。

020700A : ああ。でもそれって、思いやり？

020701D : 思いやりの要素を入れることになった？

020702A : うーん。

020703C : 違うよね。

020704D : うん。

020705C : 違うってなったけんね、一回。

020706B : 確かに。

020707D : もっと入れるべき。

020708C：「まねっこ現象」かな、もう。
020709A：（笑う。）
020710D：ササッ。まねっこ。
020711C：ササつまねっこ…。あつ。「歩行時サつまねっこ現象」。
020712ABCD：（笑う。）
020713A：可愛い！
020714C：まあでも分かるよね。
020715D：「歩行つまねっこ現象サッ」。
020716ABCD：（笑う。）
020717B：現象まで言い終えた後にプラスで。
020718A：いいと思う。
020719D：溢れ出た感じ。
020720C：分かるもん。「サつまねっこ現象」で。
020721B：（うなづく。）
020722A：入れれなかったけど、ちょっと入れたいみたいなね。
020723D：「歩行つまねっこ現象サッ」。（笑う。）
020724B：（笑う。）
020725A：歩行時…。
020726B：半角…。（笑う。）
020727D：半角カタカナ。（笑う。）
020728A：（笑う。）ケータイとかで表現しにくいね。
020729D：半角…半角じゃないわ。歩行時…。
020730A：歩行時…。
020731C：いや、でも分かるわ。歩行時…。
020732A：うん。
020733D：なんとかまねっこ現象。
020734C：回避。
020735A：「回避まねっこ現象サッ」。
020736ABCD：（笑う。）
020737A：えっと歩行時…歩行時…。ササッてまあやめるとして。
020738C：いやでも分かるよ。
020739D：やめるの？
020740B：でもそれがあることでなんか、
020741C：アクセントがね。
020742D：あとの余韻が。
020743A：大丈夫かな？こんなんで。

020744C : 大丈夫。
020745A : 大丈夫？
020746C : うん。
020747D : 避けたあと、余韻とか。
020748B : あのねんか、ね。むずがゆさが表現されとる。
020749D : 今の恥ずかしかったやつよね、みたいな。
020750C : そこでその羞恥心をね。
020751A : 表現しとるわけね。
020752C : うん。
020753BD : (笑う。)
020754A : 待って、もっかい言って。
020755C : 歩行時。
020756D : 回避？
020757B : まねっこ。(笑う。)
020758C : 「回避まねっこ現象
020759ABCD : サッ」。(笑う。)
020760D : 若干の休符が入る。
020761B : (うなずく。)
020762A : サッ。
020763D : サッと現象の間に。
020764B : んっサッ。(笑う。)
020765D : んってなるぐらいのラグがあって、
020766A : 現象、サッ。
020767D : 歩行時まねっこ。
020768C : 妖怪の名前みたいやね。
020769ABCD : (笑う。)
020770D : 「歩行時回避まねっこ現象サッ」。
020771C : うわ、分かるわ。多分。
020772B : うん。
020773C : 歩いとる、回避がまねっこになる、サッやろ？
020774A : うん。
020775D : うん。
020776A : サッサッ。
020777B : なんか、すごいしっくりくる感が。
020778D : (笑う。)
020779A : うん。分かるよね？

020780C : これやね。
020781B : うん。
020782A : できたね。
020783D : 満場一致？
020784A : うん。
020785D : みんなの世界の、4 人の世界満場一致。
020786ABCD : (笑う。)
020787BD : 「歩行時回避まねっこ現象サッ」。
020789A : 大丈夫かな？研究としてなんかこう…。
020790D : 大丈夫。
020791A : 大丈夫かね？
020792D : うん。
020793B : サッは絶対半角でお願いしますって？ (笑う。)
020794AD : うん。(笑う。)
020795D : これ書くときよく分からん。(笑う。)
020796A : うん。

—30 分経過を知らせるアラームが鳴る—

020797K : 30 分経ちました。
020798C : お、ちょうどできた。
020799K : よろしいですか？もう決まりましたか？
020780ABCD : はい。
020781D : 決まりました。
020782K : はい。じゃあ答えを聞かせてもらえますか？
020783A : えっと、歩行時。
020784K : 歩行時。(ホワイトボードに書く。)
020785A : 回避。
020786K : 回避。
020787A : あれ？回避。
020788D : うん。
020789A : え、そうっけ？
020790BD : (笑う。)
020791A : すいません。回避まねっこ現象。
020792K : まねっこ現象。
020793A : サッ。

020794K : サッ。
020795A : はい。ちっちゃいッ。
020796BD : (笑う。)
020797K : こちらで。
020798C : はい。完璧ですね、もう。
020799D : よいです。
020800K : (笑う。)
020801C : 素晴らしい回答。
020802D : 言い得た感じが。
020803K : (笑う。) これで決まりましたね。
020804B : (うなずく。)
020805A : はい。
020806K : はい。じゃあありがとうございました。これにて実験は終了になります。
020807D : よかった。大丈夫だ。(笑う。)
020808C : こんなんで大丈夫なんですか？(笑う。)
020809AB : (笑う。)
020810K : 大丈夫です。
020811C : (笑う。)
020812K : 本当にありがとうございました。これはじゃあ切っちゃいます。

A・2 (大学生) の熟議 30 分

030001K : はい。もっかい最初から言います。

030002ABCD : はい。

030003K : 言語学の実験になります。で、えー今日は一回目。二回目は別の日にやります。でー、えーっとまあ、やることは皆で話し合ってもらおうということなんですけど、何を話し合ってもらおうかって言ったら、えっと一僕が今からここに(ホワイトボードを指す。)テーマを、その話し合うテーマを書きますので、それに相応しい言葉を皆で話し合って作ってもらおうってということなんです。まあ、多分テーマを書けば分かると思うんですけど。それに相応しい言葉を話し合いで一つ作ってもらおうと。何でもいいので。でー、時間は 30 分間でやります。で、一応 30 分で言葉が決まらなかったら、決まるまで話し合って一応決めてもらいます。えーっと、それからこれ一応あるんですけど、録画と録音をします。ので、これを勝手に誰かに見せたりとか、研究以外で使ったりとかはないので大丈夫です。あとそれぐらいか。何か分からないことはありますか？

030004C : 言葉って単語ですか？

030005K : 何でもいいです。

030006C : 特に何でも。

030007K : うん。

030008C : 文章でも何でも。

030009K : 何でもいいです。

030010A : じゃあ無いです。

030011K : 大丈夫ですね。よし。それじゃあ早速ここにテーマを書きますね。(ホワイトボードに書く。)

030012ABCD : (ホワイトボードを見る。)

030013K : 読めますか？

030014ABC : はい。

030015D : (頷く。)

030016K : 前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象。

030017ABCD : (笑う。)

030018K : これに名前を付けてください。

030019AD : はい。

030020B : 難しい。

030021A : 難しい。

030022K : 話し合って。

030023A : はい。

030024K : えっとじゃあ、今から 30 分間計ります。あ、ちなみに僕は参加しないので。
この辺に座ってます。

030025A : はい。

030026K : よし。じゃあよろしいですかね？

030027AB : はい。

030028K : それでは始めたいと思います。それでは、よいスタート。

—実験開始—

030029A : はい。

030030ABCD : (笑う。)

030031D : よくあるよね。

030032A : よくあるね。

030033B : こうなるやつ。(体を左右に揺らす。)

030034C : A 絶対ぶつかるやつやろ。

030035ABCD : (笑う。)

030036A : うーん。

030037ABCD : (7 秒沈黙。)

030038D : なんかこう、外人が見たらびっくりするらしいね。

030039B : え、よその国無いんだ。

030040C : 日本人は譲り合いがスキルが高い。

030041B : ああ。

030042D : こいつらは忍者かって。

030043ABCD : (笑う。)

030044A : あ、実験しようとしたんやろ？なんか実験しようとしたけど、わざとぶつから
そうとしたけど

030045D : ああ。

030046A : あまりにも避けるから

030047D : こいつらは忍者か。

030048A : なるほどね。じゃあ、なんか日本語の名前つけたいね。

030049ABCD : (笑う。)

030050B : あの、日本げん、日本語のなんとか現象みたいな。

030051A : そうそうそうそう！日本人特有だから日本の。

030052B : なんだろう。でもよくある。

030053A : よくあるね。

030054B：あっあっあっ、すいませーんって。チャリでもあるよね。
030055C：チャリだったら止まるしかないけどね。あー！って。
030056ABCD：(笑う。)
030057ABCD：(6秒沈黙。)
030058A：なんとか現象やろ？
030059B：いや別に現象つかなくてもいいんじゃない？
030060A：え、つけたくね？なんか。
030061B：あ、はい。
030062ABCD：(笑う。)
030063B：現象？
030064A：教科書とかに載ってマーカー引かせたい。
030065ABCD：(笑う。)
030066C：(笑いながら)どういう教科書？それ。道徳？
030067A：心理学。
030068B：心理学。
030069A：日本語の、日本人の心理学みたいな。
030070B：譲り合い精神が裏目に出た結果なんでしょ？それ。
030071C：裏目？
030072B：裏目じゃない？
030073D：まあ裏目。
030074C：裏目っていうか、まあいいや。
030075A：そうやね。譲り合おうとして。
030076D：うん。お見合いって感じやね。
030077A：ん？
030078D：お見合いって近くない？
030079B：私お見合いって言う。
030080D：言うよね？
030081B：うん。
030082D：普段。
030083A：言わん。
030084C：何とも言わん。
030085D：(笑う。)
030086C：互いに避けたら同じ方向に行くとか。
030087A：うん。
030088D：テニスとかしよって、ダブルスとかでさ。
030089C：あ、二人で。

030090D : 二人で同じボール打とうとして、あっ、て止まるやつ。
030091B : それお見合いって言うの？
030092D : うん。
030093B : へー。でもそのまんまだもん。
030094D : なんかでも、それとは違うな。微妙にまた。
030095C : うん。まあ確かに。
030096B : 同じポーズしとるわけじゃないもんね。
030097ABCD : (笑う。)
030098B : 鏡みたいにこう
030099A : ん？
030100D : ん？
030101B : 鏡みたいになるわけでもないから。
030102C : これは何？お見合いの言葉を
030103A : R 体？S 体？
030104D : (A に向かって)その話はやめよう。
030105B : やめよう私分かんない。
030106A : (笑う。)
030107C : 点対称？(笑う。)
030108A : (笑う。)うん。「譲り合い現象」。
030109B : (笑う。)
030110C : 「譲り合い現象」。
030111B : 「譲り合い現象」って、えー。
030112A : いやいや違う違う。今
030113D : 適当に。
030114A : そうそう。
030115B : ああ。
030116C : でもそういう感じだよな。
030117A : うん。そういったシンプルな感じでいきたい。
030118B : ほお。
030119C : その単語だけで
030120A : そうそう。
030121D : まるまる現象みたいな。
030122A : はあはあ。
030123C : 譲り合いぐらいしか浮かばん。安直すぎるけど。
030124B : まあ。
030125D : 避ける要素入れたくない？

030126C : 避け合い。
030127ABCD : (笑う。)
030128A : 避け合い？避け合い？
030129B : なんか、ドッジボールみたいな。
030130C : 避け合い。
030131B : 避け合う。
030132C : 避け合いなら現象無い方がいい気がする。
030133D : でも、まんますぎん？
030134B : 分かりやすい方がいいかな？やっぱ。
030135D : でも教科書に載せたいんならさあ。
030136BD : (笑う。)
030137B : 載せたいんだ。
030138A : 「共調現象」。…どやっ。(笑う。)
030139C : きょうちょうの漢字が今、頭で変換してる。
030140D : 頭ん中でグルグル。
030141B : 強いに調べる？
030142A : あ、いや違う。なんか、共に
030143B : 共鳴みたいな？
030144A : そうそうそうそう。
030145C : 共に調べる。
030146B : 「共調現象」。でもそれってさ、前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象ではない？
030147C : いや、だから互いに共調して。
030148A : そうそう。そしたらさ、み、み、み、(D に向かって)何だっけ？
030149BD : お見合い。
030150A : お見合いだってさ、特になんか
030151B : うん。
030152A : っていうアプローチ。
030153C : 共調したように見える。
030154B : 蟻さんと蟻さんがごつつんこでしょ？
030155ABCD : (笑う。)
030156A : え？
030157C : 蟻はぶつからないようにできてんだろ。
030158A : じゃあ「ジ・蟻さん現象」にする？
030159ABCD : (笑う。)
030160C : 「蟻さん現象」。(笑う。)

030161D : 蟻はぶつからないでしょ。

030162B : でも、あっち向いてコンコン、こっち向いてコンコンやん。

030163A : ん？

030164CD : (笑う。)

030165B : え？

030166C : A が発言する度に一回フリーズする。

030167ABCD : (笑う。)

030168A : えっと、あっち向いて何？もっかい言って？

030169B : あっち向いてコンコンこっち向いてコンじゃない？

030170C : 何それ？

030171B : いや、蟻さんの歌あるじゃん。

030172C : 何その歌。

030173B : (驚いた表情。)あ、知らん？

030174AC : 知らん。

030175B : あ、じゃあ無しでいいです。

030176ABCD : (笑う。)

030177C : 庶民的じゃないんだ俺たち多分。

030178B : (笑う。)

030179D : でも、共調だと他に色々当てはまりすぎてさあ、この現象で分からん。

030180B : そうそう。それが言いたかった私。

030181A : うーん。それは、5 分で決まったら困るからね。

030182ABCD : (笑う。)

030183D : あと 25 分どうする？アイス食うかって。

030184C : 蟻さんみたいに。(笑う。)

030185B : 蟻さん。(笑う。)でも、私が思ったのは蟻さんやなって。でも蟻さんは掘り返さん方がいい？もう。

030186C : うん。

030187D : うん。置いところ、蟻さんは。

030188C : ごめん、俺たち工学部で理系は蟻さんはぶつからんっていう話になってくるから。(笑う。)

030189B : ごめんなさい。(笑う。)

030190D : 蟻だって、まあいいや。

030191B : もういいよ。その話は後でしょう。

030192C : 帰りの車で蟻について語り続ければ。(笑う。)

030193A : (笑う。)

030194ABCD : (6 秒沈黙。)

030195A : 英語とかだったらカッコいいかな？(笑う。)

030196B : カッコいい。(呆れるように笑う。)

030197A : もう、カッコよさしか考えてない。(笑う。)

030198C : まず現象で

030199B : あの、語感の良さとか。

030200A : そうそうそう。なんか

030201B : どうやら。

030202C : 「サイドステップ」。(笑う。)

030203B : 「サイドステップ」。(笑う。)

030204D : 反復横跳び。

030205B : え、トントントントンあー、どうやらどうやら？って感じやろ？

030206D : うん。

030207B : あっあっ、ああ、みたいな。

030208C : うん。

030209A : うん、そうやね。

030210B : 確認しました。

030211A : 確認、そうやね。

030212D : 確認大事。

030213ABCD : (3 秒沈黙。)

030214B : でもさ、遠くから来てるじゃん？人が。

030215AC : うん。

030216B : ここで、ある一応の人が同じ動きしてるなって思っとなるわけやん？

030217A : (小声で B に向かって)共調、共調。

030218C : うん。

030219A : うん。

030220B : それ共調なの？

030221A : (笑う。)

030222C : まあ同じことしてるのが共調。

030223B : でなんかこう、あーって思うわけやん？

030224AC : うん。

030225B : すごくない？なんか。

030226A : 目と目が合う。(歌う。)何でもない。(笑う。)

030227B : 分かる？この距離までは他人だったんよ。全然知らん人だったのにこの距離からうわってなるんよ。

030228A : うん。

030229B : すごくない？

030230C：他人じゃない？(笑う。)

030231B：他人だけどさ。

030232A：うん。なんだろう？自分がそういう現象になったとき、こう近づくやん？

030233B：うん。

030234A：目の前で。そしたら俺はまず目線を合わせないようにするんよ。

030235B：その人と？

030236C：見てませんから。

030237A：そう。見てません見てません。

030238C：避けるとダサいみたいな。

030239A：うん。じゃあちょっとこっち行ってみましょう。あれ？あれ？あつ。

030240ABCD：(笑う。)

030241A：って感じかなって。

030242B：えー。

030243D：確かに目線を合わせるときにできるだけ一直線に行くのは分かる。

030244A：そうそうそうそう。

030245C：遠くの時点で頑なにぶれずに行き続ける。まあ狭い道やったらどうしようもないもんね。川沿いの。

030246B：でもなんか、めっちゃ広い道でさ、めっちゃこう人が歩いとったらさ、なんかこの人だけ合うなあっていうときない？

030247C：人混み歩かねえ。

030248B：合うなあ合うなあ合うなあ、みたいな。

030249A：それは狙われてんじゃね？Bが。

030250B：えー。

030251C：知り合い、知り合いかも。あ、来たわみたいな。

030252B：(笑う。)

030253A：あの子妨害したら面白そう。

030254ABCD：(笑う。)

030255B：いやいやいや。

030256A：や、どうだろ？要はこういうことよね？こうなって、ばったりなって、あつ僕が右行く、あつ右一緒、じゃあ左、おつ俺も左、一緒また。みたいな。

030257B：うん。

030258A：っていうことよね。こういってこうじゃないんよね。

030259B：ああそっかそっか。

030260C：こういってこうなる。

030261B：こういってこう。あー。

030262A：そうでしょ。おいおい、おいおい。(両手を体の前に近づけて前後にスライドさ

せながら笑う。)

030263C：二回目ぐらいで止まるよね。

030264B：そっかそっか。

030265A：そうそうそうそう。

030266C：チャリなら一回目で止まるけどね。

030267B：結構この辺で(顔の真正面に手をやって)おっおっ、てなるもんね。

030268A：そうそう。

030269B：はあ。

030270C：そこまで苦戦したことない。大体2回ぐらいで終わるんだけど。

030271A：うん。

030272D：立ち止まることはよくあるくない？

030273C：うん、あるある。チャリも止まるよね。

030274AD：うん。

030275C：互いにスッと来てピターって。

030276ABCD：(笑う。)

030277ABCD：(4秒沈黙。)

030278B：共調？

030279A：いや、そこは忘れていいよ。(笑う。)

030280B：(笑う。)

030281C：譲り合いの方がまだなんか

030282A：うん。

030283C：的を得ている気がするけど。

030284B：うん。(Dに向かって)どうぞどうぞ。

030285A：やっぱね、あれだね。譲り合いとかそっちの方が覚えやすいし

030286C：うんうん。

030287A：テストとか出たときも書きやすいよね。

030288C：うんうん。

030289B：ああそうかもしれん。

030290AB：(笑う。)

030291B：共調より。

030292A：だってお見合い、「見合い現象」やろ？え？

030293BCD：お見合い。

030294A：覚えやすいやろ？

030295B：どうもこんにちは一つて。

030296A：欲しいねその名前。

030297C：お見合いってなんか

030298A : 「お見合い現象」欲しいね。お見合いって言葉欲しいね。
030299C : 専門用語っぽいよね。
030300A : (笑う。)
030301C : 今日あの道でお見合いしたんよねー。(笑う。)
030302B : 今日お見合い。(笑う。)
030303C : 業界用語みたい。
030304ABCD : (笑う。)
030305B : あー確かに業界用語っぽい。
030306D : うーん。でも、まんま過ぎん？
030307B : お見合い？
030308D : うん。
030309B : うん。まんま過ぎる気がする。
030310D : てか色んな言葉に使われ過ぎじゃない？お見合いって言葉が。
030311B : でも私このお見合いぐらいしか分かん。(お辞儀する。)このお見合い。
030312C : 俺もそれしか。
030313D : あ、そっか。それはすいません。
030314C : 元の見合いぐらいしか。
030315D : 多分スポーツやってたら
030316B : ああそっか。
030317D : バレーとかテニスとか。
030318B : お見合いしてしまったって？
030319C : 同じこと
030320A : でも結構名前つけるのってシンプルじゃね？例えばさ、水泳やったらこの動きはさ(手を魚の尾ひれのように動かす。)ドルフィンキックだよ？そのままや
ん。
030321B : うん。
030322A : で、この動き(両手を回す。)バタフライだよ？ちょうちょだよ？これ。そのま
まやん。
030323B : (体を左右に揺らす。)お見合い？
030324A : え？
030325B : (笑う。)
030326A : その動きじゃなくね？
030327B : え？
030328C : 「サイドステップ」。
030329B : 左右に避けたら
030330A : うん。それはもうお見合いという動きになってるよ。

030331B : (目を丸くしてよく分からないといった表情。)

030332C : お見合いって動きあるもんね。(笑う。)

030333A : (笑う。)

030334B : え? ないじゃん。

030335A : うん。

030336B : うん。

030337A : だからその、お見合いを推すための主張じゃなくて

030338B : あーなるほどね。

030339C : まんまでもいいんじゃない? っていう。

030340A : そうそう。まんまでもいいんじゃない? っていう。例えば、なんだろ? 例えばで
思い浮かばんけど。

030341ABCD : (5 秒沈黙。)

030342B : そっか。ぶつかりそうになって、こうご対面するんや、まず。

030343A : うん。

030344B : まずご対面した上でこうなるんや。(体を左右に揺らす。)

030345C : ご対面まで、行きながらじゃない?

030346B : 行き、じゃあこの

030347C : 目の前で急にサササッてならんやろ。

030348BCD : (笑う。)

030349B : 確かに。

030350C : 譲り合ってご対面になるよね。

030351A : うん。

030352B : 優先座席みたいな。

030353A : うんうんうん。

030354D : 譲り合い。

030355B : プライオリティー。

030356D : 譲り合いが裏目に出とるよね。

030357C : うん。

030358B : そう。譲り合いが裏目に出てるんだよ。さっき言ったやん、あたしそれ。

030359C : ずげードヤ顔してんだけど。(笑う。)

030360B : (笑う。)

030361D : それはなんか、上手く言い表せれんかね?

030362A : うーん、なんだろ?

030363ABCD : (5 秒沈黙。)

030364A : バシッと決めたいね。

030365D : 「お前もか現象」。

030366ABCD : (笑う。)

030367A : いや…(笑う。)

030368C : なんか、違くない?(笑う。)

030369B : でもそれ、すごい好き!(笑う。)

030370A : でも例えばさ、英語の論文とかで、ダララララ「お前もか現象」。

030371ABCD : (笑う。)

030372C : 現象は英語じゃないんや。

030373A : (片言の日本語で)オマエモカ、トゥルルンみたいな。(笑う。)

030374C : お前もか、ちょっとずれてない? やらかした感がすごいんだけど。

030375B : いやでも、やらかしとるくない? 実際。

030376C : やらかしたって程じゃない?

030377A : いや、俺ちょっと候補の一つに。

030378B : あたしも候補に!

030379ABCD : (笑う。)

030380B : すごい好き「お前もか現象」。

030381A : しっくりしたやん。(笑う。)

030382C : (笑う。)

030383A : お前もか。二回目のステップはまた会ったか。

030384ABCD : (笑う。)

030385B : また会ったか。(笑う。)

030386A : もう一回。(笑う。)

030387D : だんだんまたお前かに近づいてくる。

030388A : そうそうそうそう。(笑う。)

030389B : はあ。

030390A : 「お前もか現象」。

030391B : うん。面白い。それはすごい好きかもしれん。

030392A : なるほど。

030393ABCD : (2 秒沈黙。)

030394B : でもなんかさ、どうやろ? あ、でも、うーん。

030395A : いやなんか、もうちょっと違ったアプローチで考えていこう。

030396B : うんうんうん。

030397A : ぶつかりそうになって左右によけたらまたぶつかりそうになる現象。

030398ABCD : (6 秒沈黙。)

030399A : お前もかが強い。

030400ABCD : (笑う。)

030401B : お前もかが強いな。(笑う。)

030402C：お前もかとは思わんな。
030403B：確かに。お前もかは思わんな。
030404D：まあ確かに。
030405B：(笑う。)思いませんな。
030406C：だって知らん人にそんな強く当たらんでしょ。
030407A：でも聞いて、これが「お前もか現象」って言われたときに確かにお前もかってなる。
030408B：うんうん。
030409A：まあ納得はできるよね。
030410B：納得はできる。確かに。(笑う。)
030411A：(笑う。)あって、これはお前がいつちやう感じ。
030412ABCD：(笑う。)
030413B：えー。
030414ABCD：(5秒沈黙。)
030415B：「お前もか現象」。
030416ABD：(笑う。)
030417B：ちょっと待って。一回げん、しゃ一ってしたい。
030418A：(笑う。)
030419C：向こうから来たらお前もかっていうより、こっち来るの？って感じになる。
030420A：あ、「こっち来るの現象」。(笑う。)
030421C：「こっち来るの現象」。
030422B：なんか、セリフやん。(笑う。)
030423C：思った。(笑う。)
030424D：そう来たかの的な。
030425C：会話。(笑う。)
030426D：(笑う。)
030427B：うーん。(首を傾げる。)
030428ABCD：(2秒沈黙。)
030429B：えー、全然思い浮かばん。
030430A：現象じゃなくてもさ、なんとか思考とか原理、なんかそういう
030431B：あー。
030432D：かっこいいな。
030433A：そう。ちょっとかっこいい。
030434B：そっか、現象にこだわる必要はないのか。
030435A：そうそうそうそう。なんとか思考とかなんか。
030436B：「譲り合い思考」。

030437A : そのまんまやないか。(笑う。)

030438B : はーい。(笑う。)そうやね。

030439D : ああいうときってどっちからまず動く？左か右か。

030440B : 右。

030441A : 右。

030442D : 右か。

030443C : 左じゃない？

030444B : お？

030445C : 分かんない。

030446D : 分からんけど。

030447C : その場の判断過ぎる。

030448D : 確かにその場の判断ではあるけど、なんかこう、パッとイメージしたら左から行きそうだわ俺。

030449A : はあはあはあ。

030450B : でも絶対さ、こうスムーズに避けられたことくない？お見合いして、お見合いってかこう、立って

030451D : まあなっとなるってことは既にね。

030452B : うん。こうなって、こう(両手を体の前に出し、右手を奥に、左手を手前に動かす。)なったことくない？

030453A : うん。

030454C : まあだから、両方の人が半々くらい、半々じゃないけど。

030455A : やけんこうやろ？(両手を机に置き互いを近づけていき、当たる寸前で避ける。)

030456ABCD : (笑う。)

030457C : 目の前で共鳴しとる感じ。(笑う。)

030458B : そうそうそうそう。(笑う。)

030459C : そう。(笑う。)ぶつかる気じゃない。

030460ABCD : (笑う。)

030461C : そりゃ忍者になるわ。

030462A : でもなんかちょっと

030463B : 反復横跳び！

030464A : 反復横跳び…。

030465C : 誰も反復横跳びせんくない？(笑う。)

030466B : (笑う。)

030467C : 目の前でさ、スタスタスタってやることない。(笑う。)

030468B : そっか、違うね。

030469A : ああ、なんだろう？
030470ABCD : (3 秒沈黙。)
030471A : フェイントみたいだね。
030472C : (笑う。)
030473B : あ、それ思った。フェイント。
030474A : フェイント、フェイント…
030475C : スポーツ用語にしか聞こえんね、もう。(笑う。)
030476B : そっかあ。
030477A : でも、それはでもあれじゃん。なんか、ちょっこの譲り、いや譲ってることから始まんのに、なんかあたかも相手を引っかからせる的な感じになるじゃん。
030478B : あー。譲り合い精神が見当たらんもんね。
030479A : そうそうそう。
030480B : 「お前もか」 も無いけどね。
030481ABCD : (笑う。)
030482D : 皆無だね。
030483B : (頷く。)
030484A : でも、衝撃だった。
030485ABD : (笑う。)
030486ABCD : (8 秒沈黙。)
030487A : なんだろう？
030488B : こちらへどうぞ。
030489A : え？
030490B : え？ちょっと待って。
030491A : あ、分かった分かった。
030492C : こちらへどうぞってしたら避けることなく？歩きながらススーってやる。
030493B : (笑う。)
030494D : 友達のツイートで面白かったのがさ、そのそんな感じで立ち止まってさ
030495A : うん。
030496D : 友達がそれに出会いかけたときに、友達の話だったかその知り合いだったか
忘れたけど
030497A : うん。
030498D : すごいこう、お嬢様然とした、すごい清楚なお嬢様って感じの人が前から来て、こうなりそうになったらしいんよ。
030499A : うん。

030500D : で、それを見てお嬢様が立ち止まってお辞儀して、先にどうぞって言ったらしくて。

030501AB : うん。

030502B : へー、そういう人もいるんだ。

030503D : なってたって。友達が俺こんな人になりたいわーって言ってた。

030504A : 「お辞儀思考」。

030505C : その場で[発言したが聞き取れず。]

030506B : 「お辞儀思考」？

030507A : 「お辞儀思考」。

030508D : (C に向かって)そこまでせんよね？普通。

030509C : うん。

030510B : (A に向かって)なんで？

030511A : なんでもないっす。

030512B : (笑う。)ごめん。全然分からなかった。

030513A : ものすごくなんか、癖やね。良いと思った言葉をフッてやってフッてするの。

030514B : あー、なるほど。(笑う。)

030515A : (笑う。)

030516B : こんにちは。

030517D : ごきげんよう。

030518B : ごきげんよう。

030519A : 「ハローリークション」。

030520BCD : (2 秒沈黙。)

030521A : (机に顔を伏せる。)

030522B : (笑う。)

030523A : かつこいいと思った。

030524D : リークションがよく分からなかった。

030525A : リークション。

030526BD : リークション？

030527A : 反応？

030528BD : あー。

030529A : こんにちは反応。

030530D : リアクションじゃない？

030531B : リアクションか。

030532A : リアクション。え、り、あ、あれはあれか、あっちの化学反応の

030533B : (C に向かって)でもこんにちはじゃないもんね。

030534D : (A に向かって)あ、リークションっていうんだあれ。

030535A : リアクションだ。

030536ABCD : (笑う。)

030537C : a 抜かして読んでた。

030538A : そうそう。[発言したが聞き取れず。]

030539C : まあ e でエーって読みたくなるのは分かる。

030540A : 「ハローリアクション」。

030541B : 「ハローリアクション」。

030542D : 反応というよりはなんかこう

030543C : 現象。

030544B : 現象…

030545C : 現象って何だっけ？

030546D : 現象というよりは

030547B : 起こったこと。メンタル。

030548D : (B に向かって)あ、あの、あれか。あれか、心理学的に言いたかったわけね？

030549B : (3 人を見回す。)

030550D : あれ？

030551A : メンタル？

030552B : そういう、気持ち。何々気持ちみたいなの。

030553A : あ、最後に、語尾の話？今。

030554B : そうそうそう。

030555A : なるほど。

030556B : 何々気持ち。同じ気持ち。

030557D : 譲り合いって英語で何なんかね？譲り合いか。

030558B : え？何が？

030559D : 譲り合い。

030560B : 譲り合いが何？

030561D : 英語で。関係ないかあんまり。

030562C : あるのかな？

030563D : 別に英語にせんでもええもんな。

030564B : うん。

030565C : もう「譲り合い現象」でいいんじゃないっていう話。

030566D : (笑う。)

030567B : 譲り合い…譲り合つとる自覚は無いよね。

030568A : 「相互譲り合い現象」。(笑う。)

030569C : 相互譲り合い。(笑う。)そこもさ、なんかその熟語にしたいよね。

030570A : うん。

030571B：私こっち通るからあんたこっち通れるみたいなの。
030572D：俺はこっちを通りてえんだって取るか。
030573B：やけん、私こっち通るからあんたこっち通ってよって感じやん。
030574D：お互いにね。
030575B：が一緒になっとるわけやん。
030576D：まあ確かに譲り合いというよりはそっちが近いかもしれん。
030577B：うん。じゃない？
030578A：じゃ今度はそっちのアプローチで考えてみよう。さっきのは、「お前もか現象」は譲り合いからの
030579D：でも別に譲り合いじゃなくても「お前もか」は成り立つくない？
030580B：うん。
030581A：え？だから、今はあれじゃん。
030582C：だから、お前もあっちに送ろうとしてんのかよみたいなの。
030583D：俺そっち行くからお前そっち行けよ。お前もかよみたいなのあれじゃん？
030584B：うん。
030585D：(笑う。)
030586A：でもあれはさ、譲り合いの方の観点からアプローチして作ったわけじゃん。
030587B：そうだね。
030588C：こっち来るな。それになるんじゃない？
030589A：「こっち来んな現象」。(笑う。)
030590ABCD：(笑う。)
030591D：こっち来んな。(笑う。)
030592B：来んな。(笑う。)(こっち来んな。(笑う。))
030593C：なんでこんなすごい、会話の言葉的な
030594ABCD：(笑う。)
030595B：こっち…(笑う。)
030596C：さらにダサイよね。お前かよりもさ、こっち来んなの方がすげえ長いよね。
030597B：こっち来んなの方がちょっと嫌かも。
030598A：(片言で)コッチクンナ。
030599BC：(笑う。)
030600C：「こっち来んな現象」。
030601B：まあ確かに、こっち来んなって気持ちはあるかもしれん。
030602C：こっち来んなって程強いあたりはくない？
030603B：こっち来ないでっていうか
030604C：こっちどうぞくらいよね。
030605B：うん。でも、こっちどうぞとは…あたしこっち行くけんって感じ。

030606C : うん。
030607B : うん。
030608A : お前もか、こっち来んな。
030609ABCD : (笑う。)
030610ABCD : (7 秒沈黙。)
030611A : 俺はもう満足だ。
030612ABCD : (笑う。)
030613D : 結論出てないじゃん。(笑う。)
030614ABCD : (笑う。)
030615B : え、じゃあもうあの、その譲り合うっていうところから攻めるの？
030616A : あー。
030617B : 私譲り合っとなとは思わんのやけど。
030618A : いや譲り合ってると思うよ。
030619B : 譲り合ってるのかなあ。
030620A : 譲り合ってると思う。
030621C : 譲り合ってるっていう考えは無いけど。
030622A : だってさ、なんだろう？
030623C : だってさ
030624A : こう来てパツとなったらさ、やっぱ普通こっち行くやん。(机の上で手を近づけてぶつかりそうになる直前に両手を奥に動かす。)
030625B : うん。
030626A : このまま突き進む人いる？なんだろう？何ていうんだろう？
030627C : 歩きスマホかヤンキーぐらいしかおらんよね。
030628A : うん、そうそうそう。一緒になってこうなったときに、絶対こっち行かん？
030629B : うん。
030630A : でしょ？これっていうのは、あのなんだろう？その、自分が自己中だからこっち行ったわけじゃなくて、完全に譲り合おうとして
030631C : うんうん。
030632A : たまたま一緒だったからなったわけじゃないの？
030633B : あー。
030634C : よね、多分。
030635D : 確かに。
030636B : 一歩引いたんか、自分が。
030637A : そう。一歩引いた。そう。
030638D : まあじゃあ俺が避けるわつって
030639B : 大和撫子みたいな。

030640A : おー。

030641C : 俺たち男だけど。

030642B : おー。(笑う。)

030643A : 「大和魂」。

030644ABCD : (笑う。)

030645B : あ、「大和魂」。

030646ABCD : (笑う。)

030647C : これさ、俺たちが話完結しすぎて他の人が「大和魂」あったんよねって言われても、テレビかなんかにしか思えんやろ。(笑う。)

030648A : かっこよくね？おい、「大和魂」じゃね？今の、みたいな。

030649ABCD : (笑う。)

030650C : 中学生で流行りそう。(笑う。)

030651B : 「大和魂」…(笑う。)

030652D : でもやっぱり、流石にある程度はその現象の名前だけでどういことか分かった方がよくない？

030653A : ん、これは…(笑う。)

030654C : ああいつて、こういつて、こういつたから「大和魂」っていうすげえ遠い道のりがある。

030655D : あ、でも一発でポーンと言える方の、言える方がいいのかな？え？一発でこう、あ、これは何とか現象やなって分かるのが。

030656A : でもあれじゃね？

030657C : 流石に「大和魂」は右行って左行きすぎじゃない？

030658B : 確かに。(笑う。)

030659A : 例えばさ、いいじゃ、例えばさ、決まったわけじゃないけどこういう現象を「お前もか現象」と言います。しかし、これは日本人に多くに、なんか見られる現象から別名「大和魂」。

030660ABCD : (笑う。)

030661C : 「お前もか現象」括弧「大和魂」[表記すると「お前もか現象(大和魂)」]って書いて(笑う。)

030662A : そうそう。

030663B : じゃ、括弧つける？

030664ABCD : (笑う。)

030665C : なんで、そんなサブタイトルみたいな。(笑う。)

030666B : サブタイトルはよくないな。(笑う。)

030667C : あの、「お前もか現象」でなみなみ「大和魂」。[表記すると「お前もか現象～大和魂」]

030668A : そうだね。大和魂って。
030669D : よくないよくない。
030670ABCD : (笑う。)
030671D : よくない。(笑いながら首を横に振る。)違う。
030672A : んー、そっかあ。
030673ABCD : (3 秒沈黙。)
030674B : でも一步引くって言うその考えは
030675A : うんうん。
030676A : あるんかもしれん。
030677C : 譲り合うというよりは
030678B : うん、一步引く。うん。
030679A : うん。
030680C : どう考えても防御本能で避けてるような気がするんだけど。
030681AB : あー。
030682D : 確かに。
030683C : ぶつかるっていう。
030684B : 危ない！みたいな。
030685A : 一回目はだからそういう感じじゃね？二回目に、この動くときは譲り合いだよ
ね。
030686C : 二回目の方がそうじゃない？
030687A : え？
030688C : あぶ、危ないで避けん？
030689A : 二回目？
030690C : ぶつかるって感じになって避けん？
030691A : ちょっと今思い出してる。
030692D : お互いに避けるでさ、「相互回避現象」とかさ、かつこよくない？
030693A : 「相互回避現象」。
030694B : すごい理系っぽい。
030695C : (笑う。)なんか
030696A : いや、俺は「お前もか現象」を推すよ。
030697ABCD : (笑う。)
030698D : マジか！
030699C : でも、「相互回避」の方が分かりやすい。
030700B : うんうん。
030701A : うん、分かりやすいね。
030702D : 分かりやすいのは分かりやすいと思うよ。

030703ABCD : (3 秒沈黙。)

030704A : は一。(ため息。)「相互回避現象」。

030705D : (笑う。)

030706C : なんかもう、「お前もか現象」って流行語にしか聞こえん。

030707ABCD : (笑う。)

030708D : インパクト強いよね。

030709A : 強い。だって忘れないもん。

030710B : うん、絶対忘れない。多分あたしこれからも言う。

030711C : [発言したが聞き取れず。]廃れてくるよ。ガツときてガツと落ちるやつ。

030712AD : (笑う。)

030713D : 確かにパッと聞いただけじゃ分からんかもしれんけど、一回聞いたら忘れられんかもしれん。

030714A : 長く使われるなら「相互回避現象」やね。

030715B : あー。

030716D : (笑う。)

030717C : 教科書に載り続ける。

030718B : あ、こう、「相互回避現象」通称「お前もか現象」。

030719ABCD : (笑う。)

030720A : 別名「大和魂」。

030721ABCD : (笑う。)

030722B : もう「大和魂」は忘れよう。(笑う。)

030723C : 三つ目の名前が出た。(笑う。)

030724B : や…(笑う。)三つ。名前が三つもある。

030725A : なんか、なんか、セクションで、なんかあるじゃん。なんか、なんか、何とか及び何とかの、例えばなんだろう？なんか、タイトルがあるじゃん。

030726B : うん。

030727A : なんとか。で、そこにさ、「大和魂」って書いてさ。(笑う。)

030728B : (笑う。)

030729A : 「相互回避現象」と「お前もか現象」が

030730B : (笑う。)

030731A : 説明されてるみたい。(笑う。)

030732B : いや、却下。(笑いながら頭を横に振る。)

030733A : (笑う。)

030734C : 「大和魂」も項目の中にあるの？それは。(笑う。)

030735A : そうそうそう。「大和魂」って。(笑う。)

030736B : えー、やだ。

030737A : (笑う。)

030738B : あ、「大和魂」の方がでかいんや？

030739A : そうそう。だけん

030740B : 大和魂っていう

030741A : そう、大和魂っていうのがあって、そこに

030742B : 「お前もか現象」が。

030743A : 「お前もか現象」も入ってる。

030744D : (笑う。)

030745B : で、その中に「相互回避」があるの？

030746C : いや

030747A : いや違う違う違う。

030748C : 通称。

030749A : 通称、そう。いや、えっと

030750B : (笑って机に伏せる。)

030751A : 「相互回避現象」…があれでしょ？

030752C : 「お前もか現象」と一緒。

030753A : うん。だけど、「相互回避現象」はとりあえず、あの、本命だけど、でも世間的には「お前もか現象」みたいな。通称。(笑う。)

030754B : (笑う。)えー！？

030755A : (笑う。)

030756D : ちょっと、とりあえず「大和魂」はネタ過ぎるから

030757B : そう。「大和魂」はポーンってしよう、ポーンって。

030758AC : (笑う。)

030759C : 俺らなんで設定作ってんの？(笑う。)

030760ABCD : (笑う。)

030761D : 別に教科書に載るなんて話は

030762B : そう。教科書に載らなくてもいいんだよ、全然。(笑う。)

030763ABCD : (3秒沈黙。)

030764C : でも、分かりやすさでいったら「相互回避」が今んとこいい気がするな。

030765A : うん。

030766B :すごい、なんか単純だけどね。

030767C : そのまんまだけどさ。

030768B : うん。

030769D：うん、まんまだけだね。
030770A：うん。
030771C：まあ、そうだよっていう。
030772B：ま、ただ確かにね。んー、なんもこう
030773D：(笑う。)
030774B：否定するものは無いよね。
030775C：うん。
030776A：うん。
030777D：「相互回避」をもうちょっとそれっぽい言葉にいじれたら多分
030778A：いやでもやっぱねえ、どうせつけるんならツナミとかカラオケとかの中にさ、
あれ、日本語がそのまま英語になってるわけやん。
030779D：まあそうやね。
030780A：そこに
030781B：相互
030782A：「お前もか」みたいな。
030783ABD：(笑う。)
030784B：「お前もか」。(笑う。)あたしは「お前もか」好きよ。
030785A：うん。大好き大好き俺。(笑う。)
030786C：大好きって。
030787ABCD：(8秒沈黙。)

—レコーダーの不具合により一時中断—

—5分後再開—

030788D：すごい微妙なことに気づいたんだけどさ
030789C：うん。
030790D：ぶつかりそうになるところでこの現象の話が止まるとるわけやん。
030791C：うん。
030792D：やけ、避けきつとるわけじゃないじゃん。
030793B：うん。
030794D：どっちかと言えお前もかよって感じじゃない？これ。
030795A：うん。
030796C：「相互回避」も避けてそうなったわけで
030797D：まあそうや。一回避けとるのは確かにそうなんやけど。
030798B：ああ確かにこうこうこういうツーステップ的なやつが無い。
030799C：ツーステップ？

030800B：相互回避的な。
030801A：おっとこれは「お前もか」と「こっち来んな」と「来ないで現象」が
030802ABCD：(笑う。)
030803ABCD：(3秒沈黙。)
030804B：「お前もか」の方が近い気がしてきた。
030805A：(笑う。)
030806D：ネタ感あるけどなー。
030807C：うーん。
030808A：いや、ネタじゃないよ。
030809B：うん。
030810D：あれ？(笑う。)
030811B：「お前もか」だよ。
030812A：うん。
030813C：ネタじゃね？(笑う。)
030814B：ネタかな？
030815C：教科書読んで「お前もか」って出てきたら
030816B：確かにちょっと、おーって。(笑う。)
030817A：だってあれでしょ？いや、げん、いや俺は教科書とかなんかふざけて言ってる
けど元々そういうの考えんでいいんでしょ？
030818B：うん。
030819D：まあそうだよね。
030820C：うん。
030821A：じゃあいいじゃん。
030822B：「お前もか」？
030823A：「お前もか」。
030824B：(笑う。Cに向かって)どうでしょうか？
030825D：(笑う。)
030826C：いや俺は「相互回避」を推すよ。
030827ABD：(笑う。)
030828A：まあ、Cらしいな。
030829C：(笑う。)
030830A：性格が出とる。
030831D：(笑う。)
030832B：「相互回避」。
030833D：「相互回避」をもうちょっとう、もり
030834A：回避じゃないんじゃない？だったら、つけるんだったら

030835D : [発言しているが聞き取れず。]

030836A : 「相互ダラダラ現象」 じゃね？

030837B : ダラダラ？

030838A : うん。

030839D : いじってこれに合った感じの名前を付けれたら、かっちりしたこの、言葉としてはいいんじゃない？

まあ、「お前もか現象」 っていうのはインパクトが強いけどさ。

030840B : (笑う。)

030841A : うん。

030842D : (笑う。)

—30 分経過ののアラームが鳴る。

030843K : 今一応 30 分経ったんですけど

030844ABD : はい。

030845K : どうですか？ えっと、結論は？

030846ABCD : (各々の顔を見回す。)

030847K : まだ全然話し合うとかなら、延長とかできるので。

030848A : とりあえず今多数決だけで

030849K : 多数決、オッケー。

030850A : はい。なんかじゃあ、とりあえず「相互回避現象」でもし手が多く挙がったらその、今度は回避の部分はどうするかって風になって、「お前もか」 だったらもう「お前もか」 でいいよね？

030851B : (頷く。)

030852D : (笑う。頷く。) オッケー。

030853A : うん。 はい、じゃあ「相互回避」 がいいと思う人？ はい挙手。

030854C : (手を挙げる。)

030855ABD : (手を挙げない。)

030856C : はい決まり。

030857ABCD : (笑う。)

030858A : 決まりました。

030859K : はい、了解です。

030860C : 「大和魂」。(笑う。)

030861A : 「大和魂」 ！(頭を抱える。)

030862K : じゃあ答えをお願いします。

030863A : 「お前もか現象」 です。

030864K : (ホワイトボードに書く。)
030865A : お前もかまでが、あの
030866B : ひらがな？
030867A : ひらがな。
030868K : ひらがな？
030869A : あ、お前、前は漢字で。
030870BCD : (笑う。)
030871C : お前ひらがなで書いたら間抜け過ぎる。
030872B : そっか。
030873K : お前も
030874A : か。で、現象があれで
030875BD : (笑う。)
030876B : なんか…(笑う。)
030877C : まだいいんじゃない？「大和魂」だったら絶対なんか
030878B : うん。
030879C : 実験としてミスったデータが出たようなもんだもん。
030880K : これでいいですか？
030881A : はい。
030882B : はい。
030883K : これが答え
030884A : はい。
030885K : ということでよろしいですね？
030886AB : はい。
030887K : はい、ありがとうございます。
030888ABCD : (笑う。)
030889K : 以上で実験は終了です。
030890AB : はい。
030891K : ありがとうございました。
030892A : はい。
030893B : ありがとうございます。
030894D : (笑う。)

A・3 (大学生) の熟議 48 分

040001K : はい。今日はありがとうございます。実験に協力いただきまして。

040002B : はい。

040003ACD : (お辞儀をする。)

040004K : 何の実験かと言ったら、え一言語学の実験になる。まあ日本語のあれなんですけど。で、まあ何をやるかって言ったら、えっと今から、えっと僕がここに(ホワイトボードを指す。)テーマを書くので、そのテーマに相応しいえ一言葉をみんなで話し合って作ってもらうんですよ。まあ書けば分かると思うんですけど。えー、まあ何か一つ、えー話し合って作ってもらうっていう。で、時間はえーっと 30 分間やります。でー、30 分間、もし 30 分間は最低でも話し合ってもらうんですけど、それでも言葉が決まらなかった場合は、えー延長して、えーと一できるまで、決まるまで話し合ってもらいます。よろしいですか？

040005D : はい。

040006ACD : (うなずく。)

040007K : で、えーっとまあ言葉はどんなものでもいいので、何か皆がこれだって思うものを作ってもらえたらと思います。して、あー、で、さっきも言いましたけど、えっと録画と録音をします。まあこれは研究以外に使うことはないし、僕が誰かに勝手に見せたりってこともありません。僕しか見ないのでご安心ください。それぐらいですね。何か質問はありますか？一応説明は以上なんですけど。

040008ABCD : (それぞれの顔を見合う。)

040009K : (笑う。)まあ、何が何かまず分からないって

040010A : (笑う。)

040011K : あるかもしれないですけど。

040012A : んー。(K に向かって)メモとかしちやあかんの？

040013K : まあ、それは全然いいよ。いいです。

040014B : (笑う。)

040015K : 何か。…もう普通に、普段やってる雑談って感じでやってもらえたら。

040016B : なるほど。

040017CD : (うなずく。)

040018ACD : (笑う。)

040019B : (K に向かって)途中で飲んでも大丈夫ですか？

040020K : ああ、全然全然。

040021AB : (笑う。)

040022B : 確認。

040023C : 普段の雑談じゃいけないのか。

040024D : いけない。(笑う。)

040025B : え? いいんじゃないの?

040026K : 他に何か質問ないですか?

040027B : ないです。

040028D : 特に。

040029K : 大丈夫?

040030ABCD : (うなずく。)

040031K : じゃ、早速話し合うテーマをここに書いていきます。(ホワイトボードに書き始める。)

040032D : (首を触りながら A に向かって)赤くなってる。

040033A : そう。掻いた。

040034D : あ、掻いた。(笑う。)

040035B : めっちゃ赤くなってる。

040036A : そうなの?

040037C : 雨かと思った。

040038B : え? ここだけババババって?

040039A : え? ラメ? ラメ?

040040C : 酸性雨。(笑う。)

040041B : 結構赤いね。

040042A : なんだろうね。

040043D : なんだろうね。

040044ABD : (笑う。)

040045A : その、赤くなるとこも撮られてるから。

040046D : (笑う。)

040047ABCD : (5 秒ホワイトボードを見る。)

040048K : (書き終える。)読めますか? 前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象に名前をつけてください。

040049ABCD : (笑顔で。)あー。

040050C : あれかな?

040051D : 嫌だ。

040052C : (体を左右に揺らす。)

040053AD : (C を見て笑う。)

040054B : こう(体の前に両手を出して指を動かす。)なるやつやろ?

040055AC : うん。

040056K : これがテーマです。じゃあ、えーっと今から、えー30 分間いきます。あ、ちなみに僕は話し合いには参加しませんので。この辺に座ってます。

040057AD : (笑う。)
040058A : 難しい。
040059K : じゃあよろしいですか？
040060AB : はい。
040061CD : (うなずく。)
040062K : 始めます。よーい、スタート。
040063A : スタート。

—実験開始—

040064B : 前から・・・歩いてくる人に。
040065ACD : (笑う。)
040066C : あれ腹立つよな。
040067ABC : (笑う。)
040068D : うーん。うん。
040069C : なんだろう。／名前つけな
040070D : ／イライラする。
040071C : 名前つけないけん。
040072B : え、でも
040073A : 名前つける。／日本名？
040074C : ／ディフェンス。
040075D : ディフェンス。(笑う。)
040076A : ディフェンス。(笑う。)
040077B : ディ・・・。(笑う。)ディフェンスって守る方？
040078A : 守るんじゃない？
040079D : ／なんかこういう。(両手を体の前に出して体を左右に揺らす。)
040080C : ／こういうやつ。(両手を体の前に出して体を左右に揺らす。)
040081ABCD : (笑う。)
040082C : サッカーとか。(笑う。)うーん、難しいなあ。
040083B : なんだっけ？
040084D : うーん。(笑う。)
040085A : なんか言うよね。
040086C : なんか、前も名前つけた、つけたってか名前を、
040087D : うん。
040088C : 考えた気がする。
040089A : 一人で？

040090C : 違う違う違う。(笑う。)

040091ABD : (笑う。)

040092C : 友達と。なん、なんて言うんだろうねあれ、みたいな。

040093AB : うーん。

040094B : なんだろ。避けたらおんなじ方に。

040095D : (体を揺らす。)

040096C : そうそうそう。

040097BD : (笑う。)

040098A : なんだろう。

040099B : /自転車とか。

040100C : /テレパシー。

040101A : テレパシー?(笑う。)

040102BD : テレパシー?(笑う。)

040103D : なんで? /通じ合っとる。

040104C : /相手と、そう。以心伝心しちやったよ、みたいな。

040105D : でも以心伝心したらこう

040106C : ああ、逆に。

040107D : 逆に上手くいく。(笑う。)

040108A : ああそうか。(笑う。)

040109B : (笑う。)

040110C : 「逆以心伝心」じゃね?

040111D : (笑う。)

040112A : 逆…。(笑う。)

040113D : 以心伝心…。

040114AB : うーん。

040115C : あ、それか鏡とか。

040116ABD : あー。

040117A : (笑う。)うまい。(笑う。)

040118B : 「鏡現象」。

040119C : 「鏡現象」。

040120D : 鏡…。

040121C : あ、面白そう。

040122ABCD : (笑う。)

040123C : できちゃった。(笑う。)

040124B : 早い。(笑う。)

040125D : (笑いながら。)うちら何も言っていない。

040161C : あ。相手に？

040162D : そう。

040163C : ……いや。(首を横に振る。)それはない。

040164D : え？

040165C : むか、むかつく。とりあえず。

040166A : あ。そうなんだ。

040167BD : (笑う。)

040168B : むかつかん。

040169C : なんで私の避ける方向に避けるん？

040170D : でも向こうも同じこと思っとるよ。

040171ACD : (笑う。)

040172C : でも、はにかむよね？

040173D : う／ん。

040174A : / あっあっあっ。

040175ABD : (笑う。)

040176ABCD : (2 秒沈黙。)

040177A : なんだろね。

040178B : なんだろね。

040179ABCD : (6 秒沈黙。)

040180C : うーん。なんだろ。

040181A : あ、反復横跳びみたいな。

040182AD : (笑う。)

040183C : あの…譲り合いありがとう。

040184A : あっあっ、みたいな。(体を左右に揺らす。)

040185C : よくない？「譲り合いありがとう現象」。

040186ABCD : (笑う。)

040187B : めっちゃいい名前やん。

040188A : 長いね。

040189B : 譲り合い…

040190D : 「譲り合いありがとう」。

040191C : なんかバスケとかでもさ、譲り合って取らないとかあるじゃん？

040192D : そうなん？

040193C : え？だから飛んできて

040194B : バレーじゃ／ないん？

040195C : / 中間にきたとき、自分の、自分と相手の。

040196B : ああ、バスケ。そうなん？

040197D : バスケってそうなの？

040232B：鏡さん現象。
040233C：思ったよりかっこよかった。
040234D：ミスター・・・
040235A：でもさ、かっこいいと思ってさ、なんだろうと思ったらこれでしょ？(ホワイトボードを指す。)
040236C：うん。(笑う。)
040237D：うん。(笑う。)
040238ABCD：(笑う。)
040239C：予想外すぎてダサいね。
040240B：・・・いや、面白いやん。
040241A：(笑う。)
040242C：なんだろう。ちょっと、ちゃんとしたのつけよ。
040243A：えー。
040244C：ヤフーニュース。ヤフーニュースに出るくらいちゃんとしたやつ。
040245ABCD：(笑う。)
040246B：トピック？
040247C：そう。・・・いや、トピックじゃない。
040248B：あ、違う。人気の検索ワード。
040249C：そうそうそうそう。
040250D：「ミスターミラー現象」とは、みたいなの。
040251ABCD：(笑う。)
040252C：かっこよくない？「ミスターミラー現象」。
040253B：「ミスターミラー現象」と、ミ、ミス
040254D：ミセス。
040255B：「ミセスミラー現象」は違う。どう違うのですかって出てきたら面白いよね。
040256D：うーん。
040257C：じゃあもう、ポテトヘッドみたいな。ミスター・ミセスポテトヘッド・・・あ、関係ない。
040258B：(笑う。)
040259A：ポテトヘッドって何？あれ？
040260C：トイ・ストーリー。
040261A：トイ・ストーリーの。
040262D：トイ・ストーリーか。
040263A：あの、じゃがいもみたいな。
040264B：じゃがいも。(笑う。)
040265D：じゃがいも。(笑う。)

040266C : じゃがいもです。
040267B : え、なんか卵っぽくない？
040268C : 卵じゃなくてじゃがいもです。
040269B : たがも…(笑う。)
040270A : (笑う。)
040271D : たがも？(笑う。)
040272C : (笑う。)
040273B : 間違えた…卵っぽくない？
040274D : 卵…
040275B : 煮玉子みたいな
040276D : うーん。
040277B : 色しとるなあと思うけど。
040278D : ガングロたまごちゃんっておるよね。
040279B : 懐かしいね。
040280C : おでんくんじゃん！
040281AD : (笑う。)
040282B : なんか懐かしい。
040283D : [何か発言したが聞き取れず。]
040284B : おでんくん好きよ。
040285C : ツンデレだよ。
040286B : あの、ちくわぶ可愛いと思う。
040287A : ちくわぶ可愛い。
040288D : あー、可愛い。
040289B : 可愛いよね。
040290C : 私普通の白い卵より、ガングロたまごちゃんの方が好きだよ。
040291AB : あー。
040292D : たまごちゃんも可愛いよ。
040293C : 白い卵ムカつくんだよ。なんかちょっと
040294AD : (笑う。)
040295C : あざとい。(笑う。)
040296D : 全部ムカつくってさっきから。ムカつく…
040297C : ごめん。いやいいよ。
040298B : (C に向かって)落ち着ける？落ち着く？
040299C : …大丈夫。
040300B : 大丈夫。
040301C : 落ち着いてる。

040302B : 落ち着いてる?(笑う。)
040303D : (笑う。)
040304B : れ、冷静?
040305D : 冷静...(笑う。)
040306A : (笑う。)
040307D : (C に向かって)いや、寝てないんでしょ?
040308B : (C に向かって)れ、れいせん。
040309C : ...え?
040310B : タイムリー、タイムリーやろ?
040311C : れいせん?
040312B : れいせんタイムリーやろ?
040313C : なんでれいせん?
040314A : れいせん。
040315C : なんでラミパスなの?
040316A : ラミパスラミパス
040317B : だって SPEC、SPEC 観とったやん。
040318A : ルルルルルー。
040319C : 天観てた。
040320A : 天ってなんだっけ?
040321C : あの、赤と青の。
040322A : ん?
040323C : 熱いのと冷たいのみたいな。
040324A : あー!あの、あのあれか。あの...
040325C : 足...
040326A : 瀬文さんが、あれになるやつか。
040327C : そうそう。両足。
040328B : 観てない。...大分脱線したで。(笑う。)
040329D : そう、脱線しとる。ごめん、たまごちゃん言うたから。
040330C : ほんとだよ。
040331B : たまごちゃん。
040332AD : (笑う。)
040333B : 今寝とる。
040334C : (小声で)前から歩いてくる人に...(ほとんど声に出ていない。)
040335ABCD : (2 秒沈黙。)
040336C : うーん。なんだろうなー。名前...
040337ABCD : (6 秒沈黙。)

040338C : ワイパー。
040339A : ワイ…(笑う。)
040340D : え？
040341B : ワイパー？
040342D : (笑う。) こういう…(右手を左右に動かして窓を拭くような動き。)
040343ABCD : (笑う。)
040344D : こういうやつ？
040345A : 車の。
040346B : 「ワイパー現象」。バイパー？
040347C : 違う！ワイパーだけだったら
040348AD : うん。
040349C : 左右に揺れるだけになっちゃうから、
040350A : うん。
040351C ; 二人いるっていうのを…「ワイパーズ現象」。(笑う。)
040352B : ダブル、「ダブルワイパー」。(笑う。)
040353C : S つける。(笑う。)
040354ABD : (笑う。)
040355D : 「ワイパーズ」。
040356C : 「ダブルワイパー」？
040357A ; なんか。
040358C ; なんか似てるものないの？あれに。
040359A : 似てるもの？
040360B : こういう？(両手を体の前に出して手のひらを合わせ、前後に動かす。)
040361A : だってこう来てさ(両手の人差し指を体の前に出し互いに近づける。)、こうなるわけでしょ？(両手を前後に動かす。)
040362C : うん、そう。
040363A : おっおーみたいな。
040364B : メトロノーム。
040365C : んー、メトロノーム一個じゃん。
040366B : 「ダブルメトロノーム」。
040367ABCD : (2 秒沈黙。)
040368D : ダブルつければなんでもいいと思っない？
040369ABCD : (笑う。)
040370D : だめよ。…だめじゃないけど。
040371B : え、ツー？ツー？
040372D ; ズ？ズ？

040373A : 「メトロノームズ」。(笑う。)

040374D : (笑う。)

040375C : 「メトロノームズ」 でもいいよ別に。

040376B : ツ、ツインみたいな。

040377C : あ、ツインいいじゃん！

040378B : え、ツイン入れる？(笑う。)

040379A : 入れる。(笑う。)

040380C : ツインとかさ、双子とかさ。

040381B : ツイン・・・

040382D : ん？

040383B : えっと。

040384ABCD : (3 秒沈黙。)

040385D : あ。

040386B : え？(笑う。)

040387D : 「メトロノームツイン」。

040388B : ツイン。え？

040389D : 映画のタイトルみたい。

040390C : ...ダサイ。

040391D : ごめん。

040392ABCD : (笑う。)

040393C : そのネームはダサイ。

040394B : でたでたー。マジどんまい。

040395C : えー、難しいなあ。

040396ABD : (5 秒沈黙し続け、両手の人差し指を体の前に出し前後に動かす。)

040397B : 方向指示器。シュッシュッシュッシュッシュッ。

040398ABCD : (2 秒間沈黙したまま、両手の人差し指を体の前に出し前後に動かす。)

040399A : なんだろうね。

040400ABCD : (3 秒沈黙。)

040401C : 反復横跳び。

040402A : 反復、反復横跳び。(笑う。)

040403CD : (体を左右に揺らす。)

040404D : 反復横跳び。

040405B : やっぱディフェンスだ。

040406C : やっぱディフェンスなんだよね。

040407AD : (笑う。)

040408C : (体を左右に揺らす。)あっあっあっあっみたいなの。

040409B：意図的にではないけどね。
040410A：攻める方なんて言うの？
040411D：え？
040412B：狭い方？攻める方？
040413A：攻める方。
040414B：オフense？
040415D：オフense。
040416A：だって守りじゃん。
040417C：いや、両方
040418A：え、両方ディフェンスなの？
040419C：ダブル、「ダブルディフェンス」。
040420A：(笑う。)
040421D：(笑う。)オフense？
040422B：ああ。
040423A：オフense？
040424C：サッカーっぽくね！？
040425D：別に戦つとるわけじゃない。
040426A：サッカー・・・
040427B：サッカーっぽいの？
040428C：動きが。二人の。
040429D：えー。
040430B：サッカー観んけん分かん、全然。
040431C：あ！足元にボールを想像してみよう。二人の。
040432D：(笑う。)
040433A：でもさ・・・
040434C：どっちに行こうかみたいなさ。
040435B：ああなるほどね。
040436C：サッカーでもやるじゃん。ああいうの。
040437A：うん。
040438B：うん。サッカーのディフェンス？「サッカー現象」。
040439C：いや、オフenseもいるよ、それは。
040440A：オフenseって何？
040441C：攻め。
040442D：攻め。
040443B：シュンって。
040444A：ああ、オフenseが攻め。へー。(笑う。)

040445D : …サッカー観るんじゃないん？
040446A : 観るけど…
040447D : 観るんや。(笑う。)
040448C : オフェンスとディフェンスと、なんだっけ？ミド…なんだっけ、真ん中。
040449A : ミドル？フィッター？ミドル？ちゃう。
040450C : 違う。…なんだっけ？
040451D : ミドル…
040452C : ああ、もういいや。
040453AB : (笑う。)
040454B : あたし分からんよ？
040455C : 昔観てたんだけどなあサッカー。
040456B : 野球も分かんないよ？
040457D : 野球はなんとなく分かる。
040458C : 野球は分かる。
040459B : 分かるん？
040460C : アニメ観てたし。
040461B : 何？[その後発言したが聞き取れず。]
040462C : メジャー。
040463B : (笑う。)
040464D : メジャー。(笑う。)観てたね。
040465C : 弟やっとりし。まず。
040466A : (両手の人差し指を体の前に出して左右に動かす。)
040467B : メジャー？
040468D : メジャー。
040469C : メジャー。
040470D : いや、メジャーは…
040471C : いや、弟はメジャーやってない。(首を横に振る。)
040472ABCD : (笑う。)
040473C : 野球やってる。
040474B : うなずく。
040475D : なるほどね。
040476A : (両手の人差し指を体の前に出して左右に動かす。)
040477C : サッカーっぽくね？
040478B : サッ…
040479D : うん。
040480B : カー。

040481D : うーん。
040482B : 「サッカー現象」 ?
040483A : サッカー。 うーん。(首を傾げる。)
040484D : うーん。
040485B : 「サッカーっぽくね現象」。
040486C : 可愛くするなら、「どっちに行こうかな現象」 だけど。
040487ABCD : (笑う。)
040488B : サッカー関係ある ?
040489C : 「どちらにしようかな現象」 ?
040490A : どちらに。
040491B : しよう。
040492C : リズムに合わせて。(体を左右に揺らす。)
040493ABCD : (笑う。)
040494A : はや…(笑う。)…何が。
040495ABCD : (3 秒沈黙。)
040496D : 「どっち行こう現象」。
040497ABCD : (2 秒沈黙。)
040498B : うーん。
040499ABCD : (2 秒沈黙)
040500BD : うーん。
040501ABCD : (4 秒沈黙。)
040502D : (両手の人差し指を体の前に出す。)指が。
040503AB : (両手の人差し指を体の前に出す。)
040504A : 今曲がらなかった。
040505B : 「譲り合い現象」。
040506A : 「譲り合い現象」。(笑う。)
040507D : 譲り合い。譲り合いなの ?
040508A : どうなるの ?
040509B : 「譲り合い現象」。
040510D : なったらなったで若干楽しいんよね。
040511A : すいません。
040512C : (顔の口角を上げる。)
040513D : イラッとするけどこう、うふってなる。
040514ABCD : (笑う。)
040515B : いい子やなー。
040516D : ならん ? ほら、お互いにさ…

040517C：あのね、うん。分かるよ？
040518D：ふぁーってなった時に
040519C：うふってなるけど
040520A：でもそれ申し訳ない・・・
040521C：急いでる時にもう、ほんとにほんとに腹が立つ。
040522D：(笑う。)
040523B：あの、急いどる時にはさすがに。
040524D：特にこう・・・
040525B：遅刻するー！
040526D：なんでもない時になんかこう、ちょっと
040527C：あー。
040528B：うふってなる。
040529D：うふってなる。
040530BD：(笑う。)
040531D：ならんかな？(笑う。)ならんやろ？
040532C：ならん。
040533B：あたし、右側通るか左側通るかで判断しとるけん、やけ、歩いとる時は基本日本は右側通るやん？
040534D：あー。
040535B：で、左側、自分が左側通っとしてぶつかりそうになるんやったら
040536D：うん。
040537B：こっちが悪いなってなる。
040538D：え、そこまで深く考えたことはないけど・・・こう・・・バツてなった時に目が合ったらちょっと面白い。
040539B：目合わせん。(笑う。)
040540C：他人なのにね。
040541D：そう。
040542C：すれ違うだけの。
040543D：そう。
040544C：でもチャリ、チャリン時は、自分が左側通行しとして向こうが右側通行でこうなった時は
040545B：あ、それはもう。
040546C：去り際に舌打ちするからね。
040547D：最悪。(笑う。)
040548AD：怖い怖い怖い。(笑う。)
040549C：だって右側通行じゃないもん。

040550D : あー。

040551C : 自分が守ってる時はね。守ってない時はね、ちょっとすいませんって。

040552B : なんか、そうそれ。(頷く)

040553C : (頷く。)

040554B : 私それパターン。

040555D : 交通ルールを守る。

040556ABCD : (3 秒沈黙。)

040557C : なんだろうなあ。名前考えよ。

040558ABCD : (5 秒沈黙。)

040559B : うーん。もう、そのまま名前にしたいよね。

040560ABCD : (笑う。)

040561C : あー！

040562BC : 前から歩いてくる人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象。

040563C : 略す？

040564ABD : (笑う。)

040565B : アルファベット、アルファベットみたいな？

040566C : (ホワイトボードを指して)あそこ、あそこ縦に読んで「前そま現象」。

040567ABCD : (笑う。)

040568B : MS、MSM じゃダメなん？「MSM 現象」。

040569C : なんでぶつかりそうのそを取んの！？

040570ABCD : (笑う。)

040571C : あでも、左右の S でいいのか。前から

040572B : あ、なんかさ。

040573C : 歩いてくる人にぶつかりそうになってでブチって切って

040574B : なんか

040575C : 左右に避けたらまたぶつかりそ、左右に避けたらでまたブチって。

040576D : (笑いながら)考えることをやめとる。

040577ABCD : (笑う。)

040578A : (笑いながら)でもこれ、文章をさ、どういう文章にするかで変わるくない？

040579D : あー確かに。

040580B : そうね。

040581A : (会話ができないほど笑う。)

040582C : (頷く。)そうなんだよ。

040583D : (A を指して)すごい笑っとる！(笑う。)

040584A : (笑いながら)割れそう。

040585D : 割れそう ! (笑う。)

040586BC : (笑う。)

040587C : 「前そま現象」 いいじゃん。

040588B : 前(まえ)そま。(笑う。)かわいいやん。ぜんそまでもよくない?

040589C : あ、ぜんそま。

040590B : ぜんそま。でも、まえの方が言いやすいよね。

040591C : まえそまの方がいいかな。

040592A : (笑う。)

040593D : 「前そま現象」。(笑う。)

040594A : (笑いながら)あーダメだ。

040595B : 前・・・

040596A : (笑いながら)めっちゃツボる。

040597D : (笑う。)

040598B : (小声で)前から歩いて来る人にぶつかりそうになって左右に避けたらまたぶつかりそうになる現象。(声の音量を通常に戻して)「ぶつかっちゃうよ現象」。

040599A : (笑う。)

040600D : (微笑む。)

040601C : (微笑む。)うわー、ダサ。

040602B : (笑う。)

040603C : でも実際ぶつかんないんだよねあれは。

040604A : うーん。

040605B : うん。

040606D : (頷く。)

040607C : なんだろ。

040608B : あ、でも

040609C : 違う違う ! 違う違う違う。「ぶつかっちゃうよ現象」 じゃないな。

040610B : 私自転車乗って、ぶつかりそうになって

040611C : うん。

040612B : 一回足着いたことあるよ。

040613C : あー着く !

040614A : あーそれもある。

040615B : うん。おばあさんとなって、あーごめんなさいって言われた。

040616C : 言う。(低い声で)どうぞーって。

040617A : (笑いながら)怖い怖い。

040618B : (笑う。)

040619D : (微笑む。)

040620B : [何か発言したが聞き取れず。]
040621C : どうぞー。
040622D : そこで言ってもらって、ごめんなさいねとか言われたらさ、その人のこと一気に好きになる。
040623ABCD : (笑う。)
040624B : それはなる。それはなるよ。
040625D : (笑顔で)めっちゃいい人！みたいな。
040626C : (笑顔で)いいですいいですー。
040627D : コロッと変わる。
040628B : なんだろね。うーん。
040629D : んー。
040630ABCD : (5 秒沈黙。)
040631D : (小声で何かつぶやく)
040632ABCD : (3 秒沈黙。)
040633D : (笑う。)
040634B : ん？
040635A : 前そま。
040636B : 「前そま現象」？
040637ABCD : (笑う。)
040638B : 一番しっくりくるんやないん？
040639C : 「前そま現象」。
040640ABCD : (笑う。)
040641A : でもこれさ、だから一文だったらさ、前しかなんないわけじゃん。
040642D : うん。
040643C : これだからまず全文読まなきゃなんないんだよね。
040644B : ん？うん。ん？うん。
040645C : 前から歩いて来る人にぶつかり、そうになってもうゆ、左右に避けたら、またぶつかりそうになる現象。「前そま現象」。
040646ABCD : (笑う。)
040647C : ってやないと、
040648A : (笑いながら)そうそう。
040649D : (微笑む。)
040650C : なんで前そま？って
040651B : 通じんよね。
040652C : そうそう。文章暗記せんといけんからめんどくさいじゃん。パスだな。
040653B : 略す？

040654A : いや、略してもさ、あれ一緒じゃん。

040655C : (B に対して)だからこの

040656D : (B に対して)名前ついてないよ。

040657C : そう。「前そま現象」っていうのを、なんで前そま、前そ、前そまって言うのってなったら全部それ言わなきゃいけないじゃん。

040658A : (笑う。)

040659B : いやいやいや。文章を略してから、前そまじゃなくて別の頭文字を取るかっていう。

040660C : あ、分かりやすいやつ？

040661B : そう。ってやれば

040662C : そうなると語尾はしっかりしなくてもいいね。

040663B : シャツで。

040664C : なんでも略す方向に決まっちゃう。(微笑む。)

040665ABD : (笑う。)

040666D : 略したら結局、名前がついてないことになる。

040667A : やっぱ今

040668B : 無難に「ミラー現象」とかにする？

040669A : でも「ミラー現象」にしたらそれ説明せなあかってことでしょ？

040670D : 説明がいるのはどっちにしろ一緒かしらんけん。

040671C : 車上…うあー

040672A : 車上？(笑う。)

040673D : 車上？

040674C : 歩道。違う。あの、車はないもんね。

040675A : 車であつたら怖いね。(笑う。)

040676B : 怖いな。

040677C : 車上、歩道じゃね？「歩道ミラー現象」。

040678D : んー。(首を傾げる。)

040679B : 「歩道上ミラー現象」。

040680A : 普通にさ道歩いててもなるじゃん。歩道じゃなくても。

040681D : 廊下でもなるよあたし。その辺の。

040682B : 「道上現象」。

げんしょ、違う。

040683D : ふんふん。(体を左右に振る。)

040684C : 「道上ミラー現象」。

040685D : んー。

040686B : みちじょう？

040687C : うん。
040688B : 「道端上ミラー現象」。
040689D : んー。
040690C : 「一本道ミラー現象」。
040691ABCD : (笑う。)
040692A : (笑いながら)一本道。
040693C : 一本道じゃないか。あ、でも一本道か。
040694B : 交差点でもなるくない？
040695C : ……は？
040696A : (笑う。)
040697D : どこで？
040608C : 交差点にしろさ、
040699B : サッサッサッ。
040700C : 切り取ればいいじゃん。
040701B : 切り取る？あーなるほどね。
040702C : そしたら一本道。
040703B : なるほど。
040704C : なんだろう。あー(顔を両手で覆って下に向ける。)違うな。スクランブル交差点じゃないし。んー。
040705D : んー。
040706C : ま、一回出たのがいいかなー。
040707A : んー。
040708D : んー。
040709A : (両手の人差し指を立てて顔の前に出し近づける。)
040710B : (A と同じ動きをする。)ヒュッ。
040711D : (A と B を見る。)
040712B : 何？ダンス？
040713A : (笑う。)違うわ。
040714C : (AB と同じ動をする。)
040715A : こうなっけこう行くみたいな。
040716D : うん。(頷く。)
040717B : (指を近づけながら)ヒュッ。ヒュッ。
040718C : ありがた迷惑、じゃない。
040719ABCD : (笑う。)
040720C : いや、避けようと思ったけどお前もそっち避けるんかい。
040721A : あー。

040722D : 私も避けるんでみたいな。
040723A : き、気遣い過ぎてみたいな。
040724D : あー。
040725C : あ！それいいじゃん！「気遣い過ぎ現象」。
040726AD : (笑う。)
040727C : でも他にもありそうだな。気遣い過ぎる現象って。
040728D : うーん。
040729ABCD : (5 秒沈黙。)
040730B : んー。
040731ABCD : (6 秒沈黙。)
040732B : こうゆう意味のがこ、がいこが、ん？外国語があったら面白いと思わん？
040733A : 外国語？
040734C : あんのかねー？
040735B : ないかね？あったら面白そうやない？
040736C : 外国語の単語って意味でしょ？
040737B : うん。
040738D : うーん。
040739A : あ、この
040740B : だけん、外国語の単語を調べてみたら(ホワイトボードを指して)こういう単語が出てきましたっていう。
040741A : でもありそう。
040742D : ある！？
040743ABCD : (笑う。)
040744C : ないないないない。
040745D : ないでしょ。
040746C : ないないないない。
040747A : 変わったの多くない？変わった意味の。
040748BD : うーん。
040749A : なんかで見たけど。
040750C : スキヤキとか？
040751A : (笑いながら)違う違う違う違う。
040752B : スキヤキ？
040753D : スキヤキ？
040754B : スキヤキって普通にすき焼きでしょ？
040755C : うん。え、変わった意味ってどういうこと？
040756A : だから、一つの単語調べたらさ、え、これいつ使うの？みたいなさ

040757B : ある。

040758D : あーうん。

040759A : 意味の時あるくない？

040760D : 何かで思ったけど忘れてしまった。

040761B : なんだっけ。なんだ。

040762D : 思い出したら言うね。

040763B : 思い出して。

040764AD : (笑う。)

040765B : 思い出して。

040766D : なんかで、あれなんじゃろこれ？って思ったけど忘れちゃった。

040767B : んー、「こんにちは現象」。

040768A : (笑う。)

040769D : (微笑む。)

040770C : こんにちはなの、それ？お辞儀みたいなの。

040771B : (両手の人差し指を立てて顔の前に出して、人差し指を動かす。)ここ、こか、ここ。

040772A : 「さよならいおん」。

040773D : さよなら・・・

040774C : は？(強い語気で。)

040775B : は？

040776A : (笑う。)

040777C : 「おろおろ現象」。

040778B : 「おろおろ現象」。

040779C : ゆうじゅう・・・優柔不断ではない。

040780B : 「一本道おろおろ現象」。

040781D : 私そんなにおろおろしない。

040782A : (笑う。)

040783C : 「ジョニー(参加者 D のあだ名)現象」でよくない？

040784ABC : (笑う。)

040785D : (笑顔で)はぁ！？なんでそんなこと言うの？

040786B : マジ身内過ぎる。

040787D : これ身内に通じたら辛いよあたし。

040788A : (笑う。)

040789C : (笑顔で)あーいや。

040790D : おろおろしてないよ私。

040791C : じゃあ、ジョニー現象はすべてのおろおろに通じてしまうから

040792AD : (笑う。)

040793C : そこに限定されるわけじゃない。

040794D : 特におろおろしてないんですけど。

040795B : んー。なんだろうね。

040796ABCD : (8 秒沈黙。)

040797C : うん。

040798A : (笑う。)

040799B : 飲むんかい。

040800D : (笑う。)

040801B : いいけどさ。

040802C : 気づいた。あたし糖分摂ってない。頭回らん。

040803B : ああ。

040804D : (笑う。)

040805A : (笑いながら)十分回ってる。

040806ACD : (笑う。)

040807B : 結構、うん。回っとる。

040808A : 多分一番回ってると思う。

040809B : 回ってるね。

040810D : うん。

040811C : 寝起きだから。元気だから。

040812A : あっ、そうなんだ。

040813B : あっ。よかった。それはよかった。

040814D : わざわざ起こした甲斐があった。

040815B : そう、甲斐があった。

040816ABD : (笑う。)

040817C : ごめんね。・・・テレビ、テレビめっちゃ近かったでしょ？

040818B : うん近かった。こんくらい。

040819D : どこで寝とったん？

040820C : ベッドだよ。

040821D : あ、ベッドか。よかった。

040822B : ベッドからテレビまでの距離がこんくらいやった。

040823A : テレビ近づけた？

040824C : 近づけた。

040825AB : あー。

040826D : ベストな態勢を作ってたのね。

040827C、あ、そう。寝ながら観る。

040828A : それで SPEC か。
040829C : そう。
040830A : いいね。
040831C : (頷く。)
040832A : (笑う。)
040833C : 加瀬亮かっこいい。
040834D : 私たちが清掃活動している間に。
040835B : それはほんとにすいませんでした。
040836C : すいませんでした。
040837D : (笑う。)
040838A : 清掃活動そんなね？
040839D : 何もなかったね。
040840A : ゴミ拾って
040841D : ゴミとか E[被験者達の友人の名前だったため伏せている。]見つけたくらい。
040842C : E 君来てたの！？
040843D : うん。
040844A : そう。びっくりした、あたしも。
040845D : F[被験者達の友人の名前だったため伏せている。]が 60 円だけ？
040846A : そう。60 円拾った。F が。
040847D : F が 60 円拾ったよ。
040848C : 届けてないの？
040849B : なんで？
040850A : あーなんか、届けたら貰っちゃえって言われて貰って帰ってきた。
040851D : そう。
040852B : なんと。
040853C : 警察に？
040854A : いやあの、実行委員の人に。
040855B : ゆるそうだな。
040856D : 裸金やったし。
040857B : さっき水遊びしよったし。
040858C : それは実行委員が悪い。
040859D : うーん。
040860B : めっちゃ手荒れとる。
040861D : んー。
040862ABCD : (10 秒沈黙)
040863A : (両手の人差し指を立てて顔の前にだし近づけ、両人差し指を前後逆方向に

動かす。)

040864D : (A と同じ動きをする。)

040865AD : (笑う。)

040866C : それ避けれるやん。

040867D : (笑う。)あ、こうか。(兩人差し指を前後同じ方向に動かす。)

040868A : (笑う。)

040869C : (兩人差し指を前後逆方向に動かす。)これもう避ける。そのまま真っ直ぐ進めば。

040870A : (笑いながら兩人差し指を前後逆方向に動かす。)避けてるこれ。

040871D : (笑いながら)待って。(兩人差し指を前後同じ方向に動かす。)こうこうこう。こうだよな？

040872A : どっちかが…え、ど、どうやったらさ、それはあれするの？

040873D : 回避。

040874A : ちゃんと進むようになるの？

040875C : お互いが止まる。

040876A : だよな。

040877D : そう一回、(体を左右に揺らす)こうなってから、

040878A : こうなって

040879D : 止まって

040880A : 止まって。お互い止まる時あるよね？

040881D : だけんお互い止まって、こうちょっと軽—く

040882A : 軽—く

040883D : こう…

040884AD : (笑う。)

040885C : うふってなって。

040886A : (笑う。)

040887D : (笑う)なってから、お互いの方向に進むようになる。

040888C : (傘を落とす。)あ！私わざと一歩大きく動くよ。こう行ってこうなって(兩人差し指を机に置いて近づける。)、お互い止まっちゃうじゃん？

040889D : うん。

040890C : そしたら、(右手の人差し指を自分の方に近づけながら)トントントンって。

040891A : 横についてこと？

040892C : そう。トントントンってやって、私はこっちって。

040893D : あー。

040894C : あなたは？って。

040895ABCD : (笑う。)

040896B : (笑いながら)なんかあれ。

040897C : なんでー？
040898B : 菓の CM みたい。
040899ABCD : (笑う。)
040900B : あなたは何色？ってあるやん。
040901D : (笑いながら) え、そんなあからさまにやったらさ、ふってなる瞬間がないじゃん。
040902ABD : (笑う。)
040903C : あの、別にフッてしな・・・
040904ABD : (笑う。)
040905C : あのじゃあ、避けて、避けて
040906D : うん。
040907C : 横通る時に。(笑顔で会釈。)
040908ABD : (笑う。)
040909B : (笑いながら) なーい！いや、いいけど。いいけど、私絶対こうぶつかる前、ぶつかりそうになる前に避けるもん。あ、人がおる。ちょっと避けよってなる。
040910C : それが
040911D : だからそれができない時があるんじゃない。
040912A : そうそうそう。
040913C : たま、たまにさチャリでさ、
040914B : チャリはあるけど。
040915C : チャリであらかじめ左にやって、あたしは左を進むっていうのにこう、ギュイン！(右手を右上に挙げ左下に向かって勢いよく降ろす。)ってなるときあるもん。前が。
040916B : それは、イライラするね。
040917C : 左だよ。俺も左。みたいな。
040918B : それおかしいね。
040919C : おかしいよ。
040920D : んー。でもうち、自転車とかよりボーノ[大学内の食堂。]とかでなるんやけど。
040921A : (笑う。)
040922B : (笑いながら) ならんよ。
040923D : 「ボーノ現象」とかにしようよ。ボーノでよくなるもん。
040924C : (笑う。)
040925A : それ山大だけじゃん。
040926AB : (笑う。)
040927B : それな。
040928C : 他の人ボーノって聞いて
040929A : おいしいみたいな。

040930D : だってボーノで、おーってなるもん。
040931A : おいしい。
040932D : おいしい。あ、そっか。おいしいか。
040933C : それチャンカパーナ。
040934ABCD : (笑う。)
040935D : えー待って。
040936A : ややこしいね。
040937ABCD : (5 秒沈黙)
040938D : (笑う。)
040939C : なんだろうな一。
040940A : 振り出しに戻った。
040941C : 遂に振り出しか。
040942ABD : (笑う。)
040943ABCD : (10 秒沈黙。)
040945D : 自転車ではあんまならんなあ。
040946A : 自転車でなる。
040947B : 自転車の方が多くない？むしろ。
040948A : そう。
040949D : え？
040950B : 歩いと思ったら頑張って避けるけど、自転車やったら急にがって変わるけん、
040951C : 自転車だって、両方の籠が(体を揺らす)こうなるもん。
040952ABCD : (笑う。)
040953D : え、歩いとる時の方がならん？
040954B : ならん。
040955A : 歩くってか、[発言したが聞き取れず]。
040956D : 前見ろってことか。
040957B : うん。前見て。
040958D : ああ、はい。
040959A : 携帯ばっか見とる。
040960D : そんなことない。
040961C : 人とすれ違った記憶がそこまでない。
040962D : なーえー何して、えー？
040963A : (笑いながら)待って。
040964C : いや、印象に残ったすれ違いがない。
040965BD : あー。
040966C : いつも通りって感じ。

040967D : んー。
040968ABCD : (6 秒沈黙)
040969B : どんくらい？
040970C : 「前に進めないの現象」。
040971A : 出会い。運命の出会い。
040972B : 運命の出会い。
040973D : 運命の出会い！それでいこう！それでいこう！
040974A : (笑う。)
040975B : 「運命の出会い現象」。
040976C : なんで運命になんの？
040977A : だって
040978D : ここでフツてなった時になんかあるかもしれんやん。
040979C : そんなん日常…ちゃ飯時じゃん。
040980A : ちゃ飯時。(笑う。)
040981ABCD : (笑う。)
040982B : (笑いながら)ちゃ飯時。ちゃめしごと？
040983C : ちゃめしごとやん。
040984D : ちゃめしごと。
040985C : (兩人差し指を体の前に出して近づける。)これだったら運命の出会いかもしれないけど、これだったら現象じゃないじゃん。
040986B : 「これから何かあるかもしれないよ現象」。

040987D : あー。そう。(頷く。)
040988C : えー！？
040989A : 始まり。
040990B : 始まり、(笑いながら)「始まるかもしれないよ現象」。
040991A : (笑う。)二人の始まり。
040992B : 「二人の始まり現象」。
040993ABD : (笑う。)
040994B : でも、ぼいよね？なんか出会ったんかなって思うよね？
040995A : あー。
040996C : それ、出会ったまでで止まっちゃうじゃん。ここのやり取りいれないと。
040997B : あ、これ？
040998D : いいじゃん。であ、出会って…(笑いながら C を指して)目が冷たい。
040999C : (笑いながら)違う！
041000AB : (笑う。)

041001D : (笑いながら)とても冷たい。
041002C : 次の言葉を待ってたのさ。皆で。
041003D : 考えてた。
041004ABCD : (2 秒沈黙。)
041005B : 「二人の出会いからの右往左往現象」。

041006A : 右往左往。
041007D : うお…(笑う。)
041008A : たまには迷うことも…
041009ABCD : (笑う。)
041010C : (笑いながら)人生？
041011D : (笑いながら)たまには迷うこともあるさ。
041012A : それぞれの道を。
041013ABCD : (笑う。)
041014D : (笑いながら)長い。
041015C : 私は左、あなたは…

—レコーダーの不具合で一時中断—
—およそ 5 分後再開—

041016D : どっから？どこから…
041017A : どっか…あ、これ始まって？
041018AD : (笑う。)
041019D : どっから？
041020B : おもしろいね。
041021A : えっとなんだっけ？どこまでだっけ？…ステップだ。
041022ABD : (笑う。)
041023D : ステップ…ステップ。
041024A : ステップ。
041025B : なんとかステップ。
041026ABCD : (3 秒沈黙。)
041027D : (C を指して)今めちゃのことで頭いっぱいになつとるよこの人。
041028ABCD : (笑う。)
041029D : ダメやこの人。
041030A : だーやま、だーやま。
041031BD : だーやま。

041032C : だーやまじゃない。
041033B : あ、違うの？
041034C : 芦田愛菜。
041035D : (笑いながら) 芦田愛菜。
041036A : もういいじゃん。モノマネ一発しといたら？
041037C : やだよ。
041038AC : (笑う。)

—30 分経過を知らせるアラームが鳴る。

041040K : はい。
041041A : あ。
041042D : 終わった。
041043B : 終わった。
041044D : まだ決まってない。(笑う。)
041045K : 延長しますか？
041046D : はい。
041047AB : はい。
041048C : はい。
041049K : それでは延長ということで。今から決まるまでお願いします。
041050A : はい。
041051D : はい。

—延長開始。

041052C : 何ステップ？
041053B : なんとかツーステップ。
041054A : (笑いながら) ツーステップ。
041055C : ツーステップにすんの？
041056B : 違う？
041057D : ツーステップってこういうやつよね？(机を手のひらで叩くようなジェスチャー。)
041058B : え、違うの？知らなーい。
041059C : (机を指で叩きながら) タタン。
041060A : タタンってならん？
041061D : タタンってなる。

041062C : ならん。
041063A : え？(笑う。)ならないんだ。
041064C : え？だって(体を左右に揺らす。)
041065A : ステップじゃないね。
041066D : うん。
041067A : ステップじゃないのか。
041068D : (頷く。)…ん？うん。
041069C : 「ビート刻んじゃってるぜ現象」。
041070ABC : (笑う。)
041071A : (笑いながら)ビート？
041072C : タンタンタタタン。
041073ABCD : (笑う。)
041074D : (笑いながら)めっちゃかっこよかったやん。一気に。
041075C : イエイ。
041076D : イエイ。
041077A : なんか、ミュージカルやってるみたいだったよ。
041078B : 「ミュージカルやってますよ現象」。
041079AB : (笑う。)
041080B : 現象になっちゃったよ。
041081C : 宝塚…
041082B : 宝塚。
041083D : そこまでさ、優雅な動きになる？
041084C : 美化しちゃったね。
041085D : おっ、てなる。
041086A : なんだろなあ。
041087B : えー。
041088ABCD : (2 秒沈黙。)
041089C : でもディフェンスしか思い浮かばん。でもディフェンスっていうか、あ、でもアクション映画でもあるじゃん。(体を左右に揺らす。)へっへっへ。
041090AD : (笑う。)
041091D : (笑いながら)うざい。
041092A : 何それ？
041093B : 「アクション映画現象」。
041094C : そうそうそう！アクション映画であるよ。
041095D : あるの？
041096C : あるあるある。パイレーツオブカリビアンそうだったじゃん。

041097A : え？あたしと観た時？
041098C : うん。(頷く。)
041099B : (両手を体の前に出し、手のひらを向かい合わせた状態で前後に動かす。)シュッ
シュ。
041100C : (Bを見て)そうそう。
041101A : え？何それ？
041102C : あの一、ジャックがビルの小屋に紛れ込んで、ビルが帰ってきて、剣で戦う時
に柱越しに。
041103A : あったっけ？
041104C : うん。
041105A : あったっけ？…こんにちは。(笑う。)
041106C : こんにちは赤ちゃん。
041107A : (笑う。)
041108C : こんにちは赤ちゃん。(歌う。)
041109A : ご対面。
041110C : 元々対面してるし。
041111AD : (笑う。)
041112A : (笑いながら)初顔合わせ。
041113CD : (笑う。)
041114D : いやー、それ遅刻して行ったこと思い出すからやめよう？
041115B : え？
041116A : (笑いながら)そっか。
041117C : (笑いながら B を見て)遅刻。
041118B : あー。
041119A : しょっぱなに遅刻したもん。
041120B : え、でもそんなに…
041121D : 遅刻してもうダメだと思ったこと思い出すからやめよう。
041122B : しょうがないんじゃない？
041123C : よかったな。今こういうことになって。
041124D : うん。
041125A : よかったね、皆温厚で。
041126D : うん。でも、あいつしょっぱなから遅刻するやばいやつやみたいな。
041127A : でももう今じゃ…今は、あー、今…大丈夫かな？
041128D : (笑う。)
041129C : いや、2 コマ目で！
041130A : あ、そっか。(笑う。)

041131C : あと、うちが言うことじゃないけどごめん。
041132AD : (笑う。)
041133A : (C と D を指して)ここら辺はもう、危ういじゃん。
041134D : あたしは起きるよ！
041135A : 最近。
041136D : 最近。
041137A : 最近。
041138D : 最近。
041139A : D があたしより早く行ってるのにちょっとびっくりしたもん。
041140D : いつ？
041141A : あんまなんか
041142D : 言語学だ。
041143A : 言語学。
041144D : 言語学ん時だ。
041145A : あ、D いる。って思ったもん。
041146C : 私も大丈夫だもん。
041147D : 言語学もさ、
041148B : 私はアウトだよ？
041149A : うん。
041150C : あなたは基本アウトだから。
041151D : 基本アウト。
041152A : (笑いながら)基本アウト。
041153C : 基本アウトって言われとー。うー。んー。でも今日起こしに行ったもん。
041154D : 窓やってやろう、窓割ってやろうが衝撃的過ぎて。(笑う。)
041155AB : (笑う。)
041156A : (笑いながら)窓割ってやろうかは衝撃だった。
041157B : だって起きないんだもん！だってあれやん。扉が二枚あるわけやん。ね、寝てるとこまでに。
041158D : うん。
041159C : うん、ある。
041160A : あー。
041161B : でも窓やったら一枚なわけやん。
041162A : 確かに。
041163B : やけんそっちの方がいいかなと思って。投げたら下の階に落ちるっていう。
041164D : (手を叩く。)
041165C : え？後のこと考えてないよねー？

041166B : (笑いながら)C が怒られて終わりかなっていう。
041167C : いや、うんうんいや別に怒られるのはいいんだけど、生活に支障が出る。
041168D : (手を叩く。)話が。
041169C : はい！
041170B : はーい。
041171D : 私が逸らした気がするけど。
041172B : D のばかちん。
041173AD : (笑う。)
041174D : え。
041175B : どこまでいった？
041176A : えー。
041177D : でもやっぱりさ、「運命感じちゃうよ現象」じゃない？
041178A : 運命・・・
041179D : うん。この・・・
041180A : 運命。
041181C : 知ってる。
041182D : だって初対面の人と同じ動きしちゃうんよ。
041183A : 確かにー。
041184C : テレパシー。シンパシー。以心伝心。
041185A : 相思相愛。
041186C : はー！？
041187A : (笑う。)
041188D : 飛び越えすぎ！
041189C : シンパシーとテレパシーと
041190A : でもあれ、あ、ごめん。なんでもない。
041191B : 「道端で運命感じちゃうよ現象」。
041192D : 長いよ。
041193C : 長いよ！だったら(ホワイトボードを指して)それ読んだ方がマシ。
041194A : 「運命感じちゃうよ現象」じゃん。
041195B : ん？
041196D : うん。
041197B : 分かるかなあと思って。
041198C : (声を高くし、芝居じみた声色で)この人は・・・(地声に戻る。)違う。(再び芝居じみた声色で)「この人はう、う、運命の人現象」。
041199ABCD : (笑う。)
041200A : でもさ、実際やってさ、感じたことないよね？

041201C : ない !
041202D : ないけど。
041203A : (笑う。)
041204D : ないけどね。ありそうやなと思ってないけどね。
041205B : ピタってするぐらいやない ?
041206D : そうそう。
041207C : あ、「気が合うね現象」。
041208BD : あー。
041209A : 気が合うね。
041210D : 気合うね。
041211C : これから
041212A : 同族、同族・・・(笑う。)
041213C : すれ違う時に、お、気が合うねーって。
041214ABCD : (笑う。)
041215C : 気が合うねー。
041216D : 謎すぎる。
041217B : (笑いながら)やばい。
041218A : やりたい。
041219B : 変な人やなって思う。
041220C : やよ。やよってなっちゃった。
041221A : やよ。(笑う。)
041222B : やよ・・・うん。
041223D : やりら、やりらお。
041224C : 私は多分やらない。
041225B : わたしもやらない。
041226D : 私もやらないよ。
041227B : そういう
041228C : 多分脳内の 8 割がイライラで収まる。
041229A : 収まる・・・
041230B : 収まっとん ?
041231C : 収まってる感。
041232B : 集まってる感 ? 収まってるから。
041233C : とりあえず
041234D : うん。
041235C : 5 時までには決めよう。
041236A : そんなにかけたら・・・かかんない。

041237D : え？今何分なの？
041238C : 2 時 38 分。
041239A : わお。
041240D : 5 時までもかかんないでしょ。
041241A : うん。
041242ABCD : (2 秒沈黙。)
041243C : ごめん。
041244ABD : (笑う。)
041245A : 「ごめんね現象」。
041246B : うーん。
041247C : 「ごめんなさいね現象」の方がちょっと嫌味があて面白い。
041248A : ごめんなさいね。
041249C : ふん、(語気を強めて)ごめんなさいね。
041250ABD : (笑う。)
041251B : (笑いながら)言い方。
041252D : 言い方の問題じゃん。
041253B : 「どうもごめんなさいね現象」。
041254AD : (笑う。)
041255C : あー[山なりの発音]。
041256A : 「どうもすいませんでした現象」。(笑う。)
041257C : あー。いいかも。
041258D : うん。
041259B : そういう場面結構あると思うけどな。他に。
041260C : (語気を強めて)どうもすいませんでした。っていう？
041261B : そう・・・
041262C : 現象。
041263B : うんまあ・・・別にこれじゃなくても。
041264A : ウーマン。
041265B : ウーマン？
041266D : ウーマン？
041267C : よし、吉村じゃない。
041268A : あの、お笑い芸人にいるじゃん。
041269B : しらない。
041270C : ウーマンラッシュアワー？
041271A : あ、その、あのムカつく人いるじゃん。
041272C : うん。

041273B : (首を傾げる。)

041274D : 分かんない。

041275C : バイトリーダーやる人でしょ？よく。

041276A : 分かんないけど。

041277C : コントで。

041278A : なんでもないや。なんでもない。

041279B : はい。

041280D : でも、どうもすみませんでしたって言う人おるよね。

041281B : おるよね。

041282C : 響。

041283D : あ、響だ。

041284B : 「響現象」。

041285C : 「響長友現象」。

041286ABCD : (笑う。)

041287C : [小声で何か発言するが聞き取れず。]

041288D : そうだ、変な方向に行く。

041289A : 何何？

041290C : 響長友っていうんだよあの人。

041291A : あー！

041292C : あの、響っていうのコンビ名だよ。

041293A : そうだったね。

041294C : ね。

041295A : 長友だったね。でも今長友って聞いたらサッカーが出てくるから。なんで長友なんだろうって思った。

041296D : 朝の F 君の話が出てきた。

041297A : (笑う。)

041298B : 君はだけど、いいや。

041299D : 後で言う。

041300B : 後で教えて。んー。

041301ABCD : (3 秒沈黙。)

041302A : 詰まったね。

041303B : 詰まったね。

041304D : (手を叩きながら)でも最初にさ、B ちゃんが言っとった「お見合い現象」いいと思うよ？

041305B : 中盤で言ったね。

041306D : うん。

041307A : あー。(Cを見て)寝ないで。(笑う。)

041308D : 別にいっぱい寝てきたんでしょ？

041309C : 「道に譲り合い現象」。

041310B : でも 2 時間やろ？

041311C : 「道の譲り合い現象」。ううん。6 時間。
ううん。6 時間。

041312ABD : (笑う。)

041313B : 寝とんじゃなか！私も 7 時間とか寝てるけど。トータル。

041314C : だって 4 時から、夜の 4 時から

041315B : 夜の 4 時。

041316A : 夜の 4 時。(笑う。)

041317C : 4 時から 6 時くらいまで。

041318D : 夜の 4 時って何？

041319C : 8 時くらいまで。

041320B : 朝の 4 時？

041321C : うん。

041322A : あ。

041323B : 結局あたしも 5 時間。

041324C : [小声で何か発言するが聞き取れず。]

041325A : 1 時間は多い。

041326B : そうだね。8 時間、7 時間は寝とる。7 時間。

041327A : 何が

041328C : あたし今何か言ったじゃん。

041329B : 「お見合い現象」。違うなんやったっけ？

041330D : あたし「お見合い現象」でいいと思うよ。

041331C : なんだっけ今言ったじゃん。

041332A : 言った。

041333B : 言ったね。今言ったね。今おおってなんか思ったもん。

041334C : なんなん。

041335B : なんだっけ？

041336C : なんだっけ？

041337ABD : (笑う。)

041338B : 脱線したけん、忘れた。

041339C : なんかの譲り合い現象じゃなかったっけ？

041340B : あ。「道の譲り合い現象」？

041341C : あ、そうそうそうそう。それでいいじゃん。

041342B : 普通。
041343C : え！？(笑う。)
041344ABD : (笑う。)
041345B : いや、普通にモッてまとまったなーと思って。
041346A : あーね、なるほどね。
041347C : だって普通の人間だもん。
041348A : え？
041349B : (笑う。)
041350D : そこは、後でまた別の話し合いが必要な気がする。
041351B : 「道の譲り合い現象」？
041352C : うん。
041353B : ほお。
041354A : ほお。
041355D : うん。
041356C : (笑いながら)よくね？もう。
041357B : (笑う。)一周回って戻って落ち着いて感じやね。
041358A : 一周。
041359D : 普通すぎる。
041360C : だって道の譲り合いじゃん。ただの。
041361B : まあね。
041362D : まあね。
041363B : そうやね。
041364A : 避けてるのかもしれん。
041365B : 譲り合いの精神やもんね。
041366A : 譲り合ってる、避け
041367C : 道の避け合い。
041368A : 避けてる。
041369D : 避け合い。
041370B : 譲り合いじゃない？
041371D : 道を別に避けてるわけじゃない。
041372A : 譲り合いなの？
041373C : 拒絶反応。
041374A : (笑いながら)いやそれは違う。
041375D : (笑う。)
041376C : 「人拒絶反応」。
041377B : よくよくよく、良く言って「道の譲り合い現象」やろ？

041378C : うん。
041379B : 悪く言ったらちょっと違う言葉があるかもしれんけど。
041380C : うん。あ、じゃあ、括弧よくあ、や、良く言って
041381D : なんで括弧つけるの？
041382ABC : (笑う。)
041383C : 括弧、良く言って「道の譲り合い現象」。まあ道の譲り合いだよね、ほんとに。
041384D : うーん。
041385C : ただそれが逆手に出ちゃうってことでしょ？
041386B : 「道の譲り合いが逆手に出ちゃった現象」？

041387A : 長っ。
041388D : 長いよ。
041389C : 長いよ。
041390B : 長いかね？あたし長いのが好きやけど。
041391C : 「道譲り合っちゃったよ現象」。
041392ABD : (笑う。)
041393C : てか悪い風に出したい。
041394A : 悪い風にしたいの？
041395D : 悪い風に？
041396C : 悪い風になってか
041397B : ちゃったつつつたら、わる、そうやね
041398A : イメージ。
041399C : 「道譲り合っちゃった現象」。
041400A : 悪いイメージなの？これ。
041401B : 良いイメージなの？
041402C : え、良いことなの？
041403B : ぶつかりそうになるんよ。
041404C : あの出来事は良いできごと、まあ D は良い出来事だけど。
041405ABD : (笑う。)
041406D : いや、申し訳ないと思うけどあの後の
041407C : ウフッ。
041408D : 会話が好き。
041409C : 会話しねーし。
041410D : すいません、みたいな。
041411B : なればいいよね。近所のおばちゃんとかだったらすいませんってなるよね。
041412D : そう。

041413C : ほっこりだよね。
041414A : こーわい人、こーわい人だったら？
041415D : でも、こーわい人がもし、あのさ、こうなった時にちょっと笑ってごめんと言ってくれたら良い人やったみたいになる。
041416B : それだったらな。
041417C : もうなんか、グラサンでスキンヘッドでバリバリ入れ墨みたいな人がさ
041418ABD : (笑う。)
041419D : だってあの場面で怒る人なかなかおらんじゃん！
041420C : 分かんないよ？
041421D : でもおるんかな？
041422C : 世界中
041423A : (C を指して)怒ってる人いるじゃん。
041424ABD : (笑う。)
041425C : 世界中、世界中で多分 1 分に 1 回はそういうことが起こってる。
041426D : 起こってって…でもこんな小さいことで怒る人はあんまおらんじゃん？
041427C : あ、おこるってそっちの怒るか。
041428D : うん。
041429B : あー、違う違う違う。
041430C : ハップンの方かと。
041431D : ここでこう
041432B : アングリーの方。
041433D : ガチで怒る人っていないじゃん？
041434A : ハングリーな人。
041435C : あれの出来事で、てめー！って。
041436D : うん。
041437A : ハングリー、ハングリーじゃない。(笑う。)
041438D : そんなさ、怒る人おらんじゃん？
041439C : あー。
041440D : 大体こう
041441C : じゃあプラスのイメージってこと？
041442D : 私は、私はこれ
041443C : あーでもそれは人の捉え方だよな。
041444D : 嫌いではない。
041445ABCD : (2 秒沈黙)あれ？皆嫌い？
041446AD : (笑う。)
041447C : まあ嫌いじゃないけど

041448B : それを未然に防ぐ。
041449A : あまり
041450C : あまり出くわしたくはないよね。
041451A : そう。あまり出くわしたくはない。
041452B : 「道でぶつかっちゃう現象」。
041453C : (D を指して)君は待ってるわけでしょ・
041454D : 別に待ってはないよ！なったら、なったら
041455C : 早く誰かこないかなー。あ、なったー。
041456ABD : (笑う。)
041457D : (笑いながら)違う違う！待ってはないけど、なったらこう、ウフツてなる。
041458C : 分からん。
041459D : 今の面白かったなーってなる。…ならんの？
041460C : それはなんか、通りすがり後じゃない？
041461D : え？いやでも…
041462C : 相手が
041463A : なってる最中ってこと？
041464C : うん。相手が背中に、背中ぐらい、背中どうしぐらいになったときにウフツミ
たいな。
041465BD : (笑う。)
041466D : 今の面白かったと思う。
041467A : ナーナーナナナ。
041468ABD : (笑う。)
041469D : なんだっけそれ？
041470B : DJ OZMA ? 「DJ OZMA 現象」。
041471C : ビリーズブートキャンプでもいいよ。
041472B : あ、そっち？
041473D : ふっる！
041474C : (悲しそうな表情。)
041475AD : (笑う。)
041476B : び、ビリー、「ビリー現象」。
041477C : (D と自らを指して)ジェネレーションギャップあるここ。
041478D : ないよないよ！
041479B : 私この辺くらいかな。
041480D : ここ？
041481B : ちょっとこっちな。
041482D : (C を指して)顔が元に戻らん。

041483B : 「ビリーズ現象」。

041484D : ああいいんじゃない？

041485B : え？

041486C : なんか

041487ABCD : (笑う。)

041488C : (D に向かって)妥協に入った！あー妥協に入った。

041489B : わー。わーわー。

041490D : えー。

041491B : んー。

041492A : なんかな。

041493C : でも私「ミラー現象」気に入ってるよ？

041494D : 私も「ミラー現象」でいいと思うよ。

041495B : じゃ、「ミラー現象」でいいじゃん。

041496C : 直感を大事にするタイプ。

041497BD : (笑う。)

041498D : 開始 5 分くらいで言ったからあれ。

041499B : 「ミスターミラー現象」。

041500C : ミスターつけなくていい！

041501ABCD : (笑う。)

041502C : ミスターつけなくていい。それはちょけた。ちょっとちょけた。

041503D : ちょけたって何？あーもう後で聞く。

041504C : ふざけた。

041505B : ふざけた。

041506D : ふざけた？

041507A : ディフェンスも好きだけどね。

041508B : ディフェンス。「ディフェンス現象」。

041509D : カバディは？

041510A : カバディ？

041511C : あたしカバディ知らんのよね。

041512D : あ、知らんの？

041513B : カバディって何？

041514D : 中学校ん時流行ったの。

041515C : カバディカバディカバディカバディ。

041516A : それ。

041517B : カバディ、え？(C を見る。)

041518A : そうそれ。

041519C : ほんとにそういうゲーム。
041520D : スポーツ？
041521C : スポーツ。競技競技。
041522B : へー。
041523C : でもルールよく分からん。見たんだけどルールブック。
041524D : うん。
041525C : 意味分からん。
041526A : 見たんだ。
041527D : (笑う。)てか見たんだ。
041528C : あの・・・
041529D : でも、あれもオリンピックがあるやん？
041530C : カバディ？
041531B : カバディ？
041532D : うん。
041533C : カバディカバディカバディカバディ。
041534D : ボールを守るんだったっけ？
041535C : 陣地を移動する時にずっとカバディカバディカバディカバディ。
041536D : そう。切らしたらいけないのよ。
041537B : 宗教みたいやね。
041538A : えー、辛ーい。
041539C : なんでカバディの話してんの？
041540B : そういう・・・
041541D : カバディでもいいけるくない？っていう。
041542C : あ、だから、カバディ知ってる人いないから。
041543D : あ、そっか。
041544B : それこそ辞書で引けばよくね？
041545D : 結構有名かと思っとった。
041546B : 「カバディ現象」。
041547C : いや、名前は知ってる。
041548D : そうなん。
041549C : ルールとか知らない。
041550D : (体を左右に揺らす。)こういう動き。あ、でも
041551C : バレーでもやりそう。
041552D : あ、そっか。
041553C : バレーもやらん？
041554B : これ？(体を左右に揺らす。)

041555A : カバディ、あー。

041556C : カバディじゃないよ。こう、野球でもやるけんね。

041557D : でも別にこんな身構えんくない？これ。

041558C : あ！野球の盗塁前。

041559B : 野球の盗塁前って

041560A : あの一、あの一

041561C : 塁塁塁。だからここにいるやん。盗塁ね。

041562B : うん。

041563C : ここが一塁でここが二塁で、ランナーが一塁にいて二塁に行く隙をうかがって
る時ちょっと出たり戻ったりするじゃん。

041564AB : (笑う。)

041565D : あー。(笑う。)するね。

041566B : それね。

041567C : うん。

041568B : それ、それ？「盗塁前現象」？

041569AC : (笑う。)

041570D : (机の上で線を引くように手を左右に動かす)これ自体にも名前つけんといけん気がしてきた。

041571C : ん？

040572B : 盗塁前っていうのを

041573A : あの、これを(机の上で線を引くように手を左右に動かす。)

041574D : そう。

041575C : 盗塁前のあれは何かって？

041576B : 「盗塁前右往左往現象」。全部漢字よ。

041577A : 違う・・・くなってきたね。

041578C : もうそうなったらきりがなくなっちゃうよ？

041579D : だから、だから「お見合い」でいいって言ってる。

041580A : (笑う。)

041581C : お見合いあんじゃんだって！

041582B : 「お見合い現象」？

041583C : パン、パンパンパンパンパンパンパン。(歌う。)

041584B : え。

041585C : ご趣味は？

041586A : (笑う。)

041587D : 違う！違うよ！・・・ご趣味は・・・(笑う。)

041588AC : (笑う。)

041589A : (笑いながら)急にきたね。
041590C : 華道です。
041591D : 絶対違う。
041592C : お茶を少々。
041593D : 絶対違う。
041594AB : (笑う。)
041595D : 抹茶ミルクならいくらでも飲めますって感じ。
041596A : (笑う。)
041597B : え、普通の抹茶飲もうで。
041598C : 抹茶ミルク想像して飲んだら多分あたしすごい顔になる。
041599AD : (笑う。)
041600C : 抹茶、これは抹茶ミルクだーって思って飲んだらうえーって。
041601ABD : (笑う。)
041602B : (笑いながら)うえー。マジか。私コーヒー入っててほしいなあれに。
041603C : うーわ。
041604B : は、コーヒーだ。
041605D : ほら。(手を叩く。)
041606B : はーい。
041607D : はい。
041608B : はーい。
041609D : ごめん。抹茶ミルク言った私が悪い。
041610AB : (笑う。)
041611C : 今取った?(手を叩く。)
041612D : え?(手を叩く。)
041613C : 取ったー。
041614ABCD : (笑う。)
041615D : あのさ、話戻したの!(手を叩く。)
041616B : (笑う。)別に取ってない、黒いものは。
041617C : 取ったかと思ったー。
041618D : だからさ、話し合お?(手を叩く。)
041619C : だから「ミラー」が気に入るとるんじゃ私は。
041620D : じゃあそれでいいよ!
041621B : (笑う。)
041622A : (笑いながら)いや、怒らないで怒らないで。
041623D : (笑う。)
041624C : それぞれなんか、言ってや。何が一番

041625A : 忘れてきたんだよね。
041626AD : (笑う。)
041627A : 「ディフェンス」が好きだって。
041628C : あー。
041629D : 「お見合い」が好きだって。
041630C : (Bを見る。)
041631B : (笑う。)
041632A : 「運命感じちゃったよ」。(笑う。)
041633D : あ、それでいいじゃん。
041634B : 道端で譲り合い。
041635C : (頷く。)
041636A : 譲り合い。
041637C : すげー皆バラバラ、だーれ一人まとまらん。
041638D : 多数決、あごめんなんでもない。
041639ABCD : (笑う。)
041640C : 一人一個好きなの出して多数決したらそれぞれ好きなの選ぶに決まってんじゃない！
041641D : (笑いながら)そりゃそうだ。ごめんっってもう。
041642C : あほぼんかよマジで。
041643D : 間違えた。えー。
041644C : どうしようか。
041645D : じゃんけんが・・・
041646A : (笑う。)
041647C : 殺し合いで決める？
041648AD : (笑う。)
041649C : 殴り合いで決める？
041650D : 過激！勝てる気がする。
041651A : 話し合い、話し合いで決めよう。
041652C : 話し合いで決めよう。
041653D : 話し合いで決めよう。(頷く。)
041654C : 無難に。
041655A : 無難。(笑う。)
041656B : そうやね。
041657D : んー。
041658C : なんだっけ。お見合い、はちよっとむむって感じ。
041659D : だって、だって

041660C : うん。
041661D : ほっこりする。
041662B : う、うん。君はな？
041663C : 違う。
041664ABD : (笑う。)
041665C : 私のイメージだと
041666D : 誰か共感！
041667C : お見合い、お見合いって
041668D : うん。
041669C : 会えばいいんだよなー。
041670B : そうなんよ！
041671C : そう。会っちゃってから
041672D : でも会った後に、話をするのがお見合いじゃん？この
041673C : 話するか！？道端で。立って。
041674D : ここの、すいませんみたいな。
041675C : お互い立って、話・・・じゃなくね？それ。
041676D : 違う。イメージイメージ。
041677C : 挨拶。
041678D : イメージの問題。
041679C : ダメ。D のイメージが、ついてこれん。
041680D : え、ここの出会い
041681A : でも最終的にこうだよ？(兩人差し指を立てて体の前で両腕を交差させる。)
041682D : いいじゃん。
041683C : 別れるんか！
041684A : (笑う。)
041685B : え、やっぱ
041686C : お見合い失敗。
041687D : え、だって、お見合いなんかそうそう上手いかんじゃん。こうでいいじゃん。
041688B : 「フォークダンス現象」。
041689C : じゃあいい。お見合いは綺麗過ぎる。(首を横に振る。)
041690D : えー？
041691C : 「お見合い失敗現象」にしようじゃあ。そしたら。
041692D : ひどい！
041693ABCD : (笑う。)
041694D : ひどいよ！
041695B : ほっこりした後に。

041696D：えー。いいのに。でもこうさ、結婚するお見合いじゃなくてもさ、バレーもお見合いって言うんでしょ？

041697B：言うけど

041698D：うん。

041699B：右往左往、せん時もあるんよ。

041700D：せんくても別にいいじゃん。

041701A：(笑う。)

041702C：「ジョニーと G 君[友人の名前であるため伏せる。]現象」。

041703ABC：(笑う。)

041704D：(笑いながら)なんでそういうこと言うの！身内の名前にしちゃだめでしょう。

041705C：すごいそのお見合いでさ

041706A：あ、ペン落とした。

041707C：こう、取り合う譲り合う。

041708D：(笑う。)

041709C：ペン落とした時に、あっあっあっあ、拾ってー。

041710ABC：(笑う。)

041711D：(笑いながら)知らんよ。

041712A：まあ実際やったことないけどねそんなの。

041713C：(手を叩く。)

041714A：想像の域。

041715C：戻そ？

041716D：(笑う。)お前だよ。

041717B：うん。面白いな。取った。よかった。

041718D：もう分かった分かった。トトロはいい。

041719B：蛍の墓やろ。

041720D：蛍の墓。(笑う。)

041721C：は？何、ほたる、あー。

041722D：皆で何観てんの？蛍の墓、蛍の墓観てんの？

041723B：トトロだよ。

041724D：トトロだね。

041725A：(笑う。)

041726D：5 分後くらいになんだっけ？蛍の墓？トトロだよねって。

041727AB：(笑う。)

041728C：好きなんだろうね、蛍の墓。

041729D：うん。いや、好きなんかな？

041730B：好きではないと思うけどな。

041731D : いや、とりあえず
041732B : はーい。
041733D : 「お見合い」 じゃない？
041734B : えー。
041735D : こういう感じ。
041736C : いや、「お見合い」 はもう
041737B : 「お見合い」 じゃない。
041738C : ないっすな。
041739D : えー。そうなん？
041740C : 他は分かる。
041741D : (ABC の顔を見渡す。)
041742A : (笑う。)
041743D : (笑いながら)3 対 1。
041744ABC : (笑う。)
041745D : もういいよ！
041746B : 「道端譲り合い現象」。
041747C : 長い！道端、道端じゃなくてもいい。
041748B : 道端アンジェリカみたいやね。
041749C : (笑う。)
041750D : 何それ？
041751A : (笑う。)
041752C : 知らんの？道端アンジェリカ。
041753D : なんそれ？
041754B : 人、人の名前。
041755C : 人名だよ。
041756B : 道端 3 兄弟おるやん。
041757A : モデルやってる。
041758C : アンジェリカとジェシカと、あれ。
041759D : 私知らん。
041760B : 誰っけ？
041761C : ジュン。いやジュンじゃない！(首を横に振る。)
041762AC : (笑う。)
041763C : モデルだよ。
041764A : そう。3 人姉妹。
041765D : 知らん。
041766C : おかあちゃんが結構英才教育で、モデルの教育してた。

041767D : へー。
041768B : 道端。
041769C : うちもモデルの教育してくれれば。
041770D ; (手を叩く)
041771B : はーい。
041772D : いいよ。「お見合い」無しでいいよ！はい、はい。はいどうぞ。
041773ABC : (笑う。)
041774B : 投げやりになった。
041775D : 無しでいいよ。え、はい。はい、かつこいい名前考えて。
041776ABC : (笑う。)
041777C : ねーすねないでー。
041778D : (笑いながら)すねてないよ。
041779C : 電話買ってあげるからー。
041780D : いらない。すねてないよ。ほら、はい。
041781B : ジャイアンに貸したゲーム返すからー。
041782AB : (笑う。)
041783D : (手を叩きながら)「ジャイアン現象」よくない？良い人に見える。
041784C : は？
041785D : あ、ごめん。なんでもない。もういいもういい。
041786A : ああね。
041787D : 分かる？ここで良い人にみえる。
041788A : D の思考で考えれば分かる。
041789D : 分かる？よし。
041790ABD : (笑う。)
041791B : D の思考で考えて分かるんだ。
041792C : D の思考が飛んでこないんだなー。
041793D : だってここ！待って、うちの思考じゃないのみんな？
041794A : うん。どんな怖い人でもさ、
041795D : そうそう。ここで、ごめんなさいねとか言われたら良い人に見えるみたいな。
041796A : ごめんなさいの
041797C : 「映画内ジャイアン現象」。
041798AB : (笑う。)
041799D : そうそう。
041800B : 映画内はね、良い人よねジャイアン。
041801C : 映画のジャイアン、マジいいやつ。
041802A : それさ、(体を揺らす)こう行動のじゃない？

041803B : まあね。
041804D : (笑う。)
041805C : 事後だよなそれ。
041806D : えー。
041807B : えー。
041808D : えー。「道端ジャイアン」でいいじゃん。
041809ABD : (笑う。)
041810C : 「道譲り合って皆幸せだよ現象」。
041811D : (笑いながら)違う。長いよ！
041812B : 私長くていいけど。
041813D : (笑う。Cを指して)この人が馬鹿にしてくる。いいよ、かっこいいの決めて皆さん。ほれ。
041814C : 君も参加するのだよ。
041815D : するよ？
041816B : するのだよ。
041817A : ねえじゃあ、それ以外でさ
041818D : うん。
041819A : なんかいいと思ったの
041820C : あーうんうん。気に入ったの。第二候補。もうお見合いボツになっちゃったー。
(Dに向かって)あーあ。
041821ABD : (笑う。)
041822B : つら。Dつら。
041823D : えー。
041824A : Dつら現象。
041825B : (笑いながら)Dつら現象。
041826D ; んー。
041827ABCD : (5秒沈黙。)
041828D : (手を叩きながら)みんなも言おうよ。なんで私に
041829A : いや、「ディフェンス」って言ったじゃん。
041830D : 「ディフェンス」。
041831C : 鏡って言っとるやろ。
041832ABD : (笑う。)
041833C : 「ミラー」「ミラー」。
041834D : 「ミラー」？えー。
041835C : 鏡ってかっこよくない？
041836B : かっこいいけど、でも「ディフェンス」の方が近い気がする。

041837A : あ、きた。一票入った。
041838C : んー。分かんなくもない、それは。
041839A : やった。
041840D : (A と C の顔を見る。)
041841C : 「ディフェンス」。
041842A : (C を指して) 「ディフェンス」出したのあなただからね？
041843B : (笑う。)
041844D : そう。大体君からだよ。
041845B : さすが C。
041846C : (両手でピースサイン。)
041847B : ミルモでポン。
041848C : 発想の宝庫。
041849AB : (笑う。)
041850B : 自分で言いよった。
041851AC : (笑う。)
041852ABCD : (2 秒沈黙。)
041853B : (D に向かって) え？
041854D : え？
041855B : え？何がある？
041856D : え、じゃあミラーかディフェンスかでいく？
041857B : はい。
041858A : B は？
041859C : 「道端譲り合い現象」。長いんだよなーちょっと。
041860D : うんそう、長いんだよ。
041861B : ごめんね。でも、これも D が言ったやつ。
041862ABCD : (笑う。)
041863D : (笑いながら D を指して) 全部お前…全部君だよ。
041864B : よかったね採用してもらえて。
041865C : 発想の宝庫。
041866D : はい。(手を叩く。)
041867B : はい。
041868D : はい。どうする？
041869B : どっちかで。
041870A : ミラーもディフェンスも最初っばなから出とるけどね。
041871D : しょっばなだよ。
041873A : しょっばなだね。

041874C : 途中カットしてもらいますか？
041875AD : (笑う。)
041876D : くだらない話はカットしてもらおう。
041877A : 「ミラー」か
041878B : 「ディフェンス」。
041879A : 「ディフェンス」。
041880B : (笑う。)
041881D : えー。どっちでもいい。
041882AD : (笑う。)
041883C : んー。なんて、無さそうなのは「ディフェンス現象」だよな。
041884D : 「ディフェンス現象」。
041885C : 無さそうじゃない？「ミラー」はなんか
041886D : んー、ありそう。
041887C : しっくり来ちゃう。来ちゃい過ぎる感じ。
041888D : うん。
041889A : でもほら、「ディフェンス」って(兩人差し指を立てて体の前で腕を交差させる。)こうなっってこうなるじゃん。
041890C : いやいやいや、でもサッカーは
041891A : サッカーで。
041892C : そんなにいかんよ？どっちかが思い切れればいけるけど。でもそれは道端でも同じこと言えるじゃん。ん？
041893A : ん？
041894D : ん？(首を傾げる。)
041895A : 何、この
041896C : ごめんね。
041897A : よく分かってなかった。
041898C : だから
041899A : うん。
041900C : サッカーで(机の上で兩人差し指を近づける。)こうやってやって、こうやってなるけど、どっちかが思い切ってポーン！行っただー！みたいなさ、あるじゃん。
041901D : (笑う。)
041902A : うん。ん？
041903C : それは道端でも同じことが言えるじゃん。こう、道端でこうなっってどっちかがギャッて避けて、行っただー！みたいな。(笑う。)
041904D : (笑う。)
041905B : え、そっちでもいいんじゃないん？

041906C : だから「ディフェンス」で、しっくりくるよって。
041907B : あーそういうことね。
041908A : えーなんだ
041909D : (手を叩く。)
041910B : 否定側かと思った。
041911A : 否定側だと思ったから。
041912B : 「ミラー」の方がいいんじゃない？っていう意見かと思った。
041913A : そうそうそうそう。「ミラー」だったから。
041914C : 髭ソーリー。
041915BD : (笑う。)
041916A : あの、あれ
041917D : ちょっと、よく分からんところは後でつつこむ。
041918A : あれだね。ごめんなさい。今、ごめんなさい。
041919B : いいの？じゃあ「ディフェンス現象」。
041920D : 「ディフェンス現象」でいいんじゃない？
041921B : お。おお。
041922A : (C に対して)ミラーさんの意見は、はん、反対ないの？
041923C : ない。だってっそれもうちの考えだもん。
041924ABCD : (笑う。)
041925B : リーダーだって。
041926D : めんどくせえなー。よし、オッケー。
041927B : え、「ディフェンス現象」で
041928D : いいんじゃない？
041929C : うん。
041930B : 決まりですか？
041931D : はい。
041932B : はい。
041933ABCD : (手を叩く。その後笑う。)
041934B : (笑いながら)脱線してすみませんでしたっていうね。
041935D : やばい。やばいよ私が。
041936B : (笑いながら)そうね。
041937K : じゃあはい。改めて、お答えをお願いします。
041938A : はい。
041939B : はい。
041940A : (C に対して)代表者。
041941B : 代表。(笑う。)

041942A : なんか、なんか、なんかね、なんかね。(笑う。)

041943C : (小声で)「ディフェンス現象」です。

041944K : (ホワイトボードに書き始める。)

041945D : 声ちっさ！

041946A : (笑う。)

041947B : 「ディフェンス現象」。え、超楽しいこれ。

041948A : あの

041949C : (子供のような甲高い声で)「ディフェンス現象」です。

041950ABD : (笑う。)

041951A : まなちゃん、まなちゃん。まなちゃん。

041952C : (子供のような甲高い声で)「ディフェンス現象」だよ。

041953ABD : (笑う。)

041954K : (書き終える。)はい、以上です。ありがとうございました。

041955ABCD : ありがとうございました。(お辞儀する。)

041956K : 実験はこれで終了です。

041957A : もう、これ聞きたい！

041958D : やだ絶対！

080001K：それとね、もう一つちょっと皆に、名前を付けてもらいたいものが
080002A：えー。(笑う。)
080003K：もう一つだけ
080004D：またか。
080005K：あるんだけど。
080006D：今度は裏に書くよ。
080007M：ちょっと今度のは
080008K：難しい。
080009A：難しい。
080010C：難しい！
080011B：次は。
080012K：ちょっと、み、皆見てて。
080013A：そうだ！M先生の、あれ。
080014D：じゃダメだ。キャラクター。
080015MK：(全員の前でテーマの動きを行う。)
080016M：狭い道ね。はい、こう歩いた時に
080017MK：(お互い近づき、体を左右に揺らす。)
080018B：ん？
080019K：避けようとするんだけど、前の人もなんかこう、避けるからなかなかあっち
行きたいのに行けないなっていう。これに名前を付けてほしい。
080020ABCD：えー！
080021K：そういうことってないかな？
080022M：今みたいなことある？
080023K：今みたいなことある？
080024D：ある。(頷く。)
080025K：ある？ある人と無い人がいるかもしれないんだけど、今みたいなことに名前を
付けてください。
080026D：えー。
080027K：また同じ時間に。
080028D：やばい。
080029C：(Dに対して) またさ、一人の人がふりふり
080030K：いけるかな？
080031A：何分計ってるんかな？
080032K：10分間。
080033A：えー！
080034K：(笑う。) じゃあもう一回、10分間いきますよ。よーい、スタート。

—実験開始—

080035B : D ちゃん !

080036A : 何ー ?

080037D : 何 ? 一つ。あれ何 ? じゃあ。

080038C : え、じゃあ

080039D : あれってなんなの ? (A を指す。)

080040A : ひょっとして名前を言わな、言わないと。

080041D : ほんと。これに映るからね。

080042B : D ちゃん。テレビ映ってるからね、あれ。

080043D : (笑う。) A ちゃん、これがあっち向いとるけ、A ちゃんが映っとるったい。

080044A : そうだ !

080045ABCD : (2 秒沈黙)

080046A : とが付かん ?

080047B : 「ともあち」。

080048ACD : (笑う。)

080049C : (笑いながら) 違う。

「たまたう」。

080050A : (小声で) 「とおせんぼ」。

080051B : あっ。

080052CD : 「とおせんぼ」。

080053D : なんか、なんか聞いたことあるな。

080054C : なんか／

080055A : ／妖怪 ?

080056CD : (笑いながら机を叩く。)

080057C : (机を叩きながら) 妖怪ってさー。

080058A : じゃあ「とおせんぼん」でいいやん。

080059C : でもあれ、あれしてる。

080060A : (腕を前に出して手のひらを開いて) 通せん !

080061D : 「くろがねセンボン」は ? 「くろがねセンボン」。

080062A : それでええやん。

080063C : 「むりかべ」は ? 「むりかべ」。

080064D : 「むりかべ」もいいんやない ?

「しろかべ」は ?

080065A : (口を大きく開き D を見て) 「むりかべ」でいいやん。

080066C : 「むりだじょう」は？あっち真似した気がする。(笑う。)

080067D : ／ようかーいようかーい

080068A : ／よし。「むりかべ」で。

080069C : 「むりだじょう」。

080070D : 「しろかべ」。

080071C : 「むりだじょう」。

080072D : (C に向かって) 「しろかべ」。

080073C : (D に向かって) 「むりだじょう」。

080074D : (C に向かって) 「しろかべ」。

080075C : (D に向かって) 「むりだじょう」。

080076A : ／「むりかべ」。

080077C : ／「しろかべ」。

080078B : ／「だめむり」。

080079C : 「むりだじょう」。

080080D : ／「しろかべ」。

080081B : ／「だめむり」。

080082D : 「しろかべ」。

080083B : [聞き取れず]

080084A : あ！いいやん「だめむり」。

080085D : 「だめむり」(紙に書く。)

080086B : (笑う。)

080087A : 「むりだめ」の方がいいんじゃない？「むりだめ」。

080088D : 「むりだめ」？

080089A : 「むりだめ」。

08090C : 「とおせんぼん」と「むりだめ」。

080091D : 「とおせんぼん」だけでいいんじゃないん？

080092C : 「とおせんぼん」

080093A : あーもう、やっぱやめだ。

080094C : あーもう。

080095A : [聞き取れず]

080096C : 「とおせんぼん」と「むりかべ」でいい／やろ。

080097D : ／考えんと。考えんとか出んやろう／がい。

080098A :

／(D に向かって) 貸して。貸して。考えとるけえもう。

080099D : じゃあ言ってー。

080131A : /あ、あれー！
080132D : 何？
080133A : ぬり（笑う。）
080134D : り何？ふざけとる？ふざけとるやろ。
080135A : ふざけてない。（D の紙を取る。）
080136C : 分かった。「厄介」。
080137D : 「厄介」。
080138B : いいねー。
080139ABCD : （2 秒沈黙。）
080140D : 「ビックリー」〔「ビ」にアクセント〕でいいんじゃない？
080141B : ミッキー。
080142A : いいねー。
080143B : じゃああれどう見ても、「ヨケムリー」〔平板なアクセント〕にしたらいいやん。
080144C : き、気が、気が…気があ
080145D : 気が合う人？
080146C : 気が合う
080147CD : 「キガアウー」〔平板なアクセント〕。（笑う。）
080148D : えー何ー？

080149B : 僕決め／た！
080150A : /いい／やん！（C と D に向かって）
080151B : /あれにしたらいいやーん。あれー。
080152D : やっぱダメ。
080153A : （D に向かって）消さんで／いいやん。
080154D : /1 っ目、2 っ目
080155B : 僕あれがいいよ！すごい／ちゃん
080156D : /2 っ／目。
080157B : /とした名前のやつ。
080158D : はい。（B に紙を渡す。）2 っ目のとこ、2 っって書いてあるとこに書いて。下。
080159B : （紙に書き始める。）
080160ABCD : （18 秒沈黙。）
080161D : あかまる。あかまるー。
080162ABCD : （5 秒沈黙。）
080163C : んー。
080164B : これにしたら？「むり兄弟」。
080165C : 「むり兄弟」？

080166A : いいやん！いいやん！
080167B : 「むり兄弟」。
080168C : む、「むりきょうらい」？
080169D : 何？見して！（B が持っていた紙を取る。）
080170AC : 「むりきょうらい」。
080171D : （紙を見ながら）むり…き、き、なんこれ？
080172A : きょうらい。
080173D : き、き、きょう、これなんて／読む？
080174A : 〃きょうらい！
080175D : ちょっと見てこの字。（A に紙を見せる。）
080176A : 貸して。
080177C : 見して。
080178D : きょうらいやない。「むり兄弟」ー？
080179B : これがいいやん。
080180A : （D に向かつて）違う「むりきょうらい」！
080181D : パス！鉛筆。鉛筆パス。
080182A : （笑う。）
080183B : はーい。
（D が筆記係となり、新語の候補を紙に書き始める。）
080184D : あー！
080185A : じゃあ 3 つ目やね次。
080186ABCD : （3 秒沈黙。）
080187D : 「とおせんぼん」でいいんじゃないん？
080188C : むーりーこ。こ。
080189B : あ、「かいせんどん」がいい！
080190D : （笑いながら）「かいせんどん」。
080191C : 「しろかべ」。
080192D : 「むりかべ」。
080193ABCD : （5 秒沈黙。）
080194D : 5 個目。
080195B : [発言したが聞き取れず。]
080196D : しるかべになっちゃう！
080197A : しるかべ。
E : C ちゃんたち何個書いた？
080198C : 5。
080199B : あ、「ダメダメ」にしたらいいいやん！

080200CD : 「ダメダメ」 ?
080201B : 「兄弟」。
080202C : 兄弟。
080203B : 「ここダメ兄弟」 は ?
080204ABCD : (6 秒沈黙。)
080205D : 「ダメダメ」。
080206C : 無理一。
080207D : 「むりだぞう」。
080208C : 「むりだぞう」。
 「ジバニャン」 !
080210AC : (笑う。)
080211C : だって「ジバニャン」
080212A : (別の班に向かつて) 決まった ?
080213C : ねえ「ジバニャン」 は ? 「ジバニャン」 [発言したが聞きとれず。]
080214B : 決まった ! 「合成むりかべ」 !
080215D : 「合成むりかべ」 ?
080216B : ほら、合成 / 「むりかべ」
080217C : / 「とげニャン」 ! / 「とげ
080218B : / と「むり / かべ」 さ
080219C : / にゃん」 !
080220B : 合成したらさ / すごい
080221C : / 「とげ / ニャン」 !
080222B : / さ、すごくなっちゃうやん。だから。
080223D : 「合成むりかべ」。
080224C : 分かった ! 「とげニャン」 と 「ぶよニャン」 と 「でぶニャン」。
080225A : 「でぶニャン」。(笑う。)
080226C : (笑う。)
080227A : 「でぶニャン」。(笑う。)
080228D : B 君今この中入ったよ ! (笑う。) 入った !
080229A : あ、「とめニャン」。
080230D : どべにゃん ?
080231A : 「とめニャン」 !
080232D : 「とめニャン」 ?
080233A : 止めてるやん。
080234C : 「でかニャン」。「でかニャン」。(笑う。) 「ダークニャン」 「ふゆニャン」。
 「ダークニャン」 「ふゆニャン」。(笑う。)

080235ABCD : (2 秒沈黙。)

080236A : 「ヨケレン」 [「ヨ」にアクセント] にしたら? 「ヨケレン」。

080237D : 「ヨケレン」? (首を傾げる。)

080238A : あ! 避けれん! 「ヨケレン」。

080239B : 「ヨケレン」がいいやん。

080240C : よし。[発言したが聞きとれず。]

080241A : 「ヨケレン」。

080242B : 「あべとうもうあき」っていいやん。

080243A : [別の班に向かって発言するが、聞き取れず。]

080244D : (B に向かって) 「あべとうもうあき」って何? (笑う。)

080245A : (別の班に向かって) 知らないよー。

080246B : 「あべとうもうあき」。(笑う。)

080247A : (D に向かって) それ書かん方がいいよ。

080248B : (笑う。)

080249A : (D に向かって) それ書かんでいいやろ。

080250D : 「あべとうもうあき」。(笑う。)

080251B : (笑う。)

080252A : やべー。ふざけたことを書くなってさっき言ったやろうが、D ちゃんもう。

080253B : (笑いながら) これがいい!

080254 : あべ、とうもう／あき

080255B : /ふざけた名前ていうか僕の名前よ!

080256D : よし、5 つ言うよ?

080257A : ふざけとるやろ。

080258D : 「あべとうもうあき」。(笑う。) 11 番目何?

E : 「ヨケレン」。

080259D : 「ヨケレン」。

080260C : 「とおせんぼん」。

080261B : 「ムリヤネン」 [「や」にアクセント]。

080262D : 「ヨケレン」?

080263B : 「ムリヤネン」の方がいいやん!

080264C : 「ムリヤネン」。(笑う。)

080265D : 「ムリヤネン」。

080266B : あ! むり

080267D : 「ムリヤネン」。

(E が話しかける。)

080268A : (E に向かって) 訊かんで。自分で考えるんやけ。

080269C : おこむしや。
080270D : おこむしやつ。
080271C : おこむしやってああ見えても強いよ。
080272B : 分かった！
080273D : 何？
080274C : おこむしやってどんなの？
080275A : ほんとに 1 分だあれ。
080276B : あ、「りこしば」！
080277D : 「りこしば」？
080278B : あ！書かないで！これは。
080279D : 書きちゃうよー？
080280C : よし。
080281B : 分かった！これがいい！
080282C : 何？
080283B : 「ちょういれ兄弟」。
080284D : 「ちょういれ兄弟」？（首を傾げる。）
080285B : なんか・・・「ちょういれ兄弟」。ほら、違うやん。兄弟。んっんっ。
080286D : 「ちょういれ兄弟」？
080287C : 「ちょういれ／兄弟」？
080288B : ／このことは〔聞き取れず〕入れたことです。
080289C : 入れたことです／って。
080290B : ／今、12 個書き上げました。
080291C : 12 個？（D に向かって）ほんとに 12 個？
080292D : ほんと。
080293B : そして今から 13 個に臨みます。
080294D : （書きながら）「ちょういれ兄弟」。
080295A : あ！（D に向かって）貸して。
080296ABCD : （3 秒沈黙。）
080297D : （書き終えて）よし、できた。
080298A : （D に向かって小声で）「ダメヤネン」とか。
080299D : 何？
080300A : 「ダメヤネン」。
080301D : 「ダメヤネン」？はい、あげる。（A に紙を渡す。）
080302A : （紙を受け取り、書き始める。）
080303ABCD : （3 秒沈黙。）
080304D : もう〔聞き取れず。〕

080305ABCD : (9 秒沈黙。)

0800306B : (口と目を大きく開く、ひらめいたような表情。) これにしたらいいやん！
「トレーニング」。

080307A : (笑う。)

—実験終了。—

080308K : はい、おしまいーですー。

080309B : 「トレーニング」

080310A : あ、ちょうど終わった。

080311K : 名前決まりましたか？

080312B : はい、決まりました！

080313A : (D に向かって) 全部〔聞き取れず〕楽チンやろ？それが。

080314D : (頷く。)

080315A : はい、言っちゃるー。

080316D : (A に向かって) 「あべとうもうあき」は言ってね？

080317A : うん。

080318K : それじゃあ、(別のグループに向かって) こっちから。

080319B : 「あべとうもうあき」。

080320A : 「あべとうもうあき」。(笑う。) はい B 君。(候補名を書いた紙を B に渡す。) 読んで。

どれか一つ読んで。

080322D : 12 個も言う？普通ー。

080323C : 見して。(B から紙を取ろうとする。) どんなんがある？

080324D : ダメ！C 君引っ張らん。

080325A : 13 個も

080326C : (B に向かって) どんなんがある？

080327B : 「あべとうもうあき」って誰？(笑う。)

080328A : (B に向かって) ダメー！(笑う。)

080329C : やだーそんなのー。

080330B : (笑う。)

080331D : 「あべとうもうあき」。(笑う。)

080332C : 「キガアウー」にすれば？

080333D : はい B 君、せーの。

080334A : あー！(B に手を向ける。) B 君言わないで！

080335C : 言っちゃダメー。

080336D : せーの。
080337A : あっ。
080338C : あっ。
080339D : B 君言うよ？せーの。
080340B : あべ
080341A : (B の発言を遮って) やめてやめて！ダメ！(B の口をふさぐ) ふざけとるけん
080342D : あべとうもう
080343A : やめて！(B から紙を取る)
080344C : (B の口をふさぐ)
080345D : あべとうもう
080346A : (D の発言を遮り D に向かって) あーダメダメダメ！
080347C : (A に向かって) 早く
080348A : 違うよ。
080348C : 言って。
080349B : んー。
080350D : 何？違うの。(笑いながら)「あべとうもうあき」。
080351B : (A に向かって) ちょちょ直接見せた方がいい。
080352K : どれ？どれ？
080353D : ほら、こんなに。
080354A : あー！「あべとうもうあき」はやめです。(消しゴムで消す)
080355D : (笑いながら) ほんとそうそうそう、面白すぎる。
080356BC : (笑う)
080357C : 「あべとうもうあき」。
080358A : (K に向かって)「ヨケレン」！
080359K : 「ヨケレン」。(黒板に書く)
080360B : あー「あべとうもうあき」にしてほしかった。
080361D : やー。
080362B : 「あべとうもうあき」ってすごい
080363K : (板書を終えて) これでいいかな？「ヨケレン」。
080364A : (頷く)
080365B : 「あべとうもうあき」。
080366K : 「よけれん」。
E : 一緒だった。
080367K : お、一緒だった？
080368A : (E に向かって) 聞いたんやろ？どうせ。
E : どっちもれんが一緒。

080369K：ほんとね。

080370B：（A に向かって）あ、「無駄時間」っていいんじゃないの？

080371K：ここが一緒だ。

080372B：「無駄時間」。

080373K：なんか、すごいさっきも話し合いの時出てたけど、妖怪みたい。通れんと避けられん。

あーすごい。

080374B：あ、じゃあ

080375K：（B に近づく）

080376B：「無駄時間」。

080377K：「無駄時間」？

080378B：うん。

080379K：（笑う）

080380B：（体を左右に揺らしながら）こうやってやってるときが、「無駄時間」。

080381K：そうね。

080382D：「無駄時間」？

080383K：はい、じゃあありがとうございました。今日はすごくいい名前がね、二つともつけ

られました。

080384A：（笑いながら）早っ。

080385B：「あべとうもうあき」入れてほしかった。

080386K：（笑う。）

080387K：じゃあこれで、テレビ放映もおしまいです。

080388A：イエーイ！

080389K：（笑う）

090001K : じゃあ、ごめんね。練習の後で疲れてるのに。ちょっとだけ、
ちよっとね、まー、ゲームみたいなことをやってもらいたい
なーと思うんですけど。
ま、先にちよっとこれのね、説明しますね。ま、これカメラで、
ちよっと、皆さんのことを撮っちゃいます。

090002A : はい。

090003K : (笑う。)

090004B : 撮っちゃってください。

090005D : あとで見せてくれますか？

090006K : あー、見たいと思ったらできるけど、これを他の人に勝手に
見せたりとか僕はしないから、大丈夫。

090007A : 個人情報が行くとこやった。

090008D : じゃ、思いっきり変な顔できる。

090009K : で、まー、ちよっと今から皆に何をしてもらかっていうと、
えーっとね、ちよっとね、今から皆で話し合って、あの、言葉
を作ってもらいたいなーと思うんですけど。
で、どういう言葉かっていうと、えーっとね、こう、例えば、
前から人が歩いてきて、こう避けようとして同じ方向に
なっちゃうっていう経験ない？

090010C : あー。

090011B : ある。

090012K : その、これに、この、こうなっちゃうってことに名前を付けて
ほしいなーと (笑う。) 思います。

090013C : (笑う。)

090014K : で、今から、ちよっと 10 分間計るんで、その 10 分間の中で
皆でこう、話し合ってもらって、で、これだなんて思った言葉
を、まー、10 分の間で決めてもらえたらなと思います。
で、10 分の中で決まらなかったってなったら、まーもうちよっと
の、時間を延長してね、決まるまで話し合ってもらいます。
まーほんとに、普段皆友達と話してる感覚でやってもらったら
と思います。

090015A : 30 分かかるぞ。

090016K : 10 分間いい？大丈夫？

090017C : あ、大丈夫です。

090018K : 大丈夫。ま、楽しくいきましょ。じゃ、今からいきますね。

090019C : はい。

090020K : いきます。よーい、スタート。

ー実験開始ー

090021C : え。

090022B : 気が合う、「気が合う二人」。「気が合う二人」。

090023C : えーいや違う。

090024A : コピー。

090025C : だってすれ違うけーさー。

090026A : コピー。

090027CD : (笑う。)

090028C : すれ違うけーさー、すれ違うでよくね？すれ違う。

090029B : じゃ。

090030D : コピーじゃん。

090031C : あの何？すれ違いやない。

090032B : 「影真似の術」。

090033ABCD : (笑う。)

090034B : あるくない？違う？

090035A : うん。

090036B : 誰やっけ？

090037A : (胸の前で手を組んで) こうやって、「影真似の術」。

090038C : いや。

090039B : 全部真似させんと。

090040C : えっと、「すり真似」。

090041CD : (笑う。)

090042A : ものまね。

090043C : (笑う。) じゃけーすれ違う

090044B : 「気が合う二人」でいいと思う。気が合う人なんよ。

090045C : じゃ、すれ違う二人で

090046A : 「影分身の術」。

090047B : 「きちがい」。

090048ABCD : (笑う。)

090049C : 「すれ合う」。す、「すれ合う」。「すれ合い」。「すれ合い」！

090050D : ん？

090051C : すれ

090052B : 「きちがい」！

090053C : 「すれ合い」。

090054B : 「きちがい」、「きちがい」。(笑う。)

090055C : きちがいだ。

090056A : スリをしようとしとる。

090057C : じゃけー。

090058ABCD : (2 秒沈黙。)

090059C : 「すれ合い」。「すれ合い」 じゃない…。あの

090060B : 「きちがい」 ! 「きちがい」 ! 「きちがい」 やろ !

090061C : 気が合うけー… 「気が合い」。(笑う。) 「気が合い」。だって、
こうやってこうやって来るじゃん ?

090062D : 「きちがい」 から離れた方がいいと思う。

090063C : 「気が合い」。

090064B : 「きちがい」 の反対って何 ?

090065C : (笑いながら) じゃけー、き、

090066B : 「きちがい」 の反対は何 ?

090067C : じゃ…。

090068A : お隣さん。

090069C : 「きちがい」 の反対は、

090070B : 「きちがい」 の反対、違うの ! 違うの反対 !

090071C : あ、もう今関係ない。

090072B : 「き正解」 ! 「き正解」 !

090073C : 「きちがい」 はもう

090074B : 「き正解」、「き正解」。

090075C : 「きちがい」 は関係ない。じゃけー…。

090076A : なんやろ。

090077B : 「きちがい」 やろ。(笑う。)

090078C : じゃけ、じゃけさ。気が合うやん ?

090079A : うん。

090080C : 気が合うけー、

090081B : 「影真似」。

090082C : 「気が合い」。(笑う。)

090083ABD : (笑う。)

090084A : きがい ?

090085C : 気が、「気が合い」。

090086D : アニメとか

090087C : じゃけ、気が合うけ

090088A : 気が、「気が合い」？
090089C : じゃけ、
090090A : ドラゴンボールの世界やん。
090091C : (笑う。)
090092A : 気がー
090093C : じゃけ、気が合うで「気が合い」。
090094B : 気が合った人でしょ？ (笑う。)
090095AD : (笑う。)
090096C : え、じゃー他に何がある？
090097A : ものまね。
090098ABCD : (笑う。)
090099B : 意味が分からん。
090100A : えっとねー。えっとえっとえっと。たまたまあった
090101C : ものまねはさー、違うよ。
090102B : ものまねはね、コロッケとかやけ。
090103D : コロッケ。(笑う。)
090104B : (笑う。)
090105ABCD : (3 秒沈黙。)
090106C : 鏡、「鏡合い」。
090107A : ミラー。
090108D : 「どうしんきょう」。
090109C : 「どうしんきょう」！？
090110D : なんでもない。(笑う。)
090111C : (笑う。)
090112B : ミラー、ミラー、ミラー。
090113A : 「同一人物」。
090114B : ミラー、ミラー。
090115C : いやだってさ／
090116A : ／「イツマジック」。
090117B : 「ミラー越し」。「ミラー越し」。
090118C : 自分とさ、全く同じみたいになるけーさー、「鏡合い」とか。
090119A : 「鏡合い」。(笑う。)
090120B : ミラー、「ミラー合い」。
090121A : お見合いが進化した。
090122C : お見合い。(笑う。)
090123A : 結婚しちゃえばいい。

090124B : 「お似合い」。

090125C : お似！「お似合い」よくね？

090126B : (笑う。)

090127C : 「お似合い」。「気が合い」、「気が合い」。

090128B : 「お似合い」。「お似合い」。

090129C : え、「気が合い」、「気が合い」は？「気が合い」。

090130D : 気が一。

090131A : 着替えるみたい。

090132C : 「気が合い」。

090133B : 似合ってるね、似合ってるね。

090134A : ヒューヒュー。

090135C : 「気が合い」でよくね？「すれ合い」？…「すれ合い」じゃない。

090136B : 「スレイヤー」。

090137C : (笑いながら) なんでデュエマが出てくるん？

090138B : 分からん。

090139C : (笑う。)

090140B : 意味が分からん。

090141D : すれ違うことのできない二人。

090142C : き、「気が合い」。「気が合い」がよくね？

090143A : んー。

090144C : 「気が合い」いいと思う人？

090145A : 触れ合い。

090146C : はい。(手を挙げる。)

090147D : 元々その、別の言葉があるやん。

090148B : 「鏡越し」。

090149C : 「鏡越し」ってどういう、越しって何？

090150B : 鏡、「鏡越し」。(笑う。)

090151D : その通りやろ。

090152C : 「鏡合い」。

090153ABCD : (3 秒沈黙。)

090154ACD : (笑う。)

090155B : 面白い髪形作ろ (レコーダーに向かって自分の髪を触る)。

090156C : 「鏡合い」。「鏡合い」は？「鏡合い」。

090157D : 座り合うみたい。

090158C : 「鏡合い」 / は？

090159A : あと何分やろ？

090161A : / (レコーダーを見て) あと何分これ出んのん？ 出ん。

090163C : 「鏡合い」。

090165C : (A に向かって) 触っちゃいけん。

090166A : 鏡を英語に。

090168A : 鏡を英語に。

090170C：ミラー。「ミラー合い」。え、じゃー他に何がある？いいやつ。

090172B : 「なんで通してくれないの？」

090174B : 「なんで通してくれないの？」

090175D : (笑う。)

090176B : 「なんで通してくれないの？」

090177C : なんて通して

090178B:「なんで通してくれないの？」

090179A : ものまねこ／

090180B : ／「こっちは時間がないんだよ」！

090181C : そんな、そんな長いやつ無理やろ。

090182A : 「パクリ芸」。

090183D：「同情性」。

090184C : 「パクリ芸」。

090185B：だけさ、「影真似の術」でいいやん。ね？

090186C : それはもうナルトやん。ナルトの世界

090187B : パクリやろ？パクリやろ？

090188A：(参加者を見ながら)「見つめ合い」。

090189C : 「パクリ合い」。じゃけ、ぱ、あーうーん。(手で目を覆う。)

090190B：(参加者を見ながら)「お見合い」。おに、おみ、おみにあい。

090191C : (B を指しながら)「お似合い」！「お似合い」！

090192A : 実は／

090193B : ／「お似合い」でいいよ。(笑う。)

090194A : 実は兄弟だった。
090195C : 「食物連鎖」。(笑う。)
090196D : (笑う。)
090197B : 「人々連鎖」。
090198C : 「鏡連鎖」。
090199B : 鏡
090200C : か、か、違う。
090201B : 鏡音リン。
090202C : 鏡。鏡。
090203A : 「弱肉強食」。
090204D : それ違うでしょ。
090205B : 焼肉定食。
090206C : (笑いながら) それ全くかん、関係ねーわや。
090207ABCD : (笑う。)
090208C : じゃけ、どうすれば、どうすればいいん？マジ。
090209A : なんか
090210C : (時計を見ながら) このままいっちゃったら絶対もう
090211A : トイレ呼び出して書いてある。
090212ABCD : (笑う。)
090213C : もうだめって。そう
090214B : げ、下品なこと
090215C : そういうことじゃない。
090216B : 言っちゃいけん。
090217AD : (笑う。)
090218C : じゃけ、今そういうのは関係ない。
090219B : カメラ撮られちゃんよ？
090220A : (笑う。)
090221C : じゃけ、今そういう
090222B : マイクあるんよ？
090223C : そう。今そういうの関係ない。
090224A : はい。
090225C : じゃけ
090226B : 下ネタだめよ？
090227C : 他になんか、他に何がある？
090228B : (笑う。)
090229C : 他に何があるか。

090230B : 何があるか。
090231C : 他に何がある？
090232B : 何がある？
090233C : ストーカー。
090234C : ストーカー。(笑う。)
090235B : (笑う。)
090236B : あ、「逆ストーカー」。「逆ストーカー」でいい。「逆ストーカー」
で。
090237A : コピーでいいやん。コピーかなんかでいいやん。
090238C : 「両方ストーカー」。
090239B : コピー機。
090240A : (C に向かって) 変態じゃーや。
090241C : (B に向かって) あ、コピー機！
090242A : あ。
090243C : コピー。コピー使えるくね？
090244B : コピー。
090245A : じゃけ俺さっきから言ってるじゃん！俺さっきから言っとるやん。
090246C : コピーでよくね？
090247A : コピーとミラー。
090248C : 「コピー人間」。
090249B : 「人間コピー」。「人間コピー」。
090250D : え、じゃー「人間コピー」でよくね？
090251A : こっぴっぴー。
090252C : え、「人間コピー」でよくね？
090253D : 「人間コピー」。
090254B : 「人間コピー」。(笑う。)
090255C : (笑いながら) え、「人間コピー」にする？(体を左右に揺らし
ながら) こうやって。
090256D : じゃーこうやって
090257C : 「人間コピー」にする？
090258A : マトリックスリローデッド。
090259D : (笑いながら) すれ違うだけなのに。
09260B : 「人間コピー」。
090261ABCD : (2 秒沈黙。)
090262CD : (笑う。)
090263B : 「人間ミラーコピー」。

090264C : 「人間ミラーコピー」にする？
090265D : 鏡いる？
090266A : (笑いながら) 「人間ミラーコピー」。なぜ。
090267B : 鏡っぽいし、いやもう/
090268C : 「鏡合い」 かー/
090269B : 「鏡コピー」「鏡コピー」。
090270C : 「鏡コピー」 かー、「人間/
090271B : ミラー／コピー」 か。
090272C : ミラーコピー」 か。
090273A : んー。長すぎる。
090274B : 「コピーミラー」 か。「コピーミラー」。
090275A : もっとシンプルに。
090276B : じゃけ、「人間コピー」。(笑う。)
090277C : 人間
090278A : するっと。するっと。
090279C : え、じゃー、一文字だけ
090280A : いらぬ部分削って。
090281C : に、にみ、「にみこ」。
090282D : (笑う。)
090283A : (顔を机に伏せる。)
090284C : (笑いながら) 「にみこ」。
090285A : 卑弥呼みたいやん。
090286C : に、「人間ミラーコピー」 やけー
090287B : 「人間ミラーコピー」 やろ？
090288A : 「人間ミラーコピー」。
090289B : エヌ
090290C : 「人間ミコピ」。
090291B : [エヌエムケー[NMK]]。「人間ミラーコピー」。
090292D : 「にみー」。
090293C : え、じゃけ、リモコンみたいにリモートコントローラーやん？
そんな感じで略そうや。人間り、ミラー、え、じゃーそこは
090294B : 「NMK」。
090295C : 決定でいい？
090296B : 「NMK」 でいいやん。
090297A : に、人間何？
090298B : 「人間ミラーコピー」 やろ？

090299A : 「人間ミラーコピー」。

090300C : これ決定でいい？

090301B : 人間、人間

090302C : 決定でいい？決定でいい？

090303B : 「人間ミラーコピー」 やろ？

090304C : 決定でいい？

090305B : うんいいよ。

090306A : うん。

090307C : 「人間ミラーコピー」。(笑う。)

090308B : 「人間ミラーコピー」 やろ？やけ、「NMK」 でいいやん。
「人間ミラーコピー」。

090308BC : 「NMK」。

090309C : 「NMK」。

090310B : よし。標語決まったぜ。

090311AC : (笑う。)

090312C : エヌエムエー、ケー

090313A : 夏休みの宿題。

090314B : 「NMK」。

090315C : 「人間ミラーコピー」。

090316B : いいやん。(笑う。)

090317C : え、略そうや。リモコンみたいに。エアコンみたいに。

090318D : (首を傾げながら) 一瞬間ただけで

090319A : (笑う。)

090320B : エアコンってなんなん？

090321A : みんなコがつくやん。

090322B : 元はなんなん？

090323C : 人間ミラー、人間…。

090324B : ねー。エアコンって元なんなん？

090325D : 人間いる？

090326B : エアーコントローラー。(笑う。)

090327C : 人間いる？え、「ミラーコピー」。

090328B : 人間いるやん！え、なんなんですか？

090329A : 人間を

090330B : 動物もするんですか？

090331A : 人間を英語で。なんていう？

090332B : 人間を英語で？

090333C : 「人間ミラーコピー」。

090334B : マン。マン

090335A : マン？

090336B : 男や。(笑う。)

090337AD : (笑う。)

090338C : え、人間も男もマンなん？

090339A : メーン。

090340B : メーン。

090341A : いやちょっと待って。変な方向に行ってる。

090342C : (笑う。) 脱線しちょー。脱線。

090343B : 人間。

090344A : な、なに？

090345C : 「人間ミラーコピー」。

090346A : 全部

090347B : 愚民ども。

090348C : 「人間ミラーコピー」のまんまでいい。

090349A : 全部英語にする。全部英語にする。

090350D : 「人間コピー」ってなんなん？

090351B : もうちょっとかつこよく。

090352C : もうちょっとかつこよく？…ミヤー。

090353ABCD : (笑う。)

090354A : 言い方じゃ

090355C : (ネイティブのような発音で) 「ミラーコピー」。

090356A : 言い方じゃねえか！ (笑う。)

090357B : あの

090358C : かつこいいやん。

090359B : 人間

090360C : 「ミラーコピー」。

090361B : コピー。

090362BC : (カメラを覗き込む。)

090363ABCD : (笑う。)

090364A : この前の[聞きとれず。]

090365B : ラッセンが好っき。

090366D : ちょ[聞き取れず]

090367C : 「人間ミラーコピー」でよくね？もう略さんでええやん。

090368B : 「人間ミラーコピー」！

090369C : シンプルでいいやん。
090370B : 「NMK」 でええやん！ 「NMK」 ！ 一番シンプルやん。
090371D : 一瞬間ただけで分かる？
090372B : エヌエムキー。 エヌエムキーじゃない。
090373A : もう[聞き取れず。]
090374B : 「NMK」 ！ 「NMK」 ！
090375A : あっ[聞き取れず]
090376B : 「NMK」 ！
090377A : 「NMK」 ですねって。
090378B : [聞き取れず。] あれよ、 あれ。 「NMK」 [聞き取れず。]
090379C : 「NMK」 「NMK」。
090380A : 絶対こうなった瞬間に
090381B : 「NMK」 ！
090382A : 「NMK」 ですねって。(笑う。)
090383D : 気が合いますね、 やろ。
090384C : 今、 「NMK」。(走るジェスチャー。)
090385ABCD : (笑う。)
090386B : 「NMK」。
090387C : それか
090388D : 急いでますね。
090389A : 「NMK」 って
090390C : 今、 人間き (笑う。) 「人間ミラーコピー」 なってたね。 な／
090391B :
う、 「人間コピー」 でよくない？
090392ABCD : (2 秒沈黙。)
090393C : 「人間コピー」 で
090394B : いやでも 「人間コピー」 やったら抜けてそう。 間が
090395A : 人間ミラー
090396B : 抜けてそう。 でもなんか[聞き取れず。]
090397A : ドラえもんの道具に出てきそうや。
090398C : 「人間コピー」。
090399D : ただ増しただけみたいな。
090400B : 「人間ミラーコピー」。
090401A : あ、 「コピー人間」。
090402C : あ！ 「コピー人間」 よくね！？
090403D : えー？

／も

090404A : あ、でもそう
090405B : 「コピー人間」 やったらわざとみたいやん。(笑う。)
090406C : 「人間ミラーコピー」 でよくね? じゃあ。
090407B : 「人間ミラーコピー」。
090408ABCD : (2 秒沈黙。)
090409C : 「人間コピー」 でも
090410B : 人間!
090411C : おかしいし。
090412A : 「ミラーコピー」 でいいやん。
090413C : 「人間ミラー」、
 み、「ミラー人間」。
090414B : 「にんみらこ」。
090415A : 「ミラーコピー」「ミラーコピー」。
090416B : 「にんみらコピー」。
090417A : 「にんみらコピー」。
090418C : 「にみこ」。
090419ABCD : (笑う。)
090420C : 「にみこ」。(笑う。) 今「にみこ」 やったねーみたいな。
090421B : 人間。
090422D : 「シンクロ」 !
090423C : お! 「シンクロ」 ! (笑う。)
090424A : イエー!
090425C : 「シンクロ」 よくね? (笑う。)
090426A : 「シンクロ」 でいいやん。
090427C : 「シンクロ」 でよくね? え、人間み、じゃあ多数決取ろう。
090428B : 「シンクロ」 ってどういう意味?
090429C : 「人間ミラーコピー」 が
090430B : し、「シンクロ」 ってどういう意味?
090431A : 同時に
090432C : やけ、同時にこうやって起こるってこと。
090433D : 同じってことやね。
090434A : 同時におくる、あー、起こるってこと。
090435C : えじゃあ、じゃあ、「人間ミラーコピー」 がいいと思う人。
090436ABCD : (手を挙げず。)
090437C : 「シンクロ」 がいいと思う人?
090438ACD : (手を挙げる。)

090439B : 「人間シンクロ」「人間シンクロ」。
090440A : えー。
090441C : 「シンクロ人間」。
090442B : (笑いながら)「シンクロ人間」？
090443C : えじゃあ
090444A : 「ばったりシンクロ」。
090445D : 「すれ違いシンクロ」。
090446C : あ！あ！「すれ違いシンクロ」！ほら！
090447A : あー！
090448C : あ、「すれ違いシンクロ」よくね？
090449A : [聞き取れず。]
090450B : 3DS 通信みたいやね。
090451C : ふっ。もう「人間ミラーコピー」はボツになった。
090452ABCD : (笑う。)
090453B : ボツったボツった。
090454A : 全部考えとったのに。
090455C : (笑う。) シンクロ
090456B : 「シンクロ人間」。
090457C : いや、すれ違い…何？
090458D : 「すれ違いシンクロ」。
090459B : 「すれ違い人間」。
090460C : 「シンクロすれ違い」。
 「すれ違いシンクロ」。
090461A : すれ違い

—10 分経過—

090462K : 10 分経ったんですけど、まだ
090463A : 「すれ違いシンクロ」でいいやん。
090464K : 時間は必要ですか？まだ話し合っても
090465A : 「すれ違いシンクロ」でいいやん。
090466B : んーもうちょっと。
090467K : もうちょっと話す。
090468C : もうちょっと。あと 2 分。

—延長開始—

090469C : 「すれ違いシンクロ」 ?
090470A : 「すれ違いシンクロ」 やろ?もう。「すれ違いシンクロ」 しかない。
090471B : 「シンクロ人間」「シンクロ人間」。
090472C : 「シンクロ」。
090473B : 「シンクロ人間」。「シンクロ」 ってなんかさー、さっぱりすぎじゃね?
090474D : いや、一瞬間ただけで分からんやんそんなん。
090475A : 「シンクロ」「シンクロ」。
090476B : そのさ、小さい[聞き取れず。]
090477C : 「反復横跳びシンクロ」。
090478CD : (笑う。)
090479B : 「反復シンクロ」 でいいやん。横跳びじゃなくて「反復シンクロ」 でいいやん。
090480C : 反復って何?
090481A : 横に跳ぶ。
090482B : 反復。(手を左右に振る。) あの、行って戻って行って戻って。
090483A : 体育の時間にあるやん。
090484C : あ、それが反復?
090485B : で、よ
090486C : あ、「反復シンクロ」 ?
090487B : 横に跳ぶ。横跳びの動き。「反復シンクロ」 だよ。
090488C : え、めっちゃよくね?それ。
090489A : でも[聞き取れず。]
090490B : 横跳びやけー、反復横跳び。
090491C : 「左右シンクロ」 は?
090492B : 左右でシンクロ。
090493C : そう。「左右シンクロ」。
090494A : スマブラのフォックスみたいやん。
090495C : やけ、「左右でシンクロ」 でよくね? 「左右シンクロ」 か「左右でシンクロ」 か。
090496A : 「SDS」 ! 「SDS」 ! 「左右でシンクロ」。
090497ABCD : (2 秒沈黙。)
090498A : ちっちゃい子が分からんね。
090499C : 「左右でシンクロ」。
090500D : ちっちゃい子じゃなくても分からん。
090501C : 「SDS」。
090502B : 「左右シンクロ」。「SS」。「左右シンクロ」 で。
090503C : 左右。さいゆうになっちゃう。

090504B : 「左右シンクロ」 やろ？
090505A : 西遊記みたい。
090506C : 「左右シンクロ」 がいい？ 「左右のシンクロ」 がいい？ 左右も
090507B : 左右！ 左右じゃなくてさ
090508D : 左右だめ。
090509C : じゃあ「シンクロ」 でよくね？
090510A : すれ違い。 すれ違いやろ。
090511D : もっとスマートに。
090512A : 「すれ違いシンクロ」。
090513B : 「シンクロ人間」 「シンクロ人間」。
090514A : 「すれ違いシンクロ」。
090515C : 「シンクロ人間」 やったらシンクロする人間みたいやん。(笑う。)
090516B : いいやん！ 実際、実際そうやん。
090517C : シンクロする人間みたいに
090518A : シンクロから逃れろって感じ。
090519C : そう。
090520B : シンクロより他のないん？ 他の。
090521ABCD : (2 秒沈黙。)
090522A : 「シンクロリバーズ」。
090523B : 「シンクロリバーズ」。
090524A : かいほう。
090525C : 「気が合っちゃった」。
090526CD : (笑う。)
090527C : もうシンクロでよくね？ (笑う。)
090528B : 「気が合い」 「気が合い」。
090529C : 「シンクロ」 でよくね？
090530B : 「影真似の術」。
090531BCD : (笑う。)
090532B : 「影真似の術」。
090533C : またくるって回ってくるよ。(笑う。)
090534B : 振り出しに戻ったやん。
090535C : シンクロシンクロ。 よし、「シンクロ」 でよくね？
090536B : 「シンクロ」 さっぱりすぎやん。
090537D : いいじゃん別に「シンクロ」。
090538C : 「左右シンクロ」。「すれ違いシンクロ」。「左右シンクロ」。(笑う。)
090539A : 「ばったりシンクロ」。

090540C : 「すれ違い左右シンクロ」。

090541B : 「シンクロ」にさ、言葉付け足そ？

090542C : 「反復シンクロ」でよくね？だって、反復ってこういうことやろ？

090543A : あ！「ちょっとしたシンクロ」。

090544D : やけ、「シンクロ」にすれ違い入れたらいいんじゃない？

090545B : 「左右シンクロ」。

090546ABCD : (2 秒沈黙。)

090547C : 「反復シンクロ」の方がいいやん。

090548A : 「すれ違いシンクロ」の方がいいよ。

090549D : はー左右っそういう意味か。

090550A : じゃんけん。

090551C : 「反復シンクロ」。

090552A : 俺「すれ違いシンクロ」。

090553C : えじゃあ、「すれ違いシンクロ」か「左右シンクロ」か「反復シンクロ」。

多数決。「左右シンクロ」の人？

090554ABCD : (手を挙げず。)

090555C : はいボツ。はい。

090556ABD : (笑う。)

090557B : ただの「シンクロ」の人？

090558C : 「すれ違いシンクロ」の人？

090559AD : (手を挙げる。)

090560A : おっしゃー！

090561C : (笑う。)

090562B : 俺空気読むけ。

090563C : 「反復シンクロ」の人？

090564BC : (手を挙げる。)

090565D : (笑いながら) 絶対決まらんやん。

090566A : 代表者のじゃんけん。

090567B : じゃんけんで決めちゃ

090568C : あ、じゃあこれで話し合お。

090569C : すれ違いってさー

090570B : すれ違いなんかねー

090571C : すれ違いって長いよね？

090572B : そうそう。

090573A : え？

090574B : シンプルイズベストって言うやん！シンプルイズベストって。

090575C : 反復。
090576B : いそべ、磯兵衛にも書いてあったよ。
090577A : 反復ー？
090578D : 反復意味わからんじゃん。
090579A : 反復ってなんかねーよく分からん。
090580B : 辞書あります？
090581CD : (笑う。)
090582C : (K に向かって) 反復って意味なんですか？
090583K : 反復ってというのは、こう、繰り返すみたいな。
090584ABCD : (笑う。)
090585B : いいやん！反復でいいやん！
090586D : リピート
090587A : やっぱすれ違いの方がいい！
090588D : リピート。
090589B : 「リピートシンクロ」でよくない？それじゃあ。
090590A : 反復読みにくい。
090591B : 何回も何回も困るんだよー！みたいな。
090592AC : あー。
090593B : 「リピートシンクロ」よくない？
090594C : えじゃあ、「リピートシンクロ」でいいっていう人？
090595BC : (手を挙げる。)
090596ABCD : (笑う。)
090597B : なんでなんで！？
090598A : やっぱすれ違いやなー。シンプルでいい。
090599B : (D に向かって) すれ違いがいいと思う？
090600D : うん。分かりやすい。
090601A : うん。(D に向かって) ねー。
090602C : すれ違いやったらほら
090603B : 「リピートなシンクロ」。
090604D : リピート行って帰ってくるみたい。
090605C : ／すれ違いやったらさ、「リピートシンクロ」
090606B : ／リピートって、くそ！空けろ空けろ！空けろ空けろ！
090607C : リピートでいい、「リピートシンクロ」でよくね？
090608A : 「邪魔者」でいいやんそれなら。
090609C : (笑う。) リピート、えーもー。／そ、
090610B : ／「無駄にシンクロ」。

090611C : 「すれ違いシンクロ」にする？リピートにする？

090612B : 俺リピートの方がなんかかっこいいと思うんやけどなー。
外来語だからね。

090613A : か／[聞き取れず。]

090614B : ／リピートもシンクロもがい／

090615C : ／(ネイティブのようにリピーツ、リピーツシンクロー。

090616B : (ネイティブのように) リピーツシンクロ。リピーツシンクロ？

090617C : (ネイティブのような喋り方で) リピーツシンクロ。

090618B : (ネイティブのような喋り方で) リピートシンクロー。リピートシンクロー。

090619D : 発音はあんま関係ない。

090620B : (ネイティブのような喋り方で) 「リピートシンクロ」。

090621D : 咄嗟にそれが出てくるかやね。

090622C : 「すれ違い／シンクロ」ってさ／[聞き取れず。]

090623B : ／「リピートシンクロ」ってさ／

090624C : ／なんで一外来語が緒に。ちよっとおかしいな。

090625B : あれ？おかしいなおかしいな？

090626D : それ複合じゃなかった？

090627A : 「シンクロ」がいい。

090628C : だからー／

090629B : ／リピートアフタミー。

090630C : 外来語、外来語？がいいと思うけどなー。

090631B : 「リピートシンクロ」がいいとおもうけどなー俺は！

090632C : もうラストにしまーす。「リピートシンクロ」の方がいいと思う人？

090633BC : (手を挙げる。)

090634ABCD : (笑う。)

090635B : (両手を挙げて) 3本手が上がったよ？3本手が上がったよ？

090636C : 「すれ違いシンクロ」の方がいい人？

090637AD : はーい。(両手を挙げる。)

090638A : 4本だねー。

090639C : すれ違いにする？

090640B : これはもう決めるしかないね。

090641C : 大人になった/ね。

090642A : そうやね。

090643B : なんですれ違いがいいと思うんですか？

090644AD : 分かりやすいから。

090645B : なんでリピートがいいかっていうと、なんかさ／リピートやとさー

090646C : /シンプル。シンプルすぎる。

090647B : そう。シンプルイズベストやけさ。

090648C : うん。

090649D : でもシンプルしすぎて意味分からんくなるじゃん。

090650B : シンプルイズベストだし、シンプルイズベスト／だしねー。

090651A : /パピプの発音があ
って言いにくい。

090652B : リピートやったらさー、印象残るくない？「リピートシンクロ」やったら。

090653A : 「すれ違いシンクロ」の方が／

090654D : /（Bに向かって）残らん。

090655A : すれ違いの方が身近にある言葉やし

090656C : 「すれ違いシンクロ」って言われて初見、初見っていうか初耳の／

090657B :

すれ違ってさー

090658C :

／人がさー、「すれ違いシンクロ」つったらさ

090659B : す／れ違う

090660C : /どういう意味か／分かる？

090661B : /っていうのは／ねー！

090662D : /リピートの方が分からん！

090664B : いやすれ違うって／意味分かる！？

090665A : /リピートってどういう意味なんかねーって。（笑う。）

090666B : すれ違うって意味分かる？すれ違うっていうのはあくまですれ違うことよ？

090667C : うん。

090668D : やけ（机を叩く）／[聞き取れず。]

090669A : [聞き取れず。] シンクロなんよ。

090670B : すれ違った後にするわけではないやん！

090671A : ながらの！シンクロ。

090672B : シンクロ、「シンクロすれ違い」の方がいいやん。

090673C : そういう意味やったらさ、（両手を胸の前に出して互いに近づけつつ、
クロスさせ）パッ！みたいな。（笑う。）

090674B : 辞書ないかね？辞書。こういう時に辞書が武器なんよ辞書が。

090675C : リピートの方が絶対いいと思う。

090676B：絶対いいよね！リピートってのは繰り返すってことやろ？
090677C：そう。
090678B：すれ違うってことはすれ違う！すれ違うってことやん！
090679A：いや違う！
090680D：（机を叩く。）〔聞き取れず。〕
090681A：すれ違う途中にシンクロなんよ。
090682C：ちょ、アンケート採りたい。
090683CD：（笑う。）
090684C：「すれ違いシンクロ」と「リピートシンクロ」で一
090685B：じゃあ、（Kを指して）あの人に訊いてみたら？あの人に訊いてみたら？
090686D：（笑う。）
090687C：すいません。
090688K：ん？
090689C：「すれ違いシンクロ」と「リピートシンクロ」ってどっちがさー、分かり
やすいですか？あの何？
090690A：「すれ違いシンクロ」と！
090691K：んー。なるほどね。ちょっと僕はノーコメントで。
090692ABCD：はー！
090693K：あーでもね。この4人だけで決めて。
090694B：辞書ないっすか？辞書。
090695K：辞書はねー、無いね。
090696D：（Bに向かって）ちょっと影分身してや。
090697B：無理だー。
090698C：「リピートシンクロ」でいいですか？
090699D：ダメやん。お前
090700B：いいと思いまーす！
090701D：いやいやいや。
090702A：すれ違いがいいなー。
090703C：だってすれ違いやったらこうじゃん！
090704B：すれ違いだったら
090705A：すれ違う途中に、ポイン。
090706B：それやったらさー、もっと言葉がいるくない？
090707C：そう。
090708B：すれ違うっていうのはあくまで、あくまですれ違うことやん！
090709A：それ省略したのが「すれ違いシンクロ」。
090710C：意味が分からん！

090711D：リピートって何がしたいんか分からん。
090712B：繰り返すってことよ？シンクロを繰り返すってことよ？
090713C：やけ
090714B：あーあーあーあーあー！めんどくせえなー！みたいな。
090715C：リピートの意味は何？言ってみて。
090716D：反復。
090717C：反復、反復の意味は？
090718D：繰り返す。
090719C：やろ！
090720B：やろ！
090721C：シンクロを繰り返すんよ。
090722D：何を繰り返すん？
090723B：シンクロを繰り返すんよ！
090724A：シンクロを繰り返すっていうのがなー。
090725B：「リピートシンクロ」！分かる？
090726C：あ、じゃーさー/
090727A： /「すれ違いシンクロ」の方が分かりやすいっちゃ。
090728C： /「反復リピートシンクロ」。はん、反復やろ？リピートやろ？
それを繰り返す。
090729B：リピートと反復は同じやろ？
090730D：なんですれ違いを入れようとせんのか？
090731A：いやでも C が言うのは、リピートリピートリピートみたいなこと。
090732B：すれ違うっていうのはねー、あくまですれ違うことやけ！
090733A：しようとしてから
090734B：すれ違う
090735A：しようとしてから、あー！ってことやけ。
090736B：「すれ違い途中シンクロ」とかにした方がいいかもしれん。
090737C：(笑う。)
090738B：それやったら！それやったらよ？
090739C：そう。
090740B：すれ違うっていうのは（手をクロスさせて）あくまでこれで！
090741C：そう。
090742B：繰り返すっていうのは（両手を上下に動かして）これよ？
090743A：「すれ違いリピートシンクロ」でいいやん。
090744C：「すれ違いシンクロ」やったら、50m から 50m から [聞き取れず。]
090745B：ドーン！って。

090746A：[聞き取れず。]「すれ違いリピートシンクロ」でいいやん。
090747B：すれ違いっていうのはねー、あくまでこの摩擦
090748C：あ！でも確かに「すれ違いリピートシンクロ」でよくね？
090749A：ほらやっぱり俺の意見が
090750B：合体すればいいやん。
090751A：合体ー。
090752C：それでいい？じゃあ「すれ違いリピートシンクロ」でいいと思う人？
090753D：長すぎくない？
090754B：お前らシンプルイズベストって言ってなかったっけ！？最初。
090755C：(笑う。)
090756B：リピートでしょ！？
090757A：リピートと、すれ違い省略したらいい。すれ、え。
090758B：ただのシンクロになってしまうよ？(笑う。)
090759C：「すれリピ」。(笑う。)
090760A：シンクロすりすれ。…すりすれ？いや違う。シンクロ
090761C：すれすり
090762A：リピート
090763B：「リピートシンクロ」でよくない！？
090764A：「リピすれ」でいいやん。「リピすれ」。
090765D：ノースルーだな。
090766A：「リピすれ」。
090767C：そしたらさ、「リピすれ」やったらさ、リピートのすれ違い。
090768B：リピートのすれ違いって
090769ABCD：(笑う。)
090770B：(両手を胸の前でクロスさせながら) どれだけこれ続けられればいいん？
(笑う。) あれ、財布落したなーみたいなさ。
090771C：え、やけー(両手を机の上でクロスさせながら) こうなるけー、「リピートシン、すれ違い」[「リピートすれ違い」の言い間違い]やったら、
(両手を机の上でクロスさせながら) こうなるけー、リピート…え、
これでもリピートシンクロすれ違いでも、あ！「リピートすれ違いシンクロ」でもあるけーさ。これ。
090772A：(カメラを見ながら) これマイクやろ。
090773C：リピ…す…あの何？「リピートシンクロ」の方が絶対こうやって
090774B：いやいやいや絶対
090775D：「リピートシンクロ」だったら
090776B：すれ違うっていうのはさ！

090777D : 繰り返しよるみたいやん。
090778B : すれ違うっていうのはあくまで（顔の前で両手をクロスさせて）これ
やけんね？これやけん。
090779A : なんかしようと／
090780C : ／あっ確かに！確かに！
090781B : やけ、これやろ？
090782D : 「リピートシンクロ」だってさ
090783B : リピートっていうのはシンクロを繰り返すってことやろ？
090784C : じゃけ、シンクロっていうのはさ、こんなさ、あるやん。
090785B : え、皆やっとなやん！
090786C : （腕を交互に挙げながら）こんなさ、（笑いながら）こんなんをリピート
するっていう
090787B : そうそうそう。
090788C : 感じになるけー、じゃけ、「反復リピートシンクロ」でよくね？
090789B : 「反復シンクロ」の方がまだいいと思うけど。複合語。
090790D : じゃー横入れた方がいいんじゃ。
090791A : すれ違う余計だな。
090792C : 反復横？
090793D : ただで反復。（笑う。）そう。
090794C : だって反復っていうのは横よ？
090795B : 反復は、リピート。反復は
090796C : じゃけ、「反復シンクロ」でよくね？（笑う。）「リピートシンクロ」は
090797B : リピートも反復も同じじゃね？
090798C : 「反復シンクロ」でよくね？
090799B : あーもう、[聞き取れず]シンクロやね。（笑う。）
090800C : 「反復シンクロ」でいいと思う人？（手を挙げる。）
090801ABD : （手を挙げない。）
090802C : えー！？（笑う。）
090803ABD : （笑う。）
090804B : 「リピートシンクロ」がいいと思う人？
090805C : え、「リピートシンクロ」は
090806B : 「リピートシンクロ」は「反復シンクロ」を
090807C : （腕を交互に挙げながら）こうやって。
090808A : 「すれ違いシンクロ」がいいと思う人？（手を挙げる。）
090809BCD : （手を挙げない。）
090810D : 別にこうって絡まるわけじゃない？相手が待つとか。

090811B : 行くときパーンって！行くときパーンって！（両拳をぶつけながら）
これやけ。

090812D : ぶつかるん？

090813B : すれ違うこれやけーね。（腕をクロスさせる。）

090814C : え、もう「リピートシンクロ」やったら何をシンクロするんかっていうのが
分からん。

090815B : すれ違うをシンクロするんやろ？

090816C : じゃけー、「リピートシンクロ」って何をシンクロするんかが分からんやん。

090817B : リピートをシンクロ。「シンクロリピート」でいいやんそれ。

090818C : じゃけ、シンクロの、シンクロっていうのは何の内容かが必要やん。
（笑う。）

090819A : 同じように繰り返すってことよ。

090820C : じゃけその、シンクロはどういう意味かを

090821B : 「反復リピートシンクロ」でいいやん。

090822C : そう。（D に向かって）どうですか？

090823D : は？

090824B : はん、えっとさ。（K に向かって）すいません！すいません！反復と
リピートって違う？

090825K : まー、い、一緒な意味。（笑う。）

090826B : 一緒な意味だけ少し違う。

090827C : え、り、リピート

090828B : リピートはどういうこと？

090829K : リピートは繰り返す。

090830C : はん、反復は横やろ？

090831K : 反復も繰り返す。

090832B : 反復横跳びやけん横にいくんよ？

090833C : 「反復横シンクロ」。（笑う。）

090834D : そうそう、横入れた方がいい。

090835B : 横、横、横シン、横、横「横リピートシンクロ」。

090836C : 「リピート横シンクロ」。

090837A : 「横反復」でよく

090838C : （嬉しそうに大声で）「横リピートシンクロ」！

090839A : 横

090840C : だってさ

090841B : 横は英語で？

090842C : リピートして

090843B : 横は英語で？横は英語で？
090844C : [聞き取れず]
090845B : (Kに向かって) なんですか？
090846A : レフト？
090847C : (笑いながら) レフトはあれ
090848B : レフトは
090849C : 左。
090850A : 左。
090851C : え。(K のいる方を向く。)
090852B : 横って英語で何？
090853K : ごめん。ちょっと分かんない。(笑う。) 僕も分かんない。
090854B : 横って英語で
090855D : カーブカーブカーブ。
090856C : 「レフトライトシンクロ」。
090857A : 長いな。
090858C : え、でもさ、「反復横/
090859B : / 「横なシンクロ」。「横なシンクロ」。
090860C : /シンクロ」がよくない？「反復横シンクロ」って
よくない？
090861D : かっこよさ[聞き取れず]
090862B : 「横リピートシンクロ」。「横リピートシンクロ」。
090863C : 「反復横シンクロ」でもういいと思う人？もういい！と思う人？
(右手を挙げる。)
090864ABD : (手を挙げず。)
090865C : な！(笑う。)
090866B : 「横リピートシンクロ」は？「横シンクロリピート」。
090867D : 特にこだわりはない。
090868B : 「横シンクロ」でいこうよ！
090869A : すれ違い入れとった方がいいと思う。
090870B : 横
090871C : (笑う。)
090872B : もう、もう。
090873C : [発言したが聞きとれず]
090874B : すれ違い忘れよう！
090875C : 忘れようやすれ違い！
090876A : 離れん離れん！頭から離れん！

090877B : 3DS やめようや。
090878C : (笑う。)
090879D : 「すれ違いシンクロ」。
090880B : やけさ、「横シンクロリピート」でいいやん。横にシンクロするのを
リピートするんやけーさ。
090881C : あ、確かに。
090882B : ね！
090883C : 「横リピートシンクロ」！
090884B : 「横リピートシンクロ」がいいと思う人？
090885C : え、「横シンクロリピート」がいいと思う人？
090886BC : (右手を挙げる。)
090887AD : (手を挙げず。)
090888C : なんで！
090889B : なんで！
090890A : なんか中途半端なんよね。
090891B : もっと意見を出してくれー。
090892A : やけ、すれ違い入れた方がいいって。すれ違い。
090893C : 「横リピートシンクロ」。
090894B : 「横リピートシンクロ」。
090895A : すれ違い。すれ違い。
090896B : あ！略して！略して！
090897A : 「すれ違いリピートシンクロ」。
090898B : Y
090899A : 「すれ違いリピートシンクロ」。
090900C : なんですすれ違いなん！？
090901A : すれ違い絶対入れた方がいい！
090902C : すれ違いやったら左右にならんやん！
090903D : いや、だからなんで
090904A : すれ違おうと思ったら
090905D : そうなるのか分からんやん。
090906B : 「YSR」！「YSR」！「横シンクロリピート」。
090907A : んーちっちゃい子が覚えれない。
090908B : YS れ…「YSR」。
090909A : 「YSR」って何？
090910B : Y
090911C : だってすれ違いだったらすれ違いよ？あ、こんちわー。

090912B : [聞き取れず]
090913C : すれ違ったらそれで終了よ？
090914B : すれ違ったら
090915C : (笑う。)
090916B : それで終了！
090917C : そう！すれ違ってしまったら
090918A : スラムダンクじゃーや。
090919C : それでシンクロよ。
090920A : スラムダンクじゃーや。
090921C : だってこうタッチするやろ？それで、こうやって、い
090922B : すれ違う時ってさー、なんかハイタッチの時もさー
090923A : ハーイタッチ！
090924B : イエイ！ってすれ違う。
090925C : すれ違ったらそれで試合終了やん。
090926B : そう。(笑う。)
090927C : すれ違う忘れた方が絶対にいいと思う！
090928A : 試合終了。
090929B : すれ違うはあくまで 3DS の世界やん。
090930A : 試合やめようや。
090931C : (笑う。) 絶対すれ違い[聞き取れず]
090932B : すれ違ったらそこで試合終了だよ。
090933C : そう。
090934B : ね。
090935A : じゃーもう！[聞き取れず]
090936C : すれ違ってしまったら。
090937A : じゃーやめよ。
090938C : よっしゃ！やった！
090939B : やった！やっと！
090940ABCD : (拍手する。)
090941B : やったー！
090942C : じゃー。じゃー。「横リピートシンクロ」でいいと思う人？
090943BC : (右手を挙げる。)
090944AD : (手を挙げず。)
090945BC : なんで！(笑う。)
090946C : (笑いながら) なんでだよ！
090947A : 長い長い。

090948D : (笑う。)

090949B : ちょ、なんか辞書ないかな？

090950C : (早口で)「横リピートシンクロ」。

090951A : パソコンたくさんあるやん。

090952B : パソコン。パソコンで。よ、横。横英語って調べたら出てくるかな？

090953K : 横はサイド。

090954C : サイド。

090955ABCD : あー！

090956C : 「サイドリピートシンクロ」。

090957D : 英語で答える必要あるかな？

090958B : 「サイドリピートシンクロ」。

090959C : 「リピートサイドシンクロ」。はっ！「リピートサイドシンクロ」！

090960B : リピートの？

090961C : サイド。

090962B : の？

090963C : シンクロ。リピート

090964B : 繰り返す！繰り返す横のシンクロ。

090965C : そう。

090966A : リピート…「サイドリピートシンクロ」の方がいい。

090967B : でもなんか、これすぐ忘れそう。(笑う。)

090968C : 「サイドリピートシンクロ」でいい？

090969AB : [大声で同時に発言し聞き取れず]

090970B : (嬉しそうに)「サイドリピートシンクロ」！

090971A : 長い！長い！

090972B : サイドのシンクロのリピート！「サイドシンクロリピート」！

090973D : あの人がい、あー。

090974C : やけ、「サイドシンクロリピート」長いやん？やけ、リモコンのように
略す。(笑う。)り、だってリモコンだってリモートコントローラー。

090975A : サイド、サイド、え。

090976B : 「サイドリピートシンクロ」やろ？

090977A : サイドリピート／

090978C : ／「サイリピ」。

090979D : そうそう。

090980C : 「シンクロ」。(笑う。)

090981B : ピー！

090982D : (Cを向いて)「サイリピ」。(笑う。)

090983C : 「サイリピシクロ」。

090984A : 「サイリピクロ」(笑う。)

090985CD : (笑う。)

090986A : 「サイリピシン」！界王神みたい。

090987AC : (笑う。)

090988B : 紙と鉛筆ないかね？紙と鉛筆。

090989A : 界王神。

090990C : 「サイリピシン」。

090991A : さい…

090992B : (K に向かって) 紙と鉛筆ありますか？

090993A : サイじゃなくてー。サイ、イド！イド。

090994K : んー。

090995A : イドト…イドト…

090996B : 「サイドリピートシンクロ」でいい？

090997A : 「イドトシン」！

090998B : 結局「サイドリピートシンクロ」でいいん？

090999A : それはそうだけど、それをどう略すか。

091000B : 「サイドリピートシンクロ」ね？

091001C : え、「サイドリピートシンクロ」でいいと思う人？

091002ABCD : (手を挙げる。)

091003A : それはいい！それはいいけど

091004BC : おー！

091005B : やったー！

091006A : 省略した方がいいかなー。

091007C : あ、省略しよう。

091008B : 今から、今から略するためにさー紙貰つとんやし。

091009D : [聞き取れず]

091010C : 「サイリピ」。「サイリピシク」。(笑う。)"サイリピ"。

091011A : なんかメキシコみたい。

091012K : ごめん、色々書きちゃってるけど、この辺(紙を渡す。)

091013B : はい。はい。

091014K : 空いてるところに。

091015B : ありがとうございますーす。

091016A : 何書いとるん？

091017D : まずはスライム描こ。

091018C : ちっちゃく、ちっちゃく書こう。

091019B : 勇者。
091020A : これなんて書いてあるん？
091021D : 勇者ヨシヒコ描こ。
091022C : 「サイドリピートシンクロ」って書いて。
091023B : (紙に書く。)
091024A : サイド、リピもう [聞き取れず] 何文字か書いてたくさん作ってみたらいいよ。
091025B : えっとー、(書きながら)「サイドシンクロリピート」。
091026D : これなんて書いてあるん？
091027B : ちょまって。
091028A : リピート。
091029B : さい、最初にサイドが欲しいんやろ？
091030C : ん？
091031D : 「サイドシンクロリピート」。
091032B : サイ、「サイドシンクロリピート」か、サイドシ、サイ、「サイドリピートシンクロ」か。
091033A : 略したのこの辺に書こうやちゃんと。
091034B : どっちがいい？
091035A : サイ、サイド
091036B : 「サイドリピートシンクロ」か「サイドシンクロリピート」。
091037A : 「サイドリピートシンクロ」。
091038B : こっちの方がスカッとするくない？なんか。
091039D : (頷く。)
091040A : (紙を指して) 上がいい。
091041C : 俺、「サイドシンクロリピート」。
091042B : じゃ、こっちで決定。(紙に○を書く。)
091043A : 俺皆と離れとるな。
091044C : (笑う。)
091045B : じゃー、サイドシン
091046C : サイシン、(紙を指して笑う。) 「サイシンリピート」。(笑う。)
091047A : 笛の名前みたい。
091048B : (書きながら) サイド。
091049A : 「サイシンリピート」って笛の名前みたい。
091050C : よくあるやんテレビとかでさー
091051B : サイシンピー
091052C : 本当は知らなかった

091053B：「サイシンピート」！「サイシンピート」！
091054AD：[同時に発言したが聞きとれず]
091055A：最も新しい笛？
091056B：「サイシンリピート」！最新のリピート。
091057C：え、え、違う。
091058B：（書きながら）最新の／
091059C：／それで、よくあるやん！「サイシンリピート」の本
当の名前って分か、
分かりますかー？みたいな。
091060AC：（笑う。）
091061A：えーっと。「ドクロリ」。
091062ACD：（笑う。）
091063C：なんか、グロテスクな名前なんやけど。（笑う。）
091064B：「サイシンリピート」でいい？
091065C：でも
091066A：えー。
091067C：未来になったら。（笑う。）
091068A：イシン…「イシント」。
091069C：（笑う。）「イシント」？（笑う。）
091070A：ちょっと待って俺おかしい。（目を覆う。）
091071D：（紙を見ながら）この辺にド入れたらいいやん。
091072A：えーっと。
091073B：サイ、サイドシンクロ（笑う。）
091074C：「サイドシンリピート」。あ！「サイドシンリピート」！
091075A：「サンリピート」。
091076B：サイドシンのリピート？
091077C：そう。
091078B：サイドシン？
091079A：「サンリピート」。
091080D：（笑いながら）「サイドシンリピート」。
091081B：サイドシンで何？なんか
091082A：あ、分かった！「サミント」！
091083D：略すのは
091084A：「サミント」。
091085B：ミント。
091086C：リモートコントローラー。

091087A : サ
091088B : ミってどこにあった？
091089A : (紙を見て) あ！これヒやった。(笑う。) え、しん、何？
091090C : 「サイシンリーピ」。
091091A : シか。ミに見えたこれが。
091092B : 「サイシンピー」。(笑う。) サイシン
091093C : だってリモートコントローラーって二つやん。リモート、コントローラ
ー。やけーリモコン
091094A : 「イシント」。
091095B : リモートの、リモートのコントローラーやろ？
091096A : 「イシント」。
091097B : あまんと。
091098A : 「イシント」。
091099C : (笑う。)
091100B : リモートコントローラー。リモート、コントローラーやろ？
091101A : 「サイリト」。
091102C : (紙を見ながら) これ半分に分けようや。
091103D : サイド
091104A : 「サイリト」。
091105D : リピート。
091106B : (紙に書かれた候補を数えながら) 1、2、3、4、5、6、7。ここで分けるか。
091107A : 「シリト」でいいやん。「シリト」。
091108D : え、そこで分けるの？
091109B : 「サイクロ」！「サイクロ」！サイクロン。
091110C : お、「サイクロ」よくね？(笑う。)
091111B : 「サイクロ」よくね？
091112C : 「サイクロ」でいいと思う。
091113A : あ、そっか。「サイクロ」。
091114C : 「サイクロリピート」は？
091115D : おークロってというのがなんか
091116B : サイクロ、「サイクロリピート」？いいねそれ！ね！
091117C : (手を叩く。)
091118D : オッケー決定だ。
091119A : 「サイクロト」でいいやろ。
091120C : オーケー決定！(手を叩く。)
091121A : ようやくシンプルなの出た。

091122C : 「サイクロリピート」。

091123A : まーでも分かりにくいやろ、ちっちゃい子に。

091124D : 決定したの？

091125A : あーい。決定しましたー。

091126K : 決まりましたか？

091127A : 決まりました。

091128K : じゃー、もう一回だけ、えーっとー、決まったものを教えてもらって
いいですか？

091129A : 最後にピース。(カメラにピースサイン。)

091130C : 「サイドシンクロリピート」で、略すと

091131B : 略して

091132C : 「サイクロリピート」。

091133K : 「サイクロリピート」。

091134A : 空手関係ねー。(笑う。)

091135K : (笑う。) じゃー、「サイドシンクロリピート」、「サイクロリピート」。
ほー。カッコいいな。

091136D : カッコよさ求めちゃったよ。

091137A : だってここ男しかおらんもん。(笑う。)

091138K : (笑う。)

091139A : カッコよさ求めちゃったよ。

091140K : ありがとうございます。